

El Colegio de Arquitectos elige hoy nuevo decano entre dos candidaturas

:: A. G. P.

GRANADA. Los arquitectos elegirán hoy, día 26, entre dos listas a su nuevo decano y junta de gobierno. Luis Alberto Martínez Cañas y Gustavo Romera son los dos candidatos que han presentado programa y una candidatura completa.

Luis Alberto Martínez Cañas está vinculado al Colegio de Arquitectos desde 1990. Dice que la integración, dignificación y representación son las premisas que constituyen el punto de partida de su candidatura. Defiende que es «tiempo de aunar esfuerzos desde el conocimiento y la experiencia de nuestros mayores hasta el impulso y energía de la juventud. Todos cabemos, todos sumamos. CoaG +».

Su equipo está integrado por Gabriel Ruiz Zafra, secretario; Luis Manuel Martín-Ferrer Martínez, tesorero; Felipe Rueda García, vocal; Ismael Rodríguez Pedregosa, vocal; David Molina Carneros, vocal; Fernando Mateos Tejada, vocal; Paloma Baquero Masats, vocal; y Carina Medina López, vocal. Como representantes a la asamblea incluye a Emilio Herrera, actual director de la Escuela de Arquitectura de la UGR y que fue decano del Colegio de Arquitectos; y Ángel Gijón Díaz, entre otros.

Por su parte, Gustavo Romera encabeza la candidatura continuista. La decana en los últimos años ha sido Marta Gutiérrez, ahora concejala electa de Vamos Granada. «Muchos de nosotros ya formábamos parte de la anterior junta de gobierno, por lo que tenemos experiencia y conocimiento de la institución, pero hemos creído necesario la incorporación de nuevos compañeros que aporten esa visión fresca que siempre es interesante cuando se inician nuevos retos».

Basan su programa en un decálogo de puntos como son la contención económica; transparencia y participación; defensa y visibilidad del colectivo; relaciones externas; acción social; formación, empleo y reciclaje; entre otras cuestiones.

Gustavo Romera Clavero es el candidato a decano; Alberto Javier García Martos, secretario; Antonio Luis García-Fresneda Hernández, tesorero; Patricia Pérez Trigo, vocal; Juan Miguel García Quirosa, vocal; Mariela Fernández Bermejo, vocal; José Antonio Huete Gallardo, vocal; José Luis Muñoz Muñoz, vocal; y Encarnación Sánchez García, vocal. Para la asamblea son Miguel Martín Heredia y Federico Justicia Gil, entre otros.

Antonio Aguayo Pérez ha presentado otra candidatura única.

El colectivo que tiene posibilidad de voto está en torno a los 700 colegiados.

Administraciones y otras organizaciones deben 203 millones de euros a la UGR

El Consejo de Gobierno da el visto bueno a las cuentas de 2014 de la institución universitaria, que se cierran con un superávit de 2,86 millones de euros

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. «La situación es crítica por la tensión de tesorería». La frase la pronuncia el gerente de la Universidad de Granada (UGR), Andrés Navarro Galera, que presentó las cuentas anuales del ejercicio 2014. Al cierre del ejercicio 2013, el montante pendiente de cobrar era 243 millones de euros. En las cifras dadas a conocer ayer en relación a 2014, los números son 203 millones de euros. Ha bajado, pero no lo suficiente ni tampoco se han dado grandes pasos en el compromiso de la presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz, hace más de un año de pagar la deuda con las universidades.

El 80% de los 203 millones de euros debe llegar de la Junta y el resto de ministerios, empresas... El gerente de la Universidad granadina explica que «a fecha de hoy –por ayer– La Junta no ha abonado ni el 15% de

lo que nos debe y comprometió». Por eso duda de que en los pocos meses que quedan para que se cumpla ese plazo de algo más de año y medio o dos años, que se dijo, se salde el débito al 100%.

Esa tensión de tesorería es crítica en cuanto a pago de proveedores; se está tardando más tiempo en pagar. Asimismo, la Universidad granadina está en una situación más difícil que otras andaluzas. Lo está porque en la convocatoria competitiva a la que concurren de fondos para infraestructuras consiguió una mayor

cantidad de dinero.

La tensión en tesorería es un mal endémico, pero no por eso provoca menos contratiempos. El actual equipo de gobierno de la UGR ha requerido el pago de la deuda en reiteradas ocasiones. Asimismo, ha expuesto la situación de que pagan mejor que cobran. Mañana, miércoles, hay elecciones para elegir a la nueva rectora o rector. Pilar Aranda ha repetido antes y durante la campaña que pedirá a la Junta que pague la deuda.

El Consejo de Gobierno de la institución universitaria, el último presidido por Francisco González Lodeiro como rector, informó favorablemente, por unanimidad, de las cuentas anuales de 2014 para su posterior elevación al Consejo Social. La reunión de este órgano será a finales de junio. Los estados financieros a 31 de diciembre de 2014 fueron presentados por el gerente. Fue quien explicó que mediante las políticas de «austeridad y eficiencia» la institución universitaria ha mantenido una situación económico-financiera «equilibrada, saneada y sostenible».

Comparativa con 2008

El balance de situación y las magnitudes presupuestarias y financieras reflejan que el actual equipo de go-

EN BREVE

► **Pago a proveedores.** La deuda ocasiona un «alargamiento» en el desembolso pese a instrumentos como el 'confirming'.

► **Presupuesto.** Gastos liquidados de 426,77 millones, un remanente de tesorería de 26,75 millones y un activo total de 768,89 millones.

► **Patrimonio neto.** Importe de 609,73 millones de euros, lo que conlleva un aumento de 208,97 millones desde enero de 2008.



Sánchez-Montesinos, ayer en Informática. :: IDEAL



Aranda (1ª de la segunda fila), en su acto de fin de campaña. :: IDEAL

Concluye la campaña de elecciones al Rectorado y mañana, día de votaciones

:: A. G. P.

GRANADA. Decenas de actos y reuniones con todos los sectores de la comunidad de la Universidad de Granada (UGR). Los candidatos a dirigir la institución universitaria granadina cierran sus campañas. La catedrática Pilar Aranda lo hizo en la Facultad de Ciencias y el profesor Indalecio Sánchez-Montesinos eligió la Escuela de Informática y Telecomunicaciones.

La campaña oficial comenzó el día

12 de este mes, terminó ayer, día 25. y las votaciones son mañana. En los días de campaña 'oficial' han sido muchas las reuniones que se han celebrado, si bien, el trabajo anterior había sido intenso.

Los dos candidatos han viajado también a Ceuta y Melilla. Reuniones multitudinarias y sesiones en las que han escuchado a representantes sindicales en los que hay pocos delegados. O también han estado recibiendo y estudiando cuá-

les son las necesidades de departamentos con poco profesorado. Son solo algunos ejemplos. En aulas magnas, en conserjerías, en colegios mayores o en despachos, todos han sido escenarios de reuniones y puesta en común.

Los programas recogen medidas para todos los sectores. Creación de organismos, nuevos consorcios, centros y casa del estudiante, estabilización del personal... son solo algunos ejemplos de las cuestio-

bierno, «no ha vivido por encima de sus posibilidades ni ha hipotecado el futuro, sino que su gestión financiera va a permitir traspasar al nuevo equipo de gobierno una situación financiera mejor que la que recibió a comienzos de 2008. De hecho, estas cuentas implican una sólida base financiera para las actuaciones de los próximos años y, en particular, dotando de la adecuada cobertura presupuestaria a aquéllas que quedan pendientes hasta el final del presente año». En estos dos mandatos han destacado, en muchas ocasiones, la frase: «No hemos vivido por encima de nuestras posibilidades». Las medidas de austeridad se aplicaron nada más llegar al gobierno en 2008: Recortes en catering, cierre de centros en vacaciones...

El resultado presupuestario de 2014 refleja un superávit de 2,86 millones de euros, con un presupuesto de gastos liquidados de 426,77 millones de euros, un remanente de tesorería (de libre disposición) de 26,75 millones de euros y un activo total de 768,89 millones, al que hay que sumar un resultado económico-patrimonial, magnitud clave para la sostenibilidad económica, que ha alcanzado la cifra de +26,74 millones de euros.

«El esfuerzo inversor ha implicado una mayor dotación de infraestructuras y equipamiento por valor, en términos incrementales, de 239,72 millones de euros. Asimismo, el patrimonio neto, ya descontadas las deudas, arroja el importe de 609,73 millones de euros, lo que conlleva un aumento de 208,97 millones de euros desde enero de 2008», señalaron desde la UGR.

nes que han centrado esta campaña. Un total de 60.462 universitarios elegirán a la próxima rectora o rector. Son los componentes de todos los sectores que están llamados a las urnas. El voto es ponderado y el personal docente e investigador es el que tiene en sus manos el mayor porcentaje.

Esta campaña echa la persiana también conociéndose quiénes serán el secretario general y la gerente si gana Aranda. Sánchez-Montesinos dio a conocer nombres de su posible equipo, pero no cargos. Desde el jueves –o miércoles por la noche– se abrirá otra etapa, la de los nombres y número de vicerrectorados, secretariados y demás cargos.

La Alpujarra, en la publicación 'World Heritage' del Centro del Patrimonio Mundial de la Unesco

Un número especial recoge un reportaje sobre la excepcionalidad de la comarca, coincidiendo con la 39ª reunión del comité de la organización en Alemania

:: R. I.

GRANADA. El número especial 76 de la revista 'World Heritage', del Centro del Patrimonio Mundial de la Unesco, recogerá un reportaje sobre la excepcionalidad de la comarca de la Alpujarra, coincidiendo con la 39ª reunión del Comité del Patrimonio Mundial en Alemania. Esta publicación está exclusivamente dedicada a la presentación y la promoción de los sitios del Patrimonio Mundial a través de artículos detallados y noticias sobre los más destacados sitios culturales y naturales de todo el mundo. Publicada cuatro veces al año en inglés, francés y español, 'World Heritage' llega a un público objetivo, internacional, que es particularmente sensible a las cuestiones culturales y ambientales con un especial interés en el turismo a los sitios del Patrimonio Mundial.

Tiene una distribución de 9.000 copias entre miembros del Comité



Merinda Sádaba, ante la publicación sobre la Alpujarra. :: IDEAL

de Patrimonio Mundial, Comisiones Nacionales para la Unesco, Ministerios de Turismo y de Cultura, delegados en las reuniones de los Estados Miembros de la Unesco, Organismos nacionales y regionales de turismo y operadores de turismo especializados.

La versión electrónica completa de la revista está disponible en la página web del Centro del Patrimonio Mundial, que recibe más de 1.000.000 de visitas al mes y se envía directa-

mente a 99.000 usuarios de la página web del Centro. La publicación se distribuye además en los eventos oficiales de Naciones Unidas y de la Unesco y en las principales ferias internacionales de turismo (ITB Berlín, World Travel Market, Fitur, FITA México). Además, se ha firmado recientemente un acuerdo de colaboración con Seabourn Cruises que la distribuyen directamente a sus clientes que viajan a los Sitios del Patrimonio Mundial en sus cruceros especiales.

Con motivo de la 39ª reunión del Comité del Patrimonio Mundial de la Unesco, que se llevará a cabo en Alemania del 28 de junio al 8 de julio, la publicación 'World Heritage' edita un número especial que será presentado en esta reunión de trascendencia internacional traducido a castellano, inglés y francés. Adicionalmente, su distribución se hará directamente a todos los asistentes a dicho comité y gozará de una tirada adicional en alemán para su distribución en dicho país.

La delegación de Empleo, Desarrollo Provincial y Contratación de la Diputación Provincial de Granada, con el objetivo de garantizar la máxima difusión de la comarca alpujarreña, ha colaborado con la publicación para poder realizar el reportaje 'La Alpujarra. La excepcionalidad de un Paisaje Cultural histórico'. Merinda Sádaba Terribas, diputada delegada en funciones, ha presentado el reportaje realizado que avala la importancia de los elementos patrimoniales de la Alpujarra, como ejemplo depurado de la influencia en Occidente de las culturas y técnicas agrícolas musulmanas medievales y su adaptación por culturas de tradición cristiana, trascendiendo las fronteras nacionales, para adquirir un valor universal.

El puerto de Marina del Este recibe la bandera azul de calidad ambiental

:: EUROPA PRESS

SEVILLA. Un total de 17 puertos deportivos andaluces han recibido este año la bandera azul que conceden de la Fundación Europea para la Educación Ambiental (FEE) y la Asociación de Educación Ambiental y del Consumir (Adeac) en reconocimiento a su calidad medioambiental y a la labor formativa que en ellos se realiza.

Dieciséis son puertos autonómicos -diez gestionados directamente por la Junta de Andalucía y seis a través de concesionarios- y uno de titularidad estatal. Entre los distinguidos está el puerto granadino de Marina del Este

Según indica la Junta en una nota, por provincias, la que más banderas azules ha recibido en sus puertos es Huelva, al haber sido galardonados los de Ayamonte, Marina Isla Canela, Isla Cristina, El Terrón (Lepe), Punta Umbría y Mazagón. Le sigue Cádiz con cinco, esto es, La Alcaidesa (La Línea de la Concepción), Sancti Petri (Chiclana de la Frontera), Sotogrande (San Roque), Rota y Chipiona.



clm-granada.com



EXÁMENES DE ESPAÑOL CENTRO DE LENGUAS MODERNAS · JUNIO / JULIO 2015

D.E.L.E. - DIPLOMA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

IDELE

e

Examen escrito: 17 de julio de 2015
Examen oral: 16 de julio de 2015
Inscripción: en la Secretaría del CLM, hasta el 10 de junio
NIVELES: A1, A2, B1, B2 y C1

Cursos de Familiarización con el examen de 20 horas

Inscripción: en la Secretaría del Centro de Lenguas Modernas
Precio para alumnos no pertenecientes a la UGR: 204 € (alumno UGR: 163€)

eLADE - EXAMEN EN LÍNEA DE ACREDITACIÓN DE DOMINIO DE ESPAÑOL
B1/B2 DEL CLM - UNIVERSIDAD DE GRANADA

eA E

Válido para fines profesionales y para el acceso a cursos de grado, posgrado, máster o programas de movilidad universitarios
Fecha examen: 8 de junio de 2015
Inscripción: online (www.clm-granada.com), hasta el 2 de junio

MÁS INFORMACIÓN: Centro de Lenguas Modernas de la UGR
Placeta del Hospicio Viejo s/n | Tel. 958 215 660
Correo e. info@dm.ugr.es | Web: www.clm-granada.com

Centro de Lenguas Modernas
www.clm-granada.com



Universidad de Granada



MEMBER FORUM ON EDUCATION ABROAD



Los pactos, ese enigma

ANTONIO PAPELL

Los actores políticos deberán retratarse ante una ciudadanía expectante que exige rigor, espíritu de servicio y congruencia ideológica



La estructura básicamente cuatripartita de la representación política en estas elecciones territoriales obligará a un saludable ejercicio de convergencia mediante la negociación y el pacto.

Los acuerdos más previsibles, los que suscriban los viejos partidos con los nuevos, se guiarán por criterios de afinidad y contigüidad. Es probable que las formaciones netamente de izquierdas -PSOE, Podemos, IU, candidaturas de unidad popular-, que están en mayoría política incuestionable, exploten el éxito y hagan un esfuerzo integrador para arrebatar plazas a la derecha. Y en la Comunidad Valenciana, donde será necesaria una combinación a varias bandas.

El pacto PSOE-Podemos puede lograr, por ejemplo, los Gobiernos de la Comunidad de Castilla-La Mancha, Aragón y Baleares o los ayuntamientos de Madrid, Zaragoza o Sevilla, entre otros. Mucho menos evidentes son los pactos que puedan suscribirse en el otro hemisferio, ya que no está clara en absoluto la contigüidad entre el PP y Ciudadanos. Es cierto que los programas económicos de ambos no están muy lejos pero Albert Rivera se ha definido como «progresista» en muchas ocasiones, se ha declarado más afín al PSOE que al PP y ya ha explicado con claridad que quien pretenda pactar con Ciudadanos tendrá que aceptar un código de regeneración política que incluye la apertura y democratización de la estructura de los partidos políticos, algo a lo que el PP respondió con exabruptos, llegando a calificar la sugerencia de «chantaje» (Rivera tuvo que recordar a los populares que no es obligatorio pactar con Ciudadanos).

Además, es evidente que Ciudadanos no se echará en brazos de ningún partido (ni del PP ni del PSOE) porque, si lo hiciera, sería fácilmente fagocitado por su socio. Hay una extensa literatura política sobre el papel de los partidos bisagra, cuya tarea más difícil es mantener intacta su identidad.

Es así previsible que Ciudadanos negociará plaza por plaza, y no solo con el PP, basándose en la asunción de un programa pactado en el que predominarán los criterios de regeneración democrática. Lo cual abre grandes incógnitas en aquellas instituciones en que su posición es determinante. En la Comunidad de Madrid, por ejemplo, donde la vencedora en las elecciones, Cristina Cifuentes, podría lograr el Gobierno si uniera sus 48 escaños a los 17 de Ciudadanos, si bien la abstención de este partido daría el poder a Ángel Gabilondo, al frente de una también hipotética coalición entre el PSOE y Podemos.

No habrá, en definitiva, pactos genéricos ni acuerdos globales, y mucho menos antes de las elecciones generales. Por lo que se anuncia un largo periodo de negociación y dudas, en el que los actores políticos deberán retratarse ante una ciudadanía expectante que exige rigor, espíritu de servicio y congruencia ideológica.

APUNTES AL NATURAL, POR MESAMADERO



SUBE Y BAJA

SUBE

Ascenso del Covirán de baloncesto

La Fundación CB Granada, que compite como Covirán en sénior, recupera terreno en el panorama nacional del baloncesto con su ascenso a la Leb Plata. La entidad que empuja Óscar Fernández-Arenas como principal motor ha devuelto la ilusión a los aficionados con un proyecto basado en la humildad y el tesón, con Pablo Pin en el banquillo y jóvenes talentos a los que acompañan los expertos Jesús Fernández y Ordín. Merecen apoyo. Nuestra felicitación.



El Covirán volverá al Palacio. :: OPTA

BAJA

89 personas de fiesta en un piso pequeño

Cuando suceden cosas que milagrosamente no acaban en tragedia aunque podría haberlo hecho, los lugareños suelen decir que «no ocurren más cosas porque Dios no quiere». ¿No es tentar la suerte que se metan 90 personas en un piso de menos de 100 metros cuadrados para celebrar una fiesta? No entramos a valorar el hecho por los ruidos, molestias y otros perjuicios vecinales, que no es poco, pero da escalofríos el riesgo innecesario al que muchas veces se someten los jóvenes.

La Universidad de Granada: excelencia desde la base

JOSÉ MANUEL RUIZ MARTÍNEZ

PROFESOR AYUDANTE DOCTOR DEL DEPARTAMENTO DE LINGÜÍSTICA GENERAL Y TEORÍA DE LA LITERATURA DE LA UGR Y COORDINADOR DEL GRADO EN LITERATURAS COMPARADAS

Mañana miércoles, tan solo tres días después de las elecciones municipales, se celebra otra votación no menos importante para el futuro de nuestra ciudad. La que elegirá, bien al próximo rector, bien a la próxima rectora de la Universidad de Granada. Como todo proceso electoral, tiene algo bueno de partida: nos obliga a detenernos y reflexionar; en este caso, sobre qué universidad queremos.

A este respecto, mi propia reflexión es reflejo de una inquietud. En los últimos tiempos he leído numerosos textos acerca de cómo deber ser la universidad del futuro en España. En ellos, por lo general se utiliza un campo semántico vaporoso vinculado al prestigio, la proyección social, la excelencia, casi al glamour, pero que apenas esconde una visión filisteo, utilitarista y a corto plazo: la universidad como una suerte de cursos de capacitación profesional de alto nivel o de laboratorio de inventor (loco o no) que cada cierto tiempo ha de presentar un descubrimiento. Sin embargo, desde mi experiencia,

que vivo cada día, la universidad tiene también un aspecto menos lucido pero imprescindible, y muy satisfactorio para quien lo ejerce: el de la docencia entendida como esfuerzo cotidiano, humilde en cierto sentido, por transmitir el conocimiento y por que los alumnos aprendan. Se trata de investigar, de descubrir, pero también dar con la fórmula que haga inteligible y a la vez apasionante lo descubierto; una y otra vez. Cada vez ante un público nuevo, distinto, cuya mentalidad cambia año tras año de forma casi imperceptible pero constante. Si la universidad competitiva del futuro pasa por potenciar la investigación y la transferencia del conocimiento -lo que es indiscutible-, hay que ocuparse además de dotar a los alumnos, sobre todo en los primeros años, de unos fundamentos epistemológicos, teóricos y críticos sólidos y, sobre todo, de una motivación intelectual que les permita luego desenvolverse en su actividad profesional, o simplemente en la vida. En definitiva: los edificios se comienzan por los pilares, aunque éstos sean poco vistosos y acaben, de

hecho, recubiertos por las molduras de los rankings o las volutas de los premios: no hay excelencia investigadora sin una base de alumnos preparados para conseguirla.

Enseño literatura. El otro día estaba en una librería y oí una voz que me resultó familiar. Era uno de mis estudiantes. Le preguntaba a una amiga si creía que el último bestseller escabroso adaptado al cine podía considerarse o no literatura, para a continuación explicarle algunas consideraciones al respecto. Estaba reproduciendo nuestra última clase. Con la convicción de quien ha interiorizado algunas ideas y las ha hecho suyas; aplicando los conocimientos aprendidos allí, delante de mí (sin saber que yo escuchaba). Eso también es transferencia de conocimiento. La satisfacción profesional y personal que obtuve entonces -la epifanía- no puede medirse por ningún ranking.

Necesitamos que la UGR sea más que nunca una genuina alma mater para la ciudad y que la siga nutriendo, más si cabe de ideas, textos, discusiones, descubrimientos, ciencia y, sobre todo, de personas (docentes e investigadores, personal de administración y servicios y estudiantes) profesionales, dispuestos a hacer, pensar y hacer pensar. Me gustaría para la universidad de Granada un futuro rector, o una futura rectora, que tenga la vista puesta en los rankings y en la excelencia, pero que comprenda que a éstos solo se llega desde la base; que sea consciente de que todos contamos. Un futuro rector, o una futura rectora, que no sea pináculo ni remate, sino pilar que sustente, desde la base, el edificio universitario en su conjunto.

PUERTA REAL

¡Abrid las puertas!

GREGORIO MORALES VILLENA

Ahora la llave está en Ciudadanos, que no debe pactar sino con una idea universal de Granada que le dé la puntilla al granadinismo, esa grasa que lo hace encoger todo



Los granadinos les han quitado los galones a Torres Hurtado y a Sebastián Pérez. Al segundo lo han enviado, de presidente de la Diputación, a concejal raso, ya que resulta evidente que un pacto de izquierdas dirigirá la institución provincial; y Hurtado tendrá que pactar, lo cual significa pasar de general a sargento, y más en un caso como el que nos ocupa: alcalde prepotente, intempestivo, que ha visto enemigos en los contrarios y ha hecho de la confrontación la tinta de calamar con la que ocultar su errabunda política.

El soldado raso Sebastián Pérez lo llevará fatal, pero al menos sigue siendo presidente del PP de Granada (¿por cuánto tiempo?). Hurtado, sin embargo, no aguantará. Si un pacto con Ciudadanos lo hace alcalde, lo cual está por ver, se dará calamones contra los límites, manchará repetidamente el guión, salpicará con sus comentarios desentonados, provocando la crispación en unos y otros. No tendrá más remedio que abandonar la nave.

Así que tanto Hurtado como Sebastián han descendido en el escalafón, y ello se lo deben no sólo a la tendencia nacional de pérdida de votos del PP, sino a las acciones del primero. Sebastián Pérez ha sido un buen presidente de la Diputación, ha tomado decisiones acertadas, se nota que ama la provincia... pero ha sido hundido por los despropósitos de Hurtado. Por eso la oposición debería imponerle una medalla de honor a la concejal de Movilidad, señora Telesfora Ruiz, ya que, con su nefasta actuación en la LAC y temas colaterales, ha contribuido como nadie a la sangría de votos del PP. Ha sido la mejor vocera, a su pesar, de la campaña del PSOE, aunque lamen-

tablemente éste no la ha tenido propio y, en las actuales circunstancias, mantener simplemente los concejales que ya tenía implica un lamentable estancamiento. Mientras Telesfora Ruiz le ha hecho la campaña al PSOE y al resto de partidos, Paco Cuenca, con su levedad de ser y falta de carisma, se la ha hecho al PP, y no me cabe duda de que, si hubiera habido otro candidato, el PSOE habría ganado estas elecciones. Así que los dos principales partidos se han metido goles en su propia portería.

En cualquier caso, es el fin de la época Hurtado. Granada ya no podrá ser gobernada igual: con desprecio hacia los granadinos, colmándolos de multas, arrasando servicios fundamentales, haciendo leyes de arbitrariedades, oponiéndose al progreso, cortocircuitando las instituciones que no estaban en manos del PP... Se ha acabado una larga Edad Media. Se han acabado el oscurantismo, la prepotencia, el desdén, la vanidad. Torres Hurtado hace aguas.

La ciudad tiene que despertar al presente, solapado y abducido, retomar la modernidad, el tiempo dilapidado que la ha conducido de ser la capital de Andalucía oriental a una triste ciudad de provincias más, de pensamiento corto, de actuación ensimismada, de mirada ranciamente local. Ahora la llave está en Ciudadanos, que no debe pactar sino con una idea universal de Granada que le dé la puntilla al granadinismo, esa grasa que lo hace encoger todo. Es tiempo de destrozarse límites, de mirar lejos, de abrir las puertas para que circulen las diáfanas aguas de la actualidad. Es tiempo de abrir la cancela mohosa que personifica el propio Torres Hurtado. ¡Ya está bien de ser un paraíso abierto para pocos, cerrado para muchos!

RAMÓN



CARTAS AL DIRECTOR

Los originales que se envíen a esta sección estarán firmados y se hará constar el DNI junto con el domicilio y el número de teléfono. La Dirección del periódico se reserva el derecho a publicar los textos recibidos, así como de extraerlos. Pueden enviar sus cartas al correo electrónico cartasdirector@ideal.es

Al Sr. Torres Hurtado

Sr. Director de IDEAL: Me dirijo al Sr. alcalde en su papel de regidor aún de la hermosa ciudad de Granada, pues a partir del 13 de junio ya no sé si seguirá siendo alcalde o quizás sea un sufrido ciudadano de a pie, pues la verdad, no le veo yo ejerciendo de oposición. Mira que le he escrito misivas advirtiéndole de lo que un pobre jubilado veía día a día en sus paseos por la ciudad que tanto quiero y admiro, pero no, usted seguía en las alturas con su prepotencia de sus mandatos de mayoría absoluta, para que luego digamos de la Sra. Susana Díaz, si es que el poder cambia a las personas.

Ya le comenté en su día que eran muchos pipi-can los que estaba inaugurando usted, habiendo otras necesidades más perentorias para la ciudad. Después se enfascó con el Patronato de la Alhambra y con su sultana a propósito del Atrio. No contento con todo ello, siguió usted dando la matraca a la Junta con las obras del metro. Cuando se dieron las cifras de las inversiones efectuadas en los distintos barrios durante el año 2014, se vio claramente como discriminaba mi barrio, el Zaidín, una vez más. Pues bien, le advertí que no le votarían por estas calles y mucho menos los vecinos de la calle Primavera, hartos de tener el mejor solar vacío de toda Granada y todo por su capricho estéril de agrandar a otros.

Para colmo, en el programa que emitió en directo la TV Canal 13, va usted y suelta por su boquita, que para usted éstas eran campañas de alpargatas, como si estuviéramos aun en los años 40 y bien que le dije que se equivocaba, que Granada era una ciudad abierta, moderna y con ganas de estar a la vanguardia en investigación y desarrollo. Así que ahora aténgase a las consecuencias; nada extraordinario ha ocurrido, el PSOE sigue con los mismos concejales que tenía, IU incluso ha perdido uno, pero ha surgido el otro partido que ha chupado de sus errores y meteduras de pata.

Pero no se preocupe, si al final decide, como creo, que se va a su pueblo, no estará del todo mal, pues bien bonito que es Piñar y de gente tan entrañable como nuestro querido Tico Medina. Que tenga buen retiro Sr. alcalde, aún.

:: ANTONIO LUIS GALLARDO MEDINA SALOBREÑA

De la Policía Local de Gójar

Sr. Director de IDEAL: En el ejemplo digital escrito de su diario del día 22 de mayo se publica una noticia de desarticulación de una vivienda en Gójar: 'Intervenidas 485 plantas de marihuana en un cultivo indoor en Gójar'.

Que por la presente, esta Policía Local viene a informar que siempre que se realiza una operación conjunta con la Guardia Civil, se nos obvia de las futuras publicaciones en su periódico incluso no llegando ni a ser nombrados.

Que no es la primera vez que sucede esto con los responsables de información del cuerpo de la Guardia Civil, ya que ellos son los que mandan desde su gabinete de prensa la nota que ustedes publican en su periódico.

Esta carta que le dirijo a usted es para decirle que en este Ayuntamiento disponemos de un gabinete de prensa, el cual también les manda las noticias y solo publican ustedes las de la Guardia Civil.

Lo único que solo queremos o pretendemos es que se pueda contrastar la noticia y se publique la noticia como es realmente y se reconozca a nuestra Policía la labor que realiza.

Solo pedirle que cuando se publique algo relacionado con Gójar

se nos pregunte y se contraste dicha información ya que el gabinete de prensa de la Guardia Civil no es la primera vez que realiza su nota de prensa, dejándonos fuera de la misma no reconociendo la labor que realizamos.

EL JEFE DE LA POLICÍA LOCAL DE GÓJAR

Gran artículo de García Román

Sr. Director de IDEAL: Hacía mucho tiempo que un artículo periodístico no me conmovía ni me hacía disfrutar tanto por su contenido como por su forma de expresión. Me refiero al que publicó este periódico que usted dirige el pasado día 20. Su autor: José García Román, y dedicado al gran hombre que nos ha dejado hace unos días, D. Juan Alfonso García García.

¡Qué gozada de artículo! ¡Qué semblanza más sutil y delicada de un personaje que quizá no haya tenido el reconocimiento a su gran valía humana y artística de primer orden!

Creo que es un texto digno de ser leído y meditado y enmarcado en un cuadro de honor.

¡Qué elegancia, qué armonía, qué léxico culto pero asequible a cualquier mente abierta!

¡Qué amor a la persona y que

respeto al artista que se ha ido, pero que ha dejado una profunda huella en el alma de muchos granadinos!

Gracias al que se ha ido y gracias al que se queda, y ojalá por muchos años, para que siga deleitándonos con su verbo claro, sencillo, cercano, que hoy tanto necesitamos los hombres de buena voluntad.

JUAN GUARNIDO. GRANADA

La Facultad de Medicina para museo de Granada

Sr. Director de IDEAL: Acabo de leer en las páginas de opinión del periódico bajo su dirección del día 24 de mayo el artículo firmado por el profesor Villanueva Cañadas '¿Quién recoge el guante?', el cual me ha llenado de emoción, ya que es una brillante idea, muy importante por su contenido, precisión y magníficamente expuesta, y también por la oportunidad del momento de su publicación, ya que, como él manifiesta, la ciudad de Granada se encuentra con dos procesos electorales de máxima importancia que van a condicionar la vida de la ciudad en los próximos años.

Como exalumno de esa institución y por tanto del profesor Villanueva, me ha permitido conocer la majestuosidad del edificio de la Facultad de Medicina de Granada: sus aulas, salas, sótanos, patios... y por tanto de la gran superficie que tal edificio dispone, lo cual lo hace idóneo, además de por su ubicación, para poder albergar la sede del gran museo que Granada necesita y ello sería posible con escasa inversión (para la importancia de lo que se trata) en su remodelación y actualización para esa nueva e importante misión que tan noble edificio conjuga para difusión (hasta ahora de ciencia médica) y en el futuro para enriquecer la actividad cultural de la ciudad.

No debemos olvidar que recientes ofertas a la ciudad de insignes figuras granadinas de la ciencia y el arte, como son el profesor Jiménez Yanguas y el pintor Juan Manuel Brazam, están a la espera de respuesta para dar sede a tan meritoria obra ofertada.

Por lo que antecede me sumo gustoso a la idea del profesor Villanueva y le felicito por ello, e invito a las instituciones de la ciudad y a la ciudadanía en general a trabajar en la consecución de ese importante objetivo, y así abandonar 'la queja' y la comparación con ciudades que, como Málaga, sacar ventaja con el resultado de un trabajo bien hecho.

FRANCISCO PALOMARES. GRANADA

Irán se ve solo ante el yihadismo



MIKEL AYESTARÁN
Corresponsal

Qassem Suleimani, el militar más carismático de Teherán, defiende al Ejército iraquí de las críticas de EE UU tras la debacle de Ramadi

JERUSALÉN. El grupo yihadista Estado Islámico (EI) envía refuerzos a Ramadi para defender su conquista más importante de este 2015. Cada vez que los yihadistas obtienen una gran victoria en Siria o Irak, el nombre del general de la Guardia Revolucionaria iraní Qassem Suleimani no tarda en aparecer. La toma de Ramadi y de Palmira –que ayer fue bombardeada por la aviación siria– devuelve el protagonismo al responsable de la lucha contra el EI de la república islámica. «Hoy en día, no hay nadie más que Irán presente en la lucha contra el fenómeno más peligroso», confesó a la agencia Tasmin.

Mientras que Occidente y los países árabes forman un coalición para bombardear al EI desde el aire y el



Soldados iraquíes participan en una operación para arrebatar a los yihadistas la refinería de Baiji, al norte de Tikrit. :: A. AL-RUBAYE / AFP



Qassem Suleimani.

mar, pero con la línea roja de «no poner tropas sobre el terreno», como repite en cada intervención el presidente de Estados Unidos, Barack Obama, Teherán envía a su hombre más carismático a la primera línea del frente y éste se hace fotografías y videos con sus compañeros de lucha para difundirlos a través de las redes sociales y grandes medios iraníes.

Un hombre cuya trayectoria al

frente de las Brigadas Quds, brazo para operaciones en el extranjero de la Guardia Revolucionaria, resume la historia de las luchas internas en Oriente Medio y el reto de Irán de consolidar un «eje de resistencia» en los últimos 16 años. La limpieza sectaria es una de las prioridades del EI, que ve a los chiíes como apóstatas, una situación que ha empujado a Irán (gran potencia chií de

la región) a sacar a la luz a un militar calificado durante años como 'el comandante en la sombra' y a movilizar a la milicia libanesa de Hezbollah, clave en la defensa del presidente sirio, Bachar el-Asad.

Teherán y Washington son aliados del Gobierno de Bagdad, pero no ocurre lo mismo en el caso de Damasco, donde sólo los iraníes respaldan de manera firme al presidente. Después de la debacle de Ramadi, el secretario de Defensa estadounidense, Ashton Carter, acusó al Ejército iraquí de «abandonar» la ciudad. Y en respuesta, Suleimani salió en defensa de los iraquíes acusando a Washington de «no hacer nada» para evitarlo. Desde la oficina del primer ministro iraquí, Haider al-Abadi calificaron las palabras de Carter de «fuera de lugar y sorprendidas cuando nuestras fuerzas están preparando la ofensiva para retomar la ciudad».

Protección de las fronteras

La punta de lanza de esas fuerzas a las que se refiere Bagdad son las milicias chiíes, un ejército paramilitar ideado y formado por los iraníes desde 2003, que en Tikrit, hace seis semanas, ya demostró su capacidad de combate y que es el responsable de blindar Bagdad. Frente a los esfuerzos de Estados Unidos y sus socios de reconstruir el Ejército, una tarea que llevará años, Irak aplica los métodos de Suleimani y recurre a unas milicias cuyo despliegue es inmediato. Los mismos hombres que durante una década lucharon en la clandestinidad contra Estados Unidos después de la invasión decidida por George W. Bush ahora forman la más efectiva fuerza terrestre frente al EI. Por encima de motivos sectarios, como subrayan sus detractores, la república islámica justifica su participación porque «debemos proteger nuestras fronteras contra el gran diablo y debemos ayudar a aquellos países que sufren al Estado Islámico», según declaró Suleimani durante un discurso a la Guardia Revolucionaria en la ciudad iraní de Kerman.

Al menos 750 muertos a consecuencia de una ola de calor en el sur de India

:: R. C.

NUEVA DELHI. Al menos 750 personas han muerto en los últimos días en India como consecuencia de una ola de calor con temperaturas de hasta 48 grados. La mayoría de los fallecidos, 551 personas, perecieron en los estados de Andhra Pradesh y Telangana, en el sur del país. Según el diario local Times of India, la situación puede empeorar ya que las previsiones meteorológicas apuntan a que las altas temperaturas podrían extenderse durante otros tres días más en las dos regiones.

Durante la jornada del domingo los termómetros subieron hasta los 47 grados, la mayor temperatura registrada en la historia de Andhra Pradesh. La cifra récord se vivió en las ciudades de Machilipatnam y Tuni. Ante el dramático incremento del balance de víctimas, las administraciones de ambas regiones lanzaron mensajes para que la ciudadanía extreme las precauciones. Así, instaron a beber muchos líquidos y a ir al hospital más próximo en caso de padecer cualquier síntoma de insolación o golpe de calor.

Según Tulsi Rani, del Departamento de Gestión de Desastres del estado de Andhra Pradesh, la mayoría de los fallecidos eran mayores de 50 años. Un representante del Gobierno de Telangana, B. R. Meena, señaló al diario Indian Express que la mayoría de los fallecidos «estaban expuestos al calor mientras trabajaban» y que «la deshidratación y el calor causaron las muertes». Por su parte, desde el Gobierno de Andhra Pradesh aseguraron al mismo diario que los más afectados por la ola de calor son «ancianos, jornaleros, mendigos y los sin techo».

El director del centro meteorológico de Hyderabad, capital compartida de esos dos estados, explicó al diario local Hindustan Times que la ola de calor se debe a la confluencia de aire seco del noroeste y a un área de presión atmosférica relativamente baja en el este del país.

La parte iraquí del califato sitúa a los yihadistas prácticamente en la frontera con Irán y por ello el ministro de Interior, Rahmani Fazli, no descartó una implicación aún mayor de Teherán al adelantar que «ahora mismo se encuentran a 50 kilómetros de nuestro territorio, si se acercan 10 kilómetros más tendremos que intervenir». Además de la Guardia Revolucionaria, las fuerzas regulares también están en alerta y el comandante del Ejército de Tierra iraní, general Ahmad Reza Pourdashtan, pidió al Parlamento un aumento del presupuesto destinado a Defensa porque «el EI ya tiene presencia en Irak, Afganistán y Pakistán», los tres países fronterizos con Irán.



IN MEMORIAM

D. Juan Carlos Badillo Carrasco

(ALUMNO DE LA FACULTAD DE FARMACIA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA)

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, EL CONSEJO DE GOBIERNO Y LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA GRANADINA

SE UNEN al dolor de familiares, compañeros y amigos por su pérdida.

Granada, 26 de mayo de 2015



LA FE OS DARÁ LA PAZ...

Rogad a Dios en caridad por el alma de

Doña Consuelo Molina Sánchez

Que falleció en el día de ayer, a los 83 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su director espiritual; su desconsolado esposo, D. Antonio Girela Ruiz de Valdivia; sus hijos, Braulio, M^a Victoria y Antonio Girela Molina; sus hijos políticos, M^a Eulalia Serrano, José Parejo y Matilde Fernández; hermanos políticos, M^a Victoria y Araceli Girela Ruiz de Valdivia y Celia González Velasco; nietos, M^a Eulalia, Braulio, Carlos, Marta, Antonio y Álvaro; sobrinos, primos y demás familia

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida, ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las SIETE de la tarde, desde la sala de velatorios n.º 6 del cementerio de San José de Granada hasta la capilla del mismo recinto, en donde se oficiará la misa 'corpore insepulto', por cuyos favores quedarán muy agradecidos.

Granada, 26 de mayo de 2015

«Ojalá a la moda del 'running' se unan la del 'verduring', el 'espeting' y el 'jamoniberiking'»

Antonio J. Sánchez Oliver Experto en Deporte y Nutrición

Doctor por la UGR y profesor asociado de la Universidad de Sevilla, el especialista en Actividad Física y el Deporte, diplomado en Nutrición Humana y en Magisterio, y doctor por la Universidad de Granada. Es profesor asociado en la Universidad de Sevilla y la Pablo de Olavide y director técnico del Centro de Educación Nutricional y Deportivo CENutridiez. Este jueves participa en el foro de IDEAL sobre nutrición deportiva

✉ **INÉS GALLASTEGUI**

✉ igallastegui@ideal.es

GRANADA. Antonio Jesús Sánchez Oliver (Sevilla, 1979) es licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, diplomado en Nutrición Humana y en Magisterio, y doctor por la Universidad de Granada. Es profesor asociado en la Universidad de Sevilla y la Pablo de Olavide y director técnico del Centro de Educación Nutricional y Deportivo CENutridiez. Este jueves participa en el foro de IDEAL 'La nutrición deportiva: ¿una carrera peligrosa?' con su ponencia 'Uso y abuso de las ayudas ergogénicas: mitos y realidades'.

–¿Qué son las ayudas ergogénicas?

–Cuando hablamos de ayudas ergogénicas nos estamos refiriendo a técnicas, estrategias o sustancias utilizadas con el propósito de incrementar el rendimiento deportivo. Su importancia depende del individuo y el contexto en el que se apliquen, ya que no es lo mismo un deportista que prepara unas olimpiadas en el Centro de Alto Rendimiento (CAR) de Sierra Nevada que uno que corre dos días en semana por el Paseo del Violón.

–¿A qué se refiere el título de su ponencia?

–El uso de las ayudas ergogénicas en los últimos años está perdiendo su sentido y tomando un rumbo y una dirección equivocados. Es importante reenfoque el asunto y hacer uso del padre de todos los sentidos, el sentido común, para poner freno a esta tendencia.

–¿Cuáles son los beneficios y los riesgos asociados a cada uno de ellos?

–Muchos son los beneficios asociados a las ayudas ergogénicas y muchos son también los riesgos asociados a las mismas, ya que la línea que separa una ayuda ergogénica de una 'ayuda no ergogénica' es muy estrecha. Habría que concretar mucho de qué hablamos para saber si son beneficiosas o perjudiciales, el caso es que una ayuda ergogénica per se debería ser legal, efectiva y segura, antes de ser comercializada, y así de este modo, no ofrecer lugar a dudas

ni en el profesional ni en el consumidor.

–¿Qué tipo de deportistas necesitan consumir complementos nutricionales?

–La respuesta a casi todas las preguntas que tengan que ver con ayudas ergogénicas o complementos nutricionales es 'depende'. Son tantas cosas las que hay que tener en cuenta que sería poco profesional decir quién puede o debe tomar una cosa u otra. Al querer contestar la pregunta estaría desinformando.

–¿Ante qué tipo de deporte o intensidad de práctica deja de ser suficiente una dieta sana y equilibrada y es necesario el uso de complementos?

–Está claro que el deporte o la intensidad de práctica es una variable a tener en cuenta a la hora de recomendar un complemento nutricional, pero son tantos los implicados en esta ecuación que se hace compleja la respuesta. Lógico es que, a mayor intensidad o volumen de entrenamiento, los complementos nutricionales se hacen más necesarios y su uso puede determinar en gran parte el rendimiento.

Comer es cultura

–¿Qué necesidades nutricionales especiales tienen los distintos tipos de práctica deportiva?

–La base de todo deportista debe ser una dieta saludable. Partiendo de esa premisa fundamental, la alimentación-nutrición deportiva determinará más o menos energía y potenciará uno u otros nutrientes en función del individuo y su contexto (deportivo y no deportivo). Siempre hay que tener en cuenta el tipo de práctica deportiva, ya que no tiene nada que ver un halterófilo a un corredor de carreras de ultra distancia, pero la base debe ser la misma, alimentación saludable.

–Ha realizado un estudio sobre el uso de complementos nutricionales por parte de usuarios habituales de gimnasios. ¿Qué datos ha obtenido?

–La verdad es que el estudio confirmó el tufillo que se viene oliendo

sobre suplementación nutricional desde hace años. Se compra lo que no se debe, se compra donde no se debe, se compra bajo el consejo de quien no sabe... un horror.

–¿Qué recomienda a la población general que realiza actividad física moderada?

–En cuanto a la actividad física es obvia la respuesta, que no dejen de hacer actividad física en su vida, no se arrepentirán nunca. En cuanto a la alimentación, me atrevería a aconsejar que hagan una dieta lo más equilibrada posible, me vale toda dieta que respete la salud física, psicológica y social del individuo y su contexto. Aquella que contenga alimentos de verdad y reales, mínimamente procesados, lo más parecidos a su estado natural, sin añadidos artificiales y que provengan de producciones locales o cercanas que hayan sido respetuosas con el propio alimento y su procedencia. Y por supuesto, aquella que no olvide que alimentarse va mucho más allá de nutrirse, incluyendo lo cultural y lo placentero. Alimentar el cuerpo pasa por hacerlo con los sentidos y en sociedad.

–Dirige el centro de nutrición Nutridiez, donde ha atendido a 3.500 pacientes. En general, ¿qué tipo de problemas o consultas presentan los pacientes?

–La mayoría de los pacientes que veo vienen con problemas de sobrepeso, normal en una sociedad sedentaria y 'sobremalalimentada'. Cierto es que hace años el perfil era más de mujer postmenopáusica y ahora vienen de todas las edades y sexos. Y es que la obesidad va arrasando allá por donde le dejan y por desgracia ya empieza a edades muy tempranas.

–¿Cuáles son los errores más frecuentes que comete la gente que desea perder peso o seguir una dieta equilibrada?

–Intentaré resumir en tres palabras sin equivocarme y sin dejarme nada atrás: las puñeteras prisas. Podríamos hablar durante horas acerca de esto, pero así, a bote pronto, no creo que haya un protagonista más co-



Antonio Sánchez Oliver, profesor universitario y ponente este jueves en

mún a todos los errores que se cometen: las prisas...

–Respecto a la práctica deportiva propiamente dicha, ¿qué opina sobre la actual moda del 'running'?

–Las modas son solo eso, modas. Pensando en que su práctica se lleva a cabo desde el sentido común y la salud, he de reconocer que ojalá esta moda continúe para siempre y que a esta se le sume la de 'weightlifting', la del 'verduring', la del 'jamoniberiking', la del 'espeting'...

–A su juicio, ¿qué tipo de actividad física y con qué duración y frecuencia debería realizar la gen-

te en cada momento de la vida?

–Como habrá podido ver en otras respuestas, odio concretar preguntas tan genéricas (risas), ya que las fórmulas magistrales en la actividad física y la alimentación no existen. Este tema daría para un libro y quizás yo no sea el más indicado para publicarlo.

–La situación de los niños es especialmente preocupante, porque comen peor y hacen menos ejercicio que nunca. ¿Cuál es la solución?

–En busca de ella estamos. Solución ahora mismo no existe, pero sí exis-

LAS CLAVES

Complementos nutricionales
«Hay que tener en cuenta el tipo de práctica deportiva, pero la base de debe ser una dieta sana»

Suplementación
«Se compra lo que no se debe, donde no se debe, bajo el consejo de quien no sabe... un horror»

Dieta
«El error más frecuente que comete la gente que desea perder peso es la puñetera prisa»

Sobrepeso infantil
«Debe haber una acción coordinada del sector industrial, académico y sanitario y de las familias»



FORO SALUD Y DEPORTE

► **Participantes.** Antonio Sánchez Oliver y Manuel J. Castillo, especialistas en nutrición deportiva. Y Julio García Mera, uno de los mejores jugadores de toda la historia del fútbol sala. El acto será dirigido y presentado por Jonatan Ruiz, coordinador de este foro organizado por IDEAL.

► **Temas.** La nutrición deportiva ¿Una carrera peligrosa? Uso y abuso de las ayudas ergogénicas en el deporte: mitos y realidades. Comer por placer o correr por necesidad.

► **Cuándo:** Jueves 28 de mayo, 20 horas. Teatro CajaGranada. Patrocinadora Hefagra. Entrada libre hasta completar aforo.

sobrepeso en la Península. ¿A qué cree que se debe?

—Es una pena ser líderes en esto, me da mucha tristeza cuando lo veo. Aquí pasa lo mismo que en todos los demás sitios que están a la cabeza de esta pandemia: sedentarismo y ‘sobremalalimentación’. Hay que agarrar las riendas, informar, educar, luchar para que esto cambie ya. Siempre hemos sido ‘exageraos’ para comer y beber, pero ahora no nos movemos y encima nos estamos equivocando a la hora de elegir lo que ingerimos. El cambio de patrón ha sido bestial en pocos años. Esperemos que dentro de unos años podamos hablar de esto positivamente.

Dieta mediterránea

—Con esos datos en la mano, ¿la dieta mediterránea es un mito? ¿Es muy buena, pero casi nadie la hace?

—Aunque soy un fiel seguidor de la dieta mediterránea o de la dieta evolutiva, he de decirle que no me gusta el hermetismo. Atreverse a dar unas mismas recomendaciones nutricionales para todos es muy complicado e ilógico. De hecho, puede que ese haya sido uno de los grandes fallos de organismos oficiales, científicos y médicos de las últimas décadas en el campo de la nutrición y la salud. Pretender generalizar de forma minuciosa un patrón alimenticio para los millones de habitantes de España es imposible. Diferentes características antropométricas, diferentes condiciones ambientales, diferentes costumbres, diferentes culturas, diferentes patrones alimentarios, diferente genética, etcétera, Son demasiadas cosas diferentes para intentar globalizar y aconsejar una única forma de comer para todos. Tenemos que acabar con la idea de que lo que cada uno hace en su casa es lo mejor para todos, abrir la mente desde el sentido común y el conocimiento y partiendo de consejos básicos intentar que todos estemos más sanos, comamos o no lo mismo.



Pilar Parra y Begoña González, junto al catedrático José Antonio Lorente. :: ALFREDO AGUILAR

Fernando Marías se centra hoy el film 'Los dos jakes' en Granada Noir

José Antonio Lorente relató ayer el proyecto 'DNA-Prokids', tras la exposición de los peritos calígrafos Pilar Parra y Begoña González

:: G. S.

GRANADA. El Festival Granada Noir se inició ayer con un Lunes Científico protagonizado por el catedrático José Antonio Lorente y por las peritos calígrafos y expertas en falsedad documental de Peibe Pilar Parra y Begoña González. Las peritos calígrafos analizaron casos célebres, como el de Bárcenas así como otros que han pasado a la Historia.

José Antonio Lorente presentó el

proyecto: DNA-Prokids, con el que pretende luchar contra el tráfico de seres humanos mediante la identificación genética de las víctimas y sus familiares.

La actividad de hoy martes del Festival Granada Noir acoge dos actividades diferentes, con el género negro como protagonista.

A las 18 horas, en diálogo con el público, el novelista Juan Torres mantendrá un encuentro con Diego Martínez, director del Festival de Música de Granada, en torno a su novela 'Asesinato en la Alhambra', publicada por editorial Nazari. Y es que la novela de Juan Torres cuenta, precisamente, la investigación del asesinato de un afamado músico en el Palacio de Carlos V, tras la celebración de uno de los conciertos del Fes-

tival granadino. ¿Quién mató al músico? ¿por qué? La investigación del crimen sirve al autor para hablar sobre un mundo que conoce: el de la música clásica, en la que el talento no está reñido con el ego, los celos y las pasiones humanas.

Tras este acto, a las 19 horas, tendrá lugar la proyección y coloquio de la película 'Los dos Jakes', de Jack Nicholson. El coloquio abierto al público estará conducido por el escritor Fernando Marías y por el director de Granada Noir, Jesús Lens.

Fernando Marías, prestigioso novelista y guionista, ganador del Premio Literatura Breve de Seix Barral, en un gran cinéfilo al que gusta hablar de cine, reflexionar sobre las películas y buscar el trasfondo que subyace tras las imágenes.

CRÍTICA/TEATRO ANDRÉS MOLINARI

EL MUSEO FENESTRADO

En el Museo de Arte abstracto de Cuenca, las ventanas está enmarcadas como los cuadros.

Porque una ventana es un óleo de aire, una acuarela de vapor, un lienzo que cambia cada instante. Por eso es más que acertado el decorado de esta obra en la que los cuadros, vistos muy de cerca, están fenestrados de paisajes entrometidos en ellos a través de una intrusa palillera cuadrangular.

Una historia contada al revés, con los saltos hacia atrás, por suertes sin alardear de lo circense, y al-

guna revuelta hacia adelante, claramente innecesaria. Con un estrambote empapado de sorpresa cervantina tras el final en falso, en el que casi se obliga al público a aplaudir con ese oscuro retórico. Dentro del cuadro contado, el dinero que todo lo tasa y el hombre que todo lo pinta o lo emborriona, según su condición.

Una propuesta teatral para un centenario. Por eso, tal vez poco decantada. Con una idea brillante y un texto sencillo, comprensible en sus pocos jeribeques. Pero una dirección pobre, muy marchada con ese constante entrar y salir de regidores llevando y trayendo cosas en la penumbra. Y lo peor: esos actores que después de su parlamento se convierten en cosarios y,

OBRA

> Historia de un cuadro.
> Compañía: Collado-Jácaro-Zacatín.
> Idea y dirección: Alfonso Zurro.
> Actores: Roberto Quintana, J. Manuel Seda y Manuel Caro.
> Teatro: Alhambra, días 23 y 24 de mayo, medio.

sin cambiar capelo por mono, han de empujar el decorado sobre unas ruedas de almacén en extrarradio. Ensuciando así toda posibilidad de un mutis grandioso, cosa que siempre demanda una obra, como esta, escaqueada de historias.

En la interpretación destaca el veterano Roberto Quintana, que alcanza momentos preciosos, sobre todo vertido de púrpura, aunque nada mal le sienta el cuero nazi. Los otros dos un paso por detrás pero animosos en sus monólogos y briosos en sus diálogos, amparando un ritmo que nunca decae. Un cuadro que va y viene, se admira con deleite o sensualidad, se tasa con justeza o ruindad, se incendia con la mirada o por mera mezquindad. Eso es un museo. Una ventana al arte, del que se habla sin que lo veamos, sobre el que se dialoga más allá de su marco y su pincel, con hombres y conciencias arremolinados en torno a su símbolo, eso es teatro.

el Foro de IDEAL. :: IDEAL

ten medidas a tomar y que están tardando demasiado. Son muchos los implicados para solucionar este grave problema. Se trataría de una acción continua y coordinada del sector industrial, el sector académico, el sistema sanitario, los gobiernos y las familias de este nuestro país. La intervención debería ser en los dos sentidos, de abajo a arriba y viceversa, desde la familia al gobierno y desde el gobierno a la familia.

—España tiene uno de los índices de sobrepeso/obesidad más altos del mundo, tanto en niños como en adultos. Y Andalucía es líder de

Andalucía, líder en obesidad

«Es una pena. Siempre hemos sido 'exageraos' en comer y beber, pero ahora no nos movemos»

HOY MARTES

Santos: Felipe Neri, Mariana de Jesús, Zacarías, Eleuterio, Felicísimo, Paulino, Prisco. Han transcurrido 146 días de 2015 y faltan 219 para que termine el año.

AGENDA

TEATRO

'La máquina de la soledad'
C/ Molinos, 56
A las 19.00 y 21.00 horas, en el teatro Alhambra, representación de la obra 'La máquina de la soledad', de Microscopio Oligor. La entrada es de diez euros.

PROPUESTAS

'Mother África'
Paseo del Violón
A las 19.30 horas, en el Palacio de Congresos, 'Mother África', un espectáculo que incluye números de acróbatas, bailarines y cantantes. Las entradas, a 21,60, 32,40 y 37,80 euros.

CINE

'Treme'
Plaza de San Agustín
A las 22.00 horas, en el Entresuelo, proyección del primer capítulo de 'Treme', de David Simon. La entrada es libre.

MÚSICA

Sesión en el Magic
Avenida Doctor Olóriz
A las 21.00 horas, en el Magic, sesión con Miguel Pimentel (contrabajo), Jaime Parrizas (batería), José Ignacio Hernández (piano) y Edu López (voz). Entrada libre. Antes, de 18.30 a 20.30 horas, taller de improvisación musical con José Ignacio Hernández.

Noche flamenca
Carrera del Darro
A las 20.00, 22.00 y 00.00 horas, en Le Andolou, noche flamenca con Alfredo Tejada (cante), Josele de la Rosa (guitarra) y María Bertos (baile). Las entradas, a ocho y diez euros.

EXPOSICIONES

'Granada a través del cristal'
Carrera del Darro
El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el próximo 31 de mayo, la exposición de fotografía 'Granada a través del cristal', de Aurora Foto. De lunes a domingo, de 16.00 a 22.00 horas.

Exposición de pintura
C/ Jardines
La Casa de Jaén en Granada acoge estos días una exposición de pintura de los alumnos de 'La buhardilla azul'. La entrada es libre.

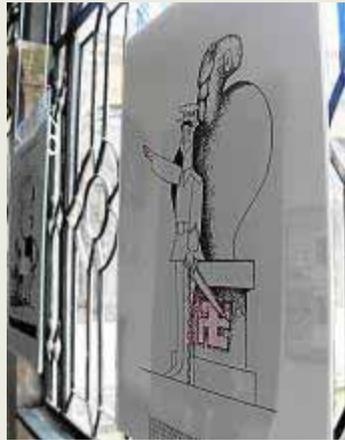
Obras de Beatrice Schotsmans
Cuesta Aceituneros, 6
El hotel Casa del Capitel Nazari acoge, hasta el próximo 31 de agosto, una exposición de pinturas de Beatrice Schotsmans. De lunes a domingo, de 10 a 20 horas.

'Elegía sin verso'
Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el próxi-

'La sátira no está reñida con la ética'

C/ Puentezuelas

La Facultad de Traducción e Interpretación acoge estos días la exposición 'La sátira no está reñida con la ética', a cargo del dibujante Andrés Vázquez de Sola. Se puede visitar, en horario de apertura del centro, hasta finales del mes de junio.



mo 30 de julio, una exposición de Irene García Castillo titulada 'Elegía sin verso'.

'Al aire de tu paso'
Puerta Real
La sala Zaida de Caja Rural acoge estos días la exposición 'Al aire de tu paso', de María Teresa Martín-Vivaldi.

'Hijos de la tierra'
Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el próximo 30 de julio, una exposición formada por grabados, litografías, dibujos, pinturas...

'Música: Arte: Ciencia'
C/ San Jerónimo
El Conservatorio Superior de Música 'Victoria Eugenia' acoge, hasta el 15 de julio, la exposición 'Música: Arte: Ciencia', de Fernando Bolívar Galiano.

Obras de José Antonio Lobón
C/ Andrés Segovia
El Colegio de Médicos de Granada acoge, hasta el 26 de mayo, la exposición de fotografías de José Antonio Lobón.

'Norman Bethume. La huella solidaria'
Arquilla
La Casa García de Viedma acoge estos días una exposición de inculcable valor documental que recoge las únicas imágenes de la masacre perpetrada en la carretera de Málaga a Almería por tropas franquistas, alemanas e italianas en 1937. Martes, miércoles jueves y viernes, de 17 a 20 horas. Sábados, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas. Domingos, de 10 a 14 horas.

'El poder del ingenio'
Puerta Real
El Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge, hasta el 30 de junio, una exposición que recorre los hitos en el desarrollo tecnológico contemporáneo a través de la colección Miguel Giménez

Yanguas. De martes a viernes, de 18.30 a 20.30 horas. Sábados, de 12 a 14 horas y de 18.30 a 20.30 horas. Domingos y festivos, de 11 a 15 horas.

'La fotografía en estado puro'
C/ Pavaneras, 3
Ofecum acoge, hasta el 29 de mayo, la exposición de Fernando Quirantes Alonso 'La fotografía en estado puro'.

'En clave de luz'
Paseo de los Mártires, s/n
El Auditorio Manuel de Falla acoge, hasta el próximo 17 de junio, la exposición colectiva de fotografía 'En clave de luz', organizada por Afogra. De lunes a viernes, de 9 a 14 horas y una hora antes de cada concierto o evento.

'Diálogos íntimos'
Avenida de la Ciencia, 2
El Museo CajaGranada acoge, hasta el próximo 28 de junio, una extraordinaria selección de la obra de Juan Manuel Brazam, así como de la selecta colección de arte que él mismo ha ido atesorando a lo largo de su vida. Martes y miércoles, de 12 a 14 horas. Jueves a sábado, de 12 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingos y festivos, de 11 a 15 horas.

'Lirismo mágico'
C/ Puentezuelas
Milenium Gallery acoge, hasta el próximo 18 de junio, la exposición 'Lirismo mágico', de Josep Baqués. De lunes a sábados, de 10.30 a 13.30 y de 17.30 a 21.00 horas.

'Marruecos, miradas de vuelta'
C/ Águila, 20
La Qarmita acoge, hasta el 31 de mayo, una exposición fotográfica de Nacho Herrero, con de Tànger, Assilah, Chefchaouen y Tetuán como protagonistas.

'Péter Bøjthe. Granada'
C/ Arenas, 2 Bajo
La galería Rincón del Arte acoge, hasta

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

el próximo 29 de mayo, una selección de óleos del artista Péter Bøjthe. De lunes a viernes, de 18 a 21 horas.

'La huella en la estampa de Francisco Izquierdo'
Cuesta del Chapiz
El Carmen de la Victoria acoge, hasta el próximo 30 de mayo, una muestra que integra la obra gráfica y literaria sobre grabado de Francisco Izquierdo. De lunes a viernes, de 18 a 21 horas.

'El humor de Marsá'
Avenida de Fuentenueva
La Facultad de Ciencias acoge, hasta el 23 de mayo, una exposición de litografías con viñetas de humor de Carlos Marsá. De lunes a viernes, de 12 a 14 y de 19 a 21 horas.

Fotografías de Alicia Núñez
Puerta Real
El Centro de Exposiciones de CajaGranada acoge, hasta el 31 de mayo, la exposición de fotografías 'Surmas. El tiempo detenido', de Alicia Núñez. De martes a viernes, de 18.30 a 20.30 horas. Sábados, de 12 a 14 y de 18.30 a 20.30 horas. Domingos y festivos, de 11 a 15 horas.

'Elogio a la naturaleza'
C/ San Matías
Ceferino Navarro acoge, hasta el próximo 2 de junio, la última exposición de Pepe Martín. De lunes a viernes, de 11 a 13.30 y de 18 a 21 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

Obras de Péter Bøjthe
Camino de Ronda
Aurora Foto acoge, hasta el próximo 31 de mayo, la última exposición del artista Péter Bøjthe. Horario comercial.

'Homenaje al Greco'
C/ San Miguel Alta, 15
La galería de arte El Toro acoge, hasta el 30 de mayo, una exposición colectiva compuesta por una selección de quince obras, realizadas para homenajear a la artista El Greco. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 y de 17.30 a 21 horas.

'El genocidio cultural armenio. El antes y el después'
Plaza de Alonso Cano, 1
La sala de exposiciones del Centro Cultural Nuevo Inicio acoge, hasta el próximo 12 de junio, la exposición 'El genocidio cultural armenio. El antes y el después'. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Avda. Constitución, 2. Camino Ronda, 134. Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Gran Capitán, 1. Doctor Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Plaza San Isidro, 6. Periodista José M.ª Carulla, 8. Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, 1). Carretera de Jaén, 5. Méndez Núñez, 12. Avda. Federico García Lorca, 9. Plaza Nueva, 2. Emperatriz Eugenia, 22. Gonzalo Gallas, 1. San Juan de Dios, 47. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Avda. Dílar, 82. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Plaza de Gracia, 8. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero (esq. Pediatra García Duarte). Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Navas, 19. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. Avda. Ilustración, 61 local 1. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Avda. Costa del Sol, 30. Edif. Miranda.

BAZA. Permanente 24 h. Llano del Ángel s/n (Cuevas).

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Gloria, 1.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledo). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h: Urb. Mare Nostrum, local 10 (Farmacia de la playa).

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avda. Pérez del Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** C/ Cervantes, 2 esq. C/ San Francisco.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. 09:30 h-22:00 h: Farmacia Orta (lunes a domingo), Granada, 34. Real de Motril, 24 (lunes a viernes). Sevilla, 32 (lunes a sábado). **Permanente 24 h:** San Miguel, 22.

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
Información	902 222 292
	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 750 750
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 100
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

AYUDA CIUDADANA

Teléfono de la esperanza	958 261 516
Asociación Contra Cáncer	958 293 929
Alcohólicos Anónimos	686 074 206

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10.45 a 18.45 horas. Domingo, de 14.30 a 17.15 horas. Precio: 4 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: Martes y miércoles, de 9.30 a 14 horas; jueves, viernes y sábados, de 9.30 a 14 horas y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Lunes cerrado. Entrada general, 4 euros. Entrada reducida, 3 euros. Acceso gratuito a las salas de exposiciones y Mediateca. Información y reservas para visitas de grupos en el teléfono 958-222257.

Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

Casa Museo Manuel de Falla

Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa'

Dirección: Convalecencia, 1 (junto a la iglesia de Santa Ana). Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10 a 14 horas. Teléfono 958 222144.

Monasterio Museo de la Concepción

Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Teléfono: 958 225368.

Abadía del Sacromonte

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado. Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

Corral del Carbón

Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis.

Monasterio de la Cartuja

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Inf.: 958 258466.

LIBRO DEL DÍA

Utensilios y técnicas de cocina

Descubra los utensilios básicos que debe haber en toda cocina, así como los materiales adecuados o el uso correcto de ellos.



Aprenda más de 250 técnicas ilustradas paso a paso que le permitirán llevar a cabo cualquier tarea por delicada que sea: cortar verduras, deshuesar una pechuga de pollo, preparar una masa de pasta... Pautas que le resultarán de utilidad cuando elaboren alguno de los 50 platos incluidos en esta obra o, incluso, cuando sigas cualquier otra receta. Utensilios y técnicas de cocina es una práctica guía que da respuesta a éstas y muchas otras cuestiones. Aprenda cuáles son los utensilios básicos que debe haber en toda cocina que se precie, así como los materiales más adecuados.



POR PABLO AMATE

REGADO CON...

Matarromera tinto crianza 2012

Este tinto de la D.O Ribera de Duero es un crianza elaborado 100% con uvas Tempranillo, que ha sido envejecido durante 14 meses en barricas de roble americano y francés. Este vino presenta un color cardenal oscuro con ribetes amarrotados. En nariz es intenso, sutil, elegante y complejo. Desprende toques especiados, aromáticos y de frutas maduras. En boca se aprecian tonos especiados, taninos dulces y pulidos con final largo y elegante.

