

**El Ayuntamiento, «satisfecho» con el balance del Día de la Cruz, apuesta por seguir la misma línea**

:: E. P.

**GRANADA.** El Ayuntamiento de Granada se mostró ayer «satisfecho» por cómo ha transcurrido la celebración de la Fiesta de la Cruz durante el fin de semana, con un aumento de participantes en el concurso a la mejor cruz y un 90% de ocupación hotelera, por lo que el gobierno local ha apostado por «seguir por la misma línea».

El concejal de Cultura en el Ayuntamiento de Granada, Juan García Montero, aseguró que para hacer balance hay que mirar atrás y «ver que Granada ha pasado de tener doce cruces a contar con más de ochenta», una cifra que, según García Montero, anuncia que «algo se ha hecho bien». Comentó que el cómputo global de esta fiesta ya no se cuenta en «toneladas de basuras y actuaciones policiales sino en participantes y visitantes que llegan a la ciudad para disfrutar de las cruces».

García Montero criticó que el portavoz del PSOE y candidato a la alcaldía, Francisco Cuenca, haya propuesto la vuelta de las barras al aire libre porque «enciaban la ciudad».

## La Chana se concentrará contra las obras del AVE en plena campaña

El jueves 14 de mayo a las siete de la tarde los vecinos están citados en la antigua Venta Zurita para exigir respuestas

:: JAVIER F. BARRERA

**GRANADA.** La Chana vuelve a salir a la calle para encontrar respuestas al eterno problema que denuncian que sufren por la entrada del AVE en la ciudad. El presidente de la asociación de vecinos del barrio, José Fernández Ocaña, informa que ayer mismo se presentó en la Subdelegación del Gobierno la solicitud de los permisos necesarios para empezar las protestas.

La primera está convocada para el próximo jueves día 14 de mayo, a las siete de la tarde, «a pie de obra, en la antigua Venta Zurita», añade Fernández Ocaña. Y también han solicitado permisos para realizar concentraciones durante todo el mes de mayo cada martes y cada jueves. «Los martes será por la mañana y los jueves por la tarde. Queremos pulsar la respuesta de los vecinos para ver si más adelante convocamos una nueva manifestación».

Hace algo más de un año, en marzo de 2014, más de 3.000 vecinos de La Chana, que los organizadores elevaron a 4.000, se manifestaron por el barrio para exigir al Ministerio de Fomento que soterrara las vías del corredor de Alta Velocidad a su paso por esta zona de la ciudad y evite así mantener la división que afecta a la misma desde que se implantó la línea ferroviaria actual.

La manifestación también fue organizada por la Asociación de Vecinos de las barriadas de La Chana, Encina y Angustias, con el lema «Por un AVE soterrado y digno para que Granada camine por las vías de progreso», que lucía en la gran pancarta que abría camino a la marcha de protesta. Un largo año después, los vecinos critican que están igual o peor que antes.

Fernández Ocaña explica que «se están manteniendo asambleas para informar a los vecinos sobre el proyecto». Entiende que «nos van a poner unos muros que nos van a encajar de por vida, nos van a convertir en un gueto» y recuerda que «el alcalde siempre nos ha prometido que se haría soterrado». Sin embargo, los vecinos creen que «se van a gastar muchos millones en un paso



Los vecinos de La Chana se manifiestan en marzo de 2014. :: R. L. P.

soterrado para el tráfico, no creemos que sea provisional». En el otro lado, el alcalde de Granada, José Torres Hurtado, reitera que «esto es una medida provisional que dará agilidad al AVE en la ciudad y se soterrará cuando haya tiempo y dinero».

En cualquier caso, las protestas de los vecinos de La Chana entran de lleno en la campaña electoral de cara a las municipales del próximo domingo 24 de mayo, toda vez que la Subdelegación del Gobierno conceda los permisos para la celebra-

ción de esta cadena de concentraciones de protesta.

José Fernández Ocaña dice que recoge el malestar del barrio, «que a la vista de las obras la gente está muy desesperada porque todo va a peor y porque no tenemos información de nada, ni plazos, ni proyectos después de miles de reuniones con promesas de todo tipo». La 'marea amarilla' de La Chana por las obras del AVE, ya que a las protestas llevan camisetas de este color, vuelve con fuerza un año después.



libro del MES  
eug

## La casa nazarí de Zafra

Antonio Almagro Gorbea | Antonio Orihuela Uzal (eds.)



ALMAGRO GORBEA, Antonio y ORIHUELA UZAL, Antonio (eds.)  
**La casa nazarí de Zafra**  
146 págs., 20 x 25 cm., 1997.  
Precio especial: 8 euros

Con motivo de la restauración de la Casa de Zafra, la Universidad de Granada editó este estudio tipológico y evolutivo de la misma, incidiendo en su encuadre en la ciudad de Granada y en la descripción de las sucesivas actuaciones que desde los años cuarenta del siglo XX se habían venido haciendo en la misma. La casa es un palacete de la época nazarí que en la época tuvo que ser muy transitada por ser uno de los accesos al barrio del Albaicín. Fue propiedad de una familia principal de los últimos años del periodo islámico hasta pasar a manos de don Hernando de Zafra, secretario de los Reyes Católicos, que dio nombre tanto a ella como a la calle en la que se ubica. La casa se conservó como parte integrante del convento de santa Catalina hasta que fue adquirida y segregada por el ayuntamiento de Granada. Por su situación (cerca del Bañuelo, el Maristán, la casa de Castril, los restos del puente del Cadí, etc.) es una de las referencias de la arquitectura nazarí que se conservan perfectamente encuadradas en la época de su construcción.



editorial.ugr.es

Descubre la universidad a través de sus libros



# Ansiedad, estrés y depresión, riesgos de los exámenes finales que marcan el curso

El Gabinete Psicopedagógico de la Universidad de Granada ofrece a los alumnos ayuda para abordar los efectos de la preparación de trabajos y controles

:: ANDREA G. PARRA

**GRANADA.** El periodo oficial de exámenes en la Universidad de Granada (UGR) no comienza hasta junio, pero hay muchos estudiantes que se enfrentan ya a controles, entrega de trabajos y, por supuesto, a la preparación de las pruebas finales si quieren sacar adelante el curso. El mes de mayo puede ser muy angustioso si el alumnado no planifica su tiempo y aprovecha todos los recursos a su alcance. Si el mes de mayo no se aprovecha, el de junio puede llegar con más de un sofocón y problema. No se puede demorar más el sentarse a estudiar.

La proximidad de exámenes provoca en algunas ocasiones en los estudiantes estado de ansiedad, estrés, problemas de sueño e incluso depresión si se dejan sin atajar los problemas que vayan surgiendo.

«Muchos estudiantes se enfrentan a episodios depresivos y con ayuda, voluntad e ideas claras es posible recuperar su ilusión por el futuro». Es una de las frases recogidas en la 'Guía Psicopedagógica para Estudiantes y Profesores Universitarios en el Espacio Europeo de Educación Superior', que fue publicada hace unos años y que junto a otros recursos del Gabinete Psicopedagógico de la Universidad granadina intentan ayudar a los universitarios a hacer frente a estas dificultades.

En el material de este servicio de la Universidad granadina se ofrecen las pautas para afrontar cuestiones de estrés, ansiedad ante los exámenes o los problemas de sueño. Son útiles tanto para los alumnos de la institución universitaria granadina como para los estudiantes que preparan las pruebas finales de bachillerato y en semanas se enfrentarán también a la selectividad.

«Los problemas de sueño son dificultades que aparecen a la hora de iniciar o mantener el sueño y que



Sala de estudio de la Facultad de Ciencias de la UGR. :: IDEAL

pueden afectar a la cantidad, la calidad y/o el horario del sueño. La persistencia en el tiempo de alguna de las anteriores dificultades, puede acarrear consecuencias negativas tanto para la salud física, como para el 'bienestar psicológico' y, por tanto, afectar al grado de ajuste a la vida universitaria de los estudiantes. Alrededor de un tercio de los universitarios manifiesta tener algún problema relacionado con el sueño». Recoge la citada guía. Algunos de los consejos son seguir un horario regular de sueño-vigilia, crear rituales a la hora de ir a dormir y/o evitar la ingesta de ciertas sustancias durante el día, pero sobre todo en horas cercanas al sueño.

«En general, se tiende a creer que el estrés es consecuencia de circunstancias externas, cuando en realidad es un proceso de interacción en-

tre los eventos del entorno y las respuestas cognitivas, fisiológicas y motoras de la persona. Cuando la respuesta de estrés se prolonga y/o intensifica en el tiempo, la salud, el desempeño académico o profesional, incluso, las relaciones personales o de pareja se pueden ver afectadas». Para evitar esta situación algunas estrategias marcadas son: «Hacer todo lo que esté en tu mano para asistir a clase habiendo realizado las tareas encomendadas; si no entiendes algo o tienes dudas, haz preguntas; haz un plan de estudio/trabajo que te permita organizar y aprovechar tu tiempo; implicarte en la vida académica, actividades sociales, amigos y 'contigo mismo'; y busca tus maneras de descargar tensión». Son algunas de las acciones a seguir.

Por otra parte, «la ansiedad ante los exámenes consiste en una serie

de reacciones físicas, emocionales, cognitivas y conductuales que pueden afectar negativamente al rendimiento en los exámenes. Esta ansiedad puede ser 'anticipatoria', si el sentimiento de malestar se produce a la hora de estudiar o al pensar en qué pasará en el examen; o 'situacional', si ésta acontece durante el propio examen». Para hacerle frente hay que identificar qué ocurre y después a la hora de estudiar planificar el tiempo, revisar el material o establecer metas de estudio.

En caso de que estas situaciones se agraven, ya sea una u otra, lo recomendable es ir al especialista.

El mes de junio y principios de julio no es la última ocasión del curso. En septiembre se desarrollará la convocatoria extraordinaria, pero ahora se marca una línea para sentir que el año no se ha perdido.

## El proyecto 'Memola' analiza la crisis migratoria y de refugiados en Sicilia

:: A. G. P.

**GRANADA.** Mientras que los medios de comunicación ponen su punto de atención en Sicilia y la tragedia humana que supone la muerte de miles de inmigrantes y refugiados, un grupo de científicos se ha reunido en la isla auspiciados por el proyecto 'Memola', financiado por la Comisión Europea FP-7 y del que forman parte científicos de la Universidad granadina. El proyecto se propone entender los procesos históricos de cambio cultural ocurridos desde hace más de un milenio y que han dejado un legado muy palpable a través del paisaje, el idioma, la gente y la cultura, elementos estos que contribuyen a nuestro sentido de identidad europea.

«Nuestras investigaciones históricas deberían contribuir a entender la movilidad humana como la forma en que se ha producido la diversidad y el enriquecimiento cultural. El horror que se despliega a pocos kilómetros del lugar en el que nos estamos reuniendo para discutir acontecimientos pasados nos llevan a poner la atención en las terribles experiencias humanas que componen los procesos históricos más abstractos. Entendemos por tanto que nuestra labor tiene que ser la de advertir contra aquellas percepciones que promueven una visión aislacionista de Europa. Al contrario, esos procesos pueden ayudarnos a reconocer los precedentes históricos de los sucesos que ahora tienen lugar, recordándonos el carácter humano de las personas que se han visto involucradas, algo que a menudo la Historia olvida». Son algunas de las líneas que se recogen en el manifiesto que han hecho.

«Como grupo de científicos reconocemos el carácter ético de nuestro trabajo y pedimos que se tengan en cuenta las conexiones bidireccionales que a través de la historia han servido para enriquecer y diversificar Europa», subrayan también en el mismo documento que se envió ayer por parte de la UGR.

## Las pruebas de acreditación de árabe serán gratuitas en la Universidad granadina

:: A. G. P.

**GRANADA.** Desde hace dos cursos académicos, un grupo de profesores de las facultades de Filosofía y Letras y de Traducción e Interpretación de la Universidad de Granada (UGR) han estado trabajando en la elaboración de una prueba de acreditación del nivel B1 de árabe. Han

contado con la colaboración de miembros de otras universidades e instituciones con experiencia en la evaluación de lengua árabe.

Los vicerrectorados de Enseñanzas de Grado y Posgrado y Relaciones Internacionales y Cooperación Internacional, así como el CEI Bio-Tic han impulsado y apoyado esta

prueba que viene a llenar un hueco en la acreditación de la lengua árabe. La prueba piloto se celebrará en el Centro de Lenguas Modernas y en la Facultad de Traducción en mayo y junio de 2015.

Podrán realizar la prueba los estudiantes que estén matriculados en la Universidad granadina duran-

te el curso 2014-2015, tanto en estudios de grado como en posgrado. Esta prueba es gratuita.

Se realizará en dos jornadas: la primera parte se celebrará el 15 de mayo en el aula 8 del Centro de Lenguas Modernas, y consistirá en pruebas de comprensión lectora (60 minutos) y comprensión auditiva (60 minutos).

La segunda parte se desarrollará el 29 de mayo y el 5 de junio en el salón de grados y la sala multiusos de la Facultad de Traducción de la institución universitaria granadina, y consistirá en pruebas de expresión

escrita (40 minutos) y producción oral (prueba realizada de forma individual con una duración de entre 7 y 10 minutos). Los aspirantes deberán identificarse antes de comenzar las pruebas mediante título que acredite su condición de alumno de la UGR.

El aspirante deberá superar las cuatro destrezas lingüísticas para obtener la acreditación de nivel. La Universidad granadina expedirá a aquellos candidatos que superen esta prueba piloto un certificado que acredite haber alcanzado el nivel B1 de Lengua Árabe.

## CAJASUR FINANCIAR A LA DIPUTACIÓN PARA QUE ACABE SUS PROYECTOS

El presidente de la Diputación de Granada, Sebastián Pérez, ha firmado una operación de crédito con el director de la oficina de Empresas e Instituciones de Granada y Almería en Cajasur, Sergio Rodríguez, que asegura la financiación de 16 millones de euros para seguir materializando los proyectos que, por un valor total de 35,6 millones de euros, conforman el capítulo inversor de la institución provincial en el actual ejercicio 2015. Al acto también ha asistido la diputada delegada de Economía y Fomento, Inmaculada Hernández.



## Fomento licita obras de mejora del firme en varias carreteras de Granada y Jaén

:: R. I.

**GRANADA.** El Ministerio de Fomento ha licitado las obras de mejora superficial del firme en las carreteras A-44, N-432, N-430, N-323a y N-432a en las provincias de Granada y Jaén, con un presupuesto de inversión que asciende a 6.444.798 euros.

Los trabajos se centrarán, fundamentalmente, en el fresado y reposición del firme, que presentan grandes deficiencias y deformaciones, así como en el sellado de grietas y la reposición de las marcas viales en todos los tramos.

# Baza recupera parte de su historia

La Guardia Civil entrega al Ayuntamiento el Fuero Nuevo, firmado por los Reyes Católicos en 1494, y otros 14 documentos de gran valor patrimonial

:: JOSÉ UTRERA

**BAZA.** El Fuero Nuevo de Baza, el último que los Reyes Católicos otorgaron a las ciudades ganadas al reino nazarí y el único original que se conserva, ha regresado a la ciudad «de donde nunca tenía que haber salido» manifestó el alcalde, Pedro Fernández, al recibir este documento de 1494 de manos de los agentes del Grupo de Delitos contra el Patrimonio de la Unidad Orgánica de Policía Judicial de la Comandancia de la Guardia Civil de Murcia, que han sido los artífices de recuperar 30 documentos de gran valor histórico, entre ellos, 15 de Baza y el resto de Guadix y Granada.

Al acto quiso asistir expresamente el subdelegado del Gobierno, Santiago Pérez –que es también un experto en archivos históricos– lo mismo que el investigador bastetano que, desde Murcia, descubrió el documento que se quería subastar y lo puso en conocimiento de esta unidad especializada de la Benemérita.



Última hoja del Fuero Nuevo de Baza, con las firmas y el sello. :: IDEAL

## 'Papeles' que hablan por sí solos

Además del Fuero Nuevo, también se ha recuperado otra cartas reales de los Reyes Católicos confirmando la elección de los oficios de la ciudad para los años 1498-1499 y 1500-1501; una real provisión de Doña Juana (12 de junio de 1513) al corregidor de Baza para que cumpla lo mandado sobre impedir que los nuevamente conver-

tidos saliesen de la ciudad; el memorial de los límites de la sierra de Baza y mojones necesarios para delimitar los términos comarcales y las disposiciones para la obra de construcción del carril de Baza a Granada sobre personal, material y coste de la misma. Asimismo llaman la atención otras dos reales provisiones y actas de visita de 1502 y 1504 para que se delimitara y amojonara el término bastetano en un pleito con Hernando de Zafra y su villa de Castril.

Gracias a la rapidez e interés de este grupo de agentes se puso en marcha la operación 'Arcam', que ha contado con la colaboración del Ayuntamiento al presentar las correspondientes denuncias en el Juzgado de Instrucción Nº 1 de Baza.

Dicha operación se inició el mes de octubre del año pasado cuando un experto en historia y natural de Baza alertó de la venta de un documento municipal de 1556 en la casa de subastas madrileña El remate. Tras comprobar que este documento podría ser original, puso una denuncia en la Guardia Civil y lo comunicó al Ayuntamiento bastetano para que, una vez comprobada la propiedad del mismo, se sumará a la intervención. El día de la subasta, prevista para el 16 de octubre de 2014, agentes de esta Unidad se personaron en la casa de subastas y recuperaron el documento solo unas horas antes de que comenzara la puja.

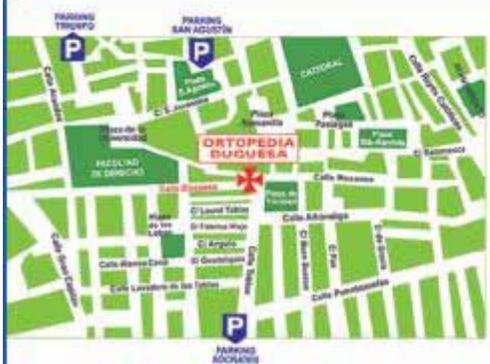
En el transcurso de la investigación surgieron nuevas pistas acerca de otros particulares –algunos de ellos relacionados con la investigación histórica y la conservación patrimonial– que podrían tener en su poder más documentos, entre ellos, el Fuero de Baza. El 18 de diciembre de 2014 los agentes, previa autorización judicial, realizaron sendos registros en dos do-

micilios particulares de Granada donde se recobró el resto de la documentación. El Fuero Nuevo ya se conocía. De hecho, hace tiempo su anterior propietaria llegó incluso a llevarlo a la Delegación de Cultura donde avalaron su autenticidad, pero sin hacer nada respecto a su custodia y conservación. El resto de documentos estaban en manos de una persona ligada a la Universidad de Granada, cuyos apellidos son muy conocidos en la capital granadina.

El Fuero Nuevo, que tiene la firma y sello de los Reyes Católicos, recoge las primeras normas de gobierno de las ciudades ganadas a los nazaries, regula las funciones del Ayuntamiento, los días de reunión del cabildo, los oficios públicos, su número y su forma de selección, la gestión de las obras públicas y hasta la bandera y el sello de la ciudad.

## Exposición pública

El alcalde de Baza anunció que el Fuero de Baza quedará expuesto al público en una vitrina especial como pieza protagonista de la sala capitular del Museo Arqueológico Municipal. El resto de documentos, fechados entre 1494 y 1556, regresarán al archivo histórico municipal de donde debieron ser sustraídos a comienzos del siglo XX, cuando se produjo un grave expolio de sus fondos que solo en parte se han recuperado. Se sabe que muchos de ellos están en manos privadas, sobre todo, los que se sustrajeron en los últimos 40 años.



**ORTOPEDIA DUQUESA**  
ESPECIALISTAS EN MATERIAL MÉDICO-QUIRÚRGICO Y MOBILIARIO CLÍNICO  
40 años a su servicio

- Plantillas a medida
- MOBILIARIO clínico y material MÉDICO - QUIRÚRGICO
- Concerto con la Seguridad Social
- Envío a domicilio

C/ Duquesa 2. 18001 - GRANADA | Teléfono: 958 27 84 64  
info@ortopediaduquesa.com | [www.ortopediaduquesa.com](http://www.ortopediaduquesa.com)



Hay una solución para cada baño y cada persona

# Rafael Guillén y Yevgueni Yevtushenko, protagonistas del Festival de Poesía



PABLO RODRÍGUEZ

✉ prodriuezg@ideal.es  
@pabrodriguez

Los dos poetas encabezan el cartel de un certamen que este año apuesta además por los autores más importantes de la joven poesía actual

**GRANADA.** Daniel Rodríguez Moya lo recordó ayer, durante la presentación de la Feria Internacional de Poesía de Granada (FIP), como una señal de ventura. Ángel González, José Manuel Caballero Bonald, Francisco Brines, María Victoria Atencia, Pablo García Baena y Rafael Guillén sentados juntos en una mesa de la Huerta de San Vicente una tarde calurosa de mayo. Era 2004 y los seis se reunieron para despertar la conciencia poética de Granada, recelosa aún del festival naciente.

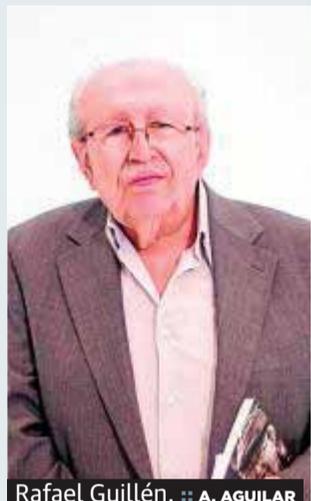
Hasta el año pasado, cinco de los seis padrinos del festival habían ganado el García Lorca, un hecho que confirmaba los buenos pasos del certamen en sus primeros días pero al que faltaba la guinda del pastel. Hubo que esperar hasta 2014 para que Rafael Guillén fuera premiado con el más grande galardón poético de Granada y culminara así el justo reconocimiento de una generación de oro de las letras españolas.

Este logro, como reconoció el codirector del FIP, será el hilo conductor de un certamen que este año tendrá como cabezas de cartel a Rafael Guillén y, además, a Yevgueni Yevtushenko, uno de los autores más prestigiosos de la literatura europea. Ambos serán protagonistas de una serie de actos que tendrá este jueves como epílogo la entrega del García Lorca al poeta granadino.

Aunque está previsto que el mítico autor de 'Pronuncio amor' lea uno de sus poemas durante la ceremonia en el Auditorio Manuel de Falla, los granadinos podrán asistir a una lectura de sus trabajos el martes 12 en el Carmen de los Mártires. No será el único acto que encabece Guillén. El escritor también participará en una mesa en la Facultad de Educación el día antes, lunes 11, en la que los universitarios podrán acercarse a la obra y el pensamiento de uno de los autores vivos más importantes de las letras españolas.

Además de Rafael Guillén, el FIP rendirá homenaje también a Yevgueni Yevtushenko. El poeta ruso participará el lunes 11 en una lectura de poemas en la Huerta de San Vicente, un acto que culmina un viejo anhelo de los organizadores del festival. «Yevtushenko aceptó venir hace varias ediciones, pero no

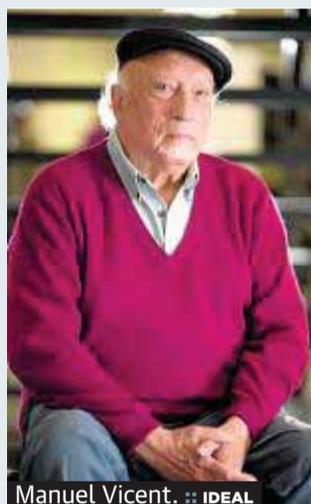
## PROTAGONISTAS



Rafael Guillén. :: A. AGUILAR



Evgeni Yevtashenko. :: AP



Manuel Vicent. :: IDEAL

## LAS FRASES

**Daniel Rodríguez Moya**  
Codirector del FIP

«Esta edición prestará atención a los jóvenes poetas, era hora de acordarnos de esa poesía»

**Remedios Sánchez**  
Coordinadora del FIP

«Independencia, compromiso y pluralidad, sobre estas tres palabras se construye el programa»



pudo hacerlo finalmente por motivos de salud. Así que ahora que se ha recuperado, estamos encantadísimo de tenerlo con nosotros», dijo Rodríguez Moya.

Yevtushenko es uno de los poetas más influyentes de la literatura europea y está considerado como el último gran escritor ruso. «Es un líder de masas, un poeta capaz de llenar estadios, que arengaba en las fábricas y que tiene una especial trascendencia en su país», explicó el codirector del festival.

## Noveles

Además de Guillén y Yevtushenko, el cartel apuesta en esta duodécima edición del certamen por los jóvenes poetas actuales. Diego Álvarez Miguel, ganador del premio Hiperión en 2015, la granadina Paula Bozalongo, vencedora del mismo galardón en 2014, o Rubén Tejerina, premio Ciudad de Córdoba de Poesía en 2014, son algunos de los autores que forman parte de la programación. Ellos estarán en mesas que debatirán sobre la creación poética de la nueva generación –como la que tendrá lugar el jueves 14 en la Facultad de Educación– y en diversas lecturas que servirán para abrir esta nueva poesía a los lectores.

Respecto a los autores jóvenes, Daniel Rodríguez Moya celebró su protagonismo y destacó que era una cuestión que echaba en falta en ediciones anteriores. «Pensamos que ya era hora de que nos

▲ **Cartel.** Un dibujo de Juan Vida anuncia el certamen de poesía, que celebra su duodécima edición. :: IDEAL

acordáramos de esa poesía joven y por eso hemos traído a poetas que ya están ganando premios como el Adonáis o el Hiperión, certámenes que son referencia», dijo el codirector del FIP.

Otro de los hitos de la programación está en la participación de Manuel Vicent. El escritor estará en el cierre del festival, el jueves 14 de mayo, en el Salón de Actos de CajaGranada. Allí será entrevistado por la periodista Susana Escudero, que tratará de acercar la obra y el pensamiento del autor a los granadinos que asistan al acto.

El programa lo completan autores como Francisco Onieva, Najwan Darwish, Sergio Arlandis o Raquel Lanseros. Esta última hace dúo el jueves 14 con un taller literario en la Facultad de Ciencias de la Educación y una lectura de poesía que acogerá el salón de actos CajaGranada por la tarde.

Y así, entre lecturas y talleres, los granadinos podrán acercarse durante las cinco jornadas que dura el FIP a la poesía que marcan los jóvenes autores actuales. Un camino que recorrerán no sin los grandes maestros, poetas como Yevgueni Yevtushenko y Rafael Guillén que siguen guiando con palabras de luz y verdad a las nuevas generaciones.

## PROGRAMA

### Lunes, 11 de mayo

**11 horas.** Facultad de Educación. Inauguración institucional.  
**12 horas.** Facultad de Educación. Homenaje a Rafael Guillén.  
**13 horas.** Facultad de Ciencias de la Educación. Taller Literario a cargo de Jorge Galán.

**19 horas.** Huerta de San Vicente. Lectura de Mina Glogorich, Javier Gutiérrez Lozano, Paula Bozalongo y Diego Álvarez Miguel.  
**20 horas.** Huerta de San Vicente. Lectura de Yevgueni Yevtushenko.

### Martes, 12 de mayo

**11 horas.** Facultad de Educación. Poesía y música. Federico Volpini.  
**12 horas.** Facultad de Educación. Lectura de Antonio Alcaide y Javier Gutiérrez Lozano.  
**12:30 horas.** Facultad de Educación. Lectura de Allen Joseph y Beatriz Hierro Lopes.

**18 horas.** Carmen de los Mártires. Lectura de Virginia Cantó, Miguel Floriano, Cristina Indira y Rubén Tejerina.

**19 horas.** Carmen de los Mártires. Lectura de David Ruiz, Xaime Martínez, Javier Vicedo, Pablo Benavente, Ruth Llana y Alejandra Vanessa.

**20 horas.** Carmen de los Mártires. Lectura de Rafael Guillén.

### Miércoles, 13 de mayo

**10 horas.** Facultad de Medicina. Homenaje a José Hierro.  
**11:30 horas.** Facultad de Medicina. Taller literario de Alicia Aza.  
**12:30 horas.** Facultad de Medicina. Charla con Elvira Sastre y Adriana Moragues.

**18 horas.** Palacio de los Patos. Lectura de Christian Alcaraz, Ioana Gruia, Nacho Montoto y Beatriz Ríos.

**19 horas.** Palacio de los Patos. Lectura de Víctor Jiménez, Tino Molina, Pablo Benavente y Martha Asunción Alonso.

**21 horas.** Teatro Isabel la Católica. Concierto de Adriana Moragues y Elvira Sastre.

### Jueves, 14 de mayo

**11 horas.** Facultad de Educación. Mesa con Tino Molina, Nacho Montoto y Mina Glogorich.  
**12:30 horas.** Facultad de Educación. Taller con Raquel Lanseros.

**17:30 horas.** Salón de CajaGranada. 'Eros en la poesía'.

**18:30 horas.** Salón de CajaGranada. Lectura de Najwan Darwish, Raquel Lanseros, Javier Campos y Francisco Onieva.

**19:30 horas.** Salón de CajaGranada. Lectura de Sergio Arlandis, Miguel Ángel Zapata, Brane Mozetic y Emilio Coco.

**20 horas.** Salón de CajaGranada. Charla de Manuel Vicent.

### Viernes, 15 de mayo

Lecturas en hospitales de Granada.

## HOY MARTES

Santos: Ángel, Máximo, Gracia, Araceli, Silvano, Irene, Hilario, Niceto, Joviniario.  
Han transcurrido 125 días de 2015 y faltan 240 para que termine el año.

### AGENDA

#### CINE

##### 'Down by law'

Plaza de San Agustín  
A las 22.00 horas, en el Entresuelo y dentro del ciclo 'Nueva Orleans', proyección de 'Down by law', de Jim Jarmusch. La entrada es libre.

##### 'Las águilas azules'

C/ Severo Ochoa  
A las 21.00 horas, en la Facultad de Ciencias, proyección de 'Las águilas azules', de John Guillermin.

##### 'Bernarda Alba en Palestina'

C/ San Jerónimo, 27  
A las 19.00 horas, en la Fundación Euroárabe, proyección del documental de la cineasta Cristina Andreu Cuevas 'Bernarda Alba en Palestina'.

#### MÚSICA

##### Sesión en el Magic

Avenida Doctor Olóriz  
A las 21.00 horas, en el Magic, sesión con Arturo Cid (vientos), Jaime Miquel (piano), Guillermo Morente (contrabajo) y Javi Pérez (batería). La entrada es libre.

##### Noche flamenca

Carrera del Darro  
A las 20.00, 22.00 y 00 horas, en el escenario de Le Chien Andalou, noche flamenca con Fita Heredia (cante), Melchor Córdoba (guitarra) y Estefanía Zurita (baile). Las entradas, a ocho y diez euros.

#### CONFERENCIAS

##### 'Debates actuales sobre el patrimonio mudéjar'

C/ Oficios  
A las 18.30 horas, en el Palacio de la Madraza, la mesa redonda 'Debates actuales sobre el patrimonio mudéjar'. Presentan: Rafael Peinado Santaella y Eduardo López Busquets. Intervienen: Ignacio Henares Cuéllar, Pilar Mogollón-Cano Cortés, José Manuel Gómez-Moreno Calera, Antonio Orihuela Uzal, Gonzalo Borrás Gualis, y Pedro Díaz.

##### Charla de Alfredo Ramírez

Plaza de la Universidad  
A las 20.00 horas, en el Paraninfo de la Facultad de Derecho, conferencia del Teniente General Jefe del Mando de Adiestramiento y Doctrina, Alfredo Ramírez Fernández, bajo el título 'La seguridad y defensa europea; contribución del Eurocuerpo a este proyecto común'. Organiza el Club de la Constitución.

#### LIBROS

##### 'Hechos de los Apóstoles. Comentario'

C/ Marqués de Falces, 10  
A las 20.00 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, presentación del libro 'Hechos de los Apóstoles. Comentario', a cargo de Carlos Grana-

## 'Expresión animal'

C/ General Narváez, 5



La galería Artexpontaneo acoge, hasta el próximo 7 de mayo, una exposición de Francisco Rodríguez Palma, bajo el título 'Expresión animal'. De lunes a viernes, de 11 a 13.45 y de 17 a 20.30 horas.

dos, Carmen Román Martínez, Ignacio Rojas Gálvez y el autor del libro, Antonio Rodríguez Carmona.

#### EXPOSICIONES

##### 'Música: Arte: Ciencia'

C/ San Jerónimo  
El Conservatorio Superior de Música 'Victoria Eugenia' acoge, hasta el próximo 15 de julio, la exposición 'Música: Arte: Ciencia', de Fernando Bolívar Galiano.

##### Obras de José Antonio Lobón

C/ Andrés Segovia  
El Colegio de Médicos de Granada acoge, hasta el próximo 26 de mayo, la exposición de fotografías de José Antonio Lobón.

##### 'Elogio a la naturaleza'

C/ San Matías  
Ceferino Navarro acoge, hasta el próximo 2 de junio, la última exposición de Pepe Martín. De lunes a viernes, de 11 a 13.30 y de 18 a 21 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

##### 'Laboratorio de Moda'

Avenida de Don Bosco  
La galería de Caja Rural acoge, hasta el 15 de mayo, la exposición 'Laboratorio de Moda', realizada por alumnos de la Escuela de Arte de Granada y las escuelas superiores de Diseño de Gran Canaria y Orihuela. De lunes a sábado, excepto festivos, de 19.30 a 21.30 horas.

##### Obras de Péter Bőjthe

C/ San Jerónimo  
El Colegio de Farmacéuticos de Granada acoge, hasta el 22 de mayo, una exposición de pintura de Péter Bőjthe. De lunes a sábados, de 11 a 14 y de 19 a 22 horas. Y los domingos, de 11 a 14 horas.

##### 'El poder del ingenio'

Puerta Real  
El Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge, hasta el próximo 30 de junio, una exposición que recorre los hitos en el desarrollo tecnológico contemporáneo a través de la colección Miguel Giménez Yanguas. De martes a viernes, de 18.30 a 20.30 horas. Sábados, de 11 a 14 horas.

dos, de 12 a 14 horas y de 18.30 a 20.30 horas. Domingos y festivos, de 11 a 15 horas.

##### 'El genocidio cultural armenio. El antes y el después'

Plaza de Alonso Cano, 1  
La sala de exposiciones del Centro Cultural Nuevo Inicio acoge, hasta el 12 de junio, la exposición 'El genocidio cultural armenio. El antes y el después'. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 horas.

##### 'La fotografía en estado puro'

C/ Pavaneras, 3  
Ofecum acoge, hasta el próximo 29 de mayo, la exposición de Fernando Quintantes Alonso 'La fotografía en estado puro'.

##### 'La huella en la estampa de Francisco Izquierdo'

Cuesta del Chapiz  
El Carmen de la Victoria acoge, hasta el 30 de mayo, una muestra que integra la obra gráfica y literaria sobre grabado de Francisco Izquierdo. De lunes a viernes, de 18 a 21 horas.

##### 'Historia e identidad palestina a través de su humor gráfico'

C/ San Jerónimo, 27  
La Fundación Euroárabe acoge, hasta el 8 de mayo, una exposición sobre el humor palestino.

##### Fotografías de Alicia Núñez

Puerta Real  
El Centro de Exposiciones de CajaGranada acoge, hasta el 31 de mayo, la exposición de fotografías 'Surmas. El tiempo detenido', de Alicia Núñez. De martes a viernes, de 18.30 a 20.30 horas. Sábados, de 12 a 14 y de 18.30 a 20.30 horas. Domingos y festivos, de 11 a 15 horas.

##### 'Iuxta Crucem'

Plaza de los Girones, 1  
El Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el 17 de mayo, una exposición del arte e iconografía de la Pasión de Cristo en la Granada Moderna (siglos XVI-XVIII). De lunes a sábados, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Domingo, de 11 a 14 horas.

##### 'Estado de malestar'

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

**Por correo ordinario:**  
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);  
**Por fax:** 958 40 50 72;  
**Por correo electrónico:**  
inmagarcialeya@ideal.es  
agenda@ideal.es  
www.agendadegranada.es

Callejón del Señor, 2

La galería de arte Arrabal & Cía acoge, hasta el próximo 22 de mayo, la última exposición de fotografía de Alfonso Alcalá, bajo el título 'Estado de malestar'. De lunes a viernes, de 18 a 21 horas.

##### Obras de Javier Seco

C/ Profesor Sainz Cantero  
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el próximo 23 de mayo, la última exposición de Javier Seco. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Y los sábados, de 9 a 14 horas.

##### Obras de Arturo Marín

C/ Almona del Campillo, 2  
El Centro Artístico acoge, hasta el próximo 16 de mayo, la última exposición del acuarelista Arturo Marín. De lunes a sábados, de 18 a 31 horas.

##### 'Mujer y trabajo'

C/ Rector López Argüeta  
La Facultad de Ciencias del Trabajo acoge estos días la exposición 'Mujer y trabajo en España (1875-2015)'.

##### 'Diálogos íntimos'

Avenida de la Ciencia, 2  
El Museo CajaGranada acoge, hasta el próximo 28 de junio, una extraordinaria selección de la obra de Juan Manuel Brazam, así como de la selecta colección de arte que él mismo ha ido atesorando a lo largo de su vida. Martes y miércoles, de 12 a 14 horas. Jueves a sábado, de 12 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingos y festivos, de 11 a 15 horas.

##### 'El otoño de Miguel Peidro'

C/ Puentezuelas  
Milenium Gallery acoge, hasta el 14 de mayo, una exposición individual de Miguel Peidro. Se puede visitar de lunes a sábados, de 10.30 a 13.30 y de 17.30 a 21 horas.

##### Obras de Péter Bőjthe

Camino de Ronda  
Aurora Foto acoge, hasta el próximo 31 de mayo, la última exposición de Péter Bőjthe. Horario comercial.

##### 'Homenaje al Greco'

C/ San Miguel Alta, 15  
La galería de arte El Toro acoge, hasta el próximo 30 de mayo, una exposición colectiva compuesta por una selección de quince obras, realizadas para homenajear a la artista El Greco. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 y de 17.30 a 21 horas.

## SERVICIOS

### FARMACIAS

**GRANADA. 09:30 h-22:00 h:** Avda. Constitución, 2. Camino Ronda, 134. Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Gran Capitán, 1. Doctor Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Plaza San Isidro, 6. Periodista José M.ª Carulla, 8. Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, 1). Carretera de Jaén, 5. Méndez Núñez, 12. Avda. Federico García Lorca, 9. Plaza Nueva, 2. Emperatriz Eugenia, 22. Gonzalo Gallas, 1. San Juan de Dios, 47. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dilar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Avda. Dilar, 82. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Plaza de Gracia, 8. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero (esq. Pediatra García Duarte). Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Navas, 19. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. Avda. Ilustración, 61 local 1.  
**Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

**ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h:** Barrio de San Sebastián, 10.

**BAZA. Permanente 24 h.** Plaza Mayor, 8

**GUADIX. 09:30 h-09:30 h:** Avda. Medina Olmos, 8.

**MOTRIL. 09:30 h-22:00 h:** Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia 1 (La Posta). Nueva, 2.  
**Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** Juan de Dios Fernández Molina, 4.

**Salobreña. Permanente 24 h.** Plaza Juan Carlos I, s/n.

**LOJA. 08:00 h-22:00 h:** Avda. Pérez del Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22.00 h-09.30 h:** Avda. Pérez del Álamo, s/n.

**HUÉTOR VEGA. De guardia.** Cañadilla, 7.

**ARMILLA. 09:30 h-22:00 h:** Farmacia Orta (lunes a domingo), Granada, 34. Real de Motril, 24 (lunes a viernes). Sevilla, 32 (lunes a sábado). **Permanente 24 h:** San Miguel, 22.

## TELÉFONOS

### URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
Información	958 221 420

### SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

### AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 750 750
Emasagra (Agua)	902 250 170

### HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 100
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

### AYUDA CIUDADANA

Teléfono de la esperanza	958 261 516
Asociación Contra Cáncer	958 293 929
Alcohólicos Anónimos	686 074 206
Narcóticos Anónimos	902 114 147
Enfer. de transm. sexual	902 505 061
Información sida	900 850 100

### VIDA RELIGIOSA

#### Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (del Silencio)

Comunica a todos sus hermanos cofrades que el jueves día 7, a las 20.15 horas, asistiremos al Convento de la Madre de Dios de las Comendadoras de Santiago a fin de celebrar la Eucaristía y así poder ganar las indulgencias que se otorgan con motivo del Año Jubilar, concedido por la Coronación Canónica de la Virgen de la Amargura.

#### Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y Nuestra Señora de la Paz (Borriquilla)

Informa que los cultos mensuales del mes de mayo, tendrán lugar el próximo domingo día 10, a las 12 horas, en su sede provisional de la iglesia de Santiago. Es intención de la cofradía invitar a todos los hermanos y devotos en general a participar de dicha Eucaristía.

#### XXXIII Pregón de María Auxiliadora de la Alhambra

Tendrá lugar el domingo día 10 de mayo, a partir de las 12.30 horas del mediodía, en la capilla del Hogar Ángel Ganivet. El encargado de pronunciarlo será nuestro archicofrade y antiguo alumno salesiano Víctor Manuel Vedia Martín, siendo presentado por el orador del pasado año, Ernesto Gómez Moleón. Al término del acto, almuerzo de confraternidad en el Monasterio de las Madres Comendadoras.

#### Cofradía de Nazarenos de nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima de las Maravillas

Comunica a todos sus hermanos y devotos en general que el domingo día 10 de mayo, a las 11.00 horas, tendrá lugar en la iglesia de San Pedro y San Pablo los cultos mensuales a nuestros titulares. Dicho culto se aplicará a la memoria de D. Salvador Contreras (Hermano que falleció días atrás).

## MONUMENTOS

#### Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

#### Catedral

Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10.45 a 18.45 horas. Domingo, de 14.30 a 17.15 horas. Precio: 4 euros. Información: 958 222959.

#### Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

#### Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4,50 euros.

#### Museo CajaGranada

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: Martes y miércoles, de 9.30 a 14 horas; jueves, viernes y sábados, de 9.30 a 14 horas y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Lunes cerrado. Entrada general, 4 euros. Entrada reducida, 3 euros. Acceso gratuito a las salas de exposiciones y Mediateca. Información y reservas para visitas de grupos en el teléfono 958-222257.

#### Monasterio de la Cartuja

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

#### Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Inf.: 958 258466.

#### Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

## PLATO DEL DÍA

## ¿Cuántos tipos de chorizos hay?

Me apresuro a indicar que no me refiero a seres humanos. Yo sigo escribiendo e investigando de gastronomía. Y este producto es muy singular.



Forma parte de los embutidos, y en un libro que publiqué en 1992, ya descubrí que el chorizo es el primero de los embutidos españoles por su antigüedad. Tanto que mereció la atención de la Real Academia de la Lengua, que lo define en el Diccionario de Autoridades de 1726 como: «pedazo corto de tripa, lleno de carne, regularmente de puerco, picada y adobada, que normalmente se cura al humo». Es muy importante que en aquella época el pimentón no era aún especia común a la chacinería española. Siendo los chorizos de color amarillado y amarronado.



POR PABLO AMATE

### REGADO CON...

Arrayán Albillo Real blanco 2014

Lo primero destacar que solo hay 2.000 botellas en el mundo de esta variedad singular de vino blanco. Esta bodega nace en 1999. Un proyecto personal del empresario José María Entrecanales y María Marsans en su finca 'La Verdosa', en la provincia de Toledo. Tiene 7 meses de crianza en barrica de roble francés. Se pisan los racimos enteros en depósitos pequeños. Macera en frío un día y se echa en barricas de 500 y 300 l.

