

# Granada Hoy

www.gradahoy.com



Campaña gratuita de revisiones para prevenir el **cáncer de piel** ▶33

César Requesens presenta hoy en el Cuarto Real su **guía secreta** de Granada ▶AT59

**Anelotti**, destituido como entrenador del Real Madrid ▶DP5

**24-M** CIUDADANOS MANTIENE TODAS LAS OPCIONES ABIERTAS PARA LA CAPITAL ▶6 a 27 / EDITORIAL 2

## Las alcaldías de 49 municipios, en el aire a la espera de pactos

**Luis Salvador** exige una disculpa pública a Torres Hurtado por la campaña de desprestigio para sentarse a negociar



### Tendencias

En 65 ayuntamientos de la provincia se hace fuerte el bipartidismo

### Liderazgos

El alcalde socialista de Huétor Tájar, el más votado de España entre los pueblos medianos



Fernando Delgado gobierna desde el 96.

### Incidencias

Bailes de cifras y votos dobles en el recuento electoral de Loja, Salar y Dúrcal

### Diputación

Pedro Fernández y Noel López, en las quinielas del PSOE a presidir la institución



Mariano Rajoy hizo ayer una leve autocrítica y defendió el gobierno de la lista más votada.

J. J.GUILLÉN / EFE

### 31 INVESTIGACIÓN

## Salud amplía el 'catálogo' de patologías con diagnóstico genético

● Doscientos niños podrán nacer libres de enfermedades raras

### 60 ENCUENTRO LITERARIO



José Antonio Lorente.

## Ciencia forense y grafología en el estreno del Granada Noir

### 29 ELECCIONES EN LA UGR

## Una campaña dura para afrontar tiempos difíciles

La chauna

JOSÉ TORRENTE



@torrentepep

## LA VICTORIA DE LA DERROTA

**A**QUELLA tormenta que presagiaban resultó no ser del tamaño que pintaban, como un huracán. Aquel maremoto que preveían, desde el deseo más que desde unas cabales cartas de navegación, ha menguado sus efectos previstos en el rompeolas de siempre. Que no ha sido menor el desem-

barco, que no es pequeño el abrupto camino de puertos pendientes para atracar el bergantín del cambio en gobiernos útiles y posibles, ni tampoco es desaconsejable pedir la reflexión del día después para valorar con la perspectiva exacta, o lo más apropiada a la verdad posible, sobre lo que el pueblo, soberano, ha dicho. Pero el tornado que preveían las distintas izquierdas se ha quedado en un remolino menor. En una ventolera de algunos puertos.

El trabajo ímprobo de quienes prestan su alma al oficio del servicio público ha tenido arietes externos que han pateado contra el área propia. De poco ha valido suspender los ágapes tan amplios de antes por ser un estipendio inhábil. De nada ha servido rescatar la austeridad de aquel ficticio lujo donde la subieron. De nada ha servido poner el sudor de las manos y de la frente, o la sufrida mirada entre ceja y ceja para que la gente vea la sinceridad de la oferta, si luego han de venir los Bárce-

nas de Rato en Rato, con sus black cards amontonando posibles en Suiza, a colmar la ira del que mira y mira, con auténtica desolación, el “desparpajo” con el que sisan algunos de los de arriba. Y la pagan con los de aquí abajo, con los que más a mano les pilla.

El PP no ha ganado con la solvencia de hace cuatro años, pero tampoco el PSOE ha ganado al PP con la vasta medida del atropello; ni Podemos ha birlado al PSOE tanto como amenazaba; ni siquiera Ciudadanos reúne en torno a sí el manejo del viento y la luna como nos prometían. El

El batacazo es de órdago entre los más poderosos, sí, pero todos se han dejado un cacho del triunfo previsto de antemano

batacazo es de órdago entre los más poderosos, sí, pero todos se han dejado un cacho del triunfo previsto de antemano.

Con el tren que venía pitando por Loja descarriaron su ventura las traviesas del Poniente, que no les regresa. También el pueblo arrumbó la flor en la Costa, que allí les sigue siendo marchita. Presto se avista el hilo de las izquierdas para sembrar de espinas los caminos que otros dejan repletos de blancas rosas. Pónganse a la cola de los pactos, que habrán de ser diversos, anversos y reversos, para que, o bien gobiernen los mismos retrasos de siempre, o bien sea el rigor el que prosiga su rumbo.

Con todo, mal asunto será para el PP esconderse tras la victoria de la derrota; poner paños calientes al desconuelo, que no merece sino la clara y manifiesta realidad de una verdad como un templo de Palmira: algo habremos hecho mal para obtener este castigo. Habrá que arreglarlo, ¿no? Y usted que lo lea.

La mirada urbana



MARÍA DE LA CRUZ

## La primavera de vuelta

La primavera ha regresado a la capital. Después de dos meses de calor sofocante, que se ha adelantado en abril y mayo, los granadinos han tenido que sacar de nuevo los 'saquitos' ante un leve descenso de las temperaturas. Por algo a esta estación la llaman la del entretiem-  
po. Es la temporada perfecta para hacerle caso a las madres que nunca se olvidan de avisar a sus vastágos aquello de “acuérdate de llevarte algo de manga larga que por la noche refresca”.

Lo más leído en la web

► [www.granadahoy.com](http://www.granadahoy.com)



**Granada**

Torres Hurtado pierde la mayoría absoluta

**1** Los 'populares' se dejan en el camino 5 concejales y tendrán que recurrir a los pactos, mientras que los socialistas repiten ocho ediles. Ciudadanos decidirá si opta por un bipartito con el PP o un tripartito con PSOE y Vamos Granada.



**24-M**

Cuenca necesitaría un tripartito para gobernar

**2** El socialista Paco Cuenca aseguró que con el resultado de las municipales “los granadinos le han dicho al PP que ha llegado un nuevo tiempo en el que ya las mayorías absolutas no valen. La política de Torres Hurtado ya es historia”.



**Elecciones**

Los arquitectos eligen a su decano en las urnas

**3** Gustavo Romera y Alberto Luis Martínez Cañas se postulan como futuros decanos en las elecciones del Colegio de Granada al frente de unas listas muy disparas pero con algunos puntos en común.

Lapidario

## CONTRA EL CÁNCER DE PIEL

**U**N grupo de dermatólogos se ha sumado a una campaña para enseñar a prevenir el cáncer de piel a los granadinos. Además de brindar consejos, los especialistas van a analizar la piel de personas que sospechen que podrían tener una lesión cancerosa de forma gratuita. Falta hacen estas campañas. Según alertan los especialistas el número de casos cáncer de piel está aumentando peligrosamente.

## ALPUJARRA MUNDIAL

Una publicación internacional World Heritage del Centro del Patrimonio Mundial de la Unesco llevará en el mes de junio la imagen de la Alpujarra a medio mundo. La revista incluirá un amplio reportaje sobre la belleza de este conjunto que la Diputación desea convertir en Patrimonio Mundial. Es un paso más. La publicación solo incluye lugares que cuentan con la deseada certificación... y ya ha abierto hueco para la Alpujarra a pesar de no tenerlo. Será cuestión de tiempo y de trabajo.

# GRANADA

**UGR**

**LAS OTRAS ELECCIONES** ▶ La Universidad elige mañana al sucesor de González Lodeiro


Las últimas cuentas liquidadas de la era Lodeiro se aprobaron ayer en Consejo de Gobierno.

GRANADA HOY

## El nuevo rector heredará cuentas con superávit, pero retraso en los pagos

- El último Consejo de Gobierno de González Lodeiro aprueba la liquidación de 2014 con 2,86 millones en positivo
- 54.136 alumnos de la UGR están llamados mañana a votar

**Lola Quero** GRANADA

El próximo rector o rectora de la Universidad de Granada va a heredar un legado económico de equilibrio y sostenibilidad, como se desprende de los datos del último ejercicio liquidado, 2014, que finalizó con 2,86 millones de euros de superávit.

El último Consejo de Gobierno de la UGR de la etapa del rector Francisco González Lodeiro, celebrado ayer, aprobó por unanimidad las cuentas anuales de 2014 para su posterior elevación al Consejo Social. Los estados financieros a 31 de diciembre de 2014 fueron presentados por el gerente de la institución, Andrés Navarro Galera, quien también se despidió del cargo, pues los candidatos cuentan con sus propios equipos para estos puestos de máxima confianza. La candidata Pilar Aranda, cuenta con la actual decana de Económicas, María del Mar Holgado. E Indalecio Sánchez-Montesinos no ha desvelado aún su equipo.

Navarro explicó que “mediante las políticas de austeridad y eficiencia la institución universitaria ha mantenido, un año más, una situación económico-financiera equilibrada, saneada y sostenible”.

El balance de situación y las magnitudes presupuestarias y financieras reflejan, a su juicio,

**Andrés Navarro Galera**  
Gerente de la UGR

*Hemos mantenido una situación económica-financiera equilibrada, saneada y sostenible”*

que el actual equipo de gobierno “no ha vivido por encima de sus posibilidades ni ha hipotecado el futuro”, sino que su gestión financiera “va a permitir traspasar al nuevo equipo de gobierno una situación financiera mejor que la que recibió a comienzos de 2008”, cuando tomó

las riendas de la UGR el equipo de González Lodeiro.

Pero no todo son noticias positivas, pues el propio gerente puso de relieve una vez más el “considerable retraso” en la percepción de los ingresos. Esta situación se mantiene también en este año, “ocasionando fuertes tensiones de Tesorería”. La principal consecuencia de este retraso en el dinero que tiene que llegar de la Junta de Andalucía es “un alargamiento importante en los pagos a los proveedores”. Para paliar en parte esta situación, la UGR está trabajando con el sistema de *confirming* para los suministradores de bienes y servicios, de modo que los bancos adelantan el dinero de los cobros, pero sujeto a un interés.

Según informó la UGR, las cuentas aprobadas implican una sólida base financiera para las actuaciones de los próximos años y, en particular, una adecuada cobertura presupuestaria a aquellas que quedan pendientes hasta el final del año.

### LAS CLAVES

#### SUPERÁVIT

##### 2,86 millones

El resultado presupuestario de 2014 refleja un superávit de 2,86 millones de euros, con un remanente de tesorería de 26,75 millones de euros y un activo total de 768 millones de euros.

#### PATRIMONIO

##### Más infraestructuras

Uno de los logros que esgrime el Gobierno saliente es el incremento en la dotación de infraestructuras y equipamientos.

#### PROVEEDORES

##### Problema de Tesorería

El retraso de la llegada de fondos de la Junta genera problemas para pagar a tiempo a los proveedores.

El último Consejo de Gobierno dirigido por Francisco González Lodeiro, que ha estado ocho años al frente de una de las instituciones universitarias más prestigiosas del país, es el paso previo a las elecciones de mañana, que sentarán en el sillón del Rectorado a Pilar Aranda o Indalecio Sánchez. Será el que saque más votos de unos comicios en los que están llamados a votar 54.136 alumnos, cuyas papeletas sólo representan el 25% del voto ponderado. Más peso tendrán los 2.482 profesores llamados a las urnas, cuya importancia en el resultado electoral global es del 57%.

Asimismo, habrá en total más de 60.000 votantes, ya que también se cuenta con el personal de administración y servicios, y con el resto de personal docente e investigador. Todos los representantes de la comunidad universitaria se repartirán entre 59 mesas distribuidas por los diferentes edificios de la UGR con un horario de votación de 10:00 a 19:00 horas.

● Los dos candidatos buscaron ayer rodearse del máximo de apoyos para poner fin al duelo electoral por el Rectorado de la UGR ● La campaña ha tenido momentos de alta tensión



G. H.

# Dos estilos para una Universidad pública

L. Quero GRANADA

Las dificultades que atraviesa la Universidad pública y la de Granada en particular, debido sobre todo a los recortes económicos y a los vaivenes políticos, han tenido su reflejo en la campaña electoral para el Rectorado de la UGR, que puso ayer su punto y final antes de la jornada decisiva de mañana.

Los dos candidatos han disputado una campaña dura, con reproches directos graves de los protagonistas y una batalla interna entre correlegionarios bastante cruenta. La catedrática de Fisiología Pilar Aranda y el decano de Medicina, Indalecio Sánchez-Montesinos, no representan dos modelos especialmente distintos de concebir la Universidad y su futuro. Sus objetivos prioritarios son incluso comunes: mantener el sistema público, el libre acceso a la institución sin restricciones económicas (apoyo al sistema de becas), el incremento y la estabilización de la plantilla docente y de investigadores, una reorganización de los edificios de la UGR...

Ambos han presentado programas que, sin ser iguales, serían hasta compatibles si, como ocurre en la política ahora, se tratara de dos fuerzas obligadas a pactar. Ofrecen casi las mismas cosas a los estudiantes (gratuidad del certifi-



cado de inglés B1, cambio en las normas de permanencia, becas...)

Pero los dos candidatos representan dos estilos muy diferentes, dos trayectorias distanciadadas y gozan de apoyos antagónicos. Y eso se ha palpado durante la campaña. Los meses anteriores han sido una larga toma de posiciones y preparación que eclosionó el pasado 7 de mayo, cuando ambos aspirantes al Rectorado acudieron al Hospital Real para presentar sus candidaturas formalmente.

La batalla interna se hizo pública en aquel momento, cuando Sánchez-Montesinos inició su denuncia del "régimen de po-

der". El candidato se ha presentado como un "renovador" de la UGR y parte de su discurso ha consistido en hacer ver que su oponente simbolizaba la continuación del Gobierno actual de Francisco González Lodeiro.

Durante los primeros días, el decano de Medicina fundamentó sus intervenciones en la crítica del sistema actual de la UGR, la denuncia de los cargos intermedios nombrados y mantenidos por el actual Gobierno universitario.

Por su parte, Pilar Aranda, parecía centrada en sus propuestas y las duras críticas las reservaba para las decisiones políticas adoptadas en los últimos años



## IMÁGENES DE LA CAMPAÑA

Los dos candidatos han llenado su agenda de encuentros con facultades, centros y grupos que en breve visitaba el otro aspirante, incluso en el mismo día. Han aparecido juntos en dos debates, de los cuales solo fue significativo el primero.



por el Gobierno central, que han tenido graves consecuencias para la plantilla de la UGR, muy mermada por la escasa tasa de reposición. También manifestó su rechazo al sistema de 3 años de grado y 2 de máster, al menos con precios desiguales. Aunque en estos puntos también coincidía con Sánchez-Montesinos.

Su tarea seguía centrada en reunirse con todos los sectores, escuelas, centros y grupos para ir tomando información de sus demandas y recabar apoyos paso a paso.

Pero llegó el primer debate electoral entre ambos candidatos y la tensión se hizo patente.

Sánchez-Montesinos endureció aún más su discurso y habló de "falta de libertad para votar" y de "coacciones". Aranda le plantó cara y le reprochó el intento de demolición de una institución para cuya democratización ella luchó hace muchos años, aludiendo a su lado progresista, frente al de su oponente.

Después de aquella subida de tensión, ambos candidatos han dado un manifiesto paso atrás y las tensiones de la última semana han quedado para los equipos de campaña, que han librado batallas en las redes sociales y hasta en la programación (y contraprogramación) de actos de campaña.

# Campaña de revisiones gratis para prevenir el cáncer de piel

Dermatólogos de 133 ciudades participan en una iniciativa contra los melanomas en verano

te tipo de cáncer”, explicó. También recordó que la incidencia del cáncer de piel se ha incrementado notablemente en las dos últimas décadas y que esta enfermedad ha dejado de rela-

cionarse con oficios con mucha exposición al sol, como pescadores o agricultores, para afectar a la población en general.

Buendía apuntó además que el aumento de tasas de cáncer de



La crema solar es imprescindible.

piel se relaciona con aspectos ambientales pero, especialmente, por hábitos sociales nocivos como “la presión social ante el bronceado, la moda de los deportes al sol sin protección o el uso de cabinas de bronceado”.

Este experto recalcó las “tasas altísimas” de la enfermedad en adolescentes, lo que ha relacionado con los estudios que apuntan que más del 70% de los adolescentes se quemó la piel por malas exposiciones al sol el pasado verano.

Efe GRANADA

Dermatólogos de 133 ciudades españolas dedicarán una semana a estudiar de manera gratuita la piel de pacientes en el marco de la campaña Euromelanoma, una iniciativa para el diagnóstico precoz de diferentes cánceres de piel que aboga además por los hábitos saludables ante el sol. Lo hacen justo cuando los rayos de sol empiezan a ser más perjudiciales para la salud con la inminente llegada de la estación de verano.

El profesor de Dermatología de la Universidad de Granada y coordinador nacional de la campaña Euromelanoma, Agustín Buendía, presentó ayer las actuaciones previstas este año en la iniciativa para prevenir el cáncer de piel y facilitar a los ciudadanos un examen gratuito de posibles lesiones cancerígenas.

La campaña Euromelanoma surgió en Bélgica 1999 para concienciar a la sociedad sobre la importancia de unos hábitos saludables para la prevención del cáncer de piel y actualmente participan 31 países y sus dermatólogos atienden a más de 260.000 pacientes cada año.

Los dermatólogos de España atendieron el año pasado a más de 2.200 personas de 78 ciudades, una cifra que se elevará este año al participar 133 ciudades.

Buendía detalló a Efe que quedan casi un 35% de citas disponibles, que se piden por teléfono o a través de la web [www.aedv.es/euromelanoma](http://www.aedv.es/euromelanoma), para hacer un ‘screening’ a pacientes durante la semana del 1 al 5 de junio. “Los dermatólogos colaboran durante una semana para ofrecer una consulta gratuita en la que analizar síntomas de sospecha o posibles lesiones malignas o premalignas que sirvan para una detección precoz de es-

ES INSPIRADORA

ES CONTAGIOSA

ES REVELADORA

LA ENERGÍA ES LO QUE TÚ HACES CON ELLA

EN ENDESA USAMOS LA NUESTRA INNOVANDO PARA HACERTE LA VIDA MÁS FÁCIL

ONE - INFOENERGÍA - MOVILIDAD ELÉCTRICA  
TELEGESTIÓN - CIUDADES INTELIGENTES

CREEMOS EN LA ENERGÍA DE ESTE PAÍS

endesa.com

UNIVERSO MUJER BALONCESTO

endesa

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PINOS PUENTE (Granada)

EDICTO

JOSÉ ENRIQUE MEDINA RAMÍREZ, Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Pinos Puente (Granada)

HACE SABER: Que en sesión plenaria celebrada el día 8 de mayo de 2015, se ha procedido a la aprobación inicial de la modificación de la Norma 3.11.4 relativa a las condiciones particulares de la edificación para el uso de servicios e instalaciones. Expediente de planeamiento 1/2015, promovido por el Ayuntamiento de Pinos Puente.

Conforma previene el artículo 32 de la LOUA, se hace público para general conocimiento. El expediente se encuentra de manifiesto en el Departamento de Urbanismo del Ayuntamiento para su consulta.

Pinos Puente, 15 de mayo de 2015  
EL ALCALDE



● Se ha cumplido el 308 aniversario del nacimiento de Carlos Linneo, que estableció las bases de la taxonomía moderna

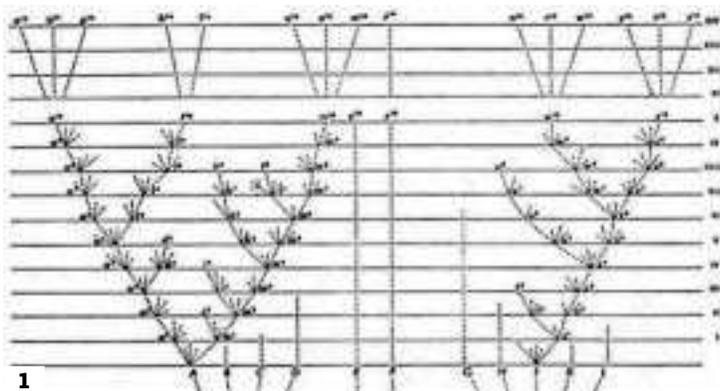
# De clasificación en clasificación, la maldición de la Biología

**Francisco González García**

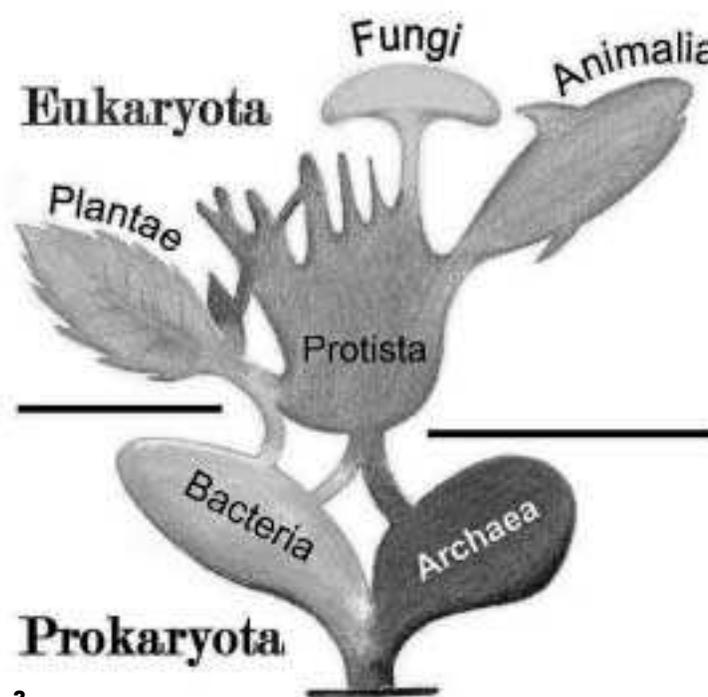
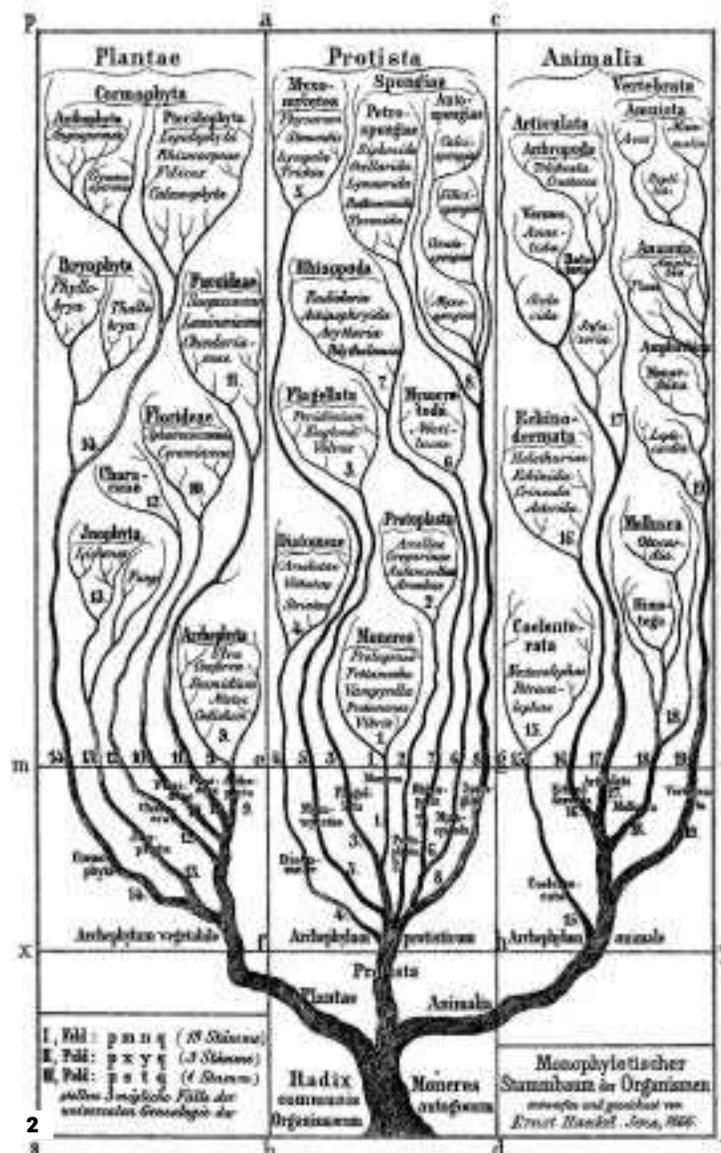
El sábado pasado, 23 de mayo, se cumplía el 308 aniversario del nacimiento del gran naturalista sueco Carlos Linneo. Seguro que en Suecia, además de celebrar el triunfo en cierto festival, hubo actos de homenaje dado que Linneo es un héroe nacional. Ya hemos hablado de Linneo en 'Ciencia Abierta' y lo retomamos en su cumpleaños puesto que si hace quince días comentábamos el problema de las excepciones en las ciencias biológicas, en la página de hoy quisiera hablarles de otra cuestión que suele traer de cabeza a los estudiantes de Biología. A saber: las clasificaciones de los seres vivos.

Linneo es el fundador de la no-

bre debía seguir el mandato divino de dar nombre a todos los seres vivos, según se lee en los primeros capítulos del Génesis, y por ello él mismo dijo que si Dios había creado, entonces él lo había nombrado (falsa modestia no le faltaba). Empero se quedó bastante corto en sus estimaciones numéricas. He aquí el problema con el que siempre se ha encontrado el ser humano y en particular los humanos preocupados por el estudio de los seres vivos; un problema múltiple. La diversidad es inmensa y en esa enorme diversidad el dilema de qué criterios utilizar para poner orden, cómo hago para clasificar. Horror de los horrores, la taxonomía biológica, esa multitud de divisiones en taxones y más taxones... Reino, Filum, Clase, Orden, Familia, Género y



1. El esquema de Darwin. 2. El árbol de los tres Reinos de Haeckel. 3. Imagen artística de Reinos y Dominios.



menclatura binomial, el sistema por el cual nombramos a los seres vivos, y estableció las bases de la taxonomía científica moderna. Sus trabajos son fundamentales para entender los sistemas de clasificación con que se manejan las ciencias de la vida. En torno a su fecha de nacimiento suelen aparecer noticias sobre las especies descubiertas cada año y se hacen numerosas reflexiones sobre la importancia de la biodiversidad y las especies a proteger. Y con ello nos surge el eterno problema del número de especies existentes. En el último año se han descrito unas 18.000 especies nuevas, no hemos puesto ceros de más, dieciocho mil. Ese número es mayor que las que aparecen descritas en las dos grandes obras de Linneo, *Species plantarum* y *Sistema Naturae*. Creo que el bueno de Carlos jamás hubiera podido imaginar tal profusión. Carl (Carlos) Linneo creía realmente que el hom-

menclatura binomial, el sistema por el cual nombramos a los seres vivos, y estableció las bases de la taxonomía científica moderna. Sus trabajos son fundamentales para entender los sistemas de clasificación con que se manejan las ciencias de la vida. En torno a su fecha de nacimiento suelen aparecer noticias sobre las especies descubiertas cada año y se hacen numerosas reflexiones sobre la importancia de la biodiversidad y las especies a proteger. Y con ello nos surge el eterno problema del número de especies existentes. En el último año se han descrito unas 18.000 especies nuevas, no hemos puesto ceros de más, dieciocho mil. Ese número es mayor que las que aparecen descritas en las dos grandes obras de Linneo, *Species plantarum* y *Sistema Naturae*. Creo que el bueno de Carlos jamás hubiera podido imaginar tal profusión. Carl (Carlos) Linneo creía realmente que el hom-

Incluso en el taxón mayor, el Reino, asistimos a un "sin vivir" histórico de cambio, nombres y renombres. La primera clasificación proviene de Aristóteles, siempre los griegos en el origen de todo, que realiza la división en dos reinos (Animal y Vegetal). Su sistema perdura hasta el propio Linneo, quién crea el

reino Mineral para los inertes, dado forma a una clasificación muy clásica desde siglos atrás. Va a ser a partir de 1850 cuando surge la necesidad de crear un tercer reino para incluir a las formas de vida microscópicas que se descubren y estudian con profusión en esos años. Este tercer reino se denomina de formas muy diversas, aunque finalmente se acepta la denominación de Protista que Ernst Haeckel propuso en 1866. Este reino incluía inicialmente a las bacterias, algas, protozoos y otras formas de vidas minúsculas. El esquema de Haeckel, en forma de árbol, es otro clásico de una biología que desde 1859 vive bajo la revolución de las ideas de Charles Darwin. En el libro de Darwin, *El origen de las Especies*, hay una sola ilustración (si es que podemos llamarla ilustración); el famoso esquema del capítulo cuarto con el que Darwin trata de explicar "los efectos probables de la acción de la selección natural mediante la divergencia de caracteres y la extinción sobre los descendientes de un antepasado común". Pareciera que, desde ese momento, la idea de árbol ascendente se configura como la mejor forma para ilustrar la diversidad natural.

Y las ramas de ese árbol no han dejado de crecer. Desde 1950 y a la luz de los conocimientos desarrollados por la biología del siglo XX es evidente que bacterias y hongos no pueden clasificarse dentro de los reinos establecidos y en 1969 se establece una clasificación en cinco reinos, introduciendo un reino para Bacterias y otro para Hongos. Una clasificación que se convierte desde entonces en clásica... pero por supuesto no perdura mucho. El desarrollo de la biología molecular desde finales del siglo XX ha llevado a no respetar absolutamente nada. Se ha creado un nivel jerárquico superior al Reino, el Dominio. En algunos sitios aparece con la denominación de Imperio (curiosa obsesión con los nombres de poder). A resultados de los estudios de ADN y de toda la enorme capacidad de análisis de sus secuencias, lo último es que Animales, Plantas, Hongos y Protistas (todos ellos con células eucariotas) conforman un Dominio; mientras que las bacterias (con células procariotas) son tan distintas entre sí que forman dos dominios separados. Esta nueva clasificación, los Tres Dominios, estoy seguro que no será definitiva, estoy seguro que cambiará.

La verdad es que si mis estudiantes me preguntaran si hay que estudiarse las clasificaciones biológicas, casi, casi estoy tentado a ser un poco gamberro y decirles que tan solo se estudien la última... ¿Y cuál es la última?

# VIVIR EN GRANADA

## PISTAS PARA HOY



### El rector inaugura la nueva Escuela de Arquitectura

El rector Francisco González Lodeiro inaugura la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Granada a las 11:00 horas.



### Conmemoración de la figura de Mariana Pineda

Granada rendirá tributo a la heroína liberal Mariana Pineda en el Salón Capitular del Ayuntamiento a partir de las 12:00 horas.



### Homenaje de la UGR al profesor Juan Carlos Orte

Homenaje de la UGR a la memoria del profesor fallecido Juan Carlos Orte, en la Corrala de Santiago a partir de las 20:00 horas.



● En la actualidad se puede llegar a pagar por un artículo de tecnología de lujo hasta 30 veces más que el coste de sus componentes en origen

## Francisco Ayala renace en la voz de jóvenes talentos de la escritura

R. G. GRANADA

El reconocido autor Francisco Ayala ha sido el objeto de estudio e inspiración para cerca de medio centenar de alumnos de centros públicos granadinos que han participado en el concurso 'Recuerdos de Granada'. Una iniciativa que parte de la fundación que lleva el nombre del insigne escritor de la tierra y que pretende fomentar el estudio de su obra y la creación literaria entre los escolares granadinos.

Este concurso, dirigido a alumnos de primer curso de Bachillerato, forma parte de un programa más amplio que se basa en la lectura comentada y en el estudio del lenguaje literario de la obra de Ayala *Recuerdos de Granada*, una edición especial que la Fundación ha entregado a cada uno de los participantes que reúne los 18 primeros capítulos del ya clásico *Recuerdos y olvidos (1906-2006)*. Se trata de un libro en el que el autor de *Muerdes de Perro* recrea ciertos recuerdos personales y familiares relacionados con sus años infantiles en Granada.

Tras la lectura e interpretación de la obra, los alumnos han elaborado proyectos personales que han culminado en escritos originales, inspirados tanto temática como estilísticamente en algún episodio de dicha lectura. A partir de la cual, los jóvenes han narrado recuerdos propios y vivencias personales. El libro resultante de este proyecto, que reúne los mejores textos escritos para el concurso, fue presentado en un acto en el que los ganadores recibieron premios correspondientes de manos de la presidenta de la Fundación Francisco Ayala y viuda del autor, Carolyn Richmond.

## TECNOLOGÍA PARA TODOS

FRANCISCO SOTO



# El precio de las cosas: ¿cuánto vale la electrónica?

HA habido numerosas huelgas y manifestaciones a lo largo de los últimos años en protesta ante la elevada diferencia de precios que se registra entre lo que paga el consumidor final en un establecimiento por un artículo y lo que recibe el productor con su venta en el sector agrícola. Conocemos que en la cadena de compra-venta, desde que el agricultor recoge un alimento y hasta que el vendedor final lo expone en la tienda, hay una serie de intermediarios que hacen subir el precio final del producto.

Pero, ¿cuáles son los márgenes y beneficios en tecnología? Para entenderlo, hay que exponer algunos ejemplos entre la diferencia de los precios en el sector agrícola. Estos datos proceden de la asociación de productores agrícolas, y aunque son del año 2012 son muy representativos. Por ejemplo, el kilo de cebolla en origen se paga a 0,05 euros, un precio que se eleva hasta los 1,02 euros en tienda, lo que presenta un aumento del 1.940%. El kilo de patata, otro de los productos más consumidos, se paga en origen a 0,06 euros y en cualquier tienda el cliente se lo encuentra a 60 céntimos de euros, lo que supone una diferencia porcentual del 900%. Lo mismo ocurre con el limón, el repollo, o la zanahoria, unos productos que en origen se pagan a precios muy bajos, mientras que el consumidor tiene que abonar por los mismos una elevada diferencia porcentual. Es más, una ensalada normal en un restaurante de lujo puede llegar a costar hasta 30 euros y, probablemente no llegue a los 150 gramos entre todos sus ingredientes.

Bueno, ¿Y en los productos de tecnología hay tanta diferencia?



Una joven observa el escaparate de una tienda de telefonía móvil.

Debido a una serie de proyectos en los que me he embarcado, he podido comprobar las diferencias entre los precios de muchos de los componentes de muchos objetos y su precio final. Y ahora la diferencia en el precio de las cebollas no me parece escandaloso.

La mayoría de las fábricas de componentes electrónicos se encuentran en China. Pero claro, un consumidor final no compra directamente a fábrica, si no que lo adquiere a un minorista que a su vez le ha comprado a un mayorista o a un comercial de la fábrica. Con esto, quiero decir que lo normal no es acercarse al campo y comprarle las patatas a agricultor. Lógicamente, si a cualquiera de nosotros nos diesen ocho euros en componentes electrónicos no sabríamos montar un teléfono móvil, pero por ese

precio probablemente si que podríamos comprar los componentes para montar un dispositivo de unos 200 euros en el mercado.

Pero no todo son los componentes. Si se hace la comparativa con una ensalada en un restaurante, vemos que hay que pagar los ingenieros que lo han diseñado, igual que hay que pagar al chef que diseñó la ensalada. Hay que pagar a los cocineros, igual que hay que a los montadores que unen cada una de las piezas que provienen de las distintas fábricas. También hay que pagar a los distribuidores y el transporte en ambos casos, además de a los agricultores, en el caso de los restaurantes, y también a la fábrica de componentes, en el caso de las empresas que hacen los móviles.

En definitiva, al igual que con

una ensalada de 30 euros pagamos 30 veces los precios de la materia prima, por cualquier artículo de tecnología de lujo, podemos pagar hasta 30 veces el precio de sus componentes en origen. Me viene a la cabeza una historia relacionada con este tema. El ingeniero Charles P. Steinmetz, fue llamado por Henry Ford para arreglar un valiosísimo generador. Tras un par de días escuchando los ruidos del mismo, trazó una raya de tiza y dijo que se desenrollase unas vueltas un cable. Por ello cobró 10.000 dólares, una auténtica fortuna de la época. Al pedirle explicaciones por la factura la desglosó: "Marca de tiza en el generador: 1 dólar. Saber dónde hacer la marca 9.999: dólares. Total a pagar: 10.000". Se comenta también que Henry Ford pagó encantado dicha factura.



**Conde Abogados**

ABOGADOS & PROCURADORES

Contacte con nosotros  
Tf. 958 206 212 - [www.condeabogados.es](http://www.condeabogados.es)  
[info@condeabogados.es](mailto:info@condeabogados.es)  
Avenida Constitución 13, 2º derecha -18001 Granada.

**Conde Abogados & Procuradores**

- Derecho Mercantil
- Derecho Bancario
- Derecho Civil
- Derecho Administrativo

Presupuesto sin compromiso.

## Espectáculo infantil 'El gran misterio de la luna'

La compañía Afinal, Qual é a Moral? / Teatro de Fios presenta esta obra dedicada a los más pequeños se podrá ver en la Biblioteca de Andalucía

► 18:00 horas



## Jack Nicholson, protagonista en el ciclo 'Maestros de la luz'

El AulaCine CajaGranada emite la película 'Los dos Jakes' en el que el detective Jake Gittes acepta un caso aparentemente sencillo de infidelidad matrimonial

► Teatro CajaGranada. 19:00 horas

### LA LUPA



Los cuatro científicos granadinos que se han encargado de la investigación.

# Patentan un **semáforo** más fácil de arreglar

● Los científicos de la UGR se han basado en la tecnología LED, las minilentes y las fibras ópticas para que las luces estén en la base

R. G. GRANADA

Científicos de la Universidad de Granada, pertenecientes a los departamentos de Óptica e Ingeniería Civil, han diseñado y patentado un nuevo semáforo, basado en tecnología LED, minilentes y fibras ópticas, mucho más resistente que los actuales y más sencillo de arreglar cuando se estropea. Los resultados de este trabajo, publicados en la revista *Engineering Structures*, permiten desarrollar un nuevo diseño de semáforo. "Unas minilentes concentran la luz de los LEDs en la entrada de la fibra óptica y ésta sube la luz hasta la cabeza semaforica situada en su parte superior", explicó el autor principal, Francisco Pérez-Ocón.

El nuevo dispositivo supone una importante mejora en la seguridad vial, ya que gracias a él los operarios no tienen que cortar el tráfico cuando hay que reponer la matriz de LEDs del semáforo, como ocurre en la actuali-

dad. Además, a diferencia de los tradicionales, el semáforo diseñado en la UGR tiene las fuentes luminosas en la base, con lo que un solo operario, sin necesidad de grúas, puede sustituir las fuentes luminosas.

Los científicos apuntan que, en la actualidad, las vías públicas representan una amenaza constante para los peatones y los conductores a causa de la creciente densidad de tráfico. Ello impone la necesidad de su control y regulación, mediante el código de la circulación, una eficaz señalización, así como límites de velocidad en los vehículos.

A su juicio, algunas de las causas del gran número de accidentes que se producen y se desencadenan son los errores humanos, fallos en la señalización o un mal mantenimiento de la vía pública. Por ello, aseguran que una correcta señalización contribuye a minimizar el error humano y a conseguir un tráfico más fluido agilizando el tráfico, lo cual re-

duce la posibilidad de que se produzcan accidentes.

Como indicó Pérez-Ocón, "cada vez que se produce una avería en una señal luminosa de tráfico en encrucijadas, intersecciones o pasos importantes, es necesario emplear agentes de la circulación a tiempo completo, cortar el carril afectado e incluso parar el tráfico". Esto supone un incremento en el riesgo de accidentes que ha de ser evitado por las autoridades competentes. Además, los operarios tienen que subir en grúas provistas de arneses a alturas a veces de hasta 8 metros, y reparar el sistema de iluminación a dichas alturas.

"Esta situación crea un peligro para el operario, retenciones en el tráfico, peligro para los conductores y los peatones, sin contar el coste económico que conlleva para las arcas municipales por estar realizando trabajos de peligrosidad", señaló Pérez-Ocón. Además, este nuevo diseño de semaforización se puede introducir dentro de los vástagos de los semáforos actuales y llegar hasta los discos, de manera que ya no será necesario invertir en instalar unos nuevos, según explicó el profesor de la UGR que ha liderado la investigación.



### 'Momias. Testigos del pasado'

HASTA SEPTIEMBRE DE 2015

Con esta producción, el Parque de las Ciencias muestra el valor de las momias como elementos históricos y también como objeto de estudio científico para conocer el pasado. Casi medio centenar de momias originales de todas las culturas y más de 150 elementos relacionados con ellas como sarcófagos, amuletos, esculturas, etc., se reúnen por primera vez en este montaje expositivo en el que han colaborado más de 25 entidades y museos. Se puede visitar de martes a sábado y los lunes víspera de festivo de 10:00 a 19:00 horas y los domingos y festivos de 10:00 a 15:00 horas.

### 'El cine en 8 directores. Aprender a ver cine'

HASTA EL 29 DE MAYO

Es un taller donde se propone un viaje a través de la Historia del Cine de la mano de 8 de los grandes directores que ha dado el séptimo arte. Se centrará en las diferentes poéticas y los universos interiores, casi diarios íntimos de sus creadores: Elia Kazan, Satyajit Ray, John Cassavetes, Stanley Kubrick, Víctor Erice, Theo Angelopoulos, Wim Wenders y David Lynch. Son veinte horas y el taller está dirigido a todo aquel que desee formarse en el conocimiento del arte cinematográfico y profundizar en el estudio de los grandes maestros que ha dado. El horario del taller se da los viernes de 16:00 a 19:00 horas, el precio es de 60 euros.

### 'El poder del ingenio'

HASTA EL 30 DE JUNIO

Con motivo de la conmemoración del Año Europeo del Patrimonio Industrial (2015), la Fundación CajaGranada orga-

niza esta muestra que aún a una variada temática en sus contenidos con el eje común de la ingeniería como motor de transformación de la sociedad. Al mismo tiempo la exposición quiere ser también una reflexión sobre la historia reciente de Granada y su provincia y, un homenaje a aquellas personas que han contribuido a preservar una parte de ese patrimonio. Se podrá visitar en el Centro de Exposiciones CajaGranada de Puerta Real de martes a viernes de 18:30 a 20:30 horas, sábados de 12:00 a 14:00 horas y de 18:30 a 20:30 horas y domingos y festivos de 11:00 a 15:00 horas.

### 'Mal de altura', de Miguel Sasiain

HASTA EL 5 DE JULIO

La sala Ático del Palacio de los Condes de Gabia acoge la exposición 'Mal de altura' del fotógrafo granadino Miguel Sasiain, que reúne un conjunto de obras de pequeño formato, la mayoría en blanco y negro. Son imágenes que evocan historias con un final abierto donde se diluye el tiempo, huellas de una realidad en apariencia cotidiana pero velada por un tamiz que envuelve todo en una naturaleza irreal.

### 'Contemplando lo cotidiano', de José Cañas

HASTA EL 7 DE JUNIO

El veterano pintor granadino José Cañas, albaiciner que ha permanecido en el anonimato, expone por primera vez una parte de su obra figurativa. Son unos cien cuadros pintados hace 15 años que ahora se muestran en el centro Gran Capitán. El horario de visita es de 17:00 a 21.30 de martes a sábado y de 10:00 a 14:00 horas los domingos. La sala está cerrada lunes y festivos.

## ACTUAL

LITERATURA | PROGRAMA DE ACTIVIDADES

# Granada Noir abre con ciencia

● Tras el Lunes científico, protagonizado por José Antonio Lorente y las grafólogas Pilar Parra y Begoña González, hoy llegan a el turno de los escritores Juan Torres Colomera y Fernando Marías

R. C. GRANADA

Granada Noir arrancó ayer con un inédito y sorprendente Lunes Científico en el que el catedrático de la UGR José Antonio Lorente presentó su programa DNA-ProKids y conversó con los asistentes sobre su aplicación práctica en la prevención y lucha para la erradicación de las cras como el secuestro de menores y bebés o la trata de mujeres por parte de las mafias de la prostitución.

Este Lunes Científico se completó con una charla sobre grafología en la que las expertas Pilar Parra y Begoña González explicaron algunos aspectos básicos de dicha disciplina y comentaron algunas anécdotas que le han ocurrido a lo largo de su carrera.

El arranque fue científico, pero a partir de ahí cada día traerá diversas y variadas actividades para convertir Granada en el

La novela de Torres cuenta el asesinato de un afamado músico en el Palacio de Carlos V

gran referente del género policíaco en el sur de España, trayendo a multitud de autores relacionados con el género. Hoy llega el turno del escritor Juan Torres, autor de *Asesinato en la Alhambra*, que mantendrá una charla con el director del Festival de Música y Danza, Diego Martínez, dado que la novela cuenta la investigación sobre la muerte de un afamado músico que participa en el mundialmente conocido Festival. La cita será a las 18:00 horas.

Y es que la novela de Juan Torres cuenta, precisamente, la investigación del asesinato de un afamado músico en el Palacio de Carlos V, tras la celebración de uno de los conciertos del mundialmente conocido Festival granadino.

¿Quién mató al músico? Y, sobre todo, ¿por qué? La investigación del crimen sirve al autor pa-



José Antonio Lorente, en el photocall del festival.



El catedrático de Medicina Legal de la UGR, ayer en una intervención.

ra hablar sobre un mundo que conoce bien: el de la música clásica, en la que el talento no está reñido con el ego, los celos y las pasiones humanas.

A las 19:00 horas se proyectará *Los dos Jakes*, dirigida por Jack Nicholson, tras la que se desarrollará un coloquio dirigido por el escritor y cineasta Fernando Marías y Jesús Lens, responsable del festival junto con Gustavo Gómez.

Fernando Marías, además de ser un prestigioso novelista y guionista, reciente ganador del Premio Literatura Breve de Seix Barral, en un gran cinéfilo al que gusta hablar de cine, reflexionar sobre las películas y buscar el trasfondo que subyace tras las imágenes.

El miércoles por la noche, tras la proyección y coloquio de *La isla mínima*, el premiado escritor Fernando Marías narrará en el

Restaurante de Álvaro Arriaga, por primera vez y como estreno absoluto, los avatares de su novela *Esta noche moriré*, actualmente descatalogada y cuyos ejemplares son casi imposibles de localizar, desvelando qué es La Corporación y qué oscuros intereses la animan.

Para tal ocasión, Álvaro Arriaga que ha diseñado un Menú Noir especial para esta semana, que combina el cromatismo negro con algunos platos referenciales de la literatura negra, con especial homenaje a la Caldeirada que tanto gustaba a Pepe Carvalho, el mítico personaje de Manuel Vázquez Montalbán.

Antes, Berta González Harbour, novelista y periodista, actualmente subdirectora de El País y editora del suplemento cultural Babelia, mantendrá un encuentro abierto con los lectores en el que hablará de su recién publicada novela *Los ciervos llegan sin avisar* y del actual momento del periodismo en España.

El viernes, y de la mano del Salón del Cómic, el maestro del có-

mic Enrique Sánchez 'Abulí' desafiará a 15 miembros del Club de Ajedrez de CajaGranada, en una partida simultánea. El sábado, por su parte, además de hacerse entrega del I Premio Granada Noir al maestro Juan Madrid, por su trayectoria, se fallarán los concursos de relatos y fotografía y se hará público el premio Novelpol a la mejor novela policíaca del 2014, elegida por los lectores. Y el escritor Alejandro Pedregosa impartirá un taller de dos horas sobre creación literaria de personajes en la literatura policíaca.

Como remate a Granada Noir, el sábado 30 se podrá disfrutar de un concierto de jazz muy especial en la Plaza de las Culturas del Museo CajaGranada en el que La Banda Noir, integrada por Guillermo Morente, Julián Sánchez, José Luis Gómez El Polaco y Jaume Miquel, desgranarán temas basados en bandas sonoras de películas policíacas como *Ascensor para el cadalso*, *El cuchillo en el agua*, *Sed de mal*, *Anatomía de un asesinato* o la muy desconocida *Si el viento te da miedo*.

Y como trasnoche, para disfrutar de la madrugada en la Plaza de las Culturas, algunos de los autores participantes en Granada Noir, como Carlos Salem y Santiago Álvarez, abrirán un recital de poesía y de música que desembarcará en una Jam Session a micro abierto a la que se podrán sumar todos los presentes, para recitar poemas o contar microrrelatos negros y criminales.

Además, el Museo CajaGranada ha diseñado un atractivo juego de pistas para que los chavales empiecen a acercarse al mundo detectivesco. *Misterio en el Museo* puede ser realizado de forma autónoma por los niños entre 28 y el 31 de mayo, de forma gratuita con la entrada al Museo y, quiénes lo resuelvan, ganarán un obsequio. Además, el sábado 30 de mayo, a las 17:00 y a las 18:00 horas, se ofrece la visita guiada *Se busca detective*, orientada al público familiar.

Durante los días que dure el Festival, la Librería Ubú traslada su fondo negro al Museo CajaGranada y la empresa Createc mostrará el revolucionario proceso de impresión en 3D.



**Centro Inglés Matinal de 0 a 3 años**

DONDE LOS NIÑOS hablan INGLÉS

C/Miguel Dellbes, 3 18140 La Zubia

100% EN INGLÉS



958 59 21 88

www.tmlkids.com



# TRANSPORTES

## FARMACIAS

### Granada

De 9:30 a 22:00 horas

► Ángel Ganivet, 3 Tel. 958222242 ► Cno. Ronda, 134 Tel. 958276590 ► San Jerónimo, 52 Tel. 958200130 ► Recogidas, 48 Tel. 958251290 ► Avda. Dilar, 16 Tel. 958811806 ► Puerta Real, 2 Tel. 958263113 ► Camino Bajo de Huétor, 63 Tel. 958123653 ► Cerrillo Maracena, 958161587 ► Dr. Olóriz, 1 Tel. 958287575 ► Periodista José M<sup>o</sup> Carulla, 8 Tel. 958154949 ► Avda. Cervantes, 10 Tel. 958130141 ► Reyes Católicos, 5 Tel. 958262664 ► Gran Capitán, 9 Tel. 958272125 ► Carretera de Jaén, 5 Tel. 958157526 ► Camino de Ronda, 64 Tel. 958252047 ► Carretera de Jaén, 68 Tel. 958158086 ► Avda.

América, 46 Tel. 958815757 ► Plaza del Ángel, 8 Tel. 958810805 ► Julio Moreno Dávila, 10 Tel. 958152608 ► Plaza de Gracia, 8 Tel. 958264145 ► Casería del Cerro, s/n Tel. 958185290 ► Avda. Federico García Lorca, 9 Tel. 958172396 ► Las Hayas, 1 Tel. 958842079 ► C/Arabial, 18 Tel. 958261646 ► Avda. Pa. lencia, 9 Tel. 958819859 ► Verdiales, 4 Tel. 958157950 ► Poeta Mira de Amezcua, 6 Tel. 958811607

### 24 horas

► Avda. Dilar, 16 Tel. 958811806 | Reyes Católicos, 5 Tel. 958262664 ► Puerta Real, 2 Tel. 958263113 ► Recogidas, 48 Tel. 958251290 ► Periodista José M<sup>o</sup> Carulla, 8 Tel. 958154949

### Provincia

**Armilla.** Farmacia Poniente 24H, Farmauto (junto iglesia San Miguel)

**Almuñécar.** Avda. Costa del Sol, 30

**Baza.** Llano del Ángel s/n

**Guadix.** Gloria, 1

**Loja.** C/ Cervantes, 2, esq. C/ San Francisco

**Motril.** Juan de Dios Fernández Molina, 4 (De 22 a 9.30).

**Salobreña.** Urb. Mare Nostrum, Local 10

## AUTOBUSES

ALSA (902 422 242 / www.alsa.es)

**Adra** 6:45; 9:00; 11:30 (diario); 12:45 (L-V); 13:30; 17:30; 17:15; 19:30 (diario)  
**Aguadulce** (Almería) 6:45 (diario); 12:45 (L-V); 15:30 (Diario); 19:30 (Diario)  
**Aguadulce** (Sevilla) 7:00; 14:00  
**Albendón** 15:30 Lunes a viernes y domingo; 17:30  
**Albuñol** 13:30 (diario); 17:30 (lun/vie y domingo)  
**Albuñuelas** 9:30- 19:30 (lun/vie); 19:30 (lun/viernes)  
**Alcalá de Guadaira** 7:00; 14:00 (diario)  
**Alcalá la Real** 7:30 (diario); 10:00; 11:00 (diario); 11:30; 12:30; 13:30 (sáb); 15:30 (diario) 18:30 (lun/viernes)  
**Alcaudete** 7:30 (diario); 10:00; 10:30; 12:00 (Diario); 12:30; 15:00; 16:30 (Diario); 17:00; 17:30; 19:00; 20:30  
**Algarinejo** 17:00 (lun/sab)  
**Algeciras** 9:00; 12:00 (diario)  
**Alhama de Granada** 15:30 (diario); 18:30 (lun/viernes)  
**Alhendin** 6:00; 6:45; 7:00; 8:30; 13:00; 16:30; 17:00; 20:00 (diario); 09:30; 10:00; 11:30 (lun/viernes)  
**Almería** (Ruta) 8:00; 11:45; 17:00; 19:30 (diario)  
**Almería** (Dir) 8:30; 11:45; 12:45; 15:30; 17:30 (diario)  
**Almuñécar** 7:00; 9:00; 10:00; 11:00; 13:00; 14:30; 16:00 (L-D); 17:30 (L-S); 20:00  
**Antequera** 3:00; 7:00 (Diario); 11:45 (L-V) 19:00 (Lun/Viernes)  
**Baena** 7:30; 10:30; 12:00; 15:00; 16:30 (diario); 17:00; 19:00; 20:30  
**Baza** 7:45; 9:30; 10:30; 11:30; 14:00; 15:00; 16:00; 19:00 (diario)  
**Baileñ** 11:30 (diario) 13:00 (lun/viernes) 16:00 (lun/vie)  
**Baza** 12:00 (Sábados); 13:15 (diario); 14:00 (lun/vie)  
**Benalúa** 14:30 (lun/viernes) 12:30; 18:30 (lun/vie)  
**Cádiz** 3:00; 12:00; 15:30; 18:30 (diario)  
**Calahonda** 6:45; 9:00; 11:30; 12:45; 15:30; 17:15; 19:30 (diario) 12:45 (lun/vie)  
**Capileira** 10:00; 12:00; 16:30 (diario)  
**Carchuna** 6:45; 9:00; 11:30; 15:30; 17:15; 19:30 (diario)  
**Castell Ferro** 6:45; 9:00; 11:30; 15:30; 17:15; 19:30 (diario) 12:45 (lun/vie)  
**Cazorla** 10:30; 15:00 (diario)  
**Córdoba** (Dir) 7:30; 10:30; 15:00; 20:00 (diario)  
**Córdoba** (Ruta) 12:30; 19:00 (diario)  
**El Ejido** 6:45; 9:00; 12:45; 15:30; 17:15; 19:30 (diario)  
**Huelva** 16:30 (diario)  
**Huétor Tájar** 11:45; 12:45; 14:30; 19:30 (lun/vie)

**Jaén** 7:00; 7:45; 9:30; 10:30; 11:00; 12:00; 15:00; 17:00; 18:00; 19:00; 20:00; (diario) 11:30; 14:00; 16:00 (lun/vie) 13:00 (lun/sab)  
**Jerez de la Frontera** 18:30 (diario)  
**La Malahá** 14:45 (lun/sab); 10:00; 13:00; 20:00 (lun/vie)  
**Lanjarón** 8:30; 10:00; 12:00; 13:30; 16:30; 17:00 (diario) 13:00; 15:30; 20:00 (lun/vie)  
**Lináres** 11:00; 16:00 (diario) 13:00 (lun/sab)  
**Loja** 7:00; 8:00; 13:15; 14:00; 15:00; 18:00; 20:00 (diario) 9:15; 11:00; 13:30; 17:00; 19:00 (lunes/viernes)  
**Málaga** 7:00; 8:00; 9:00; 10:00; 11:00; 12:00; 13:15; 13:30; 14:00 (diario)  
**Montefrío** 8:30; 12:45 (lun/viernes) 13:00; 19:30 (Domingos)  
**Motril** 6:45; 9:00; 11:30; 14:00; 15:30; 17:15; 19:30; 20:00; 20:30 (diario) 12:45; 16:30; 19:00 (Lunes/Viernes)  
**Murcia** 3:00; 10:00; 11:30; 14:45; 17:05; 17:15; 18:45 (diario)  
**Nerja** 7:00; 9:00; 10:00; 13:00; 16:00 (diario) 17:30 (lun/sab)  
**Órgiva** 8:30; 10:00; 12:00; 13:00; 13:30; (diario) 13:00; 15:30; 20:00 (lun/vie)  
**Padul** 7:00; 8:30; 13:30; 17:00 (Diario) 11:30; 14:15; 15:30 (Lunes/viernes)  
**Priego** 11:00; 15:30 (diario) 12:30; 18:30 (lun/vie)  
**Portugos** 12:00; 16:30 (diario)  
**Salár** 13:30 (lunes/viernes) 19:15 (lun/vie)  
**Salobreña** 7:00; 9:00; 10:00; 11:00; 13:00; 14:30; 16:00 (diario); 16:30; (Lunes a viernes) 20:00 (diario)  
**San José** (Jaén) 10:00; 17:30 (Lunes/viernes)  
**Sevilla** 3:00-7:00-8:00-10:00-12:00-14:00-15:30 (diario)  
**Torrealmosinos** 17:00  
**Torrenueva** 6:45; 9:00; 11:30; 12:45; 15:30; 17:15; 19:30 (diario) 17:30 (lun/vie)  
**Trevezes** 10:00; 12:00; 16:30 (diario)  
**Úbeda** 7:45; 9:30; 10:30; 15:00; 16:00; 19:00 (diario) 11:30; 14:00 (lun/vie)  
**Ujifar** 8:30; 17:00 (diario)  
**Zafarraya** 12:00 (lun/viernes); 18:30 (lun/vie)

(lab) **Bogarré, Fonelas y Huélago** 13:30; 18:00 (lab) **Deifontes** 11:00; 13:30; 18:00; 20:00 (lab) **Darro, Los Villares y Sillar** 13:45 (lab); 17:00 (lun/vie) **Guadix** 6:30; 7:45; 10:00; 11:15; 12:00; 13:15; 14:30; 16:00; 17:00; 18:00; 20:15 (lab); 13:45 (lun/vie); 6:30; 8:00; 10:00; 13:15; 14:30; 17:00; 19:30; 20:15 (dom/fest) **Huércal Overa** 14:30 **Iznalloz** 1:00; 13:30; 18:00; 20:00 (lab) **La Puebla** 10:00; 15:30 (lab); 19:30 (Festivos) **Mojácar** 10:00; 17:00

**AUTOCARES BONAL** (958465022)

**Granada-Sierra Nevada** (Salida estación de autobuses) 08:00; 10:00; 17:00. Sábados, domingos y festivos: 8:00; 10:00; 15:00; 17:00  
**Sierra Nevada-Granada** (Salida Parking exterior de autobuses) 09:00; 16:00; 18:30. Sábados, domingos y festivos: 09:00; 13:00; 18:30

**AUTOCARES enatcar-bacoma** (902422242)

Salidas de Granada:  
**Alicante-Benidorm** 10:20; 15:45; 17:15; 21:00; 23:30; 02:30  
**Valencia** 10:20; 15:45; 17:15; 20:15; 21:00; 23:30; 02:30  
**Castellón y Tarragona** 15:45; 20:15; 23:30; 02:30  
**Barcelona** 10:20; 15:45; 17:15; 20:15; 23:15; 02:15  
**Salou** 20:15  
**Sabadell, Tarrasa, Manresa** 15:45; 16:15; 20:15  
**Alcaraz-Albacete-Almansa** 20:15  
**Llegadas a Granada:**  
**Alicante-Benidorm** 03:45; 4:00; 7:25; 18:00; 20:35  
**Valencia** 3:45; 4:00; 7:25; 10:45; 18:00; 20:35; 23:15  
**Castellón y Tarragona** 03:45; 7:25; 10:45; 20:35  
**Barcelona** 3:45; 4:00; 7:25; 10:45; 20:35  
**Salou** 3:45  
**Sabadell, Tarrasa, Manresa** 3:45; 10:45  
**Alcaraz-Albacete-Almansa** 11:00; 21:45  
**AUTOBUSES a MADRID** (958185480)  
 Lun a juev y sáb. laborables. 00:30; 01:30; 07:00; 08:30; 09:00; 10:00; 13:30; 15:00; 16:00; 18:00; 19:00; 21:00  
 Vie. y dom. horarios sujetos a cambio según festivos 07:00; 08:30; 10:00; 11:00; 13:30; 14:00; 15:00; 16:00; 17:00; 18:00; 19:00; 21:00 De domingo a viernes laborables (excepto sábados) 10:00 (directo)  
**Almuñécar-motril-madrid**  
 Lun a juev y sáb laborables  
**Almuñécar** 8:15; 11:15; 16:15; 22:45  
**Motril** 8:45; 11:45; 16:45; 23:15

Viernes y domingos  
**Almuñécar** 00:00; 8:15; 11:15; 13:15; 16:15; 23:15  
**Motril** 00:30; 8:45; 11:45; 13:45; 16:45; 23:45

**LINEBUS** (958171886)

**Marruecos** Diario excepto domingos 3:30

**Francia** Lun, miérc, sáb 11:00

AGOBÉ (958153636)

**Oporto** viern 6:00

**EMPRESA UREÑA** (607604086) - (645909106)

**Salidas hacia Granada** de lunes a viernes: **Obeilar**: 06:50, 07:50, 08:50, 09:50, 10:50, 11:50, 12:50, 13:50, 14:50, 15:50, 16:50, 17:50, 18:50, 19:50, 20:50  
**Ezcomar**: 06:55, 07:55, 08:55, 09:55, 10:55, 11:55, 12:55, 13:55, 14:55, 15:55, 16:55, 17:55, 18:55, 19:55, 20:55 **Valderribio** 07:00, 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 21:00 **Fuente Vaqueros** 07:10, 08:10, 09:10, 10:10, 11:10, 12:10, 13:10, 14:10, 15:10, 16:10, 17:10, 18:10, 19:10, 20:10, 21:10 **Chauchina** 09:20, 11:20, 13:20, 15:20, 17:20, 19:20 **Pedro Ruiz** 07:15, 08:15, 10:15, 12:15, 14:15, 16:15, 18:15, 20:15, 21:15 **Santa Fe** 07:25, 08:25, 09:30, 10:25, 11:30, 12:25, 13:30, 14:25, 15:30, 16:25, 17:30, 18:25, 19:30, 20:25, 21:25 **Granada**: 07:45, 08:45, 09:45, 10:45, 11:45, 12:45, 13:45, 14:45, 15:45, 16:45, 17:45, 18:45, 19:45, 20:45, 21:45  
**Salidas desde Granada** de lunes a viernes: **Obeilar**: Granada 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 21:00, 22:00 **Santa Fe** 08:10, 09:10, 10:10, 11:10, 12:10, 13:10, 14:10, 15:10, 16:10, 17:10, 18:10, 19:10, 20:10, 21:10, 22:10 **Pedro Ruiz** 08:15, 10:15, 12:15, 14:15, 16:15, 17:15, 18:15, 20:15, 22:15 **Chauchina** 09:15, 11:15, 13:15, 15:15, 19:15, 21:15 **Fuente Vaqueros** 08:20, 09:20, 10:20, 11:20, 12:20, 13:20, 14:20, 15:20, 16:20, 17:20, 18:20, 19:20, 20:20, 21:20, 22:20 **Valderribio** 08:30, 09:30, 10:30, 11:30, 12:30, 13:30, 14:30, 15:30, 16:30, 17:30, 18:30, 19:30, 20:30, 21:30, 22:30 **Ezcomar** 08:35, 09:35, 10:35, 11:35, 12:35, 13:35, 14:35, 15:35, 16:35, 17:35, 18:35, 19:35, 20:35, 21:35, 22:35 **Obeilar** 08:50, 09:50, 10:50, 11:50, 12:50, 13:50, 14:50, 15:50, 16:50, 17:50, 18:50, 19:50, 20:50, 21:50, 22:50

## HOSPITALES

### URGENCIAS

► TELÉFONO ÚNICO	902 505 061
► V. DE LAS NIEVES	958 020 000
► HOSPITAL CLÍNICO	958 023 000
► EMERGENCIAS JUNTAAND.	112
<b>SAN JUAN DE DIÓS</b>	
► ADMISIÓN	958.022.304
<b>VIRGEN DE LAS NIEVES</b>	
<b>H. Médico Quirúrgico</b>	
► INFORM. GENERAL	958.020.009
► INFORM. URGENCIAS	958.020.002
<b>TRAUMATOLOGÍA Y REHABILITACIÓN</b>	
► INFOR. GENERAL	958.021.600

► INFOR. URGENCIAS	958.021.551
<b>MATERNAL INFANTIL</b>	
► INFORM. GENERAL	958.020.043
► INFORM. CONSULTAS	958.020.264
<b>CLÍNICO SAN CECILIO</b>	
► INFORM. URGENCIAS	958 023 259
<b>CENTRO ESPECIALIDADES ZADÍN</b>	
► INFORM. GENERAL	958.022.651
► CITA PREVIA	958.022.652/3
<b>CENTRO ESPECIALIDADES LOJA</b>	
► INFORM. GENERAL	958.037.917

## AVIÓN, TREN Y TAXIS

### AEROPUERTO DE GRANADA

<b>Air Europa</b> ► www.aireuropa.com	902401501
<b>Air Nostrum</b> ► www.airnostrum.es	900400500
<b>Iberia</b> ► www.iberia.es	958245238
<b>Flymonarch</b> ► www.flymonarch.com	958245245
<b>Ryanair</b> ► www.ryanair.com	958181322/1/0
<b>Spanair</b> ► www.spanair.es	902131415
<b>Vueling</b> ► www.vueling.com	902333933
	902404704/958245200

### ESTACIÓN DE TREN DE GRANADA

Avd. de Andaluces s/n. ► Horario de Estación de 06:30 a 23:10 ► Información y reservas 902 24 02 02 ► Más información en www.renfe.es

### TAXI Y OTROS

► Tele-Radio-Taxi Granada	958280654
► Servitaxi (Provincia).	958553637
► Radio Taxi Genil.	958132323
► Consorcio de Transportes Metropolitano Área de Granada	902450550

## MUSEOS

### Granada

**Alhambra y Generalife.** (902888001). Conjunto monumental de la Alhambra y el Generalife: Horarios de visita, de marzo a octubre: De lunes a domingo de 8:30 a 20:00. Taquilla: de 8:00 a 19:00. Visitas: De mañana de 8:30 a 14:00. De tarde: de 14:00 a 20:00. Billete nocturno (sólo para Palacios Nazaries y antillo del Palacio de Carlos V): de martes a sábados, de 22:00 a 23:30. Taquilla: 22:00 a 23:30. Venta anticipada: Serviticket. Telf: 902 88 80 01 (España). Telf: 00 34 93 492 37 50 (extranjero). Abierto durante las 24 horas. Venta por internet: www.alhambra-tickets.es

**Museo de la Alhambra.** (958027900). Palacio de Carlos V: Martes a sábados, de 9 a 14:00 horas. Entrada gratuita.

**Capilla Real.** (958229239). De 10:30 a 13:00 y de 16:00 a 19:00. Entrada: 3 euros.

**Monasterio de Cartuja.** (958161932). De 10:00 a 13:00 y de 15:30 a 18:00. Domingos: 10:00 a 12:00 y de 15:30 a 18:00. Entrada: 3 euros.

**Monasterio de San Jerónimo.** (958279337). De 10:00 a 13:30 y de 16:00 a 19:30. Entrada. 3.50 euros.

**Carmen de los Mártires.** (958 227953). De

10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.00 (lun a vie); 10.00 a 18.00 (sab, dom y fest). Entrada gratuita.

**Abadía del Sacromonte.** (958221445). De 11:00 a 13:00 y de 16:00 a 18:00, excepto el lunes. Entrada: 2,10 euros.

**El Bañuelo.** (958222339). De martes a sábados, de 10:00 a 14:00.

**Corral del Carbón.** (958 22 45 50). De lunes a sábado de 9:00 a 19:00. Domingos de 10:00 a 14:00.

**Basilica de San Juan De Dios.** (958275700). De 10:00 a 11:30 y de 18:00 a 19:30.

**Museo de bellas artes.** (958227791). Horario: martes, de 14.30 a 18.00 horas; de miércoles a sábado de 9.00 a 18.00. Domingos y festivos, de 9.00 a 14.30 h. Lunes, cerrado. Palacio de Carlos V.

**Catedral.** (958222959). Catedral: De 10:30 a 13:00 y de 16:00 a 19:00. Museo catedralicio: De 10:30 a 13:00 y de 16:00 a 19:00.

**C. Cultural Manuel de Falla.** (95822188/89). Paseo de los Mártires, s/n. Alhambra: De martes a domingo, de 10 a 14 horas (lunes y festivos cerrado). Archivo y Exposición: Visita conjunta a la Casa-museo y a la ex-

posición permanente Universo Manuel de Falla. Entrada: 3 euros. Reducida: 1 euro.

**F. Rodríguez Acosta.** (958227497). Callejón Niño del Royo 8: Miércoles a domingo, excepto festivos, de 10:00 a 14:00. Precios: visita convencional, 4 euros; entrada reducida 2 euros para granadinos, jubilados y estudiantes (previa acreditación). Visita guiada (en español, sólo a las 12.00): 6 euros.

**Museo San Juan de Dios** (95822144/958227449). Casa de los Pisa: De lunes a sábados, de 10.00 a 14.00 horas.

**Museo Cuevas del Sacromonte.** (958215120). Barranco de los Negros: De Martes a Domingo de 10 a 14 horas y de 17 a 21 horas.

**Parque de las Ciencias.** (958131900/958133870). Museo interactivo: De martes a sábados, de 10.00 a 19.00. Domingos y festivos, de 10.00 a 15.00. Tarifa general: 6,50 euros y Planetario 2,50 euros. Reducida: museo 5,50 euros y Planetario 2 euros. Escolares: museo 5 y Planetario 2. Lunes, cerrado.

**Huerta de San Vicente.** (958258466). Museo García Lorca: Mañanas de 10 a 12.30 horas. Tardes de septiembre, abril, mayo y junio: de 17 a 19.30 h. Tardes de octubre a marzo: de 16 a 18.30 horas. Julio y agosto: de 10 a 14.30



IN MEMORIAM

#