

El arzobispo remite al Vaticano para seguir investigando a Los Romanones

● Javier Martínez elude la petición de Antonio Moreno y lo insta a solicitar la documentación, recurriendo a la 'legislación canónica aplicable'

R. Castro GRANADA

Quince días. Ese es el tiempo que ha tardado el arzobispo de Granada, Javier Martínez, en pronunciarse respecto a la petición del magistrado Antonio Moreno del pasado 7 de mayo que a través de una providencia señaló que se había omitido información del caso Romanones. Ayer, la Archidiócesis de Granada emitió un comunicado donde se detallaba que el "Arzobispo ha respondido al requerimiento del Juzgado". Lo sorprendente de esta contestación es la negativa de Martínez a colaborar. El arzobispo ha emplazado al magistrado a solicitar al Vaticano toda la documentación de la que dispone, remitiéndose a la "legislación canónica aplicable".

En un comunicado, la Archidiócesis informa de que en un escrito firmado por el arzobispo, Francisco Javier Martínez, éste le señala que ha venido colaborando con el Juzgado para el esclarecimiento de estos hechos y ha aportado "cuanta información" se le ha solicitado desde el primer momento, e incide en que instó en su día al denunciante a poner los hechos en conocimiento de los tribunales, puesto que al ser ya mayor de edad, la denuncia sólo podía ser formulada por él. Tras eso, "se realizó inmediata comunicación de lo conocido en ese momento a la Fiscalía, aportando copia íntegra de lo comunicado a la Iglesia y ofreciendo su colaboración", mantiene el

Arzobispado, que añade también que, "de acuerdo con la legislación canónica aplicable", es la Congregación para la Doctrina de la Fe, en la Santa Sede, "la que aboca para sí y se constituye en única instancia y tribunal eclesial competente para el conocimiento de las responsabilidades canónicas que se pudieran haber producido, y la que, por tanto, sigue en este momento el procedimiento propio para el esclarecimiento de los hechos". Según remarca el comunicado: "Es ella, pues, la que posee la documentación procedente y la que podría autorizar, el traslado a una instancia civil y la eventual divulgación de aquellas informaciones hechas en el ámbito de la conciencia", afirma el arzobispo, que se ofrece, en ese sentido, a solicitar "las oportunas autorizaciones de acuerdo con la legislación civil y eclesiástica aplicable, en lo procedente".

El abogado que ejerce la defensa de los principales imputados por el caso Romanones sí se había pronunciado respecto a la petición del juez Antonio Moreno que tachó de desproporcionada. "Veo la petición desproporcionada y que responde a una absoluta falta de pruebas si es que la jurisdicción no es capaz de acreditar un hecho", afirmó Javier Muriel a **Granada Hoy** ante el requerimiento del magistrado que insta a la institución a que le remita toda la documentación que pidió hace semanas relacionada con la decena de sacerdotes presunta-



El arzobispo de Granada, Javier Martínez.

mente implicados en esta causa. En concreto, Moreno afirmó que se habían omitido en la información aportada hasta ahora las "declaraciones e interrogatorios escritos de los sacerdotes sobre los que se inició el expediente eclesiástico" y que "necesariamente deben obrar de forma escrita a la luz de las disposiciones

sobre procedimientos eclesiásticos que dieron lugar incluso a resoluciones de suspensión" de los acusados. En otra providencia anterior, fechada a 1 de marzo, a la que tuvo acceso este diario, el juez Moreno también requirió información al Arzobispado sobre quejas respecto a los sacerdotes desde que fueron ordenados.

Los profesores de la UGR se movilizan para exigir el derecho a promocionar

E. Press GRANADA

Varias decenas de profesores de universidades andaluzas incluida la UGR se concentraron ayer ante la sede del Rectorado de la Universidad de Córdoba para reivindicar su derecho a promocionar, con motivo de la reunión de la Comisión Paritaria de Interpretación, Vigilancia, Estudio y Aplicación del Convenio Colectivo (Civea). Fuentes del colectivo explicaron que han estado presentes profesionales de las universidades de Sevilla, Granada, Málaga, Huelva y Córdoba, intentando "organizarse a nivel andaluz" con la constitución de una coordinadora regional de profesores en precario.

Los docentes centraron el conflicto en la figura de los ayudantes doctores y los contratados doctores en situación de interinidad tras terminar su contrato, aunque contando con acreditación. El Civea ha llevado a debate un acuerdo para que los acreditados a contratado doctor que sean interinos y que logren la acreditación de titular de universidad pasen a contratado doctor indefinido, con el objetivo de ofrecer estabilidad y alejarlos del "limbo" de la interinidad. Sin embargo, estos profesores hacen suya una petición "histórica" de los sindicatos, según la cual si un profesional es ayudante doctor y se acredita para contratado doctor se debería hacer un traspaso automático sin pasar por la figura de interino.

Más de 10.000 alumnos podrán estudiar el próximo curso con la Beca 6.000

La Consejería estima que se han dado 1.500 ayudas más que en 2014 para evitar el abandono escolar

R. G. GRANADA

Un total de 10.031 estudiantes andaluces podrán continuar sus estudios de Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio gracias a la Beca 6.000, dirigida a apoyar al alumnado perteneciente a familias con rentas modestas que termina la enseñanza obliga-

toria, compensando la ausencia de ingresos por no estar realizando ninguna actividad laboral, para evitar el abandono escolar temprano y fomentar la permanencia en el sistema educativo. Según los datos proporcionados por la Consejería de Educación, estos números, incluidos en la resolución provisional de la ayuda, suponen unas 1.500 ayudas más que el pasado año.

La pretensión de esta medida es apoyar a las familias y que la falta de recursos económicos no sea un obstáculo para el éxito escolar de los jóvenes. Así, para es-

te curso 2014-15, la inversión prevista de la Beca 6.000 supera los 25 millones de euros.

El consejero de Educación, Cultura y Deporte en funciones, Luciano Alonso, manifiesta que "el sistema de ayudas de la Junta incrementa el apoyo a las familias andaluzas, a diferencia del retroceso en la política de becas del ministro José Ignacio Wert".

Alonso recuerda que es la ayuda al estudio de enseñanzas post-obligatorias de mayor cuantía que se otorga en España y recalca que es una medida "muy efectiva para prevenir y evitar el abandono escolar temprano en las edades comprendidas entre los 16 y los 18 años, consiguiendo unas altas tasas de éxito escolar entre este alumnado, favoreciendo la continuidad de su proceso formativo e incrementando las posibilidades de empleabilidad al final del mismo".

Los sindicatos cifran en el 80% el respaldo a la huelga en Correos

UGT critica que los servicios mínimos han supuesto un boicot a la jornada de paros

E. P. GRANADA

El sindicato UGT ha cifrado en torno al 80% el seguimiento de la huelga en Correos en Granada que se celebró ayer en toda Andalucía. Unos 11.000 trabajadores de toda Andalucía estaban llamados ayer a secundar una huelga general contra

el "bloqueo" que aseguran las centrales sindicales que sufre la negociación del nuevo convenio colectivo del operador postal público.

Fuentes de UGT-A lamentaron la actitud de la empresa ante los servicios mínimos, que "casi han sido un boicot y detallaron que los centros de tratamiento o CTAS de Málaga, Granada y Sevilla han alcanzado el 90% de seguimiento. Esta jornada de huelga general se suma a los paros parciales convocada por los sindicatos los días 30 de abril, y 14 y 21 de mayo, a las que se suman tres jornadas de huelga los días 4, 15 y 22 de mayo.

GRANADA

Un ajuste de cuentas entre familias termina con dos heridos en Pinos Puente

● En la disputa, en la que participaron una decena de personas, resultaron lesionados un padre y un hijo

R. G. GRANADA

Un padre y su hijo resultaron ayer heridos por arma blanca y por arma de fuego durante una pelea entre dos familias en Pinos Puente por un supuesto ajuste de cuentas, según detallaron a Efe desde el servicio de

emergencias 112 y desde la Guardia Civil.

Los hechos tuvieron lugar sobre las 11:25 horas de la mañana de ayer en la calle Real de Pinos Puente, en el entorno de la Fuente de la Virgen, durante el enfrentamiento entre dos familias de etnia gitana residentes en la localidad granadina.

En la disputa en la que participaron hasta una decena de personas, resultó finalmente herido un hombre de 66 años que presentaba lesiones provocadas por un arma blanca en la zona dorsal. También resultó herido su hijo, de 38 años de edad. Fuentes de la delegación provincial de Salud detallaron

ayer después de que se produjeran los acontecimientos que el hijo estaba siendo intervenido tras recibir tres impactos por arma de fuego en la zona abdominal y que ambos fueron trasladados por efectivos sanitarios hasta el hospital Virgen de las Nieves de Granada donde se les atendió de las heridas que presentaban.

La Guardia Civil afirma que se trata de "conocidos" de este cuerpo armado

Hasta el lugar de los hechos se desplazaron efectivos de la Guardia Civil, Policía Local y servicios sanitarios, que trasladaron a los heridos hasta el centro de salud del municipio granadino para recibir una primera asistencia antes de ser evacuados hasta el hospital Virgen de las Nieves.

Según explicaron desde la Guardia Civil, los autores de las agresiones no han sido de momento detenidos aunque sí identificados y afirmaron que se trata de "conocidos" de este cuerpo armado, que investiga como causa de la reyerta un posible ajuste de cuentas entre las dos familias implicadas en la pelea.

Se ha puesto en marcha un dispositivo especial tanto en el municipio como en las salidas de Pinos Puente para prevenir nuevos enfrentamientos y evitar la fuga de los participantes en la disputa, por lo que la Guardia Civil que dirige la investigación confiaba ayer en detener a los autores del suceso en las próximas horas.

Intervenidas 485 plantas de marihuana en el sótano de una vivienda

R. G. GRANADA

La Guardia Civil ha intervenido 485 plantas de marihuana (cannabis sativa) en un cultivo 'indoor' situado en el sótano de una vivienda de la avenida Fenicios de la localidad de Gójar.

Las investigaciones de la Guardia Civil de Maracena desvelaron que el piso donde finalmente se encontró la plantación es propiedad de una constructora y, a pesar de estar en régimen de alquiler, carecía de todo tipo de mobiliario que la pudiera hacer habitable, por lo que se montó un dispositivo para comprobar qué personas la visitaban. Durante la vigilancia se pudo comprobar que sólo entraban algunas personas en horarios fuera de lo común y no

El piso es propiedad de una constructora y carecía de todo tipo de mobiliario

todos los días y se observó que en el interior de la casa se escuchaba ruido de aparatos eléctricos como extractores y aire acondicionado, detectándose en determinadas horas un fuerte olor a marihuana.

La Guardia Civil identificó a cinco personas que se dirigían a entrar en la vivienda y, tras un registro, los agentes descubrieron una plantación de marihuana en la cochera situada en el sótano, acondicionada con todo tipo de elementos para el cultivo de esta especie. En el registro de la vivienda se encontraron, además, 39 focos halógenos con sus correspondientes transformadores, cinco aparatos de aire acondicionado, tres extractores de aire, dos filtros y abundantes productos fitosanitarios y cableado.

La UGR se abona a las obras de los clásicos rusos

La Universidad de Granada inauguró ayer el centro Ruskiy Mir, destinado a ser un referente de la cultura rusa desde su sede en la Avenida de Constitución. El centro tiene el objetivo de ayudar a profesores, postgraduados, estudiantes y a todos los interesados en acercarse al idioma en el que han escrito Tolstói o Dostoievski, entre tantos literatos de renombre. Las obras de los clásicos rusos ya reposan en las estanterías del Ruskiy Mir, que además será sede de numerosos programas, cursos y talleres durante todo el curso lectivo. Para la Universidad de Granada la apertura supone un avance en la consolidación de los lazos que la unen con Rusia desde hace más de 40 años, cuando fue la primera universidad española que estableció relaciones con centros educativos de dicho país.



MARÍA DE LA CRUZ

Los municipios contarán con un laboratorio de aguas residuales para gestionar los vertidos

E. P. GRANADA

Los municipios de Granada que están acogidos al programa de depuración de aguas residuales, y más concretamente en el apartado de control analítico, contarán a partir de ahora con un laboratorio donde se determinarán una serie de parámetros que dan idea del ti-

po de contaminante en el agua residual, cuál es el rendimiento de las depuradoras y cuál es la calidad del agua de los vertidos a nuestros ríos.

El área de Medio Ambiente, Familia y Bienestar Social de la Diputación de Granada sigue dando más pasos para mejorar su asistencia a los municipios en la presta-

ción de los servicios relacionados con el ciclo integral del agua de uso urbano que, durante la biannual 2014/2015 han sido 43 municipios y mancomunidades acogidos a este convenio, desarrollando la labor de control en 55 depuradoras y prestando calidad de servicio a 101.000 habitantes.

El vicepresidente segundo y di-

putado de Medio Ambiente, José Robles, presentó ayer la acreditación del Laboratorio de Medio Ambiente de la Diputación de Granada del que ha destacado que "sólo existe otro en Granada de una empresa privada nacional que trabaja en la provincia, y es la única Diputación que lo tiene en España, sólo la de Alicante participa en

una empresa mixta que también lo tiene", ha resaltado José Robles. "No tenía mucho sentido tener un Laboratorio que nos cuesta prácticamente 300.000 euros al año y que los análisis de esos puntos de vertido no pudieran ser utilizados por los ayuntamientos jurídicamente" ante las administraciones con competencias en materia hidráulica, explicó el diputado de Medio Ambiente que agradeció el trabajo de los funcionarios y técnicos de este servicio de la Diputación provincial que facilita el tratamiento de aguas residuales y el control de vertidos.

VIVIR EN GRANADA

'Historia de un cuadro', en el Teatro Alhambra

Esta obra es una indagación a través del tiempo para descubrir los caminos idas y venidas de un cuadro de El Greco

► 21:00 horas



Concierto Extraordinario de la Joven Orquesta del Sur de España

Esta orquesta integrada por jóvenes músicos de toda la geografía andaluza ofrece un programa de Tchaikowsky bajo la dirección de Michael Thomas

► Auditorio Manuel de Falla. 20:30 horas

LA LUPA



El Parque de las Ciencias ya participó en otro proyecto europeo como Voices.

La cultura científica, al alcance de los **ciudadanos**

● El Parque de las Ciencias participa en un proyecto europeo que pretende implicar a la sociedad en los avances tecnológicos

R. Castro GRANADA

El Parque de las Ciencias formará parte del proyecto SPARKS, aprobado por la Comisión Europea dentro del programa Horizon 2020 para promover marcos y espacios que propicien la participación ciudadana y la cultura científica en torno a los avances tecnológicos en el ámbito de la salud y la medicina. Están involucrados 29 países europeos, con 33 organizaciones que desarrollarán una exposición itinerante y más de 200 actividades con el objetivo de implicar a la sociedad en la Investigación y la Innovación Responsable (RRI).

SPARKS está coordinado por ECSITE, la red europea de museos y centros de ciencia, y están implicados en el proyecto un total de 33 organizaciones, entre socios y colaboradores, donde se encuentran desde museos y centros de ciencia como el Science Museum de Londres, o

Copernicus Science Centre en Varsovia; hasta redes como Living Knowledge, que agrupa tiendas de ciencia a nivel internacional o ERRIN, la Red de Regiones Europeas para la Investigación y la Innovación.

El proyecto está dentro de la sección *Ciencia con y para la Sociedad* del programa Horizon 2020, y planea desarrollar 232 actividades innovadoras que impliquen la participación y el acercamiento ciudadano a la investigación y la ciencia. Así el Parque de las Ciencias acogerá y promoverá algunas de estas iniciativas entre las que se encuentran Cafés con Ciencia, espontáneos comercios científicos, ta-

El museo celebrará Cafés con Ciencia y talleres escénicos con diferentes artistas

lleres escénicos o 'Hackathones' y 'Makeathones' donde intervendrán artistas de diferentes maneras para transmitir la importancia de la RRI de forma llamativa y original. Para el desarrollo de todas estas acciones el proyecto persigue involucrar y establecer lazos con distintas entidades y agentes locales, adaptándose a los contextos y situaciones de cada lugar.

Las actividades tendrán en común el área de los avances tecnológicos en el ámbito de la salud y la medicina, que será también el eje de la exposición interactiva que recorrerá los 29 países europeos que participan en SPARKS. A lo largo de todo el proyecto se irán recogiendo información y datos para elaborar herramientas que ayuden a mejorar la participación y el conocimiento de la sociedad de la RRI en el campo de la salud.

SPARKS cuenta con un presupuesto global de 3,5 millones de euros y es el primer proyecto del programa Horizon 2020 en el que colabora el Parque de las Ciencias, que ya cuenta con experiencia en anteriores marcos donde estuvo implicado en otros proyectos europeos como VOICES, PLACES o INPROFOOD.



momias originales de todas las culturas y más de 150 elementos relacionados con ellas como sarcófagos, amuletos, esculturas, etc., se reúnen por primera vez en este montaje expositivo en el que han colaborado más de 25 entidades y museos.

'Sanidad militar española: historia y aportación a la ciencia'

HASTA JUNIO DE 2015

Por primera vez en España una exposición muestra el pasado y el presente, y hace una prospección de futuro, de la sanidad militar. Un recorrido histórico, desde la época de los Reyes Católicos hasta nuestros días.

'Una Travesía del Horizonte (Paisajes 1982-2007)'

HASTA EL 23 DE MAYO

La exposición de Pablo Sycet consiste en una recopilación de obras que se recuperan para su exhibición y que no se muestran en público desde el momento en que se pintaron y expusieron en las correspondientes individuales de la época, así como otras que sólo se pudieron contemplar muy brevemente en exposiciones colectivas temáticas. Se podrá ver en el Instituto de América de Santa Fe Plaza de 17:00 a 21:00 horas, de martes a sábado. Festivos cerrado.

'El cine en 8 directores. Aprender a ver cine'

HASTA EL 29 DE MAYO

Es un taller donde se propone un viaje a través de la Historia del Cine de la mano de 8 de los grandes directores que ha dado el séptimo arte. Se centrará en las diferentes poéticas y los universos interiores,

casi diarios íntimos de sus creadores: Elia Kazan, Satyajit Ray, John Cassavetes, Stanley Kubrick, Víctor Erice, Theo Angelopoulos, Wim Wenders y David Lynch. Son veinte horas y el taller está dirigido a todo aquel que desee formarse en el conocimiento del arte cinematográfico y profundizar en el estudio de los grandes maestros que ha dado. El horario del taller se da los viernes de 16:00 a 19:00 horas, el precio es de 60 euros.

'El poder del ingenio'

HASTA EL 30 DE JUNIO

Con motivo de la conmemoración del Año Europeo del Patrimonio Industrial (2015), la Fundación CajaGranada organiza esta muestra que aúna una variada temática en sus contenidos con el eje común de la ingeniería como motor de transformación de la sociedad. Al mismo tiempo la exposición quiere ser también una reflexión sobre la historia reciente de Granada y su provincia y, un homenaje a aquellas personas que han contribuido a preservar una parte de ese patrimonio. Se podrá visitar en el Centro de Exposiciones CajaGranada de Puerta Real de martes a viernes de 18:30 a 20:30 horas, sábados de 12:00 a 14:00 horas y de 18:30 a 20:30 horas y domingos y festivos de 11:00 a 15:00 horas.

'Vida en el Cuarto Real', del pintor Juan Vida

La muestra de Juan Vida que estrena los espacios expositivos de la planta superior reúne 15 obras de gran formato de distintas etapas de la carrera del artista, sobre todo aquellas más figurativas con las referencias más reconocibles en su imaginario -incluyendo un autorretrato-.