

AULA MAGNA

El Periódico Universitario

www.aulamagna.net | @AulaMagna | Año XVII nº 262 | Abril 2015 | Segunda Quincena | Edición Andalucía | Ejemplar Gratuito

Andalucía

● 1.000 jóvenes de Andalucía podrán hacer prácticas profesionales en empresas gracias a las becas de Junta de Andalucía y Banco Santander **p12**

● Dos alumnas de la Universidad de Almería reciben el Premio Educa 2020 al mejor proyecto empresarial en un acto al que asistió el rey Felipe VI **p14**

Univ. de Córdoba p06



● Los estudiantes de la UCO tendrán una convocatoria extra en septiembre este curso tras última modificación del calendario académico

Univ. de Jaén

Juan Gómez toma posesión como rector

● El nuevo rector electo de la Universidad de Jaén, Juan Gómez, toma posesión de su cargo en el Palacio de San Telmo, junto a la presidenta Susana Díaz y sus homólogos andaluces **p04**



La UGR elige el 27-M a su nuevo equipo de gobierno

Los precandidatos al Rectorado de la Universidad de Granada, Indalecio Sánchez y Pilar Aranda, ya han comenzado su agenda de contactos con los distintos colectivos

El futuro de la comunidad universitaria de la Universidad de Granada ya tiene fecha para decidirse. Según el Consejo de Gobierno celebrado en la UGR este lunes, será el próximo 27 de mayo cuando Granada elija a su nuevo rector o rectora.

A falta de la publicación oficial del censo elec-

toral que tendrá lugar la primera semana de mayo, día 7, se trata de una de las convocatorias más grandes de las que se produce en Andalucía, ya que se trata de una comunidad universitaria formado por en torno a 60.000 miembros entre estudiantes, profesores, investigadores y personal de administración y servicios.

El plazo para presentar candidaturas es entre el 7 y 8 de mayo, aunque ya hay dos precandidatos asegurados que son Indalecio Sánchez y Pilar Aranda. Ambos comenzaron su ronda de contactos con los distintos colectivos universitarios en estas semanas de precampaña. **Página 18**



Destino UMA caza talento esta semana

Las puertas de la Universidad de Málaga se vuelven a abrir este curso 2014/15 para acoger a sus preuniversitarios y preuniversitarias para que conozcan la universidad en la que podrían estudiar de primera mano y sean, además, los propios estudiantes quienes les otorguen dicha información.

El evento tiene lugar en el Pabellón Deportivo Universitario los días 22, 23 y 24 de abril y está organizado por el equipo que forma Destino UMA, servicio de captación de alumnado del Vicerrectorado de Estudiantes de la universidad malacitana. **Página 26**

4,5,6

MAYO

2015

16:00 a 20:0h

JORNADAS

DE

COMUNICACIÓN



MARKETING

DEPORTIVO

Reconocimiento de 1 credito ECTS

para todos los alumnos de Grado de la UMA



Salón de actos de la Facultad de Comercio y Gestión de la Universidad de Málaga



Inscripciones online en

www.sharksport.co.uk/formacion

Precio: 20€

formacion@sharksport.co.uk

657026150



#Industriadeporte

AULABLOG

POR LATIFA OUKHARRAZ

@latifaoukharraz



'Mi velo en la UMA'

Soy marroquí, residente en España, llevo casi 9 años viviendo en Estepona (Málaga). No fue nada fácil dejar mi país, mi familia y mis estudios y adaptarme a una nueva cultura, aprender un nuevo idioma y sobre todo aguantar las mentalidades cerradas de algunas personas.

Soy musulmana y me sentía incompleta sin HIYAB (el velo islámico), pero en el instituto, no me veía dispuesta a ponerlo por el entorno escolar. Después de aprobar mi bachillerato, elegí la opción de estudiar una carrera, actualmente estoy en mi último año del Grado de Marketing e Investigación de Mercados en la UMA.

Mis primeros 3 años de carrera, fueron duros porque iba y venía todo los días, ya que no tuve la posibilidad de estar en un piso de estudiantes. Todo se cambió en esa bonita ciudad de Málaga. Ser universitaria me permitió conocer gente creativa, con ganas de comerse el mundo y personas de todo el mundo y darme cuenta que todos somos distintos y para que haya paz en esta vida solo necesitamos una cosa: Respetar a los demás. En mi segundo año de carrera, me puse el HIYAB, porque me di cuenta que debería ser algo irrelevante, necesitaba sentirme libre de elegir mi imagen y mi estilo de vida, sin prohibiciones ni obligaciones, y la UMA fue el lugar perfecto para esta decisión.

Personalmente el HIYAB, me dejó más especial y sobre todo más confianza en mí misma. Me queda poco para salir al mundo laboral y creo que no debe ser un inconveniente para estar en un buen puesto de trabajo.

HISTORIAS DEL CAMPUS



SISTEMAS DE EVALUACIÓN: ¿EXÁMENES PARCIALES O EXAMEN FINAL?

VERÓNICA SÁNCHEZ
5º de Derecho. UGR

"Bajo mi experiencia, cuando he tenido exámenes parciales he sido capaz de aprenderme mejor la materia, de una manera más clara y a la larga me ha beneficiado, puesto que lo he recordado mejor, además de hacer más llevadera la asignatura en sí".



IRENE BARBA

2º de Terapia Ocupacional. UMA

"Me gusta más hacer los exámenes al final del curso ya que se organizarme, pero en determinadas asignaturas prefiero los parciales, porque tienen mucha materia y hace falta un repaso antes e ir eliminando materia".

ANDRÉS MATEO PIÑOL
1º Matemáticas. UAL

"Prefiero exámenes parciales, ya que nos obligan a estudiar durante todo el curso, pero solo si quitan materia ya que de lo contrario se pierden horas de otras asignaturas que solo recuperaríamos restándole tiempo a la del examen".



ANTONIO SALTO

1º Educación Primaria. UCO

"Es mejor tener exámenes parciales a lo largo del cuatrimestre, pues así tienes posibilidad de mejorar. Es lógico que el examen final pese más en la evaluación de cada asignatura, pero creo que debe suponer el 50% de la nota final, y el resto corresponder a los exámenes, trabajos...".



EN LA RED



AULA MAGNA

Los universitarios toman las redes sociales

@Recio403

Querida @InfoUMA para cuando lo de encender el aire en la biblioteca de Ingenierías que ya huele a choto! Besos

@irene0c

Qué manera de joder la planificación de los exámenes. Gracias @ujaen por un fantástico régimen de convocatorias que respeta al estudiante :)

@CarmenRoxio

@CanalUGR Todo lo que ingresan y no permiten la participación en el #CEU Eso es fomentar y apostar por el deporte

@rafasaal88

@Univcordoba Tanto cuesta arreglar el techo del aula B1 del Charles Darwin? Se caen trozos de pintura encima nuestra...

@osfa_11

La @unisevilla perdió 500 profesores desde 2011/12- ahora con tasa repo van a contratar 25 - algunos se molestan pq nos parece insuficiente

@Tamara_Ceacero

La @ujaen y sus absurdas burocracias hasta para una graduación.. Siempre dando facilidades y soluciones al alumnado #ironia

EL APUNTE

Comienza el 'Juego de Tronos' en los rectorados de Andalucía

No es el invierno, sino una ola de calor lo que se acerca a las universidades andaluzas con aires de cambio. Los rectorados de las universidades de Córdoba, Almería, Cádiz y Jaén han sido las últimas en ir a las urnas a la caza de un nuevo rector y, salvo el rector de la UCA, González Mazo, todas tienen una nueva cara que les representará durante los próximos años.

Pero no son las únicas. La Universidad de Granada será la próxima en renovar equipo de gobierno, y lo hará sí o sí ya que el actual rector, Francisco González Lodeiro, no se presentará a las urnas el próximo 27 de mayo. Los candidatos: Indalecio Sánchez y Pilar Aranda. Un mano a mano reñido para gobernar la universidad nazarí. A diferencia de la famosa serie, aquí no habrá sangre, armas ni magia, pero ambos harán todo lo posible por quedarse con el trono de Lodeiro.



EDITORIAL

Imputaciones y 'honoris causa' que manchan a la Universidad

El nombramiento como doctor honoris causa es el más alto reconocimiento y distinción académica que puede otorgar una universidad. Según la Real Academia Española de la Lengua lo define como "por razón o causa de honor". En su versión Panhispánica de Dudas hace alguna aclaración más sugerente: "se aplica a la distinción o título, generalmente un doctorado, que se concede como reconocimiento a los méritos de la persona, sin que esta tenga que efectuar prueba alguna para conseguirlo".

Cada universidad tiene una forma de gestionar el proceso, pero por regla general, ante un ofrecimiento de algún colectivo o a proposición de algún miembro de la comunidad universitaria esté presente o no en el Consejo de Gobierno, Claustro o Consejo Social, el primer ente será el encargado de aprobar el nombramiento de la personalidad que será honoris causa.

El prestigio, en la mayoría de los casos, será compartido entre el doctor o doctora nombrado honoris causa y la universidad en cuestión. Así, a lo largo de los años tanto las universidades públicas como privadas han ido concediendo este título no solamente a académicos, en su mayoría, sino también a otras personalidades públicas como pudo ser en su caso el de Rodrigo

Rato, ex presidente de Bankia; nombrado doctor honoris causa por la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, entre otros.

Cabe preguntarse en este momento, hasta qué punto una universidad, y en este caso pública, debe mantener la concesión del honoris causa a una persona que está imputada y siendo juzgada en estos momentos por seis delitos contra la Hacienda Pública, blanqueo de capitales y alzamiento de bienes. La Universidad de Alicante comenzó el proceso para otorgarle el mismo título

A la Universidad española no le beneficia en absoluto verse "representada" mediante títulos honoríficos a imputados o condenados

honorífico, pero actuó a tiempo ya que aprovechando que no se llegó a otorgar mediante acto, han paralizado el proceso.

Lo cierto es que no hay sentencia firme sobre la mesa, pero el hecho de que una personalidad esté imputada por varios delitos y siga siendo actualmente considerado honoris causa provoca, cuanto menos, escalofríos. Aquí nos encontramos en la misma situación que cuando se pide a un concejal o diputado imputado

que dimita, antes de una sentencia firme. Pero en esta ocasión, un reconocimiento tal en esta situación resulta chocante y, además, injusta para el resto de las personalidades que obtuvieron el mismo nombramiento.

No es el único caso. También encontramos los de Mario Conde, honoris causa por la Universidad Complutense de Madrid y que fue posteriormente condenado; Jordi Pujol, que además agrupa muchos más reconocimientos (algunos de ellos retirados); Gerardo Díaz Ferrán, presidente de la CEOE hasta 2010, también fue nombrado honoris causa por la Universidad Miguel Hernández de Elche, título que fue retirado tras su condena.

Este grupo de personas mantiene el mismo grado de honor que Albert Einstein, Nelson Mandela, Severo Ochoa o Vargas Llosa, entre otros nombramientos igualmente destacados.

Que la comunidad universitaria española tenga que verse "representada" con semejantes títulos honoríficos no le beneficia nada y la solución sería, por un lado, retirar el nombramiento de honoris causa y, en segundo lugar, no desvirtuar el procedimiento y verdadero valor de nombrar a una persona como doctor honoris causa como se denuncia desde distintos colectivos. Mientras, el desprestigio es inevitable.

EL PARANINFO

POR CARMEN IRIGOYEN GARCÍA
REDACTORA DE AULA MAGNA
DE MÁLAGA

©C_IRI_AULAMAGNA



Machismo, mujeres y viceversa

Los índices de violencia de género siguen subiendo y aún nos preguntamos por qué. Si estamos en el siglo XXII ¿si las cosas han cambiado? Si hay políticas de igualdad y las mujeres tienen los mismos derechos. Pues no es así. La mujer sigue sufriendo acoso, malos tratos y en el peor de los casos es asesinada por ser MUJER. Según el último estudio elaborado por el Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), por encargo del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, sobre la percepción social de la violencia de género, el 30% de la juventud española de entre 18

Se emiten mensajes masculinos que degradan a la mujer y la exponen como objeto sexual

y 39 años, muestra tolerancia con alguna forma de maltrato, como el control del otro o de la otra y las discusiones constantes. Películas como 50 Sombras de Grey, programas como el intermedio, o Mujeres y Hombres y Viceversa transmiten unos estereotipos machistas y que humillan a la mujer. Planos que desnudan a las chicas, frases como: "Ay omá, que rica" y calificaciones como: fresca o sueltcita, son escuchadas por nuestra juventud todos los días en estos espacios e interiorizadas y normalizadas en su comportamiento

social. Chicas jóvenes muy maquilladas, arregladas, con tacones altísimos; compiten entre ellas para conseguir la atención del chico y ser la elegida. Los chicos musculados, depilados y demostrando continuamente sus cualidades físicas. También están presentes los estereotipos de mujer tonta y guapa, la guerra de sexos y las reporteras explotando su lado sexy y sensual, independientemente de

la calidad de la información. Se emiten mensajes masculinos que degradan a la mujer y la exponen como objeto sexual,

perpetuando los prototipos androcéntricos. Si a esta realidad sumamos las nuevas tecnologías y redes sociales obtenemos el panorama actual y peligrosísimo que protagoniza nuestra juventud. Perfiles falsos en redes sociales; suplantación de identidad; o aplicaciones para móviles que nos dan la posición geográfica de las personas, son algunas de las muchas formas de agresión social. Las relaciones sentimentales tan basadas en celos, dominio y desconfianza. Tenemos chicos que quieren ser tronistas y chicas que deben "darse a valer".

El papel de las TIC en la UGR del futuro

Si comparamos la universidad de hoy con cualquier tiempo anterior, sería precisamente en la revolución que han supuesto para su gestión y funcionamiento las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) donde probablemente encontraríamos el cambio más decisivo. Hoy, sin duda, la revolución de las TIC alcanza a toda la sociedad, pero sigue siendo la Universidad un lugar privilegiado en el que la potencia del nuevo paradigma alcanza su expresión más clara.

Conceptos como Correo Electrónico, Portal Web, Automatrícula, Administración Electrónica, o Enseñanza Virtual, forman parte hoy de nuestro lenguaje y actividad común, llegando al punto de que nos resultaría inconcebible su no existencia. La UGR

ha venido creando las infraestructuras físicas y de software requeridas para el desarrollo, aplicación y uso de las TIC en las tareas de docencia, investigación y gestión de todos los miembros de la comunidad universitaria pero la tarea no es simplemente la de gobernar las tecnologías y gestionarlas con eficiencia. Resulta imprescindible proponer políticas que utilicen las innovaciones tecnológicas para mejorar nuestros resultados tanto en docencia e investigación como en transferencia.

¿Cuál es la palabra clave en este proceso? Sin duda, sinergia. Estamos en un momento en el que la transversalidad de las TIC ha de permitir crear las sinergias adecuadas de manera que la UGR aproveche todas las posi-

bilidades de desarrollo que son capaces de implementar las personas de la UGR, no solo grupos o spin-off, también los estudiantes en sus diversos proyectos; se trataría de que para cubrir las necesidades TIC en la UGR se utilicen aplicaciones diseñadas en la UGR, con el ahorro que supone no tener que comprar esas aplicaciones, y con el beneficio de posibles explotaciones comerciales que generen recursos para todos.

Para dar un salto cualitativo, ha de mejorarse la prestación de servicios, con la creación de unidades de respuesta rápida en cada campus a los problemas que surjan relacionados con las TIC, una simplificación de procesos con la administración electrónica con la unificación de todas las bases de

LA TRIBUNA

POR JOAQUÍN FERNÁNDEZ-VALDIVIA
DIRECTOR DE LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE INGENIERÍA INFORMÁTICA Y TELECOMUNICACIONES DE LA UGR



datos actualmente dispersas, la creación de proyectos tecnológicos transversales (incluyendo todos los relacionados con la tecnología móvil), útiles para todos y una apuesta decidida por el CE-VUG y la Oficina de Software Libre con el apoyo a nuevos proyectos que nos den visibilidad ante la sociedad.

En todo este modelo, hemos de prestar especial atención a un proyecto de virtualización global de enseñanzas de grado y máster que, como efecto lateral, abra la Universidad y parte de su oferta formativa a toda la sociedad. El fantástico capital humano que tenemos en todas las áreas: Humanidades, Ciencias, Empresariales, Derecho, Salud, Ingenierías... nos proyectaría hacia el exterior con cursos virtuales de altísimo nivel

accesibles para todo el mundo sin necesidad de la presencialidad que es muchas veces el mayor obstáculo. Definiríamos una Universidad sin fronteras, abierta, exportadora de conocimiento y diferente en el planteamiento del binomio enseñanza-aprendizaje.

Estamos en la Universidad de todos y todos debemos estar juntos y colaborar en la tarea de ser excelentes porque excelencia no es solo una palabra, son un conjunto de acciones que, hechas entre todos, nos hacen mejores cada día en formación, investigación y transferencia. Y es importante destacar que es cosa de todos: como muy bien señala un proverbio africano del pueblo masai: "Si quieres ir deprisa, corre solo, pero si quieres ir lejos, camina junto con otros".

UNIGRAMA celebra el aniversario de su creación con más de 200 socios

La Asociación de Alumnos Mayores de la UGR, fundada en marzo de 2014, tiene como objetivo potenciar la promoción cultural y asociativa de sus miembros y demás mayores de la Universidad

Sofía Ramón

La Asociación de Alumnos de Mayores de la Universidad de Granada, UNIGRAMA, celebra más de un año desde su fundación con más de 200 socios, de los cuales, la mayoría están matriculados en el Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada.

UNIGRAMA nace con varios objetivos, según apunta su director José Rodríguez Herrera, "potenciar la promoción cultural y asociativa de los miembros y demás mayores y simpatizantes; mediante la organización y el desarrollo de actividades culturales"; también nace como un organismo de representación de los mayores matriculados en la UGR, ya sea en el Aula Permanente de Formación Abierta o en cualquier titulación oficial de la UGR, ante la Universidad de Granada y la Administración Pública.

"Otro de los motivos por los que creamos UNIGRAMA es la contribución a la mejora de los programas de formación a lo largo de la vida y mantener una relación de colaboración con la Universidad de Granada que favorezca el desarrollo de los mayores", apuntó José Rodríguez. "Nacimos como un proyecto más transparente y barato. Nuestra voluntad es cola-



Miembros de UNIGRAMA junto a José Rodríguez, presidente de la asociación (derecha).

borar con nuestros compañeros adultos, trabajar con los profesores y con la Universidad", añadió Rodríguez Herrera.

A día de hoy, esta asociación, que decidió separarse de la Asociación de Mayores del seno de la UGR, presenta un total de más de 200 socios que van desde los 50 años, marcados por el estatu-

to, hasta los 84 años que tiene su socia más longeva.

"Hemos avanzado en todo lo

que nos hemos propuesto, la credibilidad y confianza en la gestión de las actividades desarrolladas está más que garantizada", puntualizaba el presidente de la asociación.

José Rodríguez, "nuestra voluntad es colaborar con nuestros compañeros adultos, trabajar con los profesores y con la Universidad"

UNIGRAMA pretende enseñar a los mayores a través de la ciudad, y por eso en sus cursos se ofrecen visitas guiadas por la ciudad de Granada, así como rutas formativas por zonas de la provincia como el Parque Natural de Sierra Nevada y un

programa de difusión de valores turísticos de la provincia. También se utiliza la cultura como medio formativo, con la organización de visitas a museos o centros públicos de la provincia, el aprendizaje a través de la música, e incluso la participación de los alumnos en los medios de comunicación granadinos; entre otras muchas cosas.

De cara a las próximas elecciones a rector de la Universidad de Granada, UNIGRAMA demanda una remodelación del actual Aula Permanente de Formación Abierta para convertirla en un posible Centro Propio Específico universitario de Mayores (CEUM).

Telescopios para Gaza

La UGR colabora en actividades de cooperación en el programa PEACE (Palestinian-European Academic Cooperation for Education) patrocinado por la UNESCO y a través de un proyecto del CICODE.

La Universidad de Granada ha enviado a Gaza un telescopio astronómico, una cámara, varios filtros y un ordenador portátil, con los que se están realizando prácticas dirigidas a tres universidades de la zona y actividades divulgativas para todos los ciudadanos.

Esta acción, impulsada por el rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, se desarrolla en colaboración con la Cátedra de Astronomía, Astrofísica y Ciencias del Espacio que la UNESCO concedió a Gaza en 2012. La Universidad de Granada participa en el programa PEACE desde 1990.

Inma Rodríguez Aguilera y Carlos Abia, profesores del Departamento de Física Teórica y del Cosmos que colaboran en el proyecto, esperan que "esta pequeña aportación de la Universidad de Granada contribuya a que los palestinos de Gaza, especialmente los niños, se sientan ciudadanos del planeta, exploradores del Universo, un poco menos aislados y un poco más sabios, fuertes y libres".

El Colegio Mayor Albayzín y la UGR presentan el 25 de abril la 19 edición de las Jornadas de Comunicación

El Colegio Mayor Albayzín (CMA), junto con la Fundación Cultura y Sociedad y la Universidad de Granada, presentan la 19 edición de sus Jornadas de Comunicación "Periodismo de Investigación. ¿Responsabilidad aumentada? Periodismo, fuentes, investigación y gestión de datos"; que se celebrarán el próximo sábado 25 de abril.

El evento, que se realiza cada año, trata de abordar las cuestiones más latentes del mundo de la comunicación. Esta edición contará con la presencia de expertos en el tema, como Ana Azurmendi, profesora titular de Derecho de la Comunicación de la Universidad de Navarra; José María Irujo, redactor jefe de investigación de El País; Mar-

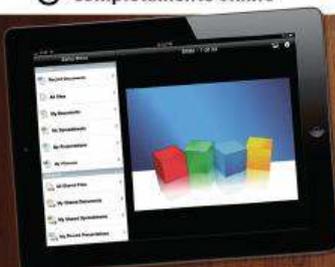
cos García Rey, periodista de investigación y miembro del International Consortium of Investigate Journalists; Marta Sánchez Esparza, redactora de investigación en El Mundo Andalucía; y Maite Cunchillos, directora de comunicación del Tribunal Supremo y la Audiencia Nacional.

Los estudiantes asistentes contarán con el asesoramiento de B4WORK, una empresa que se encarga de acercar a los universitarios de últimos cursos y recién licenciados con empresas de su sector, con el fin de conseguir oportunidades de empleo y formación. El precio de inscripción es de 25€ para los estudiantes, de 40 para los profesionales y 25€ para miembros de asociaciones colaboradoras.



18 Jornadas de Comunicación CMA.

① Completamente online



② La mayor variedad



③ El precio más bajo



aulaforma

el mejor modo para formarse desde casa: online, todos los cursos, talleres, masters y grados. Amplia tu información en www.aulamagna.net/cursos

www.aulamagna.net/cursos



Vuelve el curso de 'Iniciativa emprendedora' de la UGR

Aula Magna

La situación laboral española continúa atravesando un camino especial donde hay que encontrar nuevas fórmulas de empleo. Para los jóvenes es cada vez más complicado optar a un puesto de trabajo y crear tu propio empleo se ha vuelto una de las mejores opciones para ello. Por eso, se incentivan cada vez más los cursos y conferencias para aprender a emprender. Si ya es difícil obtener una gran idea, llevarla a cabo tampoco es un camino de rosas. Los cursos de emprendimiento te ayudan a tener todo esto mu-

cho más claro.

Debido al éxito de las dos primeras ediciones, este curso universitario regresa a la Universi-

El fin de estas ayudas es el de fomentar el movimiento asociativo de los distintos colectivos de la Universidad de Granada

dad de Granada el curso gratuito de 'Iniciativa Emprendedora Universitaria' con sus ediciones III y IV dedicado para los alumnos de

último curso de grado, máster y doctorado, así como todos los universitarios egresados en los últimos años.

El aforo para asistir a este curso universitario gratuito es limitado, hay disponibles únicamente 15 plazas. En total, son 31 horas presenciales de curso más ocho tutorías con los profesores de la actividad académica.

El curso comenzará a impartirse el próximo día 28 de abril en horario de mañana y de tarde (uno para la edición III y el otro para la edición IV). Más info des-de ve.ugr.es.

Estudiantes de la UGR "repensando" Europa

A.M.

Este año 2015, hace 30 años que España se adhirió a la Unión Europea. Con motivo de esta fecha importante para entener nuestro país en la actualidad, la Secretaría de Estado para la Unión Europea promueve, en colaboración con la Conferencia de Rectores de Universidades Españolas (CRUE) y de su Comisión Sectorial de asuntos estudiantiles (RUNAE), el concurso 'Repensando Europa: Y ahora, ¿qué esperar de la Unión Europea?', dirigido a estudiantes de último curso de enseñanzas de Grado. El grupo ganador podrá desplazarse a Bruselas en un viaje guiado por la Representación de la Comisión Europea en España, y los dos autores de los mejores trabajos de este grupo podrá compartir mesa redonda con dos políticos que favorecieron la entrada de España a la entonces Comunidad Económica Europea.

El objetivo de lanzar esta convocatoria es el de conmemorar los 30 años de adhesión de España a la Unión Europea que se

cumplen este año.

Se podrán presentar trabajos individuales o colectivos, limitándose los equipos a 3 estudiantes máximo y serán originales e inéditos. Se trata de recoger ideas acerca de Europa, del porvenir de España en ella, del papel que la Unión Europea juega en el futuro propio del autor o los autores, así como otras que traten de dar respuesta a la cuestión que da título al concurso en función de la interpretación que de ella se haga.

Los trabajos constan de videos en mp4 de hasta 15 minutos de duración y deben presentarse hasta el 8 de mayo en el VE

Otra cuestión importante es que el formato del trabajo será un vídeo en mp4 y de una duración máxima de 15 minutos. El lugar en

el que se tienen que presentar los trabajos es en el Vicerrectorado de Estudiantes de la Universidad de Granada, en este caso. El plazo de presentación comenzó el pasado 13 de abril, y prosigue abierto hasta el día 8 de mayo. La UGR elegirá a su trabajo representante y el jurado elegirá finalmente los diez mejores trabajos del concurso 'Repensando Europa'.

FERIA DEL LIBRO GRANADA 2015

Actividades de la Editorial Universidad de Granada

(Del 17 al 26 de abril de 2015)

Viernes 17. 18 h. Tienda de la UGR (Plaza Isabel La Católica, 4). Presentación del libro *Vida cotidiana en la Monarquía Hispánica. Tiempos y espacios*, de Inmaculada Arias de Saavedra y Miguel Luis López-Guadalupe (eds.)

Lunes 20. 11 h. Tienda de la UGR (Plaza Isabel La Católica, 4). Conferencia *Elena Martín Vivakdi: poesía directa al corazón* (Antonio Sánchez Trigueros)
18 h. Sala Zaida. (Puerta Real). Presentación del libro *Arquitectos y maestros de obras en la Alhambra (siglos XVI-XVIII). Artífices de cantería, albañilería, yesería y forja*, de Esther Galera Mendoza
20 h. Sala del Mural (Palacio de La Madraza). Presentación del libro *La plantas de uso medicinal en Lanjarón*, de Nilda Pastor Pérez

Martes 21. 18 h. Museo Casa de los Tiros (C/ Pavaneras, 19). Presentación de la *Colección Breviarios de Psicoanálisis*
19 h. Sala del Gabinete de Teatro (Palacio de La Madraza). Presentación del *Catálogo 2015 de la Editorial Universidad de Granada* y presentación del libro *La Madraza y la ciudad de Granada. Análisis a partir de la arqueología*, de Antonio Malpica Cuello

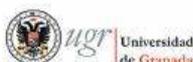
Miércoles 22. 19 h. Sala del Mural (Palacio de La Madraza). Presentación del libro *Esplendor y fragilidad de Al-Ándalus*, de Pierre Guchard

Jueves 23. 12 h. Salón Rojo (Hospital Real). Entrega del *Primer premio y 4 accésit del IV Certamen Literario de la Biblioteca Universitaria de Granada, en colaboración con la Editorial Universidad de Granada y la Editorial Springer*.

Liberación masiva de libros en las Bibliotecas de la UGR dentro del proyecto *Bookcrossing Biblioteca Universitaria de Granada*. Todo el día, en las Bibliotecas de la UGR
18 h. Sala del Mural (Palacio de La Madraza). Celebración del aniversario de la revista *Arenal: "Revista Arenal, veinte años de Historia de las Mujeres"*
20 h. Sala del Mural (Palacio de La Madraza). Presentación del libro *La Iglesia como sistema de dominación en la Antigüedad Tardía*, de José Fernández Ubría, Alberto Quiroga Puertas y Purificación Ubric Rabaneda (coordinadores)

Viernes 24. 18 h. Tienda de la UGR (Plaza Isabel La Católica, 4). Presentación del libro *Historia de la rebelión y castigo de los moriscos del Reino de Granada*, de Luis del Marmol Cervajal
20 h. Tienda de la UGR (Plaza Isabel La Católica, 4). Presentación del libro *Hacedores de imágenes. Propuestas estéticas de las primeras vanguardias en España (1918-1925)*, de Victoriano Alcántud

eug EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA



Miles de libros están esperando ser tus amigos

Síguenos en Facebook y en Twitter y podrás participar en el sorteo de libros de la Editorial Universidad de Granada (EUG)

¡Hazte amig@ de la EUG!



facebook.com/editorialugr
twitter.com/editorialugr

www.editorialugr.com

eug EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA



Calendario electoral de la UGR en mayo

La comunidad universitaria granadina es de las mayores de Andalucía junto con la universidad hispalense. En torno a 60.000 miembros de la misma estarán llamados a las urnas el próximo 27 de mayo en horario de 10 a 19 horas de la tarde. La publicación del censo definitivo tendrá lugar el próximo 7 de mayo y el plazo de presentación de candidaturas será desde este día hasta el siguiente 8 de mayo, según se desprende del último Consejo de Gobierno celebrado en la Universidad de Granada este lunes a primera hora de la mañana.

Si no hubiera una segunda convocatoria, la proclamación definitiva de la persona al frente del Rectorado tendría lugar el 29. Aunque no parece probable al haber, de momento, dos candidatos confirmados, si tuviera que celebrarse una segunda vuelta sería el día 8 de junio, siendo la proclamación definitiva del rector o rectora el siguiente día 10 del mismo mes.

Los candidatos al Rectorado de la UGR calientan motores

Indalecio Sánchez y Pilar Aranda comienzan a presentar sus programas tras el anuncio oficial de convocatoria de elecciones, el próximo 27 de mayo

Sofía Ramón

La Universidad de Granada prepara las urnas electorales para la elección del que será su próximo rector o rectora, durante los cuatro años siguientes; y es que, la carrera por el título ya ha comenzado con la reciente convocatoria oficial de elecciones, el próximo 27 de mayo.

Y es que, el tiempo es el que marca la carrera por el rectorado, pues a poco más de un mes de que los estudiantes granadinos finalicen las clases, los candidatos han comenzado a reunirse con los organismos que forman el compendio de la Universidad, entre los que se encuentran los miembros del personal docente e investigador, el personal de administración y servicios y, por supuesto, los representantes de estudiantes.

En este caso, hablamos de dos candidatos que se juegan, no solo el futuro del estudiantado de la UGR, sino también la credibilidad y el prestigio de la propia institución, tanto dentro como fuera de la provincia; ya que, la Universidad de Granada, una de las más prestigiosas de Andalucía y también con mayor número de estudiantes, cerca de 50.000, espera que los candidatos a rector seán capaces de paliar las necesidades que, a día de hoy, esta necesita.

En un lado, tenemos a Indalecio Sánchez-Montesinos, actual decano de la Facultad de Medicina y catedrático en Anatomía y Embriología Humana de la misma.

Sánchez-Montesinos, que conoce bien la Universidad, ya que ocupa su cargo al frente del decanato de Medicina desde el año 2012, llega con un proyecto de cambio, en el que destaca una clara intención de "acabar con el régimen de poder de la Universidad", una remodelación de los valores de la institución y una rotunda negación al decreto 3+2, entre otras propuestas.

Pilar Aranda, catedrática del Departamento de Fisiología de la UGR y docente en las facultades de Farmacia, Ciencias del Deporte y en el Aula Permanente de Formación Abierta; apuesta por un "proyecto consensuado, sólido y transformador para la Universidad". En su programa podemos encontrar propuestas como la remodelación de la RPT, intentado que favorezca a los trabajadores del servicio de la Universidad, una apuesta por la docencia, la investigación y por una universidad transparente y menos burocrática.

Estos comicios sobresalen entre los más importantes de la comunidad universitaria andaluza, no sólo por los cinco siglos de his-



Indalecio Sánchez, Antonio Ríos y Pilar Aranda.

toria que preceden a la Universidad de Granada, también por su magnitud, junto con la de Sevilla, siendo la nazarí una de las universidades, dentro de Andalucía, más grandes en número de miembros, con más de 70.000 entre estudiantes, docentes, investigadores y personal de administración y servicios.

Los candidatos a rector ya han desvelado al público sus programas electorales, con una presencia masiva tanto en redes sociales como en sus diferentes páginas web, puesto que, con la reciente convocatoria electoral, el tiempo es oro para ambos y aún queda mucho camino por recorrer.

Pilar Aranda apuesta por la transparencia de la UGR

La candidata a rectora de la UGR aboga por un convocatorio público y menos burocratizado

S.R.

Pilar Aranda (@PilarArandaUGR) es catedrática del departamento de Fisiología de la Universidad de Granada. Imparte docencia, desde hace más de treinta años, en la Facultad de Farmacia, de Ciencias del Deporte y en el Aula Permanente de Formación Abierta. También desarrolla estas labores en centros de otras univer-

sidades españolas, como es el caso de la Autónoma de Madrid, entre otras. También colabora con universidades hispanoamericanas, como la de Guadalajara en México.

Forma parte del Grupo de Investigación "Fisiología digestiva y nutrición" y del Instituto Universitario de Nutrición y Tecnología de los Alimentos.

En el ámbito de la gestión universitaria, Aranda ha participado en Consejos de Rectores de institutos y centros de investigación de Andalucía, también ha sido secretaria ejecutiva de la Comisión del Plan Andaluz de Investigación y de la Fundación Euroárbabe de Altos Estudios.

Dentro de la UGR, en el año 1992 fue directora del Secretariado de la Agencia Estudiantil y nombrada Vicerrectora de Estudiantes. Actualmente, pertenece al Consejo de Gobierno de Enseñanzas de Posgrado. Más información: <http://pilaramanda.info/>



La postura de cambio de Indalecio Sánchez

El aspirante a rector apuesta por la calidad y la innovación dentro de la Universidad

S.R.

Indalecio Sánchez-Montesinos (@indaleciorector), actualmente decano de la Facultad de Medicina, desde 2012, y catedrático del departamento de Anatomía y Embriología Humana de a misma. Imparte docencia en el Grado en Medicina y en el Máster de posgrado de carácter internacional en Ingeniería Tisular.

Ha participado o dirigido más de 20 proyectos de investigación, además de ser, desde el año 2005, profesor adjunto asociado en el departamento de Bioquímica y Biología Molecular y Celular del Medical School en la Georgetown University de Washington.

También ejerce como evaluador de la Subdirección General de Investigación Sanitaria del Ministerio de Sanidad y Consumo para las actividades en Biomedicina y Ciencias de la Salud y como evaluador externo de los Proyectos de Investigación del área de Ciencias de la Salud

de la Fundación de Ciencia y Tecnología del Ministerio de Ciencia y Educación Superior de Portugal, entre otras responsabilidades.

En relación a la gestión universitaria, Sánchez-Montesinos ha desarrollado diversos cargos como el de presidente del Comité de Ética en Investigación Humana desde 2008. Para más información en su web: <http://indaleciorector.com>.



La presentación del 'Mater Lux' de Jesús Arias llena el Hospital Real

La Cátedra 'Manuel de Falla' organiza el estreno absoluto de la cantata compuesta por el músico granadino, interpretada por el Coro Canticum Novum, Soleá Morente, Eric Jiménez y Juan Pinilla

Sofía Ramón

El pasado miércoles, el crucero bajo del Hospital Real, lleno hasta la bandera, tenía el lujo de ser el lugar elegido para el estreno absoluto de "Mater Lux", una cantata compuesta por el músico Jesús Arias y llevada a escena por el Coro Canticum Novum y la voz de Soleá Morente.

Una cantata amparada por la Universidad de Granada y organizada por la Cátedra "Manuel de Falla" del Centro de Cultura Contemporánea de la UGR (Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte), que comenzó como la composición de un villancico con canto coral y cantaora, pero que ha pasado a ser una cantata, no solo por su magnitud, sino por el resultado de una mezcla de melodías y temáticas.

Una obra, cuanto menos curiosa por el uso de instrumentos tan variopintos como el theremin, los sonidos pregrabados e incluso un yunque, que en un principio pueden ocasionar prejuicios, pero que a la primera escucha tras-



"Mater Lux", de Jesús Arias en el Hospital Real.

lada al público a un recorrido por las diferentes épocas y estilos, por distintos temas, pero todos unidos por la música y, por una melodía cuidadosamente estudiada.

La voz de Soleá Morente, acompañada por la percusión de Eric Jiménez, batería del mítico grupo Los Planetas y miembro de grupos como Lagartija Nick y Napoleón Solo, hizo que esta

cantata, compuesta por nueve piezas, se convirtiese en un paseo por la vida y la creación de su autor. Juan Pinilla, conocido cantaor granadino, dio junto a la pequeña de los Morente, la nota flamenca de la tarde, que se rompió con los sonidos que llegaban desde el ordenador del productor y compositor Víctor Parejo o el theremin de Arturo Cid.

El Coro Canticum Novum, for-

mación granadina creada en 2011 dirigido por Jorge Rodríguez Morata, licenciado en musicología por la Universidad de Granada, acompañado por el arte de Soleá, hace que esta sea la protagonista. Una voz formada por sopranos, tenores, contraltos y bajos, que ayudan al público a guiarse por un recorrido musical bien estudiado y estructurado por el compositor.

VI Encuentro de Tunas

La UGR, en colaboración con la Tuna de la Facultad de Ciencias de la misma y el Excmo. Ayuntamiento de Mojácar han organizado el VI Encuentro Mundial de Tunas, que se celebrará los próximos días 24, 25 y 26 de abril en la localidad almeriense de Mojácar, como ya ha ocurrido en otras ocasiones.

Se trata de uno de los encuentros de alcance internacional que reúne el mayor número de tunas, no solo procedentes de diversos rincones de España, sino que también asisten formaciones de otras partes del mundo. Esta edición contará con la presencia de más de 25 tunas y alrededor de 500 tunos.

Con este encuentro se pretenden llenar las calles de la localidad almeriense de música, por lo que gran parte de las actuaciones se celebrarán en las calles y plazas del municipio; con el objetivo de que el público viva en directo el mundo de la Tuna.

Esta edición, cuenta con la colaboración del Hotel Pueblo Indalo, de la discoteca Mandala Beach, además de con la ayuda de diversas asociaciones y comercios de la localidad; así como con la Diputación de Almería y el Vicerrectorado de estudiantes de la Universidad de Granada.

Abriil **Mayo**

24 25 21:00 17€
TEATRO
TEATRO DE LA ABADÍA
 Entremeses
 DE Miguel de Cervantes
 DIRECCIÓN: José Luis Gomez

30 18:00 7€
DANZA
DATE DANZA
 ¿Cuál es mi nombre...?
 DIRECCIÓN: Omar Meza
 DIRECCIÓN TEATRAL: Rosa Díaz

4 21:00 17€
FLAMENCO VIENE DEL SUR
RUBEN OLMO
 La tentación de Poe
 Con la colaboración especial de la Escuela de Flamenco y Danza Lucía Guamido

8 9 21:00 17€
DANZA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS
JOSE Mª ROCA/
PRODUCCIONES
IMPERDIBLES
 Et discursum forma corporis technology
 DIRECCIÓN: José María Roca
 COREOGRAFÍA: Lucía Vázquez
 Espectáculo para 2 intérpretes y muchos ojos
 ESTRENO ABSOLUTO

11 21:00 17€
FLAMENCO VIENE DEL SUR
EL PELE
 Recital flamenco

13 21:00 15€ ANTICIPADA / 17€ TAQUILLA
MÚSICA
FUERA DE ABONO
MINHA LUA
 Saudades... melancolía del Fado en Portugal, Brasil y Cabo Verde

15 16 21:00 17€
DANZA
GUILLERMEO WEICKERT/
EL MANDAÍTO PRODUCCIONES
 Lirio entre espinas
 DIRECCIÓN Y COREOGRAFÍA: Guillermo Weickert. ESTRENO VERSIÓN TEATRO en complicidad con el Teatro Central.
 Espectáculo para 3 intérpretes y 2 cantantes

TEATRO ALHAMBRA
 C/ Molinos, 56
 18009 Granada
 T. 958 028 000

ticketmaster
 ticketmaster.es

www.teatroalhambra.com

Cultura eres tú.

