

## «Nosotros iniciamos el rescate y los gendarmes nos obligaron a dejarlo»

Un miembro de la expedición de espeleólogos dice que la embajada española les negó material solicitado para sacar a sus colegas

■ J. R. V.

**GRANADA.** Más detalles sobre el polémico rescate en el cañón del Wandrass, en el Atlas marroquí. Los seis miembros de la expedición que no iban con los tres accidentados lograron localizar a sus compañeros el viernes por la tarde, después de casi tres días de caminatas por el monte y de largos trayectos por carreteras sinuosas. «Nos pusimos en contacto con el consulado para facilitarles las coordenadas del lugar exacto donde estaban los tres. Nosotros los veíamos, pero estábamos retirados, por eso pasamos la noche allí cerca. Con la primera luz del alba, «decidimos abordar el rescate». Las palabras son de Juan Bolívar, padre del otro espeleólogo del mismo nombre que esperó seis noches para ser rescatado, emitidas vía teléfono mientras viajaba con el resto de expedicionarios por carreteras marroquíes para llegar a Tánger y tomar el barco para llegar a España. Un fuer-

te temporal mantenía cerrada ayer tarde la línea de transporte marítima entre Marruecos y la Península cerrada. «Nosotros iniciamos el rescate con la primera luz del día, pero a las tres o cuatro horas llegaron los gendarmes marroquíes junto a un cámara de televisión. Nos preguntamos todos qué pintaba allí un cámara de televisión, cuando la prioridad era rescatar a los tres compañeros. Acto seguido nos obligaron a dejar el rescate y retirarnos».

Los expedicionarios consultados ayer comunicaron que la denuncia de la desaparición la transmitieron el mismo miércoles sobre las 15.00 horas. «A la embajada española les pedimos material para poder actuar en el rescate y no nos facilitaron nada, mientras que los marroquíes lo primero que hicieron el miércoles cuando denunciaron la desaparición fue pedirnos los pasaportes y decirnos que no actuaríamos», explica Bolívar. La expedición se encuentra bastante enojada por la forma en que han actuado los gobiernos marroquí y español.

«Mi hijo salió por su propio pie y cuando llegó donde estaba la ambulancia lo tumbaron en la camilla antes de introducirlo en el coche para grabar unas imágenes, que después se han difundido por todos lados.

Pero salió por su propio pie de la zona, después de seis días ayudando al otro granadino y algunos menos con el cadáver de Gustavo Virués», reitera.

La otra cara de esta aventura la mostraba ayer la madre del policía granadino y único superviviente de los tres espeleólogos accidentados, Encarnación Bueno. «Los sentimientos son de mucho dolor por el fallecimiento de dos grandes amigos y de una gran emoción de poder abrazar a mi hijo, quien llegó anoche –por la del martes– a casa desde Madrid. Yo he vuelto a nacer después de verlo de nuevo». Juan Bolívar hijo, de momento, no quiere efectuar ninguna declaración y ayer por la mañana descansaba en su casa de la capital granadina.

Desde el Cuerpo de Bomberos de Granada se hizo ayer mismo un ofrecimiento, vía embajada española en Marruecos, para formar a efectivos del país alauita en tareas de rescate a través de la escuela de formación en áreas de seguridad disponible en el Parque Norte de Bomberos de Granada.

La expedición tenía previsto llegar a Andalucía anoche o durante la madrugada, siempre y cuando el temporal marítimo les permitiera cruzar el Estrecho.



■ JUAN CARLOS LÓPEZ

## ARDE UN COCHE EN JOAQUINA EGUARAS

Un turismo ardió ayer en la calle Joaquina Eguaras, al parecer por combustión espontánea. Según informan testigos presenciales, no hubo heridos ya que no había ninguna persona cerca en el momento de iniciarse el fuego. No obstante, las llamas provocaron un importante alboroto en la zona ya que el humo era visible desde distintos puntos de la ciudad.




clm-granada.com

El CLM organiza  
**CURSOS DE FAMILIARIZACIÓN**  
de **20 horas**  
con los exámenes  
de acreditación

**LA MEJOR FORMACIÓN EN IDIOMAS**  
PARA ESTUDIANTES,  
PROFESIONALES  
Y VIAJEROS

**Centro de Lenguas Modernas**  
www.clm-granada.com



**MÁS INFORMACIÓN:**  
Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada  
Placeta del Hospicio Viejo s/n | Tel. 958 215 660  
Correo e. info@clm.ugr.es | Web: www.clm-granada.com

**Pruebas y exámenes que ofrece el Centro de Lenguas Modernas de la UGR para acreditar el nivel B1/B2**  
PRIMAVERA / VERANO 2015

**Examen CLM para la ACREDITACIÓN DE DOMINIO DE LENGUA EXTRANJERA**

 Válido para Grado, Máster Universitario en Profesorado y Programas de Movilidad de la UGR. Nivel B1/B2 (Inglés) **Prueba escrita: 4 de julio**

**Examen TOEFL · Test of English as a Foreign Language™ (TOEFL®)**

 **FECHAS DE LA PRUEBA:** 10 de abril / 8 de mayo / 12 de junio

**Examen PLIDA · Progetto Lingua Italiana Dante Alighieri**

 **Niveles B2 / C1:** 22 de abril  
**Niveles A2 / B1 / C2:** 27 de mayo

**TCF · Test de connaissance du français · Ministère de l'Éducation Nationale**

 Centro de Lenguas Modernas de la UGR - Centro homologado  
**Prueba escrita: 22 de mayo**

**ACLro · Acreditarea Cunostintelor de Limba Romana (Examen Oficial de Rumano)**

**ACLro Fecha de la prueba: 23 de mayo**

**SWEDEX · Swedish Examinations (Examen oficial de sueco como 2ª lengua)**

 **Fecha de la prueba: 23 de mayo**

**Examen NOKEN · Examen Oficial de Nivel de Lengua Japonesa**

 **日本語能力試験 Fecha de la prueba: 5 de julio**



Universidad de Granada



BUENOS DÍAS  
MELCHOR SÁIZ-PARDO

## LA DINASTÍA DE BORBÓN, A DECLARAR



La cosa se está poniendo fea. Porque anoche se rumoreaba en medios bien informados que Diego Torres, exsocio de Iñaki Urdangarin, además de que ha pedido la comparecencia de 688 testigos, no se va a conformar con que acudan al juicio del caso Nóos Felipe VI, los reyes Juan Carlos y Sofía, la infanta Elena y su exmarido Jaime de Marichalar. Ha manifestado Torres que desea que se tome declaración sobre el asunto, nada más y nada menos, que a todos los monarcas de la Casa de Borbón, desde 1714 hasta ahora. O sea que Felipe V, Fernando VI, Carlos III, Carlos IV, Fernando VII, Isabel II, Alfonso XII y Alfonso XIII acudan a la administración de justicia a confesar si tuvieron algo que ver con el caso Nóos. Esta pretensión, insólita, ha llenado de estupor a la Audiencia de Palma, porque no sabe ni como meterle mano a tan peliagudo asunto. Sobre todo, porque los reyes de la dinastía de Borbón están muertos hace muchos años y no existe forma de devolverlos a la vida para sentarlos delante de un tribunal. Pero lo importante es el escándalo que se está montando... Por cierto que Cataluña sigue de moda, ahora por la pila de yihadistas que han detenido los mossos de escuadra, que estaban ya para atentar aquí o marchar en busca de los terroristas del Estado Islámico. Parece que un altísimo porcentaje de las mezquitas de la comunidad catalana son verdaderas escuelas de preparación y adoctrinamiento de jóvenes radicales... Por Granada, despiste importantísimo de esos padres a los que se les olvida el bebé de 9 meses en la guardería. Menos mal que todo se solucionó bien. Pero los amantísimos padres deben dejar de estar en Belén con los pastores. Y la Lac que, aparte de otros inconvenientes ya denunciados en estas páginas, nos va a costar un ojo de la cara y la mitad del otro en gastos no previstos. Por mucho que nos hagan las cuentas del Gran Capitán.

# «Apoyaremos cualquier iniciativa de la UGR para ofertar Periodismo»

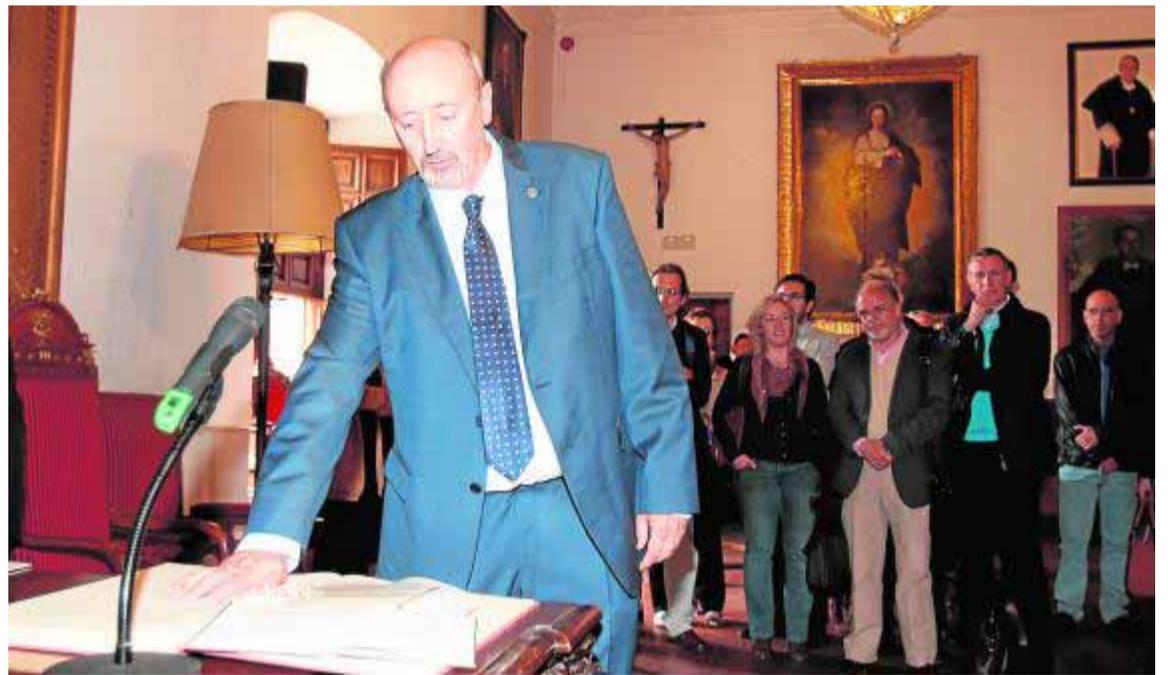
El nuevo decano de Comunicación dice que se trabajará también para impartir Publicidad, pero no hay fechas para ninguno de los dos grados

ANDREA G. PARRA

**GRANADA.** El profesor Manuel Jorge Bolaños tomó ayer posesión como decano de la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada (UGR) con un gran respaldo de dirigentes de la mayoría de centros universitarios. El salón de Rectores del Hospital Real acogió decanos, directores, vicerrectores, profesores del Instituto de la Paz y los Conflictos y, por supuesto, docentes de Comunicación y Documentación. Se puso de manifiesto la valoración y cariño a un docente que ha ocupado diferentes cargos en la institución universitaria. Todos quisieron estar con Jorge, que es como le llaman.

El nuevo decano explicó que apoyarán cualquier iniciativa de la Universidad granadina en relación a Periodismo. Según el último mapa andaluz de titulaciones aprobado debería haberse puesto en marcha en 2012. La crisis frenó ese propósito. Francisco González Lodeiro, rector de la UGR, en su turno de palabra, subrayó que está prácticamente elaborado. Se deberá impartir, pero con un planteamiento y contenido diferente a lo que se ha entendido el periodismo hasta ahora. Bolaños no puso fecha a cuándo se podría ofertar Periodismo. Aludió, entre otras cuestiones, a los cambios en el Rectorado y la toma de posesión del próximo gobierno de la Junta de Andalucía. A finales de mayo la Universidad granadina elegirá a nuevo rector o rectora.

Lo que sí indicó el nuevo decano es que se 'peleará' porque se puede impartir también en la UGR el grado de Publicidad. Apuntó a que en Comunicación Audiovisual, por ejemplo, quizás haya más sensibilidad a que se puedan cursar en el campus de Cartuja los estudios de Publicidad. De lo que sí están pendientes ya es que se apruebe para el próximo curso un máster en periodismo multimedia. No obstante, lo primero es



Toma de posesión del nuevo decano de la Facultad de Comunicación, Manuel Jorge Bolaños. :: IDEAL

«consolidar Comunicación Audiovisual», insiste.

Ese cometido es importante. Es un gran reto poner en marcha las «dos patas que faltan», como dijo el rector a esta facultad, pero antes Bolaños tiene perfilado un trabajo que le permita dar una mayor visibilidad a las

carreras que ya se imparten en Comunicación y Documentación. Son el grado en Información y Documentación y el grado en Comunicación Audiovisual. Quieren que tanto las instituciones públicas como las empresas sepan qué utilidad tiene el grado en Información y Documentación.

Además, harán hincapié en el papel de la Comunicación Audiovisual.

### Mayor visibilidad

El nuevo decano se refirió a la diferencia entre las dos titulaciones que se imparten en el antiguo Colegio Máximo de Cartuja. Sostuvo que Información y Documentación cuenta con profesorado de una gran brillantez en investigación y un alumnado desmotivado, sin embargo. Es debido a que muchos de esos estudiantes no eligieron esta carrera como primera opción. Y se suma que las perspectivas laborales tampoco se han consolidado, pero ocurre no solo en Granada sino en el conjunto de España.

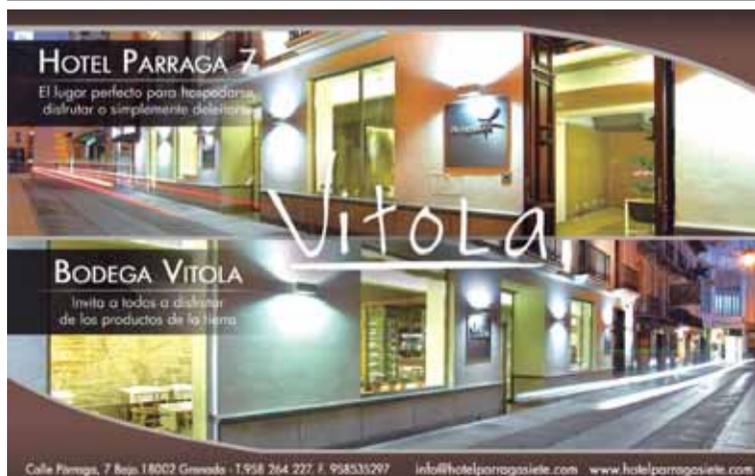
En Comunicación Audiovisual no sucede igual. Según Bolaños el alumnado tiene muy buenas notas y han elegido esta carrera, sin embargo, hay una gran necesidad de aumentar la plantilla de profesorado.

En los próximos cuatro años quiere que cambien también las relaciones entre los dos grados. Pretende que haya más sinergias. En el acto de ayer Antonio Ángel Ruiz Rodríguez, decano saliente, que ahora es Defensor Universitario, le dio un consejo: «Un buen trabajo de decano es aquel que no se nota».

## Profesor en diversos centros académicos desde 1976

**Manuel Jorge Bolaños Carmona (Granada, 1954) es licenciado (1976) y doctor (1984) en Matemáticas por la Universidad de Granada (UGR), profesor a tiempo completo en esta universidad desde 1976 y profesor titular del departamento de Estadística e Investigación Operativa desde 1987. Ha impartido ininterrumpidamente clases de pregrado desde 1976 y posgrado (doctorado y máster) desde 1985 en diversos centros de la UGR, fundamentalmente en la Facultad de Medicina (1976-1990), Facultad**

**de Ciencias y en Informática (1990-1995) y Facultad de Comunicación y Documentación (antes Biblioteconomía y Documentación) desde 1995 a la actualidad, así como en el posgrado del Instituto Universitario de la Paz y los Conflictos. En su investigación destaca que se ha interesado en los ámbitos de la Matemática Difusa, la Estadística Aplicada, el Análisis de Conflictos y la Mediación. Ha codirigido una decena de tesis doctorales en Matemáticas, Medicina y Ciencias Sociales. Y es autor de más de sesenta artículos en publicaciones científicas nacionales e internacionales, una veintena incluidos en revistas de máximo rango internacional, y de varios capítulos de libros.**



Calle Parraga, 7 Bep. 18002 Granada - T.958 264 227 - F. 958333297 info@hotelparragasierte.com www.hotelparragasierte.com

Tu tienda de alimentación y Vinos del barrio, con productos tradicionales y artesanos al mejor precio

C/ Ronda 19, Urb. Jardín de la Reina (Granada) 958 120 351

# El Centro Lorca y la Unesco dan alas a la Feria del Libro

**Más de 130 autores y 250 actividades, entre ellas mucha música, en un encuentro ambicioso pero sin 'bestsellers'**

:: INÉS GALLASTEGUI

✉ igallastegui@ideal.es

**GRANADA.** La Feria del Libro de Granada se celebrará entre el 17 y el 26 de abril en su tradicional emplazamiento de Puerta Real y la Carrera de la Virgen, donde se ubicarán 64 stands de librerías, editoriales e instituciones, aunque sus más de 250 actividades se extenderán por toda la ciudad. Más de 130 autores participarán en presentaciones de libros, sesiones de firma y charlas con lectores, en una edición reforzada por la participación del Centro Federico García Lorca que, a punto de iniciar su ac-

tividad, ha inyectado al encuentro librero 70.000 euros procedentes de los 'fondos nórdicos', parte de la subvención que recibió de Noruega, Islandia y Liechtenstein. La otra característica de esta 34ª edición, que coordina Nani Castañeda, batería de Niños Mutantes, es el protagonismo de los músicos-escritores y la posibilidad de acceder a conciertos 'pagando' con un libro recién comprado. Será, además, la primera celebración del reciente nombramiento de Granada como Ciudad Creativa por la Unesco, en la categoría de Literatura.

Entre los nombres propios de la Feria están los de los escritores Antonio Gamoneda, David Trueba, Cristina

Morales, Ian Gibson o Fernando Morillas, y los de músicos como Kiko Veneno, Mikel Erentxun, Sidonie, Luis Eduardo Aute, Sr Chinarro o Guadalupe Plata.

## Esfuerzo conjunto

A la presentación acudieron ayer los responsables institucionales de cultura y miembros de la comisión organizadora: la delegada de la Junta de Andalucía Ana Gámez, el concejal del Ayuntamiento de Granada Juan García Montero, el diputado José Torrente, la vicerrectora de la Universidad María Elena Martín Vivaldi y la responsable de Relaciones Institucionales de CajaGranada, Inmaculada Cano. Todos expresaron su satisfacción por la calidad y diversidad de las ofertas

que conforman la nueva Feria del Libro, que coincidieron en considerar la más ambiciosa que se ha celebrado en los últimos años.

El pistoletazo de salida de la feria será, el jueves 16, la entrega del III Premio de Narrativa Digital Francisco Ayala a Miguel Dueñas por su novela 'Suficiente sogá', en el centro de exposiciones de CajaGranada.

El acto inaugural, el viernes 17 a las 20.00 horas, lo protagoniza el poeta granadino Luis Muñoz, que trabaja como profesor visitante en la Universidad de Iowa (Estados Unidos). Allí se presentará el Libro de la Feria, que es 'Defensorio de la lengua castellana y verdadera ortografía contra los padrastrós, bastardos y superfluidades de ella', una obra de 1770 de Domingo Antonio Rodríguez de Aumente que la Diputación ha editado en facsímil y que Torrente calificó de «auténtico capricho». La ceremonia inaugural cerrará con la entrega del Premio de la Feria, un abrecartas diseñado por la artista Soledad Sevilla, al poeta granadino Juan de Loxa.

Para celebrar el flamante título de Ciudad Literaria de la Unesco, los visitantes podrán hojear más de 200 obras relacionadas con las otras 68 urbes miembros de la red, en la que Gra-



**Antonio Gamoneda**

El poeta asturiano es uno de los nombres ilustres de la 34ª Feria del Libro. Participará en el ciclo Conversaciones en Granada, junto al poeta Luis Muñoz, en el Espacio Central de Puerta Real, el 19 de abril a las 19.00 h.



**Cristina Morales**

Es la protagonista del ciclo Emergentes, dedicado a autores jóvenes que despuntan. Hablará sobre su libro 'Malas palabras', en torno a Santa Teresa, con Erika Martínez, en el Espacio Central de Puerta real, el 22 de abril a las 20.00 h.



**Kiko Veneno**

El cantautor ofrecerá un concierto en el Teatro Isabel la Católica el 21 de abril. Todos los lectores que deseen acudir a su actuación podrán hacerlo comprando un libro con un precio de al menos 10 euros y canjeando su entrada.



**Nani Castañeda**

El batería de Niños Mutantes es el nuevo coordinador de la Feria del Libro, responsable del aire fresco del encuentro librero, especialmente en el terreno musical. Su grupo dará un concierto en el Planta Baja dentro del ciclo Cultura por Libros.



**Mikel Erentxun**

El fundador de la banda donostiarra Duncan Dhu ofrecerá un concierto en Boogaclub el 18 de abril. Los lectores que deseen acceder gratis con la compra de un libro tendrán que darse prisa, porque solo se han reservado diez.

nada es la única de habla hispana.

Pero habrá otras muchas novedades relacionadas con esta distinción. Entre ellas, las organizadas por el Consorcio Federico García Lorca: las conversaciones entre escritores invitados y autores locales, como las de David Trueba con Andrés Neuman, Antonio Gamoneda con Luis Muñoz y Sjón con Fernán González, o las de literatos y sus traductores, el más destacado el escritor argelino Rachid Boudjedra con Souad Hadj-Ali. La Huerta de San Vicente acogerá una lectura del poeta chileno Óscar Hahn.

### Música y letras

También es novedoso el ciclo Cultura por Libros, por la que los visitantes de la feria podrán obtener una entrada para diferentes espectáculos si compran un libro de más de 10 euros. En esta oferta están los conciertos de Kiko Veneno, Luis Eduardo Aute, Mikel Erentxun, Niños Mutantes, Sidonie, Guadalupe Plata, El Columpio Asesino o la OCG interpretando los

‘Conciertos de Brandeburgo’ de Bach, así como el monólogo de Santi Rodríguez o la obra de teatro clásico ‘El eunuco’.

El ciclo Música y Libros invitará a presentar sus libros y cantar o tocar a músicos y periodistas musicales como Jesús Ordoñas (Radio 3), presentado por José Ignacio Lapido; Fernando Pardo (Sex Museum, Coronas, Corizonas); Jorge Martí (La Habitación Roja); Álex Díaz (Cooper, Los Flechazos); Antonio Luque (Sr Chinarro); o Julio de la Rosa, compositor de la música de ‘La isla mínima’.

El ciclo Emergentes, dedicado a autores jóvenes que despuntan al inicio de su carrera, se centrará en Cristina Morales, cuya novela ‘Malas palabras’ está basada en la vida de Teresa de Jesús.

Entre las actividades organizadas por el Centro Andaluz de las Letras



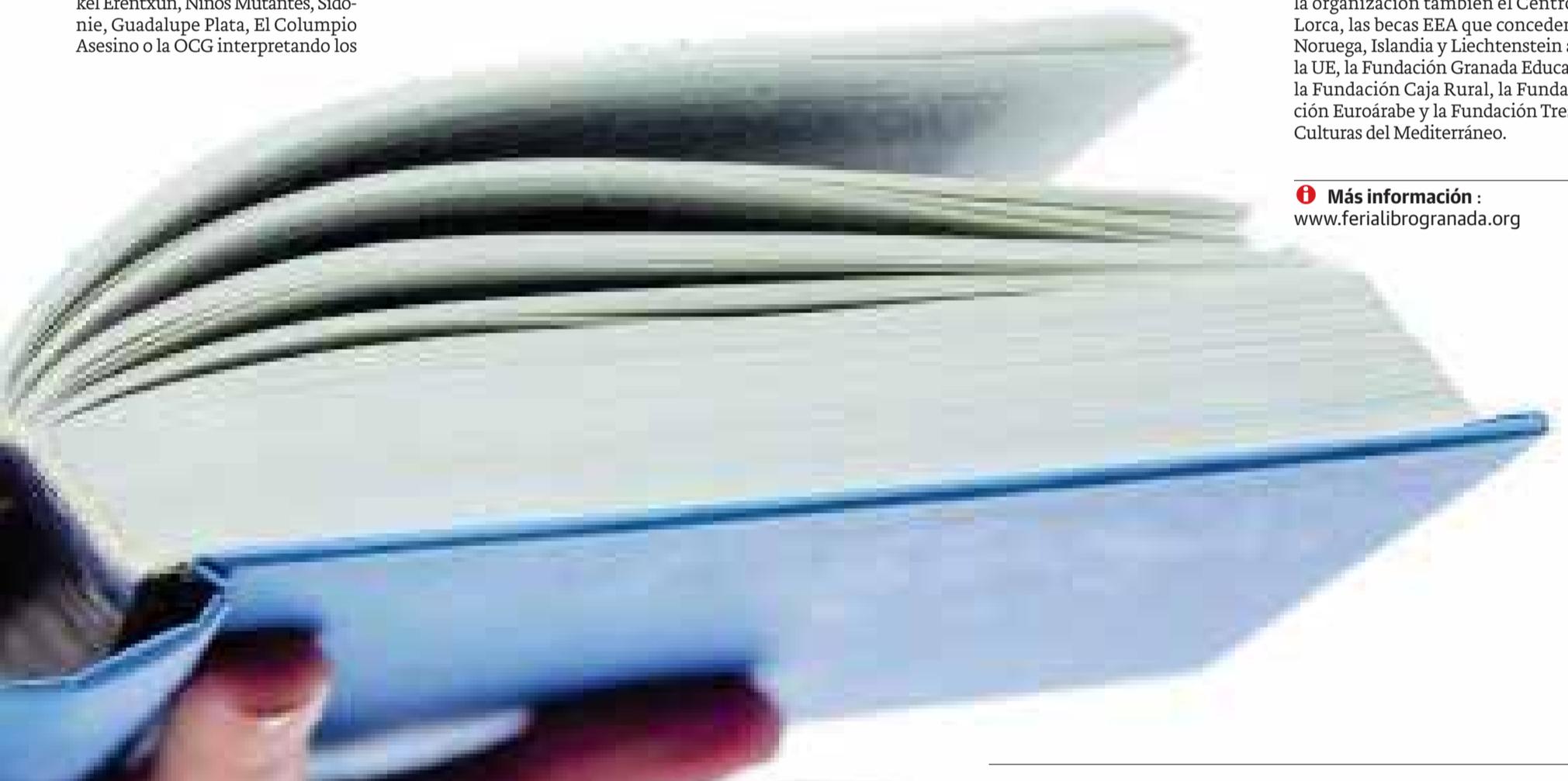
Presentación, ayer, de la Feria del Libro. :: IDEAL

(CAL) destacan la conferencia de Ian Gibson sobre Luis Buñuel, Lorca y Dalí, las presentaciones de los últimos trabajos de Fernando Marías –ganador del último premio Biblioteca Breve por ‘La isla del padre’–, Pablo García Casado, Ángeles Mora, José Calvo Poyato y Cristina Fernández Cubas, las firmas de Antonina Rodrigo y Clara Peñalver o las mesas redondas con Juan Madrid y Alfonso Salazar. Además, el CAL homenajeará el 23 de abril, Día del Libro, a la poeta Pilar Paz Pasamar.

Las presentaciones editoriales se realizarán en la Sala Zaida de la Caja Rural y en el Espacio Central de Puerta Real. La Diputación instalará su Oficina Tipográfica.

Junto a las instituciones citadas, participan en la comisión organizadora la Asociación de Empresarios del Libro y la Asociación de Editores Andaluces. Este año han colaborado en la organización también el Centro Lorca, las becas EEA que conceden Noruega, Islandia y Liechtenstein a la UE, la Fundación Granada Educa, la Fundación Caja Rural, la Fundación Euroárabe y la Fundación Tres Culturas del Mediterráneo.

**➤ Más información :**  
[www.ferialibrogranada.org](http://www.ferialibrogranada.org)



**Ian Gibson**

Invitado por el Centro Andaluz de las Letras, el hispanista irlandés ofrecerá una conferencia titulada ‘Luis Buñuel, entre Lorca y Dalí’, sobre su último libro publicado en torno al cineasta aragonés.



**David Trueba**

El escritor y cineasta charlará con Andrés Neuman dentro del ciclo Conversaciones en Granada, el 20 de abril a las 20.00 h en el Espacio Central Puerta Real.



**Luis Eduardo Aute**

El cantautor cierra el XIV Festival de Cantautores Abril para Vivir, el 23 de abril en el Teatro Isabel la Católica.

## Una programación especial para los niños

### ➤ I. G.

**GRANADA.** Como en años anteriores, la Feria del Libro piensa en los niños y les dedica numerosas actividades lúdicas y de fomento de la lectura. La Biblioestación es un carromato circense reconvertido en biblioteca que acogerá talleres infantiles, cuentacuentos y presentaciones de obras literarias.

Por su parte, el CAL ha organizado encuentros con autores de obras infantiles y juveniles, como los escritores Roberto Aliaga, Llanos Campos y María José Gea o los ilustradores Chema García, María Corredera y Arianne Faber.

Una de las novedades será el programa ‘A la caza de un oyente’, organizado por la Asociación Entre-

libros. Varios lectores misteriosos se pasearán por la feria y ofrecerán leer pasajes de distintas obras a los niños y adultos que lo deseen.

### Actividades educativas

Por último, la Consejería de Educación promoverá, durante los días que dure la Feria del Libro, la realización de diversas actividades de fomento de la lectura en distintos centros escolares de la provincia. Entre ellas destaca una Maratón de Cuentos en las que participarán alumnos, profesores y padres de los centros de educación infantil, primaria y secundaria, y que culminará con un concierto ofrecido por la Orquesta Juvenil del IES Ángel Ganivet.

## HOY JUEVES

Santos: María Cleofé, Heliodoro, Dosio, Demetrio, Conceso, Hilario, Acacio, Casilda. Han transcurrido 99 días de 2015 y faltan 266 para que termine el año.

### AGENDA

#### MÚSICA

**'Imágenes. 20 años del Ballet Flamenco de Andalucía'**  
C/ Molinos, 56  
A las 21.00 horas, en el teatro Alhambra, el Ballet Flamenco de Andalucía presenta 'Imágenes. 20 años del Ballet Flamenco de Andalucía'. La entrada es de 17 euros.

**Concierto del Cuarteto Leonor**  
Avenida de Madrid  
A las 20.00 horas, en la Facultad de Medicina, concierto del Cuarteto Leonor.

**Moonflower, en directo**  
C/ Horno de Abad  
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, concierto de Moonflower. Las entradas, a cinco euros (anticipada) y a siete euros (en taquilla).

**Concierto de The Jayhawks**  
Carretera Antigua de Málaga  
A las 21.00 horas, en la sala El Tren, concierto de The Jayhawks. Las entradas, a 27,10 euros.

**Flamenco en el Efecto Club**  
Cuesta de Santa Inés  
A las 22.00 horas, en el Efecto Club, flamenco en directo con Alicia Morales (al canto), César Cubero (a la guitarra) y Víctor Rodríguez y Jesús Santiago (a las percusiones). La entrada, con consumición, es de cinco euros.

**Noche flamenca**  
Carrera del Darro  
A las 20.00, 22.00 y 00 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con Jorge el 'Pisao' y su cuadro flamenco. Las entradas, a ocho y diez euros.

#### CONFERENCIAS

**'Consideraciones acerca del conflicto sirio'**  
C/ Marqués de Falces, 10  
A las 20.00 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, la conferencia 'Consideraciones acerca del conflicto sirio'.

**Charla de Andújar Castillo**  
C/ Almona del Campillo, 2 2º  
A las 20.00 horas, en el Centro Artístico, conferencia de Francisco Andújar Castillo bajo el título 'La corrupción en el Antiguo Régimen: formas, cronología y percepción social'.

**'El español en Rumanía: una mirada histórica sobre la hispanística rumana'**  
C/ Profeso Sainz Cantero, 6  
A las 20.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, la conferencia 'El español en Rumanía: una mirada histórica sobre la hispanística rumana', impartida por Carmen Svedunec.

#### EXPOSICIONES

**'CARROLL & ALICE. 150 Aniversario de Alicia en el País de las**

## 'Cuando todo sea antes'

### Avenida Don Bosco

A las 20.00 horas, en el Auditorio de Caja Rural de Granada, presentación del libro 'Cuando todo sea antes', de Blas González, con el escritor Jorge Bucay y el juez José María Fernández Seijo.



### Maravillas'

Acera del Darro  
La Sala Zaida de Fundación Caja Rural de Granada se suma al ciclo de homenajes que con motivo del 150 aniversario de la publicación de Alicia en el país de las maravillas se suceden en todo el mundo durante este año, a través de una cuidada exposición, comisariada por la artista Leonor Solans. Hasta el día 17 de abril la muestra se abrirá al público, en el horario habitual de exposición de 18.30 a 21.30 de lunes a sábado.

### 'Realismo poético'

C/ Almona del Campillo, 2 2º  
El Centro Artístico acoge estos días una exposición de dibujos de Joaquín de Alva Marín, titulada 'Realismo poético'.

### 'Tiempo detenido'

Plaza Aliatar  
El Centro Cívico del Albaicín acoge estos días la última exposición de fotografías de José Luis Ruiz Junco. De lunes a viernes, de 17.30 a 20.30 horas.

### 'Contrastes'

Carrera del Darro  
El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el próximo 3 de mayo, la exposición 'Contrastes', de M<sup>a</sup> José Puerto. De lunes a domingo, de 16 a 21 horas.

### 'La vida es una vuelta'

Callejón del Señor, 12  
La galería Arrabal & Cía acoge, hasta el próximo 17 de abril, 'La vida es una vuelta'. Una creación colectiva firmada por varios artistas que se gesta a la vez a partir de una interacción de disciplinas distintas. De lunes a viernes, de 18 a 21 horas.

### Obras de Jesús Chinchilla

Paseo de los Mártires, s/n  
El Auditorio Manuel de Falla acoge, hasta el próximo 3 de mayo, una muestra del pintor granadino Jesús Chinchilla. De lunes a viernes, de 9 a 14 horas, y desde una hora antes del inicio de cada concierto.

### 'El poder del ingenio'

Puerta Real  
El Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge, hasta el próximo 30 de junio, una exposición que recorre los hitos en el desarrollo tecnológico contemporáneo a través de la colección Miguel Giménez Yanguas. De martes a viernes, de 18.30 a 20.30 horas. Sábados, de 12 a 14 horas y de 18.30 a 20.30 horas. Domingos y festivos, de 11 a 15 horas.

### Obras de Francisco Carrillo

C/ San Matías, 2  
La galería Ceferino Navarro acoge, hasta el 23 de abril, una exposición de Francisco Carrillo. De lunes a viernes, de 11 a 13.30 y de 18 a 21 horas. Sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

### 'Variaciones sobre papel para Michael Jacobs'

C/ Cañaveral, 30  
La Granja acoge, hasta el próximo 21 de abril, la última exposición de Juan Antonio Díaz. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 y de 17 a 20 horas.

### 'Vida y obra de Leon Tolstói'

Campus de Cartuja  
Hasta el próximo 17 de abril se puede visitar en el vestíbulo de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada la exposición fotográfica 'Vida y obra de Leon Tolstói', donde pueden contemplarse fotografías y reproducciones de los lugares y personas que influyeron vivamente en la vida del gran escritor ruso. Horario, de apertura del centro.

### Obras de Luis Romero

C/ Puentezuelas  
Milenium Gallery acoge, hasta el próximo 16 de abril, la última exposición del pintor Luis Romero. De lunes a sábados, de 10.30 a 13.30 y de 17.30 a 21.00 horas.

### 'World Art'

C/ Arenas, 2 Bajo  
La galería Rincón del Arte acoge, hasta el próximo 22 de abril, la exposición

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

**Por correo ordinario:**  
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);  
**Por fax:** 958 40 50 72;  
**Por correo electrónico:**  
inmagarcialeyya@ideal.es  
agenda@ideal.es  
www.agendadegradana.es

'World Art'. De lunes a viernes, de 11 a 13.30 y de 18 a 21 horas.

### 'Iuxta Crucem'

Plaza de los Girones, 1  
El Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el 17 de mayo, una exposición del arte e iconografía de la Pasión de Cristo en la Granada Moderna, (Siglos XVI-XVIII). De lunes a sábados, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Domingo, de 11 a 14 horas.

### 'El ocaso del Imperio', de Ryszard Kapuscinski

C/ Profesor Sainz Cantero, 6  
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el próximo 17 de abril, una exposición de fotografías que fueron encontradas hace unos años en el archivo privado del famoso reportero. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Y los sábados, de 9 a 14 horas.

### 'Una travesía del horizonte (Paisajes 1982-2007)'

Santa Fe  
El Instituto de América de Santa Fe acoge, hasta el 23 de mayo, una exposición de Pablo Sycet, bajo el título 'Una travesía del horizonte (Paisajes 1982-2007)'. De martes a sábados, de 17 a 21 horas.

### 'La geología de los parques naturales'

C/ Severo Ochoa  
La Facultad de Ciencias acoge estos días la exposición 'La geología de los parques naturales', de Luis Roberto Rodríguez.

### 'Maleficium'

Avenida de Don Bosco  
La Sala de exposiciones de Servicios Centrales de Caja Rural abre al público la muestra 'Maleficium', de Pablo Valenzuela Martínez, hasta el próximo 18 de abril. De lunes a sábado, excepto festivos, de 19 a 21 horas.

### 'La mezcla de un todo'

Gójar  
La sala de Usos Múltiples de Gójar acoge, hasta el 10 de abril, la primera exposición de fotografía de Patricia Pulido Matas.

### 'Color en tus recuerdos'

C/ Ángel Ganivet  
La cafetería Elda acoge, hasta principios del próximo mes de abril, la última exposición de dibujos y acuarelas de la artista Teresa Arias Pérez. De lunes a viernes, de 8 a 20.30 horas.

## SERVICIOS

### FARMACIAS

**GRANADA. 09:30 h-22:00 h:** Avda. Constitución, 2. Camino Ronda, 134. Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Gran Capitán, 1. Doctor Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Plaza San Isidro, 6. Periodista José M.ª Carulla, 8. Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, 1). Carretera de Jaén, 5. Méndez Núñez, 12. Avda. Federico García Lorca, 9. Plaza Nueva, 2. Emperatriz Eugenia, 22. Gonzalo Gallas, 1. San Juan de Dios, 47. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Avda. Dílar, 82. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Plaza de Gracia, 8. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero (esq. Pediatra García Duarte). Avda. Valencia, 9. Avda. América, 46. Navas, 19. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. Avda. Ilustración, 61 local 1. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

**ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h:** Playa Velilla, s/n.

**BAZA. Permanente 24 h.** Carretera de Ronda, 15.

**GUADIX. 09:30 h-09:30 h:** Avenida Buenos Aires, 19.

**MOTRIL. 09:30 h-22:00 h:** Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** Juan de Dios Fernández Molina, 4.

**Salobreña. Permanente 24 h:** Plaza Juan Carlos I, s/n.

**LOJA. 08:00 h-22:00 h:** Avenida Pérez Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22.00 h-09.30 h:** Tiendas, 12.

**HUÉTOR VEGA. De guardia.** Cañadilla, 7.

**ARMILLA. 09:30 h-22:00 h:** Farmacia Orta (lunes a domingo), Granada, 34. Real de Motril, 24 (lunes a viernes). Sevilla, 32 (lunes a sábado). **Permanente 24 h:** San Miguel, 22.

## TELÉFONOS

### URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
	958 221 420

### SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
	092
	092
	958 271 262
	900 123 505
Tráfico	900 202 202
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

### AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 750 750
Emasagra (Agua)	902 250 170

### HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 100
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

### AYUDA CIUDADANA

Teléfono de la esperanza	958 261 516
Asociación Contra Cáncer	958 293 929
Alcohólicos Anónimos	686 074 206
Narcóticos Anónimos	902 114 147
Enfer. de transm. sexual	902 505 061
Información sida	900 850 100

### VIDA RELIGIOSA

#### Hermanad Nuestra Señora de las Angustias

Mañana viernes día 10 de abril, a las 20 horas se celebrará la Eucaristía mensual de la Hermandad en la Basílica de la Carrera. Se recuerda la obligatoriedad de la asistencia de todos sus miembros.

#### Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra

Organiza viaje a Sevilla este próximo domingo día 12 de abril con ocasión de asistir a la asamblea anual de archicofradías de esa advocación salesiana de Andalucía. El precio del billete es de 15 euros. Los interesados en asistir pueden comunicarlo en el teléfono 958 210507.

#### Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y Nuestra Señora de la Paz (Borriquilla)

Informa que la Eucaristía de Acción de Gracias por los beneficios espirituales de la pasada Estación de Penitencia tendrá lugar el sábado día 11, a las 20 horas, en su sede provisional de la iglesia de Santiago, coincidiendo con la Eucaristía correspondiente a los cultos mensuales del mes de abril.

#### Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima de las Maravillas

Comunica a todos sus hermanos y devotos en general que el próximo domingo día 12 de abril, a las 11 horas, tendrá lugar en la iglesia de San Pedro y San Pablo los cultos mensuales a nuestros titulares.

#### Cofradía de la Santísima Virgen de la Cabeza de Granada

El próximo lunes 13 de abril, a las 21 horas, en el salón parroquial de Santa María Magdalena (calle Puentezuelas), presentación del Cartel de la Romería 2015 en honor de la Santísima Virgen de la Cabeza de Sierra Morena, a cargo de su autor Don Manuel García Ibáñez.

#### Vida Ascendiente

El próximo miércoles, día 15 de abril, a las 17.30 horas, y en la parroquia de Nuestra Señora de las Angustias, en la Carrera del Genil, tendremos una convivencia, con el rezo de Vísperas y a las 18.15 horas, una conferencia sobre la Virgen de las Angustias, por D. Miguel Luis López Guadalupe.

## MONUMENTOS

### Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

### Catedral

Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10.45 a 18.45 horas. Domingo, de 14.30 a 17.15 horas. Precio: 4 euros. Información: 958 222959.

### Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

### Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

### Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

### Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa'

Dirección: Convalecencia, 1 (junto a la iglesia de Santa Ana). Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10 a 14 horas. Teléfono 958 222144.

## PLATO DEL DÍA

## Fresas con vinagre y azúcar

Me aburren los cientos de opiniones en Internet que ponen recetas con ingredientes que nunca han conocido. Aquí un ejemplo



**Ingredientes:** «250 g. de fresas, 1 cucharada sopera de vinagre de módena (sic), 5 cucharadas de azúcar.» (sic). La redacción y el poner vinagre de alto nivel italiano demuestra ignorancia total. Yo me pagué un curso, hace años, en Módena (con mayúscula) en la región de la Regia Emilia para aprender y escribir con conocimiento sobre el 'aceto' balsámico italiano. Y aprendí que va bien para unos platos pero no a las fresas. Mejor un vinagre medio de Jerez. El Módena italiano enmascara el sabor. Use vinagre andaluz PX y deje macerar todo en el frigo unas 7 horas.



POR PABLO AMATE

### REGADO CON...

La Runa, hidromiel de Lanjarón

Hace 30 años, en Fauchón de París conocí a un aristócrata que vendía en la exclusiva tienda gourmet esta bebida. Su origen es antiquísimo, y el otro día en la Feria de Órgiva, Juan Montes me dio a conocer su hidromiel. La elabora en Lanjarón, famosa además por sus mieles y museo. La Runa reúne los ingredientes medievales que hicieron de ésta una bebida de reyes.

