

Granada Hoy

www.gradahoy.com

Crítica del PP a la Junta por su plan de movilidad metropolitana ▶13

Juan Bolívar, el superviviente del accidente del Atlas, ya descansa en Granada ▶9

Investigadores de la UGR diseñan un sistema para medir el ruido ambiental ▶11

DP 16 PÁGINAS

Esfuerzo en balde



Bongonda eludió la salida de Roberto

11 ● El Granada cede ante el Celta, en el minuto 94 de juego, dos puntos vitales para la permanencia

ALEX CÁMARA

6-7 EL ACUERDO SE DESARROLLARÁ HASTA 2017

La OMS se fija en Granada para exportar su modelo sanitario

● Considera los servicios de Atención Primaria un referente a nivel mundial por su calidad

● La Escuela Andaluza de Salud Pública será el único centro colaborador en Andalucía

22-23 SIN AVANCE EN LOS CONTACTOS POLÍTICOS

Las negociaciones de la investidura de Susana Díaz se enquistan

● Pugna por el número de miembros en la Mesa

24 COMPARECENCIA EN EL TRIBUNAL SUPERIOR

Aguayo admite que no leía los informes de la Intervención

8 POR EL PUENTE DEL ESTADIO LOS CÁRMENES

La conexión de la capital con el PTS, pendiente de la cesión de las obras del Metro

PRÓXIMO DOMINGO
MINIATURAS EN PLATA
 Llévase la 1ª pieza por solo **1€**

Un sistema revela todo el ruido ambiental que sufre una ciudad

La herramienta no solo considera el tráfico rodado como fuente principal de sonido sino otros focos

José Torija, de la Universidad de Málaga. Se trata por ejemplo de identificar qué tipo de vehículos circulan en la zona bajo estudio, considerar el periodo temporal, si es una zona residencial, de ocio o

recreativa o el tipo de asfalto. La selección de variables implica simplificar el proceso de recogida de datos, lo que supone "un ahorro de tiempo" y que el método pueda ser aplicado por cualquier técnico.



La herramienta tiene en cuenta también los pavimentos.

R. G. GRANADA

Investigadores de las universidades de Málaga y Granada han diseñado un modelo para predecir el ruido ambiental de una ciudad en un amplio rango de situaciones. Los expertos han afirmado que la herramienta resulta "fácil de implementar", incluso por personal no experto, debido a su capacidad de ir aprendiendo a medida que analiza variables y obtiene así resultados "muy precisos".

Según informa la Fundación Descubre en una nota, los expertos apuntan que existen dos fórmulas para medir el ruido ambiental en las ciudades. Por un lado, establecer una red de monitoreo que permita observar si los niveles sobrepasan los límites establecidos por la normativa.

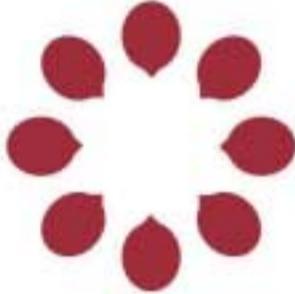
En este sentido, los investigadores señalan que esta opción es "costosa" porque resulta "difícilmente posible" cubrir toda una ciudad con dispositivos de medida. Por

El modelo contempla la geometría de la calle, o el tipo y condición del asfalto

ello, se recurre a modelos que estiman o predicen estos niveles para, en caso de definirse como superiores a los marcados por la normativa, acometer soluciones.

El sistema propuesto por los investigadores andaluces da respuesta a la multitud de variables que intervienen en la caracterización y modelación de ruido ambiental en entornos urbanos (flujo y composición de tráfico, fuentes de sonido complementarias, geometría de la calle, tipo y condición del asfalto).

Además, es capaz de incluir la heterogeneidad de los espacios que caracteriza a los entornos urbanos, como las zonas de ocio, residenciales o comerciales. Para ello, abordan el problema con un modelo basado en técnicas de selección de características y métodos de regresión de aprendizaje automático. En el caso de la selección de características, escogen sólo ciertas variables de todas las que se evalúan. "En trabajos anteriores comenzamos analizando 33 parámetros indicados por la normativa de referencia, de los cuales, tras un procesado, se ha seleccionado un subconjunto de once", precisa a la Fundación Descubre el investigador principal del estudio Antonio



FORO JOLY

ANDALUCÍA

MARTES
14 DE ABRIL

Conferencia y desayuno-coloquio con

D. Antonio Pires de Lima

Ministro de Economía de Portugal



Hotel Alfonso XIII
C/ San Fernando, 2
Sevilla

09.30 horas

Asistencia exclusivamente por invitación

Organiza



GRUPO JOLY

Patrocina



COVIRAN

GRANADA

POLÍTICA

● Los socialistas de la capital celebran el próximo sábado el cuarto encuentro donde abordarán los problemas de la ciudad ● Las conclusiones quedarán integradas en el programa electoral del 24-M

Asamblea ciudadana: laboratorio de ideas

V. Gomariz Belda GRANADA

En las nuevas formas de hacer política, la celebración de asambleas ciudadanas se ha impuesto. Esto es un foro en el que, en este caso los granadinos, tienen la oportunidad de trasladar a sus representantes públicos los problemas e inquietudes del día a día. El PSOE lleva trabajando con este método desde 2012, por lo que el próximo sábado celebrará su cuarto encuentro anual para testar con la gente la realidad social de la capital.

El salón de actos del instituto Hermenegildo Lanz se convertirá en un laboratorio de ideas donde se debatirán y abordarán propuestas a fin de “transformar la ciudad”. Así lo anunció ayer el candidato socialista a la Alcaldía, Paco Cuenca, quien hizo un llamamiento a la sociedad para que participe en la referida cita.

En esa línea, Cuenca advirtió de que “ya está bien de tener que aguantar situaciones en las que se da la espalda a la realidad, en las que se ningunea los problemas de los vecinos”. En contraposición de ese panorama descrito, el actual líder de la oposición municipal propone mantener ese mecanismo si llega a ser regidor “para dar la cara e informar a la gente en qué se está gastando su dinero”, apuntó.

El portavoz socialista indicó que a Granada “ya no le vale el modelo caduco y antiguo de José Torres Hurtado ni experimentos –en relación a los nuevos partidos–. La alternativa para otro modelo de ciudad, para generar expectativas e ilusión es Paco Cuenca y el PSOE”. El aspirante socialista resaltó el hecho de que profesionales de distintos campos y vecinos de a pie se hayan incorporado a la candidatura que encabeza des-



Una parte de la ‘familia’ socialista de la capital presentó ayer en la Fuente de las Batallas la asamblea ciudadana. PEDRO HIDALGO

“Cada uno es libre de lo que hace”

Un día después de conocer que Luis de Haro concurrirá a las primarias de Vamos Granada para optar a la Alcaldía de la capital, el que fuera por unos días su rival en el mismo proceso pero en el seno del PSOE, Paco Cuenca, aseguró ayer que “cada uno es libre de lo que hace”. De esta forma, valoró la decisión del que fuera jefe de la Policía en Andalucía Oriental bajo la presidencia de José Luis Rodríguez Zapatero. El aspirante socialista incidió en el tema recordando que

“hace cuatro años hubo un grupo de personas que dijeron que se quedaban a trabajar por Granada, a conocer, a buscar soluciones, a aspirar a otra ciudad... y lo hemos hecho”. Así, defendió Cuenca la actitud tomada por los que volverán a ser parte de su equipo de trabajo en la carrera hacia el 24 de mayo. Por último, incidió en que “todo lo demás quedó en el pasado, que cada uno haga lo que quiera y que los granadinos también valoren”, apostilló el candidato socialista.

pués de haber formado parte con anterioridad de las asambleas ciudadanas.

Es el caso de María del Carmen Fernández (vecina de la barriada de Santa Adela), José Alberto Sánchez (arquitecto) y Manuel Martín (deportista paralímpico). Todos ellos forman parte de la lista que el PSOE presentará a los comicios locales.

Fernández, que reclamó el derecho a una “vivienda digna”, calificó de “muy interesante” este tipo de encuentros. Antes de su celebración, han tenido lugar en los últimos meses cuatro foros de diversas temáticas como economía, industrias culturales o movilidad. Respecto a este último cajón de

sastre, Fernández criticó el nuevo sistema de transporte público con la LAC como emblema. “Nos afecta a todos, pero en el Zaidín especialmente. Estamos muy mal. Ha habido gente que ha dejado de utilizar el bus por el problema de los transbordos. Andando se llega antes al centro que en el autobús”.

En ese sentido, Manuel Martín, comentó que en el caso de los discapacitados las dificultades aumentan. Por este motivo, defendió la asistencia a estos espacios de debate. “Hay que decir lo que uno siente, hay que exponer nuestros problemas. Creo que debemos empezar a cambiar la ciudad. Los primeros los que estamos en una silla de ruedas”, indicó.

Por su parte, José Alberto Sánchez se centró en el urbanismo,

Paco Cuenca
Candidato PSOE a la Alcaldía

A Granada ya no le vale el modelo caduco de Torres Hurtado ni otros experimentos”

ya que según su punto de vista, “ha vivido muchos años muy de espaldas a la ciudadanía”. Para demostrar esa afirmación aludió a áreas como la zona Norte, Albaicín o Santa Adela.

El secretario general del PSOE de la capital, José María Rueda, sacó pecho de la convocatoria de este fin de semana. “No es algo que nos hayamos sacado de la manga ahora que estamos en periodo pre-electoral. Es una forma de trabajar que llevamos impulsando desde hace mucho años, una forma que no se improvisa”. Rueda recordó que el programa de 2011 surgió de esta iniciativa en la que podrá participar “libremente” cualquier persona que decida asistir.

Ciudadanos considera “clave” tejer alianzas con la UGR para crear empleo

Redacción GRANADA

“El capital humano debe ser uno de los grandes motores económicos de Granada”. Así lo indicó ayer el candidato de Ciudadanos a la Alcaldía de Granada, Luis Salvador, que apostó por “construir una política económica municipal basada en la incorporación de la tecnología y la aplicación de proyec-

tos de innovación en todos los ámbitos”. Salvador destacó “el papel protagonista que deben cumplir las empresas vinculadas al conocimiento” e incidió en la “necesidad de estrechar aún más los lazos de colaboración con la Universidad a través de programas específicos para la inserción laboral”.

A juicio de Salvador, “el futuro se construye dejando que las per-

sonas aporten todo su talento y no podemos consentir que el Gobierno local dé la espalda a proyectos de vanguardia”, aseguró el aspirante de Ciudadanos, que defendió las medidas de su formación orientadas al “abaratamiento de los costes para autónomos y la reducción de trabas que impiden el crecimiento de las pequeñas y medianas empresas”.



El candidato de Ciudadanos al Ayuntamiento de Granada, Luis Salvador. ÁLEX CÁMARA

'Guerrilla' por las carreteras del Cinturón

● El PP critica la "inoperancia" de la Junta en los proyectos sobre la movilidad metropolitana

R. Castro GRANADA

El Partido Popular subrayó ayer que la Diputación ha invertido 16 millones de euros en un total de 38 actuaciones para mejorar la movilidad de los municipios del Área Metropolitana durante el presente mandato, "frente a la inoperancia de la Junta de Andalucía, administración competente en dicha materia". Así lo pusieron de manifiesto la diputada de Fomento, Inmaculada Hernández, junto a la parlamentaria andaluza, Ana Vanessa García, que también recordaron que el Gobierno central acaba de poner en funcionamiento el primer tramo de la Segunda Circunvalación.

La parlamentaria comparó así lo que ha calificado "dos modelos de gestión" en relación a la movilidad metropolitana granadina.



La Diputación inauguró hace unos días la carretera que une la capital con La Zubia.

Por un lado, la parlamentaria del PP ensalzó el trabajo que desarrolla la Diputación "para solucionar los graves problemas de movilidad" y el compromiso del Ejecutivo de Mariano Rajoy que está cumpliendo con la provincia "al inaugurar el tramo de la segunda circunvalación Calicasas-

Albolote y desbloquear el resto de tramos para que pueda estar en funcionamiento en 2018". Por otra parte, García censuró la inacción en dicha materia de la Junta porque "no solo no ejecuta los proyectos comprometidos desde hace años, sino que pone palos en las ruedas a quienes

quieren arreglar los problemas del tráfico del Cinturón".

En ese sentido, García lamentó que el Área Metropolitana cuente con las mismas carreteras que hace 40 años y que desde el año 1999 cuando se aprobó el PO-TAUG la Junta no haya hecho prácticamente nada para mejo-

rar la movilidad "a pesar de tener el doble de población, más colapsos y más accidentes".

A juicio de la parlamentaria 'popular', lo grave es que el Gobierno andaluz no ha resuelto los problemas de 500.000 granadinos. Además "no sabemos si la administración autonómica tiene alguna previsión de ejecución de actuaciones viarias necesarias como las 11 VAUS comprometidas desde hace 16 años y que solo ha acometido una".

Por todo esto, García exigió a la Junta que se planifique y explique "qué va a hacer para solventar los enormes problemas de movilidad de los municipios del Cinturón, o si por el contrario va a continuar con su política de parálisis de ejecución de carreteras que al menos deje trabajar al resto de administraciones".

En cuanto a los proyectos impulsados por la Diputación, la titular de Fomento, Inmaculada Hernández, enumeró algunas de las obras ejecutadas en el presente mandato. Entre ellos destacó la carretera de La Zubia, dos tramos de la ronda de Las Gabias, el refuerzo de firme en la Armilla-Puente de los Vados o la Granada-Vegas del Genil.

clm-granada.com

El CLM organiza **CURSOS DE FAMILIARIZACIÓN de 20 horas** con los exámenes de acreditación

LA MEJOR FORMACIÓN EN IDIOMAS PARA ESTUDIANTES, PROFESIONALES Y VIAJEROS

Centro de Lenguas Modernas
www.clm-granada.com

MÁS INFORMACIÓN:
Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada
Placeta del Hospicio Viejo s/n | Tel. 958 215 660
Correo e. info@clm.ugr.es | Web: www.clm-granada.com

Pruebas y exámenes que ofrece el Centro de Lenguas Modernas de la UGR para acreditar el nivel B1/B2
PRIMAVERA / VERANO 2015

Examen CLM para la ACREDITACIÓN DE DOMINIO DE LENGUA EXTRANJERA

CLM Válido para Grado, Máster Universitario en Profesorado y Programas de Movilidad de la UGR. Nivel B1/B2 (Inglés) **Prueba escrita:** 4 de julio

Examen TOEFL · Test of English as a Foreign Language™ (TOEFL®)

TOEFL Fechas de la prueba: 10 de abril / 8 de mayo / 12 de junio

Examen PLIDA · Progetto Lingua Italiana Dante Alighieri

PLIDA Niveles B2 / C1: 22 de abril
Niveles A2 / B1 / C2: 27 de mayo

TCF · Test de connaissance du français · Ministère de l'Éducation Nationale

Centro de Lenguas Modernas de la UGR - Centro homologado
Prueba escrita: 22 de mayo

ACLro · Acritareaa Cunostintelor de Limba Romana (Examen Oficial de Rumano)

ACLro Fecha de la prueba: 23 de mayo

SWEDEX · Swedish Examinations (Examen oficial de sueco como 2ª lengua)

Fecha de la prueba: 23 de mayo

Examen NOKEN · Examen Oficial de Nivel de Lengua Japonesa

日本語能力試験 Fecha de la prueba: 5 de julio

GRANADA

Más de 1.300 jóvenes granadinos harán prácticas en 81 empresas de la provincia

● La inscripción al programa de becas remuneradas estará abierta hasta el próximo 6 de mayo

R. G. GRANADA

Los programas de becas se han convertido en los últimos años en una de las pocas salidas a la precaria situación económica que afrontan los jóvenes. Proyectos de iniciativa privada, pública o mixta que son una de las puertas que tienen los egresados para integrarse en el mercado laboral. Una de las campañas que ha tenido más

repercusión es el programa de prácticas en el que colaboran la Junta de Andalucía y Banco Santander, en cuya última convocatoria se han inscrito 1.367 jóvenes granadinos y 81 empresas de la provincia, que podrán obtener un incentivo de 4.750 euros si contratan a un becario de forma indefinida.

El Programa de Prácticas Profesionales prevé, por segundo año consecutivo, la convocatoria de 1.000 becas para realizar prácticas en empresas dirigidas a jóvenes menores de 30 años, en posesión de una titulación oficial universitaria o de Formación Profesional. Según recordó ayer el delegado territorial de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, José Antonio Aparicio, los jóvenes interesados en participar en este programa de prácticas re-

José Antonio Aparicio
Delegado Economía



"Las empresas que hagan un contrato indefinido obtendrán un incentivo de 4.750 euros"

muneradas pueden inscribirse hasta el próximo 6 de mayo, a través de la página web de Santander Universidades y conocer las bases de la convocatoria en el portal de la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA), encargada de la gestión y tramitación de estas prácticas. Las empresas podrán registrarse en el programa hasta que se cubra la totalidad de prácticas previstas.

Aparicio destacó que "en esta edición las entidades beneficiarias que contraten con carácter indefinido a un becario del programa, una vez finalizado el periodo de práctica profesional, obtendrán un incentivo económico de 4.750 euros". Es la principal novedad subrayada por el delegado durante el primero de una serie de encuentros que mantendrá con empresas granadinas.

El primer trimestre del año se cierra con un leve incremento de autónomos

R. G. GRANADA

El número de trabajadores autónomos registrados durante el pasado mes de marzo en el Régimen Especial de Trabajadores Autónomos (RETA) de Andalucía se situó en los 488.842 afiliados, cuantía que ha experimentado un incremento de 3.586 nuevos emprendedores, con respecto al mes de febrero. Granada ha registrado la inclusión de 367 nuevos afiliados, situándose como la cuarta provincia andaluza que más ha crecido, por detrás de Málaga (932 emprendedores), Sevilla (+686) y Cádiz (+529). Asimismo, en Almería y Córdoba la subida fue de 316, en Huelva 218 y en Jaén de 22.

Este dato positivo, "supone una rápida recuperación de los dos meses anteriores de pérdidas y anuncia meses de respiro y de trabajo para los autónomos andaluces", según señaló el vicepresidente de la Asociación de Trabajadores Autónomos de Andalucía (ATA Andalucía), Rafael Amor. "Ni mucho menos nos podemos confiar pero, sí hemos de tener los pies en el suelo y admitir cómo la situación se está revirtiendo y con síntomas de mejora y avance" detalló el presidente quien indicó que espera "sin demoras que los andaluces tengamos un gobierno estable que se ponga a trabajar, más pronto que tarde, en beneficio de los autónomos andaluces".



Manuel Jorge Bolaños tomó posesión ayer como nuevo decano de Comunicación y Documentación.

Bolaños hace un llamamiento a la llegada de nuevos talentos a la UGR

El nuevo decano de Comunicación y Documentación toma posesión de su cargo

L. Q. GRANADA

El nuevo decano de la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada, Manuel Jorge Bolaños, con varias décadas de experiencia como profesor hizo ayer un diagnóstico opti-

mista de la salud de esta institución, aunque insistió en la necesidad de que se incorporen a ella nuevos y jóvenes talentos, cuya dificultad para permanecer en la UGR es uno de los grandes problemas actuales.

Bolaños dijo ayer, durante el acto de su toma de posesión del cargo, que esta Universidad es mucho mejor de lo que pudieron imaginarla los más optimistas hace 30 años, algo que conoce de primera mano, dado su historial académico y profesional. Manuel Jorge Bolaños Carmona (Grana-

da, 1954) es licenciado (1976) y doctor (1984) en Matemáticas por la Universidad de Granada, profesor a tiempo completo en esta Universidad desde 1976 y profesor titular del Departamento de Estadística e Investigación Operativa desde 1987.

Bolaños sustituye a Antonio Ángel Ruiz Rodríguez como decano, pues éste ha pasado a ser Defensor Universitario. Su objetivo es difundir y hacer más visible la Facultad tanto en el resto de la UGR como entre la sociedad en general.

La educación en familia, objeto de la charla de Pedro García Aguado en Loja

R. G. GRANADA

Pedro García Aguado, conocido por su trabajo como experto en el programa televisivo *Hermano mayor*, impartirá mañana a las 17:00 horas en el centro cívico Adolfo Suárez de Loja una charla-coloquio bajo el título *Aprender a educar. Evitar el mal comportamiento y el fracaso escolar*. En la conferencia desarrollará las experiencias que se cuentan en el libro que ha escrito con Francisco Castaño Mena, profesor de Educación Secundaria especializado en atención a jóvenes con problemas de desmotivación o trastornos conductuales y a sus familias, dentro de su proyecto *aprenderaeducar.org* de entrenamiento para familias.

El Ayuntamiento de Loja ha impulsado esta conferencia dentro de las actividades de concienciación y prevención que se han ido articulando en la comisión local de seguimiento contra la violencia de género en la que están repre-

El experto televisivo expondrá las claves sobre cómo atender a jóvenes más agresivos

sentadas las instituciones junto con los profesionales sanitarios y educativos del Poniente. Para la diputada delegada de Igualdad de Oportunidades y Juventud, Leticia Moreno, "la gran repercusión que ha tenido el programa *Hermano mayor* en todos los colectivos" ha llevado a que estas charlas coloquios estén contando con el apoyo de las instituciones pues "creemos que el fracaso escolar y el comportamiento agresivo de nuestros jóvenes puede influir también en su comportamiento familiar y en pareja".

Leticia Moreno explicó que esta actividad, con la que la Diputación colabora económicamente a través de su delegación de Juventud, tendrá una "repercusión muy positiva" en aquellas familias de Loja, el Poniente y toda la provincia que puedan asistir. "No podíamos echar la vista a otro lado y dejar pasar esta oportunidad", añadió Moreno que animó también a que acudan a la charla de Pedro García Aguado a los profesionales que trabajan asiduamente con jóvenes y menores.

PROVINCIA

ALPUJARRA

Un libro de la UGR recoge la variedad de plantas medicinales de Lanjarón

● El volumen recoge 84 especies que forman parte del acervo cultural de la comarca

Juanjo Romero LANJARÓN

Nítida Pastor y Joaquín Molero son los autores del libro *Las plantas de uso medicinal en Lanjarón. Puerta de la Alpujarra*, que publica la Editorial Universidad de Granada a todo color y profusamente ilustrado. El volumen recoge hasta 84 plantas medicinales recopiladas por los autores, unas especies que forman parte del acervo cultural ligado a la flora de Lanjarón y de las que se acompaña información bibliográfica de los principios activos, citas y usos populares.

Desde el punto de vista botánico y geobotánico, el entorno de Lanjarón es un ejemplo de concurrencia de condiciones ambientales cuya influencia da lugar al municipio más diverso y, muy probablemente, más rico en especies vegetales de toda la Península Ibérica. La relación de los autores con el territorio comienza a finales de los años 70 con el estudio de la flora y la vegetación de la Alpujarra granadina.

Ellos comprobaron que el conocimiento y uso popular de las plantas se extinguía y decidieron recoger el conocimiento etnobotánico de la población. Su relación con la Facultad de Farmacia hizo que se centraran en las plantas con uso medicinal. Años des-



Baños termales en el jardín oriental de Lanjarón.

pués, el interés de Nítida y Joaquín por este tipo de investigación ha sido la base de esta pequeña joya, historia viva de la Alpujarra.

El trabajo comenzó con la investigación en Lanjarón. La sabiduría popular de los habitantes junto a su cooperación y afecto

les permitió adentrarse en sus hábitos y costumbres. Charlas, paseos por la sierra y tradiciones se resumen en este libro cargado de conocimiento y creencias que subsisten desde hace siglos. La recogida de plantas y el estudio en el laboratorio permitió su ca-

talogación y comparación de usos en la geografía española.

“La falda meridional de Sierra Nevada –aseguran los autores en el prólogo de este libro–, la gran fachada mediterránea de la Península, el sur de Granada en palabras de Gerald Brenan, hace décadas que dejó de ser el lugar aislado, incógnito, que propició la llegada de naturalistas, investigadores, románticos, que buscaban observar y obtener datos inéditos, disfrutar de un alto grado de recogimiento, o imbuirse en un mundo anclado en épocas pasadas tratando de descubrir las claves de su existencia. Desde mediados del siglo pasado todo ha

La obra académica cuenta con más de 300 páginas con ilustraciones

ido cambiando, cada vez más deprisa y, hoy día, Las Alpujarras, en su sentido más amplio, no se diferencian en casi nada de cualquier otra comarca andaluza”.

Lanjarón, encaramado a las empinadas laderas de Bordaila, entre el río Lanjarón y el arroyo Salado, se constituye, desde sus más de 600 metros de altitud, en el centinela permanente de la confluencia de ramblas, arroyos y ríos hacia el Río Grande, como lo denomina Boissier en el siglo XIX, en su ya corto camino hacia el mar.

El volumen cuenta con más de 300 páginas ilustradas con numerosas fotografías de Francisco Pérez, Manuel Casares y Joaquín Molero.

GUADIX

La Concejalía de Juventud crea una red municipal de información

R. Ubric GUADIX

La Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Guadix, representada por Encarnación Molero, ha anunciado la creación de una Red Municipal Joven de Guadix, donde las personas jóvenes accitanas podrán disponer de un servicio gratuito actualizado y puntual de información. La actualidad se podrá recibir en el Centro de Información Juvenil del Consistorio accitano, por correo electrónico o a través de las redes sociales.

Tal y como se explica desde Juventud, esta Red, en su fase más inicial y partiendo de una base de datos que se elabore con las personas inscritas, difundirá diversos boletines semanales electrónicos que contendrán información de tipo municipal, provincial, autonómica y estatal de interés para las personas de edad comprendida entre los 14 y 30 años en materia de noticias de interés, empleo, actividades, ayudas y subvenciones, becas, cursos y jornadas, premios y concursos, ocio y tiempo libre. Además de los boletines semanales también se recibirá información puntual de otros aspectos de interés que puedan ir surgiendo.

Por ello, desde la Concejalía se anima a la población joven interesada en formar parte de esta Red a inscribirse. Para hacerlo tienen que dirigirse a las dependencias de la Oficina de Información Juvenil situadas en el Palacio de Villalegre.

LOJA

El PP anuncia un superávit de 1,7 millones en las cuentas municipales de 2014

El Ayuntamiento asegura que la deuda por habitante ha bajado de 1.070 a 880 euros

Paco Castillo LOJA

El Gobierno municipal del PP ha anunciado la existencia de un superávit en las cuentas anuales y la disminución de la deuda por habitante. Según afirma el alcalde, Joaquín Camacho, “tras la polémica desatada en pasados meses con el supuesto superávit ficticio de 600.000 euros, ahora la tesorería ha dirimido un superávit re-



Joaquín Camacho, alcalde de Loja.

al de 1,7 millones de euros y se dan estos números sin ayuda de ningún préstamo”.

El primer edil destaca igualmente otros datos obtenidos de

la liquidación del presupuesto, tales como la reducción en el plazo de días de pago a proveedores de 277 días en el 2013 a 120 días en el 2014 y ha anunciado la reducción de la deuda financiera de 22 millones de euros en el 2013 a 18,7 millones en el 2014.

“Con esos números –asegura el regidor Camacho– se consigue bajar el nivel de endeudamiento del Ayuntamiento de Loja del 133% en el 2012 al 101,87%. La deuda por habitante pasa de 1.070 euros a 888 euros. También mientras en el 2013 se pagó a los bancos 3,3 millones de euros en el 2014 se devolvió 3,1 millones de euros”.

E endesa

INTERRUPCIÓN TEMPORAL DEL SUMINISTRO

Con motivo de los trabajos de mejora y ampliación de la red los días: 10, 12 y 13 de abril de 2015:

Cúllar.	10/04/2015 de 08:30 a 14:00 horas
Afecta a: Av/ Andalucía, C/ Benamaref, C/ Cañada Colmenar, C/ Granada, C/ Huescar, C/ Murcia, C/ Murel, C/ Ojalbas y zonas próximas.	
Nº Descarga: 5753889	
Órgiva.	10/04/2015 de 08:00 a 13:00 horas
Afecta a: C/ Albuñol, Pd/ Beirarte, Lg/ Cortijo Bentilete, Lg/ Cortijo el Cura, C/ B. Argentina Beirarte, Lg/ Cortijo Río Chico, Cn/ El Monarca, Crv/ Vega del Zute, Lg/ La Viequesa, Prg/ 8, y zonas próximas.	
Nº Descarga: 5732403	
Gúevéjar.	12/04/2015 de 07:30 a 14:00 horas
Afecta a: C/ Albadicén, C/ Alcaraba, C/ Alhambra, Av/ Andalucía, C/ Artistas, P/ Av. García Lorca, C/ Cañada, C/ Cúllar, C/ Cuba, Pd/ El Cad, C/ Eras Solas, C/ España, C/ Av. García Lorca, C/ Gaviota, C/ Generalle, C/ Girada, C/ Golondrina, C/ Granada, C/ Maestranza, C/ Mezquita, Lr/ Minda de Tejedor, C/ Nogal, C/ Prolongación Maestranza, C/ Ruiseñor, C/ San Juan, C/ Tenebrías, C/ Tórtola y zonas próximas.	
Nº Descarga: 5748253	
Cogollos Vega.	13/04/2015 de 08:00 a 15:00 horas
Afecta a: Cr/ Instituto, Paj/Lomilla de Vitor, Lg/ Pago Calacena, C/ Pago Bra de La Loma y zonas próximas.	
Nº Descarga: 5728525	
Mocín.	13/04/2015 de 07:00 a 17:00 horas
Afecta a: Aguas Tena.	
Nº Descarga: 5731963	
Mocín.	13/04/2015 de 07:00 a 17:00 horas
Afecta a: Cortijo Carboneras.	
Nº Descarga: 5731453	

Centro de Atención de Averías: 900 850 840

VIVIR EN GRANADA

EL DÍA POR DELANTE

Envíanos tus convocatorias a: cultura@granadahoy.com

El aclamado Dj que deja huella en su público

Este músico destaca en diversas facetas profesionales como promotor, pinchadiscos y compilador finalmente, entre otras muchas.
► **SalaBoogaclub. 03:00 horas.**



Concierto de la antigua Tuna universitaria

El concierto de la antigua tuna del Distrito Universitario de Granada llega al teatro para favorecer a Manos Unidas.
► **Teatro Isabel la Católica. 20:00 horas.**

CONVOCATORIAS

GRANADA

EXPOSICIONES

'El paisaje y el lugar', de Carmen Laffón

HASTA EL 4 DE JUNIO

Muestra en el Museo de Bellas Artes del Palacio de Carlos V y que extiende sus ramas al Carmen de la Fundación Rodríguez Acosta y al Palacio de la Madraza. La muestra recoge casi un centenar de obras de Carmen Laffón realizadas con diferentes técnicas, como óleos sobre lienzo, dibujos de carbón sobre papel, pastel y óleo sobre papel y esculturas en hierro pintado, escayola, madera y aluminio, bronce pintado y témpera y carbón sobre madera.

'La vida de los otros', de Fernando Bayona

HASTA EL 12 DE ABRIL

El Museo García de Viedma de Armilla expone 'La vida de los otros', una exposición del fotógrafo Fernando Bayona que está compuesta por una selección de imágenes pertenecientes a sus series Long, long time ago, What never was y The life of the other. Chaperos, strippers y actores porno de cine gay desfilan por su objetivo con sus historias de soledad y de sufrimiento, en una muestra que también denuncia la violencia de muchos de los cuentos clásicos y el 'gran hermano' en el que se han convertido las redes sociales.

'Maleficium', de Pablo Valenzuela

HASTA EL 18 DE ABRIL

La sala de exposiciones de Servicios Centrales de Caja Rural muestra las obras de Pablo Valenzuela Martínez (Granada, 1995) un artista contemporáneo, neomodernista y urbano, relacionado con el grafiti y la ilustración. Su estilo, caracterizado por detalles propios del Renacimiento y la pintura Posmoderna, innova en el concepto de tema figurativo, combinándolo con la modernidad abstracta, creando un estilo nuevo denominado por el artista Ars Potentis.

'Teoría de conjuntos'

HASTA EL 10 DE ABRIL

Anticuario Ruiz-Linares expone una muestra colectiva cuyo punto de arranque está en la publicación de un artículo del crítico madrileño Óscar Alonso Molina titulado 'Todo es posible en Granada', en el que ofrecía una visión panorámica del arte

contemporáneo granadino. Como estos artistas, debido a la crisis económica, social y cultural que atraviesa España, realizan desde hace tiempo su obra al margen de las instituciones públicas y privadas, la exposición tiene como objetivo mostrar el trabajo de algunos de los miembros de este grupo emergente forzosamente outsider, en concreto Álvaro Albaladejo, Pablo Capitán, Cristina Ramírez y Santiago Torres López.

'Ryszard Kapuscinski. El ocaso del imperio'

HASTA EL 17 DE ABRIL

La sala de exposiciones de la Biblioteca de Andalucía acoge la exposición de fotografías organizada por el Instituto Polaco de Cultura en colaboración con la Junta. Se trata de una crónica visual realizada por Kapuscinski sobre un capítulo de la historia reciente de Rusia. La muestra recoge 36 instantáneas encontradas hace unos años en el archivo privado del famoso reportero que datan del periodo 1989-1991, cuando el autor recorrió quince repúblicas de la desaparecida Unión Soviética, en un viaje de más de 70.000 kilómetros que lo llevó a atravesar el país de un extremo a otro.

'Exposición Colección Arte Contemporáneo de la UGR en Viena'

HASTA EL 21 DE ABRIL

Se mostrarán las últimas diez ediciones del Taller de Fotografía de los Cursos Manuel de Falla, que consiste en una selección de fotografías de los 102 participantes que han pasado por este taller en dichas ediciones. Se expondrán en la Sala Zaida de la Fundación Caja Rural de Granada.

'Iuxta Crucem'

HASTA EL 17 DE MAYO

El Palacio de los Condes de Gábia acoge la exposición sobre arte e iconografía de la Pasión de Cristo en la Granada Moderna (siglos XVI-XVIII), con casi medio centenar de obras, granadinas sobre todo pero también de otras procedencias especialmente flamencas e italianas. Han sido cedidas para la ocasión por el Arzobispado en su mayoría y por instituciones civiles y colecciones particulares. Lunes a viernes de 18:00 a 21:00 horas. Sábados de 11:00 a 14:00 horas. y de 18:00 a 21:00 horas. Domingos y festivos de 11:00 a 14:00 horas.

HOY



La charla de José Luis Delgado, en el IES Alhambra

'La conferencia denominada 'La simbología de las manos a través de la historia' se celebra en el Instituto de Educación Secundaria Alhambra, con motivo del XXX aniversario del inicio de actividades del mismo, dirigido por el catedrático de Geografía e Historia de la Universidad de Granada José Luis Delgado López. La conferencia tendrá lugar en el salón de actos del mismo centro de enseñanza.

► **Instituto Alhambra. 19:30 horas.**

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por **LAURA VICHERA** lvichera@grupojoly.com



Paté de pollo y ternera

Para cuatro personas:

4 contramuslos de pollo de corral deshuesados ● 400 grs de carne de ternera picada ● 200 grs de higaditos de pollo ● 100 grs de jamón serrano ● 10 lonchas finas de panceta ● un huevo grande ● un vaso de nata ligera ● una tira de piel de naranja ● una copa de Jerez Amontillado ● 7 chalotas ● unas ramitas de tomillo ● una hoja de laurel ● unos granos de pimienta rosa ● unos granos de pimienta negra ● sal y aceite de oliva

► La víspera, limpiar el pollo y lo cortamos en trozos grandes. Se pasan a un cuenco. Incorporar los higaditos, también limpios y

añadimos el Jerez, un vasito de aceite de oliva y el tomillo desmenuzado. Tapar con film, dejamos en el frigorífico y movemos de vez en cuando.

► Al día siguiente, empezamos precalentando el horno a 160 grados. Con ayuda del robot, picamos la carne de pollo, el jamón, los higadillos y la ternera, procurando dejarlo en trozos no demasiado pequeños. .

► A continuación, incorporar las chalotas muy picadas, la nata y el jugo de la marinada. Mezclamos bien hasta que todo bien trabado y añadir los granos de las dos pimientos, algo más de tomillo, la

hoja de laurel y la tira de piel de naranja.

► Luego, "forrar" un molde alargado con las lonchas de panceta, montándolas una sobre otra hasta cubrir todo el fondo y las paredes. Volcar dentro la mezcla de carnes y "tapar" con el sobrante de las lonchas de panceta.

► Hornear al baño María durante hora y media y dejamos enfriar completamente dentro del molde. Luego, poner un peso encima y dejamos en el frigorífico al menos veinticuatro horas antes de desmoldar y cortar en rodajas gruesas. Acompañar con una ensalada.



Productos de Calidad

Los Pastoreiros

Teléfonos: 958 515 162
Fax: 958 517 903
www.pastoreiros.com

Cocina en la blogosfera blogs.grupojoly.com/que-comemos-hoy

Concierto del Cuarteto Leonor en la Universidad de Granada

El concierto está formado por dos violines, una viola y un violonchelo que interpretarán obras de compositores españoles como Emilio Serrano.

► Aula Magna de la Facultad de Medicina. 20:00 horas.



'El lugar donde habitan las palabras', compañía Escenalia

Es una producción basada en las obras de Kirschner y Michael Ende, donde se tratarán distintas aventuras con personajes fantásticos en un mundo de ocio.

► Teatro Federico García Lorca. Fuente Vaqueros.

LA LUPA



Las modelos, en un momento del desfile.

ALEX CÁMARA

Amama también busca nuevos modelos de mujer

● La Asociación de Mujeres Mastectomizadas celebró ayer en el Isabel la Católica su tradicional desfile de ropa de baño

R. G. GRANADA

La Asociación de Mujeres Mastectomizadas Amama celebró ayer en el Teatro Isabel la Católica una de sus actividades más participativas, el desfile de bañadores que cada temporada organiza y que supone un paso muy importante para las mujeres de esta asociación. De forma divertida y demostrando que no hay temores ni secuelas psicológicas por las consecuencias de su enfermedad o que, por lo menos, están en proceso de abandonarlas, las mujeres se ponen el traje de baño y con simpatía y desparpajo demuestran que ante todo son ellas, seguras de sí mismas y con ganas de comerse el mundo.

“Este acto es muy importante para ellas porque da difusión a su enfermedad, también les ayuda a reforzar su autoestima. Además estas mujeres se convierten en un referente para otras y el desfile también les ayuda a recaudar fondos, por-



El desfile ayuda a las mujeres a recaudar fondos y subir su autoestima

que la asociación recauda la venta de entradas y también aprovechan para hacer sorteos de paraguas pintados a mano, lo que tiene mucho éxito”, comentaba ayer el edil de Bienestar Social, Fernando Egea.

La asociación Amama está en Granada desde 1992 y surgió por parte de un grupo de mujeres que por un tumor o un cáncer tienen que ser intervenidas quirúrgicamente para la extirpación total o parcial del pecho. Una asociación en la que, además, se ayuda a las mujeres a que prevengan y reduzcan las secuelas físicas y psíquicas que conllevan estas intervenciones, como la aparición del linfedema, la limitación articular, la fibrosis de las cicatrices o el encapsulamiento de las prótesis.

El desfile fue un éxito y el Teatro Isabel la Católica logró reunir a amigos y familiares que quisieron dar su apoyo a estas mujeres, que además de tener que superar la noticia y el tratamiento de un tumor o un cáncer de mama, tienen que después adaptar su vida a las consecuencias –cada vez menores gracias a los avances médicos– de las intervenciones quirúrgicas para extirpar y limpiar la zona afectada.



'Momias. Testigos del pasado'

HASTA SEPTIEMBRE DE 2015

Con esta producción, el Parque de las Ciencias muestra el valor de las momias como elementos históricos y también como objeto de estudio científico para conocer el pasado. Casi medio centenar de momias originales de todas las culturas y más de 150 elementos relacionados con ellas como sarcófagos, amuletos, esculturas, etc., se reúnen por primera vez en este montaje expositivo en el que han colaborado más de 25 entidades y museos.

'Sanidad militar española: historia y aportación a la ciencia'

HASTA JUNIO DE 2015

Por primera vez en España una exposición muestra el pasado y el presente, y hace una prospección de futuro, de la sanidad militar. Un recorrido histórico, desde la época de los Reyes Católicos hasta nuestros días.

'Cinco miradas cruzadas en el Valle de Mgoun. Alto Atlas, Marruecos'

HASTA EL 30 DE ABRIL

Lógicas Locales produce esta muestra en la Casa Zayas, donde se describe la realidad del territorio marroquí a través de cinco personajes ficticios que acercarán al espectador a la cultura de los nómadas, el papel de la mujer o el espíritu emprendedor de los jóvenes del territorio. El objeto es acercarse a las diferentes visiones de la arquitectura y el turismo en Mgoun.

'Una Travesía del Horizonte (Paisajes 1982-2007)'

HASTA EL 23 DE MAYO

La exposición de Pablo Sycet consiste en una recopilación

de obras que se recuperan para su exhibición y que no se muestran en público desde el momento en que se pintaron y expusieron en las correspondientes individuales de la época, así como otras que sólo se pudieron contemplar muy brevemente en exposiciones colectivas temáticas. Se podrá ver en el Instituto de América de Santa Fe Plaza de 17:00 a 21:00 horas, de Martes a Sábado. Festivos Cerrado.

'Lumigramas, la vida es una vuelta'

HASTA EL 17 DE ABRIL

La exposición es una creación colectiva firmada por varios artistas que se gesta a la vez a partir de una interacción de disciplinas distintas (dibujo con luz, fotografía, composición etc.) y cuyo contenido converge en un juego y un diálogo sobre el gesto, el cuerpo y el movimiento. Se podrá ver en la galería Arrabal & Cía.

'El poder del ingenio'

HASTA EL 30 DE JUNIO

Con motivo de la conmemoración del Año Europeo del Patrimonio Industrial (2015), la Fundación CajaGranada organiza esta muestra que aúna una variada temática en sus contenidos con el eje común de la ingeniería como motor de transformación de la sociedad. Al mismo tiempo la exposición quiere ser también una reflexión sobre la historia reciente de Granada y su provincia y un homenaje a aquellas personas que han contribuido a preservar una parte de ese patrimonio. Se podrá visitar en el Centro de Exposiciones CajaGranada de Puerta Real de martes a viernes de 18:30 a 20:30 horas, sábados de 12:00 a 14:00 horas y de 18:30 a 20:30 horas y domingos y festivos de 11:00 a 15:00 horas.

ACTUAL

LETRAS | UN ENCUENTRO DEDICADO A GRANADA COMO CIUDAD DE LA LITERATURA

G. Cappa GRANADA

Hace un mes se anunció que Nani Castañeda, el batería de la banda Niños Mutantes, era el nuevo coordinador de la Feria del Libro de Granada. Y si la música ya tuvo un espacio singular en las ediciones que se celebraron en la Huerta de San Vicente, la que se presentó ayer pasa por ser la más eléctrica de todas las ediciones. Kiko Veneno, Sidonie, Mikel Erentxun, El Columpio Asesino, Luis Eduardo Aute o los propios Niños Mutantes actuarán en el marco de la XXXIV Feria del Libro, que se desarrollará del 17 al 26 de abril en el entorno de la Fuente de las Batallas y la Carrera de la Virgen. Quien quiera acudir a estos conciertos no tendrá que meterse en ningún servidor de internet y le bastará con comprar un libro por un importe superior a 10 euros, lo que le valdrá una entrada para los conciertos. Además, la música y los libros se unirán en un ciclo que comenzará con Jesús Ordovás, que

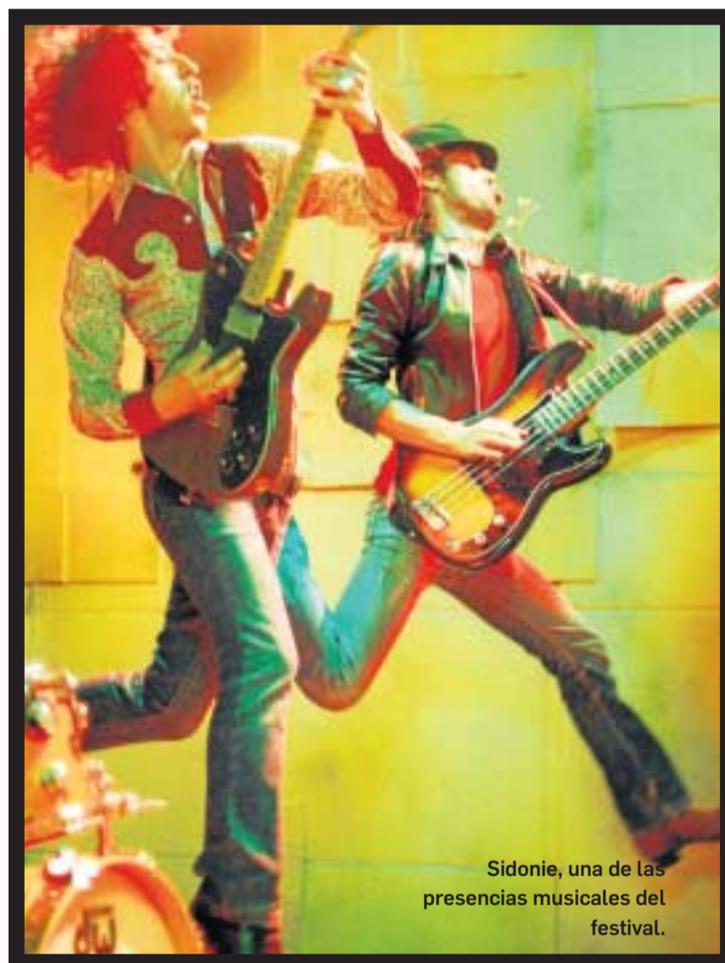
250

actos previstos. La Fuente de las Batallas y la Carrera de la Virgen tendrán 64 stands.

presentará su libro *El futuro ya está aquí* en compañía de José Ignacio Lapido. Fernando Pardo, guitarrista de Sex Museum o Corizonas, estrenará *Los Chicos eléctricos* en una sesión que terminará con una escucha de vinilos seleccionados. Jorge Martí, de La Habitación Roja, presentará *Espacio interior* junto a una actuación en acústico, mientras que Álex Díez, de Cooper, traerá a Granada *Reflejos en el retrovisor*, en un acto en el que terminará empuñando la guitarra acústica. Sr. Chinarro presentará su

● La cita con la literatura se 'electrifica' con una gran presencia de conciertos y de músicos en una edición que vuelve a contar con 64 expositores y que se desarrollará entre el 17 y el 26 de abril

La Feria del Libro Sound



Sidonie, una de las presencias musicales del festival.

novela *Éxitus* antes de cantar sus temas y Julio de la Rosa, Premio Goya por la banda sonora de La isla mínima llegará con su novela *Peaje* debajo del brazo, un acto en el que contará con la compañía en el estrado y en la tarima de conciertos de Juan Alberto Martínez, cantante de Niños Mutantes.

El acto inaugural tendrá lugar el 17 de abril y correrá a cargo del poeta granadino Luis Muñoz, actualmente profesor visitante en la Universidad de Iowa (Estados Unidos). El Premio de la Feria será para Juan de Loxa, escritor, poeta, periodista y creador de Poesía 70, mientras que el Libro de la Feria, que edita la Diputación de Granada, será el facsímil *Defensorio de la lengua castellana y verdadera ortografía contra los padrastrós, bastardos y superfluidades de ella*, de Domingo Antonio Rodríguez de Aumente.

La Feria llevará por lema *Granada Ciudad de la Literatura de la Unesco* en homenaje al reciente nombramiento que convierte a la ciudad en la única de habla hispana perteneciente a la Red de ciudades creativas en la cate-

goría de literatura. En este apartado llega otro de los puntos fuertes de esta edición, con un programa de actividades organizado por el Centro Federico García Lorca que supone la primera acción en la ciudad del espacio situado en la Plaza de la Romaniña que se inaugura el próximo 5 de junio. De alguna manera, el ciclo viene a ser como un 'mini Hay Festival' al propiciar encuentros de altura como el de Rachid Boudjedra y Soud Hadj-Ali, Antonio Gamoneda y Luis Muñoz, David Trueba y Andrés Neuman, Óscar Hahn y Miguel Ángel Arcas y el que juntará a Cristina Morales en conversación con Erika Martínez. *Granada Ciudad de la Literatura de la Unesco* lo cerrará el escritor islandés Sjon como un homenaje a Islandia y Noruega, los países que a través de sus aportaciones han permitido que la apertura del Centro Lorca sea ya una realidad inminente. Las actividades tendrán lugar en la Huerta de San Vicente y en un nuevo espacio con capacidad para cien personas que se instalará en Puerta Real.

En esta edición, la Feria acogerá la gran fiesta de los libros, el 23 de abril, con motivo del Día Internacional del Libro. Desde el Centro Andaluz de las Letras se rendirá homenaje a la poeta, Pilar Paz Pasamar, autora del año 2015, con un acto conmemorativo en el Espacio Central de Puerta Real.

Lo que no ha cambiado respecto a las pasadas ediciones es la presencia de los escritores granadinos que han presentado un libro en el último año, lo que en muchas ocasiones es como una



Presentación en la sede de la Junta de Andalucía.

segunda vida para sus creaciones. Luis García Montero presentará *Almudena* y Rafael Guillén *Esta pequeña eternidad* días antes de recibir el Premio Lorca de Poesía. Ángeles Mora estrenará su poemario *Ficciones para una biografía* y Esdrújula Ediciones presentará *Serena luz del viento* de Javier Egea. Los grandes espadas de la literatura llegan de la mano del Centro Andaluz de las Letras (CAL), con Antonina Rodrigo y su biografía sobre Federica Montseny, el irlandés Ian Gibson, estrechamente ligado a Granada, que pronunciará la conferencia *Luis Buñuel entre Lorca y Dalí*, Marta Sanz (*Lección de anatomía*), Fernando Marías (*La isla del padre*), Cristina Fernández Cubas (*La habitación de Nona*) o José Calvo Poyato, que presentará su novela sobre El Gran Capitán en el quinto centenario de la muerte del militar y diplomático granadino.

La programación de esta edición es una de las más extensas hasta la fecha, con más de 250 actos literarios y la participación

José Calvo Poyato presentará su nueva novela sobre el Gran Capitán

de más de 130 autores, protagonistas de presentaciones, firmas de libros, mesas redondas, ciclos y conferencias a lo largo de 10 días. En total serán los 46 participantes entre librerías y editoriales, además de las instituciones, para un total de 64 stands dispuestos a lo largo de la Carrera de la Virgen y Fuente de las Batallas. La Comisión Organizadora de la Feria del Libro de Granada está compuesta por la Delegación Territorial de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, el Ayuntamiento de Granada, la Diputación de Granada, Universidad de Granada, Fundación Caja Granada, Centro Andaluz de las Letras, Asociación de Empresarios del Libro de Granada y Asociación de Editores Andaluces.

En la rueda de prensa de presentación, la delegada de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, Ana Gámez, destacó que la Feria del Libro ha ido paralela a la evolución del hábito lector. "En 1978 sólo leía un 25% de los andaluces, hubo que esperar a la entrada del siglo XXI para tener unas cifras más esperanzadoras porque, en 2006, ya leía un 50% y en 2011 la cifra subió al 54,4%, por lo que esta es una fiesta de los libros que queremos que tenga su reflejo en el aumento de la lectura", señaló Gámez. Juan García Montero, concejal de Cultura, sentenció por su parte que la presente edición es "la mejor Feria del Libro de la historia de Granada".

LAS CLAVES

MÚSICA Y LIBROS

Jesús Ordovás (RNE - R3) presentando 'El futuro ya está aquí' con José Ignacio Lapidó Sábado 18 a las 20 horas en el Sala Zaida de Caja Rural.
Fernando Pardo (Sex Museum, Coronas, Coronas) presentando 'Los chicos eléctricos' + escucha de vinilos. Lunes 20 a las 19 horas en el Espacio Central Puerta Real.
Jorge Martí (La Habitación Roja) presentando Espacio Interior + breve actuación acústica Presenta: Alejandro Díez (Cooper) Colabora: Andrés López (Ni-



ños Mutantes). Martes 21 a las 19 horas en el Espacio Central Puerta Real.

Alex Díez (Cooper / Los Flechazos) presentando 'Reflejos en el Retrovisor' + breve actuación acústica. Miércoles 22 a las 18 horas en el Espacio Central Puerta Real.

Antonio Luque (Sr. Chinarro) con su novela 'Éxitus' + breve actuación acústica. Miércoles 22 a las 19 horas en el Espacio Central Puerta Real.

Julio de la Rosa (Premio Goya 2015 por la BSO de La Isla Mínima) presentando su novela 'Peaje' + breve actuación acústica. Presenta: Juan Alberto Martínez (Niños Mutantes) Jueves 23 a las 19 h en el Espacio Central Puerta Real.

ENCUENTROS DEL CENTRO LORCA

Rachid Boudjedra conversa con



Souad Hadj-Ali. Sábado 18 abril a las 20 horas (Espacio Central de Puerta Real). Rachid Boudjedra (Argelia, 1941) es uno de los intelectuales, narradores y poetas más importantes de Argelia. Ha padecido el exilio por su defensa de los derechos humanos. Sus obras han sido traducidas a 30 idiomas.

Conversaciones en Granada: un autor de prestigio es invitado a elegir a otro autor de su interés con quien desee conversar en público, a propósito de su obra. Este ciclo une a **Luis Muñoz y Antonio Gamoneda**. Domingo 19 abril a las 19 horas (Espacio



(Espacio Central de Puerta Real) **Ciclo de los autores de las ciudades de la red. Reikiavik.** Sjon conversa con Fernán González. Jueves 23 a las 20 horas (Huerta de San Vicente).

ACTO INAUGURAL

Luis Muñoz será el encargado de leer este año el pregón de la Feria del Libro. Entrega del Premio de la Feria al escritor y periodista Juan de Loxa y presentación del libro de la Feria editado por la Diputación.

ACTOS DESTACADOS

Sábado 28.
Ian Gibson. Conferencia: 'Luis Buñuel entre Lorca y Dalí'. Presenta: Juan Antonio Díaz López. Organiza: Centro Andaluz de las Letras. A las 20 horas en la sala Zaida de Caja Rural.
Raquel Lanseros. 'A las órdenes del viento'. Presenta: Fernando Valverde. Edita: Valparaíso Ediciones. Lugar: Espacio Central Puerta Real. A las 18 horas.



poeta, ensayista y crítico chileno. Es Premio Casa de América de Poesía Americana 2006, Premio de Poesía José Lezama Lima 2008, Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda 2011, Premio Nacional de Literatura 2012 y Premio Loewe 2014.

Emergentes: el ciclo trata de poner el foco sobre autores jóvenes, en el inicio de su carrera literaria, con una obra todavía reducida pero de gran calidad y proyección. Cristina Morales conversa con Erika Martínez. Miércoles 22 abril a las 20 horas

Domingo 19
Alfonso Salazar. 'Para tan largo viaje'. Edita: Ediciones Dauro. Lugar: Centro de Exposiciones CajaGRANADA Puerta Real. A las 19 horas.
Remedios Sánchez y Anthony Geist. 'El Canon Abierto (Antología)'. Presenta: Remedios Sánchez. Entrevienen: Fernando Valverde, Raquel Lanseros y Jorge Galán Edita: Editorial Visor Lugar: Centro de Exposiciones CajaGRANADA. A las 20 horas.

Lunes 20
Fernando Marías. 'La Isla del Padre'. (Premio Biblioteca Breve 2015). Edita: Seix Barral. Presenta: Fátima Ruiz. Organiza: Centro Andaluz de las Letras Lugar: Sala Zaida de Fundación Caja Rural, a las 19 horas.

Martes 21
Cristina Fernández Cubas. 'La habitación de nona'. Edita:



Editorial Tusquets. Organiza: Centro Andaluz de las Letras Lugar: Espacio Central Puerta Real. A las 20 horas.

Presentación del Catálogo 2015 de la Editorial Universidad de Granada. Lugar: Sala Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza, a las 19 horas.

Miércoles 22
 Pierre Guichard, 'Esplendor y fragilidad de Al-Ándalus'. Organiza: Cátedra Antonio Domínguez Ortiz, Legado Andalusi y Editorial Universidad de Granada. Lugar: Sala del Mural. Palacio de la Madraza. A las 20 horas.

Jueves 23
Javier Egea. 'Serena Luz del Viento'. Presentan: Alfonso Salazar, Víctor Miguel Gallardo y Elena Capetillo. Edita: Esdrújula Ediciones. Lugar: Centro de Exposiciones CajaGRANADA Puerta Real. A las 18 horas.

Viernes 24
José Calvo Poyato. 'El Gran Capitán'. Presenta: César Girón Organiza: Centro Andaluz de las Letras. Lugar: Espacio Central Puerta Real, a las 20 horas.

Sábado 25
Clara Peñalver. 'El Juego de los Cementerios' y 'Cómo matar a una ninfa'. Edita: Debolsillo. Organiza: Centro Andaluz de las Letras Lugar: Caseta de Firmas, a las 18 horas.

Domingo 26 25
Luis García Montero presenta 'Almudena'. 20 horas. Espacio Central de Puerta Real.