

La chauna

JOSÉ TORRENTE



@torrentepep

33

A demoledora circunstancia de los 33 diputados de mi partido en el Parlamento andaluz debe de llevarnos al juicio crítico más sincero. No hacer concurrencia de defectos propios para su corrección y mejora sería tanto como provocar un suicidio político que no conviene a la democracia, ni a la sociedad andaluza. Siendo la única alternativa numérica

hoy por hoy posible, es duro ver que los electores distancien aún más al PP de quienes, a pesar de todas las rémoras y corruptelas, han obtenido una victoria electoral. Pírrica, pero victoria al fin y al cabo.

33 años después el centro derecha andaluz sigue siendo incapaz de aglutinar en torno a su marca a la mayoría absoluta de andaluces que le den la oportunidad de mostrarse en el gobierno autonómico. Algo haremos mal para no merecer la confianza desatada de los andaluces tras tantos años ya. Hablemos sin ambages de la derrota de la alternativa desde todas sus aristas y visiones. Hagámoslo con meridiana claridad y soberana limpieza. Sería lo más sincero y oportuno. Confesión, contrición, arrepentimiento y perdón por nuestros pecados.

Es evidente que para muchos andaluces el PP como organización política aún no ha salido del armario del señoriteo (visión

falaz del partido pero de amplio calado en el mundo rural). No cataliza de manera creíble las necesidades que plantea la situación real entre los andaluces de pueblo. Seguiremos siendo vistos como enemigos si ante la evolución de las cosas seguimos anclados en la involución del principio jerárquico del líder y la medición del resultado, sin ver el llanto de la gente por su escasa cosecha, o el dolor de la soledad entre los que nada tienen más que la ilusión de no perder lo poco que les queda.

Escuchar más y mejor a las personas, demostrar que se hierve con los problemas

El PP tiene que crear y creerse el perfil que haga posible la cercanía, como para merecer la confianza del voto

de los ciudadanos y en su propia defensa, que nos duelen las lágrimas de pesar de quienes no han encontrado el hueco que merecen. Es una equivocada fijación la que nos orienta la supuesta responsabilidad de la lealtad, pero que se parece poco a lo que se espera de nosotros. Despellejemos nuestra piel en alfombra de servidores, nunca entre carrozas de principitos irreales. Nuestros principios y programa merecen ese esfuerzo insistente de modestia y servicio público.

El PP tiene que crear y creerse el perfil que haga posible la cercanía, como para merecer la confianza del voto. Hemos de tocar las manos frías de la gente sin el cálculo neto de su valor añadido. Nuestro mejor argumentario son los hechos que nos avalan allí donde gobernamos. O eso, o seguir en 33, viendo las victorias del rival, y criticando al pueblo que se las otorga. Mal camino llevamos si no lo remediamos. Y usted que lo lea.

La mirada urbana



PATRONATO DE LA ALHAMBRA

La polémica aviva el interés por la exposición del Atrio

El proyecto del Atrio de la Alhambra se ha convertido en uno de los principales debates políticos en Granada, con todos los partidos del Ayuntamiento, excepto el PSOE, enfrentados a la obra que se convertirá en el gran centro de recepción para los visitantes al monumento. Este punto polémico ha sido uno de los alicientes para que se multipliquen las visitas guiadas a la exposición Visiones de la Alhambra del prestigioso arquitecto Álvaro Siza. Desde su inauguración, el pasado 9 de febrero, hasta la fecha, más de 28.000 personas han visitado la muestra.

Lapidario

SEMANA SANTA INOLVIDABLE

A pedir de boca. La Semana Santa 2015 ha sido la mejor que se recuerda para los comerciantes y hosteleros granadinos, que han visto como el turismo se ha incrementado un 10% y la ciudad se ha inundado de gente y de procesiones, ya que por primera vez desde 1999 la lluvia ha permitido que todas las cofradías salgan a la calle. Además, no ha habido que lamentar incidencias graves pese al 'calorín' y el gentío, y se han creado más de 400 puestos de trabajo. Poco más se puede pedir. Si acaso, que este estado de excepción se prolongue en los próximos meses.

LA NUEVA RONDA, PARA 2018

En el último año la provincia ha visto cumplido gran parte de las deudas históricas que las administraciones, en este caso el Gobierno central, mantenía con Granada. Al esfuerzo del Ministerio de Fomento por dar el impulso definitivo a la A-7 y avanzar en la llegada del AVE, se suma ahora el espaldarazo a la Segunda Circunvalación.

Lo más leído en la web

▶ www.granadahoy.com



AVE

Se interrumpe la conexión con Antequera

1

La conexión ferroviaria desde Granada hacia Antequera quedará anulada a partir de hoy para la remodelación de las vías y la implantación de un tercer carril. El motivo es la obra de adaptación de la línea a la llegada del AVE.



Marruecos

Muere uno de los espeleólogos granadinos

2

El inspector jefe de la Policía Nacional José Antonio Martínez, otro de los tres espeleólogos españoles atrapados en una sima de Uarzate, al sur de Marruecos, falleció tras no superar la gravedad de sus heridas, según fuentes del Ministerio del Interior.



Universidad

La campaña al Rectorado comienza en internet

3

La campaña para la elección del futuro rector de la Universidad de Granada ha comenzado en internet. Los dos candidatos hasta la fecha, Indalecio Sánchez Montesinos y Pilar Aranda, han habilitando páginas web y redes sociales.



Revuelo mediático a las puertas de la Jefatura de Policía el día de la detención del padre Román y de otros tres imputados.

ARCHIVO

El juez del caso Romanones remite a la Audiencia los recursos contra la prescripción

● El tribunal decidirá si prosperan o no los planteamientos de las acusaciones popular y particular

Y. H. GRANADA

La instrucción del caso Romanones continúa su curso. El juzgado de Instrucción 4, que investiga los presuntos abusos sexuales de sacerdotes de la diócesis granadina a menores, acordó el pasado 27 de marzo remitir a la Audiencia Provincial de Granada los dos recursos de apelación presentados contra el auto en el que declaró prescritos todos los delitos excepto los imputados al principal imputado: el padre Román, según informaron ayer a este diario fuentes del caso.

Los recursos fueron interpuestos por el abogado de la acusación particular que ejerce

el primer denunciante, bautizado por los medios con el nombre ficticio de 'Daniel', y por la acusación popular que ejerce la Asociación Pro Derechos del Niño (Prodeni).

El presidente de Prodeni, Juan Pedro Oliver, detalló a **Granada Hoy** que el magistrado Antonio Moreno acordó remitir los recursos el pasado 27 de marzo, a través de una providencia. Oliver, que es además abogado, se mostró confiado en que el tribunal acoja los planteamientos del colectivo al que representa, que reclama que se continúe la causa respecto de los doce imputados por delitos de asociación ilícita ya agresión sexual.

Tanto Prodeni como el abogado de 'Daniel', Jorge Aguilera, piden que la resolución judicial sea revocada, pues no están de acuerdo con la prescripción apreciada por el magistrado. Además, el letrado de 'Daniel' entiende que los hechos pueden constituir un delito de corrupción de menores frente a todos los denunciados.

Por su parte, el fiscal del caso, Francisco Hernández, no recurrió la declaración de prescripción efectuada por el instructor, pues fue planteada previamente por él. Tampoco lo hicieron las defensas.

Este nuevo trámite judicial se produce después de que el juzgado haya recibido los informes

Prodeni y 'Daniel' piden que sea revocado el auto que declaró prescritos casi todos los delitos

emitidos por el Servicio de Análisis de la Conducta de la Policía Nacional. En ellos, los expertos policiales consideraron "bastante creíble y honesto" el testimonio del primer denunciante, y "deshonesto y poco creíble" el del principal imputado, como confirmó Oliver.

El representante de Prodeni indicó por otra parte que el juz-

gado continúa a la espera de que el Vaticano remita la documentación solicitada por el juzgado el pasado 1 de marzo, a propuesta de la defensa de 'Daniel'. En concreto, el juez Moreno ordenó que se librara comisión Rogatoria a la Santa Sede para que por la Congregación para la Doctrina de la Fe se remitiera al juzgado "copia autenticada íntegra de las actuaciones canónicas y de todo lo actuado en la jurisdicción eclesiástica en relación a los hechos denunciados" en el caso Romanones, y tanto de lo que constase en sus archivos o que hubieran sido enviadas por el Arzobispado de Granada.

Asimismo, el juez pidió información sobre si existían "quejas, denuncias o reclamaciones de cualquier tipo" respecto de los diez sacerdotes denunciados desde que fueron ordenados sacerdotes: del padre Román M.V.C., y de F.J.C.M.; M.M.M., M.J.J., M.Q.M., J.C.M.M., A.M.M., J.J.N.G., J.G.F.F. y V.R. R.

El magistrado reclamó además a la Conferencia Episcopal Española "copia del protocolo reservado de actuación sobre la forma de proceder en relación a abusos sexuales, aprobado por la asamblea plenaria de esa conferencia en 2010", así como que informase si dicho protocolo es de obligado cumplimiento en todas las diócesis españolas y si se halla en vigor en la actualidad.

La UGR condena la masacre en kenia y pide más seguridad

R. G. GRANADA

La Universidad de Granada lamentó ayer el "brutal asesinato" de estudiantes de la Universidad de Garissa de Kenia y abogó por incrementar la seguridad en estos centros para garantizar las formaciones de los jóvenes.

En un comunicado, la Universidad de Granada se unió al pesar del sector universitario y criticó la "brutal masacre" que acabó con la vida de 149 jóvenes estudiantes de la Universidad keniana de Garissa el pasado jueves 2 de abril.

El centro universitario subrayó su "más enérgica repulsa" a los hechos y el "más firme rechazo" a toda forma de violencia y condenó el uso de actuaciones terroristas, que calificó de cobardes.

La Universidad de Granada confió en la pronta actuación de la justicia sobre los responsables del atentado y mostró su respaldo a familiares y amigos de los fallecidos y su solidaridad con el centro formativo de Kenia.

"Nunca se deberían de repetir este tipo de hechos, por lo que reclamamos la necesaria seguridad en los centros universitarios y la protección que garantice la educación de los jóvenes para la construcción de un futuro mejor", explicó la comunidad universitaria granadina. La Universidad de Granada pidió, además, "respeto a toda creencia" para garantizar el pleno desarrollo de las nuevas generaciones.

El atentado contra los estudiantes fue perpetrado por Al Shabab (La Juventud), milicia vinculada a Al Qaeda central y que controla gran parte del sur de Somalia, un país con una estructura de Estado muy débil.

El Sereim rescata en La Alpujarra a un montañero herido y a un excursionista danés en silla de ruedas

J. Romero ÓRGIVA

Un montañero y un excursionista han sido rescatados este pasado fin de semana en la Alpujarra. Sobre las 21:00 horas del pasado sábado el Servicio de Montaña de la Guardia Civil fue alertado por el Servicio de Emergencias 112 de la existencia de una persona en el Refugio de Poqueira que

tenía lesiones en los ojos tras ascender a la cumbre del Mulhacén sin haber utilizado gafas de sol. Esta persona al perder la visión y sufrir un fuerte dolor en los ojos, fue víctima de un ataque de ansiedad.

El Servicio de Montaña le tranquilizó y posteriormente con el helicóptero de la Unidad Aérea de la Guardia Civil de Granada

procedieron a evacuarlo hasta un centro hospitalario de Granada. Habiendo perdido totalmente la capacidad de visión, fue ingresado en un hospital, donde se recupera de las quemaduras sufridas en los ojos.

Por otro lado, también por el 112 se alertó de que un grupo de diez personas de nacionalidad danesa, entre las que se había

una en silla de ruedas, se encontraba en una pista próxima a la central eléctrica del Duque, en el término municipal de Órgiva, en las inmediaciones de la junta de los ríos Guadalfeo y Poqueira, no pudiendo seguir por el mal estado del camino y solicitando ayuda ya que la persona de la silla de ruedas utilizaba un respirador eléctrico al que la ba-

tería se le estaba agotando, al igual que la de la silla, que también era eléctrica.

Personal del Sereim así como bomberos de Cádiar se trasladaron a dicho punto localizando al grupo de personas y procediendo a su evacuación. Para la evacuación tuvieron que adaptar el camino para el paso del vehículo de bomberos en el que fue trasladada la persona impedida hasta las inmediaciones de la central, donde tenían el vehículo adaptado y desde donde fueron evacuados todos los demás hasta la localidad de Órgiva.

VIVIR EN GRANADA

EL DÍA
POR
DELANTE

Envíanos tus convocatorias a:
cultura@granadahoy.com

Ciclo Charles Chaplin: *El chico* (1920), cine gratuito

Los granadinos podrán disfrutar de una de las películas más vistas y valoradas por los críticos, interpretada por Charles Chaplin

► **Entresuelo. 21:00 horas.**



Clases para principiantes y avanzados en tango

Como todos los martes, se imparte este estilo de baile de la mano de Rosales, accediendo a la posterior milonga gratis

► **Auditorio Manuel de Falla. De 9:00 a 14:00 horas.**

CONVOCATORIAS

GRANADA

EXPOSICIONES

'El paisaje y el lugar', de Carmen Laffón

HASTA EL 4 DE JUNIO

Muestra en el Museo de Bellas Artes del Palacio de Carlos V y que extiende sus ramas al Carmen de la Fundación Rodríguez Acosta y al Palacio de la Madraza. La muestra recoge casi un centenar de obras de Carmen Laffón realizadas con diferentes técnicas, como óleos sobre lienzo, dibujos de carbón sobre papel, pastel y óleo sobre papel y esculturas en hierro pintado, escayola, madera y aluminio, bronce pintado y témpera y carbón sobre madera.

'La vida de los otros', de Fernando Bayona

HASTA EL 12 DE ABRIL

El Museo García de Viedma de Armilla expone 'La vida de los otros', una exposición del fotógrafo Fernando Bayona que está compuesta por una selección de imágenes pertenecientes a sus series Long, long time ago, What never was y The life of the other. Chaperos, streapers y actores porno de cine gay desfilan por su objetivo con sus historias de soledad y de sufrimiento, en una muestra que también denuncia la violencia de muchos de los cuentos clásicos y el 'gran hermano' en el que se han convertido las redes sociales.

'Maleficium', de Pablo Valenzuela

HASTA EL 18 DE ABRIL

La sala de exposiciones de Servicios Centrales de Caja Rural muestra las obras de Pablo Valenzuela Martínez (Granada, 1995) un artista contemporáneo, neomodernista y urbano, relacionado con el grafiti y la ilustración. Su estilo, caracterizado por detalles propios del Renacimiento y la pintura Posmoderna, innova en el concepto de tema figurativo, combinándolo con la modernidad abstracta, creando un estilo nuevo denominado por el artista Ars Potentis.

'Teoría de conjuntos'

HASTA EL 10 DE ABRIL

Anticuario Ruiz-Linares expone una muestra colectiva cuyo punto de arranque está en la publicación de un artículo del crítico madrileño Óscar Alonso Molina titulado 'Todo es posible en Granada', en el que ofrecía una visión panorámica del arte

contemporáneo granadino. Como estos artistas, debido a la crisis económica, social y cultural que atraviesa España, realizan desde hace tiempo su obra al margen de las instituciones públicas y privadas, la exposición tiene como objetivo mostrar el trabajo de algunos de los miembros de este grupo emergente forzosamente outsider, en concreto Álvaro Albaladejo, Pablo Capitán, Cristina Ramírez y Santiago Torres López.

'Ryszard Kapuscinski. El ocaso del imperio'

HASTA EL 17 DE ABRIL

La sala de exposiciones de la Biblioteca de Andalucía acoge la exposición de fotografías organizada por el Instituto Polaco de Cultura en colaboración con la Junta. Se trata de una crónica visual realizada por Kapuscinski sobre un capítulo de la historia reciente de Rusia. La muestra recoge 36 instantáneas encontradas hace unos años en el archivo privado del famoso reportero que datan del periodo 1989-1991, cuando el autor recorrió quince repúblicas de la desaparecida Unión Soviética, en un viaje de más de 70.000 kilómetros que lo llevó a atravesar el país de un extremo a otro.

'Exposición Colección Arte Contemporáneo de la UGR en Viena'

HASTA EL 21 DE ABRIL

Se mostrarán las últimas diez ediciones del Taller de Fotografía de los Cursos Manuel de Falla, que consiste en una selección de fotografías de los 102 participantes que han pasado por este taller en dichas ediciones. Se exhibirán en la Sala Zaida de la Fundación Caja Rural de Granada.

'Iuxta Crucem'

HASTA EL 17 DE MAYO

El Palacio de los Condes de Gábria acoge la exposición sobre arte e iconografía de la Pasión de Cristo en la Granada Moderna (siglos XVI-XVIII), con casi medio centenar de obras, granadinas sobre todo pero también de otras procedencias especialmente flamencas e italianas. Han sido cedidas para la ocasión por el Arzobispado en su mayoría y por instituciones civiles y colecciones particulares. Lunes a viernes de 18:00 a 21:00 horas. Sábados de 11:00 a 14:00 horas, y de 18:00 a 21:00 horas. Domingos y festivos de 11:00 a 14:00 horas.

HOY



Los nativos llamaron al que cuenta historias 'Tusitala'

Tusitalas es un curso de escritura creativa, destinado a promover la originalidad en la escritura. Este taller cuenta con profesionales del mundo de la literatura y de la creación, dirigido a todos los públicos. Además, se pueden encontrar talleres anuales o intensivos según sea el interés del asistente. Alfonso Salazar es el monitor que imparte todos los cursos, que colabora en algunos medios de comunicación.

► **Sala La Expositiva. 18:00 horas.**

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por LAURA VICHERA lvichera@gruposjoly.com

Albóndigas de merluza y mejillones

Para cuatro personas:

350 grs de merluza • un kilo de mejillones • 2 tallos de apio • 2 cebolletas • 2 dientes de ajo • 2 rebanadas de pan de molde sin corteza • 1/2 vaso de leche • un huevo • harina para rebozar • un vaso de vino blanco • una tacita de salsa de tomate casera • una hoja de laurel • unos granos de pimienta negra • culantro fresco

► En un cuenco, remojuamos el pan en la leche. Limpiamos los mejillones y se colocan en una cazuela con el vino, el apio, el laurel y los granos de pimienta. Tapamos y cocer hasta que se abran. Cuando estén listos, los

sacamos de sus valvas y reservamos el caldo.

► A continuación, limpiar el pescado de espinas, picarlo y mezclarlo con el culantro, el huevo, el pan escurrido y la mitad de los mejillones. Añadimos una pizca de sal y pimienta, trabajamos bien con un tenedor y dejamos reposar un ratito en el frigorífico para que la masa quede más cuajada.

► En una cazuela grande, calentamos un par de cucharadas de aceite de oliva y rehogamos las cebolletas muy picaditas. Cuando comiencen a tomar color, añadimos los dientes de ajo y les damos unas vueltas.

► Pasados unos minutos, agregamos la salsa de tomate, mezclamos y añadimos un vaso y medio de caldo de los mejillones previamente colado. Dejamos cocer unos minutos, y cuando haya reducido un poco, tapamos y apartamos del fuego.

► Por último, vamos formando las albóndigas, se pasan por harina y se frien por tandas. Incorporamos el resto de mejillones, sacudimos la cazuela para mezclarlas con la salsa y cocer a fuego lento diez minutos más.



Productos de Calidad



Teléfonos: 958 515 162
Fax: 958 517 903
www.pastoreros.com

Cocina en la blogosfera blogs.gruposjoly.com/que-comemos-hoy