

Fila India, en concierto en la UGR

Edición

El "Power-pop" tendrá lugar en el Salón de Actos de la ETS de Ingeniería de la Edificación el jueves, 15 de mayo de 2014, a las 20 horas



CÁTEDRA MANUEL DE FALLA 2013-2014

VII Ciclo
Otras Músicas

FILA INDIA

Power Pop

Jueves, 15 de mayo de 2014
Salón de Actos E. T. S. de Ingeniería de la Edificación, 20:00 h.

ENTRADA LIBRE
hasta completar el aforo

 CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA

SÍGUEMOS EN [facebook](#) [twitter](#)
culturacontemporaneaugr.wordpress.com

 Universidad de Granada

El concierto "Power-pop", a cargo de Fila India, tendrá lugar en Salón de Actos de la ETS de Ingeniería de la Edificación el jueves, 15 de mayo de 2014, a las 20 horas, dentro del VII Ciclo "Otras músicas" que organiza la Cátedra "Manuel de Falla", del Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte de la Universidad de Granada.

Después de quince años de impasse y de proyectos paralelos individuales, los malagueños de Fila India vuelven a unirse convertidos en cuarteto y aparecen con fuerza con un nuevo disco al que titulan "El rayo

de Gerry López” (27 de noviembre de 2103), grabado en los estudios granadinos Producciones Peligrosas y editado con el sello también granadino Wild Punk Records, artífice de otras ediciones de grupos como Airbag, Gas Drummers o No Picky.

Lejos quedan los tiempos de “Al salir de clase”, de “El niño niñato”, de los inolvidables años 90 y de tocar en los grandes escenarios.

El disco incluye 12 canciones que giran alrededor del amor, el desamor, el surf y las olas. En “Parafina” usan como paralelismo el propio lenguaje del surf. Dedicado a uno de los surfistas míticos de los años 60 y 70, El Rayo de Gerry López es un disco de sensaciones que nace de esa aventura eterna de los miembros del grupo por encontrar y disfrutar de un día maravilloso de olas y sol.

Su primer sencillo “¿Cansada?” cuenta una de las historias más comunes que le puede ocurrir a cualquier pareja, la del desgaste del amor con el paso de los años, de cómo recuperarlo y de cómo volver a enamorarse. Otros temas como “La hora del baile” o “Curro”, “El hombre lobo” viran también sobre las relaciones pero sobre todo son canciones pop, canciones de las de siempre con el toque personal de Juampa a la voz, la guitarra de Álvaro y la batería de Víctor al que se une el bajo de Miguel, la última incorporación.

VII Ciclo de “Otras músicas”

Concierto: “Power-pop”.

A cargo de: Fila India.

Día: jueves, 15 de mayo de 2014.

Lugar: Salón de Actos de la ETS de Ingeniería de la Edificación.

Hora: 20.00 horas.

Entrada: libre hasta completar el aforo.

Organiza: Cátedra “Manuel de Falla”, Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte de la Universidad de Granada.