



A la izquierda se aprecia el ascensor instalado en la entrada, como parte de la obligación de cumplir con la normativa. :: GONZÁLEZ MOLERO

La eliminación de las barreras en el centro cívico del Albaicín solivianta a los usuarios

Un centenar de vecinos critica una intervención que el Ayuntamiento defiende porque está consensuada con los discapacitados y también cumple la ley a rajatabla

:: JAVIER F. BARRERA

GRANADA. El centro cívico del Albaicín, en la plaza de Aliatar, vuelve a ser objeto de las protestas de un nutrido grupo de vecinos del barrio. Se quejan esta vez por unas obras que se han realizado en el acceso al lugar para eliminar las barreras arquitectónicas. El Ayuntamiento de Granada arguye que simplemente «se está cumpliendo la ley a rajatabla».

La misiva enviada a este periódico cuenta con un respaldo de un centenar de firmas de usuarios del centro cívico. En ella se protesta por la obra realizada para adaptar el acceso al edificio a personas discapacitadas físicas. «Antes de la obra mencionada, existía una rampa de acceso al centro para sillas de ruedas, a

través de la cual podían acceder los dos discapacitados físicos que residen en el barrio. Igualmente, el acceso al mostrador no tenía escalones», detallan.

Añaden que «actualmente los discapacitados tienen que coger el ascensor, situado a la izquierda, para subir los dos escalones nuevos y dar la vuelta hasta llegar al lado opuesto, donde está situado el mostrador. El cual, tras la obra, ha quedado a una altura de 76 absurdos centímetros». Hay más quejas. «Había también unas puertas interiores que evitaban que entrara el frío en invierno y el calor en verano. Se aislaba de esta manera el salón de actos, situado justo a la entrada, de las temperaturas extremas que tenemos en esta ciudad. Como consecuencia, el consumo eléctrico en invierno para que se pueda utilizar dicha sala va a ser mucho mayor. Cosa que pagaremos los ciudadanos con nuestros impuestos».

La carta explica que «como ciudadanos y vecinos del Albaicín tenemos derecho de saber por qué se ha realizado esta obra tan nefasta, costosa y poco útil, cuando hay prio-

ridades mucho mayores en un barrio que está arriesgando perder el Patrimonio de la Humanidad dada la situación de deterioro grave que sufre». Según se informa, «el coste de la obra ha sido superior a 41.000 euros y los trabajos han durado unos 17 días».

Y se preguntan: «¿Por qué este malgasto de dinero público (nuestro dinero) en tiempos de crisis? ¿Por qué no se ha invertido en cosas más necesarias y urgentes?». En la carta sugieren, por ejemplo, «arreglar las calles para evitar accidentes de nuestros vecinos mayores, la limpieza de los grafitis ilegales, casas en ruinas con ratas incluidas, falta de mobiliario urbano, como bancos para sentarse nuestros mayores o falta de zonas verdes».

Las obras son decididas entre los técnicos municipales y los propios discapacitados

de la Facultad de Derecho, en la biblioteca Biosanitaria, en Arquitectura, en Ingeniería de Edificación, en Ciencias y en Farmacia. Empollar a presión, por lo general, es desagradable, pero si no has hincado el codo todo lo necesario durante el curso, pues te toca ahora dar el empujón final. Cuando un servidor estudiaba en esta Universidad llegamos a proponer a la autoridad académica correspondiente que la época de exámenes había que pasarla al triste mes de noviembre, que es cuando hace mal tiempo, cuando

Los concejales del equipo de gobierno responsables de esta actuación muestran su sorpresa ante la protesta de los usuarios. Isabel Nieto, concejal de Urbanismo, argumenta que «son unas obras que se ajustan a rajatabla a la legalidad vigente y que se hacen porque obliga la Junta de Andalucía a cumplir la normativa autonómica».

No solo son unas obras legales y ajustadas, explica Fernando Egea, concejal de Asuntos Sociales, «sino que además, en este caso, están consensuadas con el órgano pertinente, que es el Consejo Municipal de Personas con Discapacidad, «que es el órgano máximo de participación democrática de las entidades y asociaciones dedicadas a la atención de personas con discapacidad en Granada». Añade que, además, «son los técnicos de la comisión de accesibilidad, con los propios minusválidos, los que deciden las obras de adaptación y de eliminación de barreras arquitectónicas que se van a acometer cada año».

i Opina en el blog Cableados

EN BREVE

Convivencia de mayores granadinos

XVIII EDICIÓN

:: **R. I.** «Desvelar la riqueza de los mayores, fomentar la relación entre ellos, y ofrecer actividades lúdicas, creativas y culturales al colectivo» son los objetivos primordiales que animan la 'XVIII convivencia de mayores granadinos'. Un evento que se inicia hoy con el pregón del mayor, y finaliza el 21 de junio, con la clausura de actividades de 'Mayores en Corpus'. Está prevista la participación de alrededor de 11.000 personas en las distintas actividades.

Transporte gratis para discapacitados

EUROELECCIONES

:: **R. I.** El Área de Participación Ciudadana pone a disposición de los granadinos el Servicio Telefónico Municipal 010 para solicitar el transporte gratuito para las personas con dificultades físicas para ejercer el derecho al voto el próximo día 25 de mayo para las Elecciones al Parlamento Europeo. El servicio se podrá solicitar hasta el día 24 de mayo inclusive en horario de 8,30 a 20.30 horas. De igual forma el 010 prestara servicio el mismo día electoral para cualquier información, en el mismo horario.

Los caseteros ayudan al Banco de Alimentos

TRES TONELADAS

:: **F. A.** La Federación de Casetas Particulares calienta ya motores, y no solo festivos, también solidarios. La noche del pasado lunes hicieron entrega al Banco de Alimentos de más de tres toneladas de alimentos no perecederos. El presidente de los caseteros, José Manuel López Barajas, hizo entrega de la aportación al presidente del Banco de Alimentos, Antonio López-Barajas. Numerosos representantes de las distintas casetas del Corpus asistieron a este acto, que se suma a otras acciones solidarias que ya en las últimas ferias han llevado a cabo varias casetas en el recinto ferial.

Ahora, cuando el duro invierno ha pasado, cuando las noches agradables de un verano anticipado invitan a las copas y a la tertulia, en una buena terraza al aire libre, llegan los malditos exámenes. La Universidad de Granada publica casi con formato de esquila mortuoria su convocatoria de apertura de 'Salas de Estudios en Horario Nocturno' para los exámenes finales. Una alegría. Que si quieres amargarte la vida la UGR te ayuda: puedes pasar la noche estudiando en el aula

BUENOS DÍAS
MELCHOR SÁIZ-PARDO

ESTUDIAR POR LA NOCHE



aprieta el frío y que es el mejor momento para que los estudiantes se metan en el brasero o se cubran con la manta eléctrica y se aprendan la lista de los reyes godos y el código de Chindasvinto, mientras que la lluvia cae machadianamente tras los cristales. Entonces es mucho menos duro estudiar, pero ahora, en los meses de junio y julio, que es cuando en Granada apetece trasnochar sentándose en cualquiera de las excelentes terrazas veraniegas que hay en esta ciudad, constituye un tremendo error, poner a la

grey estudiantil a sudar tinta china y a amargarse los sueños de las noches de verano shakesperianas de Granada. De todas maneras, y para decirlo todo, este estudio nocturno también puede tener su vertiente positiva: que entre tema y tema se pueda hacer un alto en el camino para tirarle los tejos a la compañera/o que está pasando las mismas angustias estudiantiles nocturnas que tú. Y a lo mejor hasta surge una pequeña aventura, intelectual o no. Que la noche os sea leve, pringaos de la UGR.

Los alumnos gastan 500.000 euros en exámenes de idiomas

Los universitarios mantienen sus protestas por los 62,5 euros que tienen que pagar para lograr el B1 obligatorio

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. «Sobre el papel no hemos conseguido nada desde el equipo de gobierno de la institución universitaria granadina». La reflexión la hace Francisco Hidalgo, alumno de la Universidad de Granada (UGR) y responsable de Extensión de la Coordinadora Sindical Estudiantil. No han logrado nada en una de las prin-

cipales reivindicaciones de este curso, que era una solución al B1 para que no les cueste dinero. El B1 se requiere para el grado y algunos másteres, así como para participar en programas de movilidad para acreditar el nivel y conocimiento de otro idioma, principalmente el inglés.

Los estudiantes de la Universidad granadina han salido a la calle. Han mantenido reuniones con responsables universitarios. «Nuestras peticiones han sido escuchadas en innumerables ocasiones en Consejo de Gobierno, reuniones con vicerrectorado de Grado, vicerrectorado Estudiantes, con el mismo rector, en clausuras, en juntas de centro...», pero como

ha indicado Hidalgo no se ha pasado de la mera conversación. Los alumnos no han pedido la retirada del famoso B1 lo que quieren es, entre otras cosas, que se integre en los estudios y no haya que pagar para conseguir ese certificado.

Tomando como referencia el número de egresados del último informe presentado por el catedrático Teodoro Luque sobre el mercado laboral, en la UGR terminan sus estudios unos 8.000 alumnos. Si se multiplica ese número por los 62,5 euros que cuesta el examen del Centro de Lenguas Modernas para la acreditación del dominio de lengua extranjera B1/B2 el resultado es 500.000 euros. Son pre-

cios públicos y solo para hacer la prueba. Para prepararse si se elige hacer un curso de 60 horas en el Centro de Lenguas Modernas de la UGR, por ejemplo, el precio es 467 euros en un pago único y 492 euros si se hace a plazos. Son cuantías 'especiales' para el alumnado de la institución universitaria granadina. Son cifras de un centro dependiente de la propia Universidad. En las academias privadas hay de todo en las ofertas y precios.

El día 27 terminan las pruebas orales de los exámenes del B1 y B2 en el Centro de Lenguas Modernas. Las próximas convocatorias son para julio, septiembre y noviembre. Hay que recordar que en el mes de julio saldrán de la Universidad granadina los primeros graduados de acuerdo a los planes adaptados al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Para conseguir el grado es necesario presentar ese título acreditativo del nivel de lengua extranjera.

La Delegación General de Estudiantes (DGE) de la institución universitaria granadina lleva también manteniendo reuniones para este tema hace mucho tiempo. «De momento lo que tenemos es que la acreditación del B1 por la UGR valga lo mismo que en la Escuela de Idiomas, un precio público de unos 60 euros. El problema es el coste de la formación que sí que es cierto que en el CLM es más caro que en la Escuela de Idiomas y se pone al mismo nivel que academias privadas», valora Alejandro Ortiz, coordinador de la DGE. Agrega que «lo único que hemos obtenido del equipo de gobierno son las becas de capacitación lingüística -ya han salido varias convocatorias-. A nuestros ojos, son positivas pero insuficientes».

«Por ahora no tenemos pendientes más reuniones con el gobierno de la UGR, ni tampoco algún tipo de protestas. Por desgracia comenzamos el periodo de exámenes, y la mayoría de los estudiantes se desmovilizan en esta etapa», concluye Hidalgo.

CC OO cifra en un 90% la huelga de monitores en los comedores escolares

:: IDEAL

GRANADA. El sindicato CC OO ha cifrado en un 90% el seguimiento de la primera jornada de huelga de los monitores escolares de los comedores de los 24 colegios de gestión directa de la provincia de Granada para reclamar mejores condiciones laborales.

Desde el sindicato han reclamado a la Junta que cambie el proceso de licitación de este servicio, unificándolo para todas las provincias y tomando como referencia el precio/hora licitado por el Ente Público de Infraestructuras y Servicios (ISE) para otros de similares características, como el de aulas matinales, por el que se abona 12,80 euros por hora trabajada.

El secretario general de Enseñanza de CC OO de Granada, Diego Molina, ha explicado que en Granada existen 24 comedores escolares de gestión directa, en Andalucía hay más de 200.

Están ubicados en centros que tienen cocina propia, con trabajadores de la Junta, pero donde las funciones de acompañamiento o educativas durante el tiempo de la comida es un servicio privatizado. El proceso de contratación del personal que atiende este servicio se lleva a cabo por parte de cada una de las Delegaciones Territoriales de Educación, Cultura y Deporte mediante procedimiento abierto, «siendo el único criterio de adjudicación la oferta económicamente más ventajosa».



:: ALFREDO AGUILAR

NUEVA SALA DE CATA EN FARMACIA

El rector de la Universidad de Granada (UGR), Francisco González Lodeiro, presidió ayer la inauguración de la Sala de Cata en la Facultad de Farmacia. Se podrá realizar, por parte de expertos, labores de cata de diferentes productos: vinos, aceites, pan, aguas, lácteos, chacinas y otros productos agroalimentarios.

El ejercicio en el agua previene la diabetes gestacional

:: A. G. P.

GRANADA. Hacer ejercicio es bueno. Investigadores de la Universidad de Granada (UGR) han demostrado que realizar un programa de ejercicio físico moderado en el medio acuático ayuda a prevenir el aumento de peso, la diabetes gestacional y reduce el número de cesáreas. Además, las mujeres que realizan ejercicio tienen menos bebés macrosómicos (esto es, de más de 4 kilos al nacer), prolongan la lactancia materna de sus hijos, disminuye la depresión puerperal y mejora la calidad del sueño.

Esta tabla de ejercicios bajo el agua ha sido diseñada por la catedrática de la Universidad granadina M^a José Aguilar Cordero, en colaboración con Gracia López Contreras, especialista en el medio acuático e investigador de la Facultad de Ciencias del Deporte, y la matrona Raquel Sánchez Blanque.

Un grupo formado por más de 100 mujeres participa actualmente en

un programa llevado a cabo en la nueva piscina cubierta de la Facultad de Ciencias del Deporte, en el que, de la mano de los expertos, trabajan específicamente los músculos, tendones y ligamentos que intervienen en el parto.

La catedrática M^a José Aguilar Cordero señala que las mujeres que participan en este programa, «manifiestan sentirse mucho mejor durante su gestación y que ha mejorado su calidad del sueño». Todas ellas acuden tres veces por semana, durante más de una hora a la piscina en horario de mañana y tarde.

Los resultados preliminares de esta investigación han demostrado que las participantes presentan una mayor calidad del sueño, menor aumento de peso, se sienten más ágiles y en forma física, lo que repercute en que se cansan menos en su vida cotidiana. «Los aspectos psicológicos también han mejorado ya que se encuentran muy motivadas», dice la especialista.

DOÑA LAURA JANE CALVO CHASE, MAGISTRADO-JUEZ DEL JUZGADO DE PRIMERA INSTANCIA Nº 5 DE MOTRIL

EDICTO

HAGO SABER: Que en este Juzgado se sigue el procedimiento Expediente de dominio. Exceso de cabida 164/2014 a instancia de Dña. CONCEPCION LOPEZ DIAZ, de la siguiente finca: URBANA: Casa de dos cuerpos de alzada, en la Calle Rosaleny, número uno del anejo de Calahonda, sobre el solar de NOVENTA Y SEIS METROS CUADRADOS; hoy CIENTO SETENTA Y SIETE METROS CUADRADOS, distribuida en siete habitaciones en bajo y siete en alto, da su frente al Sur y linda: derecha entrando, casa de Don Antonio López López; izquierda, otra de Don Juan Romera, y espalda, Calle Carretera. INSCRIPCIÓN.- Finca urbana número 7.198, inscrita en el Tomo 1.082, Libro 92, Folio 13, del Registro de la Propiedad nº2 de Motril REFERENCIA CATASTRAL: 3021513 VF6632A0001 KK

TÍTULO: El de compraventa otorgada por D. Miguel Félix Puertas López y esposa a favor de Dña. Concepción López Díaz, con fecha 7 de febrero de 1997, mediante escritura otorgada ante el Notario de Motril (Granada) Don Juan Ignacio Ruiz Frutos.

Por el presente y en virtud de lo acordado en providencia de esta fecha se convoca a las personas ignoradas a quienes pudiera perjudicar la inscripción solicitada para que en el término de los diez días siguientes a la publicación de este edicto puedan comparecer en el expediente alegando lo que a su derecho convenga. En MOTRIL a cinco de mayo de dos mil catorce.

EL/LA SECRETARIO

PUERTO DEPORTIVO PUNTA DE LA MONA, S. A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

El Administrador Único de esta sociedad, convoca a los accionistas a Junta General ordinaria, de acuerdo con los estatutos que tendrá lugar en Almuñécar (Granada), Marina del Este, Urb. Abencerrajes III, bajo, para el próximo 23 de junio de 2014, a las 10:00 horas, en primera convocatoria, y al día siguiente a la misma hora y lugar en segunda convocatoria con el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

Primero.- Censura de la Gestión social.

Segundo.- Aprobación, en su caso, de las cuentas anuales correspondientes al ejercicio 2013 y resolución sobre la aplicación del resultado.

Tercero.- Ruegos y preguntas.

Cuarto.- Lectura y aprobación, si procede del acta de la Junta.

De conformidad con el artículo 272.2 de la Ley de Sociedades de Capital, a partir de esta convocatoria, cualquier accionista podrá obtener de la Sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta.

Almuñécar, 15 de mayo de 2014

EL ADMINISTRADOR ÚNICO

D. Manuel Antonio Lombardo Eiro

si buscas empleo,
busca en las páginas de

IDEAL

IDEAL organiza un gran encuentro sobre la transformación productiva de América Latina

'Futuro en Español' arranca mañana y contará con figuras como Javier Santiso, fundador de 'Star Up Spain'

Pablo Sanguinetti, director de investigaciones socioeconómicas del Banco de Desarrollo de América Latina, también acude el viernes al Palacio de Carlos V

:: Á. P.

GRANADA. Los retos de la transformación productiva de América Latina será uno de los ejes fundamentales del gran encuentro 'Futuro en Español' (www.futuroenespañol.es), que se celebra mañana y pasado en Granada capital auspiciado por IDEAL y la Fundación Vocento, grupo de comunicación al que pertenece esta cabecera. Será en la jornada del viernes, en el salón de actos del Palacio de Carlos V, donde durante toda la mañana se analizarán claves empresariales y de desarrollo que ya se producen o acontecerán en el futuro cercano al otro lado del Atlántico. A las diez, la mesa redonda 'Emprendimiento en español' contará con una figura relevante como Javier Santiso, fundador de los encuentros de emprendedores 'Start Up Spain', profesor de Esade Business School y autor de 'The decade of the multinationals' (Cambridge University Press, 2013).

El ponente, que en 2011 y en 2012 fue nombrado por la revista 'Foreign Policy' como uno de los pensadores iberoamericanos más influyentes de su generación, reflexionará sobre el estallido del emprendimiento inédito que se observa en varios países latinoamericanos, además de México y Brasil, las dos potencias regionales dominantes. El fenómeno del 'Chilean Valley' (en Chile), el lanzamiento en 2013 del Start Up Brasil, al igual que Perú lo ha hecho en 2014, o el impulso en Colombia de uno de los programas de digitalización de la economía más ambiciosos del continente dan fe de todo lo anterior, según el exper-



Javier Santiso hablará el viernes en el Carlos V del estallido del emprendimiento latinoamericano. :: R. I.

to. Santiso asegura que una onda expansiva tecnológica está recorriendo la juventud latinoamericana y que eso es una oportunidad para el sector en España.

Apuesta por la biotecnología

También en la primera mesa del viernes estarán presentes Pablo Sanguinetti, director de investigaciones socioeconómicas del Banco de Desarrollo de América Latina (CAF), quien ofrecerá un análisis de la situación actual y de las perspectivas de emprendimiento en la zona. Junto a ellos, participará Matías Acevedo consultor de innovación, en una jornada cuya bienvenida correrá a cargo de María del Mar Villafranca, directora general del Patronato de la Alhambra. El conocido periodista radiofónico Félix Madero conducirá y presentará el acto, que proseguirá

a las once la mañana con un análisis de la biotecnología a través de dos continentes.

Homenaje a Gabriel García Márquez en el Hospital Real

Personalidades de América Latina y de España debatirán mañana en el Hospital Real sobre los beneficios del intercambio de experiencias enmarcadas en un universo común: el español. Será un encuentro con una fuerte presencia del apartado cultural e inaugurado, entre otros, por la presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz, y el ministro de Justicia, Alberto Ruiz Gallardón, además del consejero delegado de Vocento, Luis Enriquez. El escritor chileno y Premio Cervantes, Jorge Edwards, pronunciará la conferencia inaugural sobre la riqueza y el valor lingüístico del español. Posteriormente se celebrará un encuentro homenaje a Gabriel García Márquez con la presencia de Pilar del Río, presidenta de la fundación Saramago, y Gerald Martin, biógrafo del Premio Nobel colombiano. Una lectura de 'Cien años de Soledad', en la que participará Miguel Ríos, pondrá punto y final a la primera jornada.

En esa segunda mesa redonda se recogerá la presentación de empresas vinculadas a un sector en auge,

el de la investigación y vanguardia biomédica, que dispone de brillantes ejemplos tanto en América Latina como en España. En concreto, se destacará el caso andaluz, muy bien posicionado en este campo. Enrique Castellón, presidente de CRB Inverbio, una sociedad especializada en la gestión de entidades de capital riesgo y de activos que inviertan en proyectos innovadores de base tecnológica en fase inicial en el ámbito de las ciencias de la vida, explicará sus experiencias junto a Javier Velasco, director general de Neuron Bio Pharma, y José Antonio Lorente, director del centro granadino Genyo, en una sesión moderada por Jesús Quero, director del Parque Tecnológico de la Salud de Granada.

La innovación industrial

'Innovación industrial, una oportunidad de colaboración' (12.30 horas del viernes, Palacio de Carlos V) da título a la última sesión de 'Futuro en Español' y en ella se abordará cómo el proceso de transformación productiva en América Latina está ligado a la implantación de modelos de innovación industrial. Luis de Haza, director financiero de Cosentino, Germán Bejarano García, adjunto al presidente y director de relaciones institucionales internacionales de Abengoa, José Luis Angoso, director de innovación y alianzas de Indra, y Fernando Quero, director de desarrollo de negocio de Tecnia, evidenciarán que España cuenta con experiencia en este campo y que ésta se puede trasladar a América Latina. Sus casos conforman un panel de éxito de firmas de ambas orillas del Atlántico que, además, han propiciado un escenario de intercambio entre ellas.

En el acto de cierre tomarán la palabra Benjamín Lana, director editorial de Vocento, y Guillermo Fernández de Soto, director de CAF para Europa. María Jesús Montero, actual consejera de Hacienda y Administraciones Públicas de la Junta de Andalucía y exresponsable de la cartera de Sanidad, clausurará el acto.

CASADIEGO
DE JAMONERÍAS 1927

C/ Santa Escolástica, 13
18009 Granada • Tlfno 985 227 091
info@jamonescasadiego.com
www.jamonescasadiego.com

Somos especialistas en corte a cuchillo

EMILIO MORO BORGES

15.99€

6.99€

93 PUNTO PENIN

90 PUNTO PENIN

5^A Cincuenta y cinco años

PUERTA REAL

El mito de al Andalus

M^a DOLORES F.-FÍGARES

No estaría mal que orientásemos el pensamiento y la acción hacia ese ideal cultural tan necesario en una época sin ideales



Hemos vivido estos días pasados muchas presentaciones de libros, arropadas por lo que supone de promoción la Feria del Libro, como acontecimiento cultural, que no comercial, a juzgar por las magras cifras de ventas que libreros y editoriales han podido extraer de la intensa semana.

Entre las numerosas citas, tuve la suerte de asistir a la presentación de 'El mito de al Andalus', una nueva propuesta para el debate y la reflexión del profesor González Alcántud, editada por Almuzara. Una joya que va a perdurar durante mucho tiempo, pues será difícil que alguien pueda añadir algo más a los argumentos, a los datos, a las proposiciones que plantea uno de nuestros intelectuales más brillantes, original en sus puntos de vista, audaz en sus perspectivas, siempre estimulando el diálogo y la reflexión.

No puedo, ni pretendo, resumir en tan corto espacio el denso y a la vez ágil contenido de esta obra, fundamental para comprender uno de los más potentes sedimentos de nuestra historia, en forma de mito, como relato que alimenta el imaginario de los andaluces desde hace siglos, mil veces negado y mil veces reconocido, lo cual demuestra su vitalidad.

Al Andalus evoca una manera de vivir, refinada, libre, pacífica, tolerante, que propicia el diálogo entre

las religiones, el respeto y la moderación, un mundo abierto y cerrado al mismo tiempo, como un crisol donde se funden y se mezclan las herencias del pasado. Sus frutos son espléndidos y aún los disfrutamos y aprovechamos, pues han quedado fijados en muchas costumbres, en una cierta manera de estar en el mundo. Hubo un tiempo en que aquí se investigaba, había ciencia, literatura, se cultivaba el arte de vivir, mientras en muchos países europeos no sabían ni escribir, ni tenían alfabeto siquiera.

Se trata de «un mito bueno», dice José Antonio González Alcántud pues, y son sus palabras, «los mitos no son ni verdaderos ni falsos. Nos consuelan y nos ayudan a pensar el tiempo con sus conflictos y quietudes. No tienen una moral preestablecida, pero pueden orientar el pensamiento y la acción hacia el bien o hacia el mal». En el caso del mito de al Andalus, de nuestra tierra, pensarla como un espacio de convivencia entre culturas, de encuentro de seres humanos diversos y capaces de dialogar, de cierto refinamiento cuidado del paisaje, sensibilidad estética y muchas otras características, nos hace bien. Nos presenta sentimientos de adhesión a esos principios que nos hicieron grandes y respetables y que siguen vigentes hoy día. No está mal que orientemos el pensamiento y la acción hacia ese ideal cultural tan necesario en una época sin ideales.

RAMÓN



CARTAS AL DIRECTOR

Los originales que se envíen estarán firmados y se hará constar el DNI junto con el domicilio y el número de teléfono. La Dirección se reserva el derecho a publicar los textos recibidos, así como de extractarlos. cartasdirector@ideal.es

Abuso de la libre designación de cargos

Sr. Director de IDEAL: Cuando se produce el relevo político en el gobierno de una institución asistimos ineludiblemente a la sustitución de los llamados 'cargos de libre designación' que cada político asigna a familiares, amigos y correligionarios. Tan inveterada costumbre en algunos casos llega a ser sorprendente pues no se trata de asesores de un determinado perfil sino de altos funcionarios que deben ser imparciales.

El pasado día 5 de mayo leíamos en IDEAL este titular: «El TSJA obliga a la Diputación a elegir su secretario por concurso de méritos». Cuando el PP accedió en 2012 al gobierno provincial, Sebastián Pérez se empeñó por interés personal en cambiar el concurso de méritos por el sistema de libre designación para colocar a 'su candidato' alegando que era un cargo directivo de confianza para el que se requería un perfil y no un importante funcionario, como en realidad lo era. El Alto Tribunal, al contestar y dar la razón al recurrente, considera esta decisión contraria a derecho y poco motivada.

En enero de 2012 ya me pronuncié en contra de esta designación, y me alegro de que la justicia haya corroborado lo que era de sentido común: ¿puede imaginarse que el funcionario que vela por la legalidad en la institución sea designado por el dedo del presidente? ¿cabría hacer lo mismo con el interventor, por ejemplo? Claro que no. Pues parece que no hay límite al poder del dedo y así no extraña que haya tantos casos de corrupción porque hasta los más altos funcionarios los ponen y quitan a su antojo lo políticos de turno como hizo el pluriempleado don Sebastián Pérez, a la vez concejal, presidente de la Diputación, senador y presidente del PP granadino. A la hora de votar habría que recordar estas cosas.

:: JOSÉ MANUEL ONIEVA MARIEGES GRANADA

FETE-UGT y los recortes de la Junta de Andalucía

Estimado Director de IDEAL: FETE-UGT de la Universidad de Granada ha dejado clara su postura contra los recortes a los empleados públicos universitarios que les está aplicando la Junta de Andalucía, y todos los gobiernos, sea cual sea su signo político. Y lo ha hecho desde el primer anuncio de estos recortes en el año 2013; mediante comunicados internos y externos a la Universidad (16/1/13, 6/5/13, 14/6/13, 3/12/13), con nuestro boletín La CaFETEra (números: 46, 47, 49, 51, 55, 62, 63, 64, 69, 70, 71, 73, 75), con manifiestos y otros escritos dirigidos a la presidenta de la Junta de Andalucía; con manifestaciones y concentraciones periódicas ante la Delegación del Gobierno de Granada (23/1/13, 6/2/13, 10/4/13, 15/5/13, 18/12/13), y en los órganos de representación en los que tenemos presencia.

Hemos reiterado nuestras protestas y movilizaciones este año 2014, cuando lo avisaron y nos mintieron para aplicarlos de nuevo (1/10/13, 25/10/13, 13/1/14, 3/2/14); y no pararemos. Hemos realizado, además, los pasos previos para denunciarlo en los juzgados como hemos hecho en situaciones parecidas con otros gobiernos.

Por ello, nos sorprende que en la sección de cartas al Director del 6 de mayo del periódico IDEAL, un profesor de esta Universidad, José Rodríguez Gordillo, que prefiere firmar como «catedrático», recurra a las descalificaciones contra nuestro sindicato de forma pública, basándose en supuestos inexactos, y con un dudoso conocimiento del problema. Señalemos algunas de esas inexactitudes siguiendo el orden de su escrito.

1. Parece que hay que recordarlo de nuevo, el complemento autonómico del profesorado universitario de Andalucía no cayó del cielo ni fue una gracia del Gobierno andaluz, sino que fue un arduo trabajo de los sindicatos de clase que lo propusieron, pelearon y consiguieron.

2. No es cierto que el PAS universitario dependa en su nómina del Estado, a ellos le aplican los recortes igual que al PDI laboral. Los profesores funcionarios somos los únicos que en el núcleo retributivo de la nómina (el sueldo base y en el complemento específico), dependemos del Estado.

3. El recorte del 5% de la Junta de Andalucía se nos ha aplicado en el año 2013 y ahora en 2014, y no en 2012 como afirma en su escrito, que le recuerdo fue el de la paga extra de Rajoy.

4. El sindicato que cita como el gran luchador, y al que respe-

tamos como a todos, no se acerca en la cuantía y relevancia de sus acciones, lo más mínimo, a todo lo hecho por FETE-UGT UGR. Si han hecho un escrito como el que indica, bienvenido sea, porque en nuestras concentraciones, manifestaciones y comunicados no han aparecido, ni usted tampoco, y estaban invitados, ni nos consta que hayan hecho ninguna manifestación propia. Nos extrañan, por tanto, sus particulares loas y cantos celestiales a ese sindicato, y no queremos entrar en juicios, como los que usted hace, de sus intenciones políticas.

5. No contento con esas inexactitudes comete otras más graves, en forma de acusaciones, para situarnos políticamente donde parece que le interesa, sin pruebas ni argumentos que lo confirmen, basado exclusivamente en juicios de intenciones. Nos coloca al servicio de un partido político y en un juego electoral ajeno; llega incluso a la ofensa con sus afirmaciones sobre las subvenciones. Lo repetimos una vez más, FETE-UGT de la UGR no está con ningún partido político sino con los intereses de los trabajadores; y el gobierno y el partido que esté contra ellos, nos tendrá enfrente, como lo hemos demostrado con creces.

Leyendo su escrito nos vemos tentados a pensar que usted es el que tiene intereses sindicales y políticos, pero no lo vamos a hacer; aunque, si le vamos a pedir algo, pero no se preocupe no es el voto; le vamos a pedir que para la próxima carta se informe, contraste y argumente con rigor sus afirmaciones, es lo menos que se puede pedir a un catedrático de universidad.

ANTONIO OÑA SICILIA PROFESOR DE UNIVERSIDAD, SECRETARIO GENERAL DE FETE-UGT DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Aniversario de Guillermo Soria

Sr. Director de IDEAL: Ya hace un año que nos dejó Guillermo Soria, todavía lo tenemos presente porque fue buena persona y por sus chistes y dibujos.

Yo conservo todas las quintillas de Pepe Ladrón de Guevara y que Guillermo ilustraba, así como un 'carpetón' con sus chistes clasificados por temas que son una maravilla. También un dibujo que me dedicó.

Cuando nos veíamos nos saludábamos con nuestros apellidos; yo le decía: ¡hola Soria! Y el contestaba: ¡hola Valladolid! Lo que provocaba nuestra risa.

Siempre estará presente.

ANA JIMÉNEZ. VALLADOLID

HOY MIÉRCOLES

Santos: Timoteo, Valente, Segundo, Victorio, Donato, Teopompo, Secundino, Felicia, Gisela. Han transcurrido 141 días de 2014 y faltan 224 para que termine el año.

AGENDA

LIBROS

'Miradas desde el ferrocarril del azúcar'
Plaza del Carmen, s/n
A las 20.00 horas, en el Ayuntamiento de Granada, presentación del libro 'Miradas desde el ferrocarril del azúcar. Paisaje y patrimonio industrial en la Vega de Granada', de Miguel Reyes Mesa y Miguel Giménez Yanguas.

POESÍA

Recital de Xánath Caraza
C/ Águilas, 20
A las 20.30 horas, en La Qarmita, recital de la escritora mexicana Xánath Caraza.

TEATRO

'The table'
C/ Molinos, 56
A las 21.00 horas, en el teatro Alhambra, Blind Summit Theatre presenta 'The table', un espectáculo en inglés con subtítulos en castellano, interpretado por Mark Down, Sean Garrat e Irene Strateiva. La entrada es de diez euros.

CINE

'La fiesta del chivo'
C/ Oficios
A las 19.30 horas, en el Palacio de la Madraza, proyección de 'La fiesta del chivo', de Luis Llosa.

'El espíritu del 45'
Plaza de San Agustín
A las 22.00 horas, en el Entresuelo, proyección de 'El espíritu del 45', de Ken Loach. La entrada es libre.

CONFERENCIAS

Charla de Celia Wallhead
C/ Oficios
A las 20.00 horas, en el Palacio de la Madraza, conferencia de Celia Wallhead bajo el título 'Diez contradicciones de Washington Irving'.

'Ternura'
Plaza de Alonso Cano, 1
A las 19.00 horas, en el Centro Cultural Nuevo Inicio, conferencia de Ana Abril Fernández bajo el título 'Ternura'.

MÚSICA

Concierto de Antonio Gómez Trío
Cuesta de San Gregorio, 24
A las 21.30 horas, en el Tabanco del Tío Gregorio, concierto de Antonio Gómez Trío. La entrada es de seis euros.

Sur Code, en directo
Avenida de Madrid
A las 22.00 horas, en el Magic, actuación de Sur Code, la unión de Igmarr Alderete (violín), Ángel Andrés Muñoz (piano) y Nacho Megina (batería). La entrada es de seis euros.

'Antología pictórica'

C/ Doctor Azpitarte, s/n
Entrada libre

El salón de actos del Hospital Virgen de las Nieves acoge, hasta el 31 de mayo, una exposición de pintura de la artista Adela Castillo.



Noche flamenca
Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con Rudy Fernández (cante), César Cubero (guitarra) y María Bertos (baile). La entrada es de ocho euros.

EXPOSICIONES

'Las huellas de los Jesuitas en Granada. Del colegio de San Pablo a la Facultad de Teología de Granada'
Acera del Casino, 7
La sala de exposiciones de CajaGranada de Puerta Real acoge estos días la exposición 'Las huellas de los Jesuitas en Granada. Del colegio de San Pablo a la Facultad de Teología de Granada'.

'Unidos en la diversidad'
Cenes de la Vega
El hotel Cerro del Sol acoge, hasta el próximo mes de septiembre, una exposición colectiva de Francisco Marco, Pablo del Castillo, Toto Dueñas, Menchu León, Manuel Mirage, Diego Menacho, Fabio Castaño e Isabel Cercós, integrantes de 'Granada Pinta Bien'.

'Grecómanos'
C/ Severo Ochoa
La Facultad de Ciencias acoge, hasta el 30 de mayo, una exposición del Taller de Arte y Creatividad del Aula Permanente de Formación Abierta. Los días laborales, de 10 a 14 y de 18 a 21 horas.

'Sueños de infinito'
Gran Vía, 33 Bajo
La galería Punto Rojo acoge, hasta el 13 de junio, la última exposición de Irene González. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 18 a 21 horas.

'Arquitecturas y paisajes'
C/ Almona del Campillo, 2 2º
El Centro Artístico acoge, hasta el 30

de mayo, la última exposición de Silvia Abarca. De lunes a sábados, de 18.30 a 21.30 horas.

'Nude-Naked'
C/ Risco de San Matías, 1
La sala Taller-Taller acoge, hasta el 31 de mayo, una exposición de pintura de Miguel Morales. De miércoles a viernes, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Y los sábados, de 12 a 14 horas.

'El oro de los tigres'
Plaza de los Girones, 1
El Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el 7 de septiembre, la última exposición de Leonor Solans. De lunes a sábados, de 11.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 horas. Sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'Pindeles solidarios'
Placeta de la Radio
El Colegio de Arquitectos acoge, hasta el 23 de mayo, una exposición colectiva a beneficio de Proyecto Hombre Granada. De lunes a jueves, de 10 a 14 horas.

'Bernard Rudofsky. Desobediencia crítica a la modernidad'
C/ Oficios
El Centro José Guerrero acoge, hasta el 15 de junio, la exposición 'Bernard Rudofsky. Desobediencia crítica a la modernidad'. De martes a sábados, de 10.30 a 14.00 y de 16.30 a 21 horas. Domingos, de 10.30 a 14 horas. Festivos, de 10.30 a 14 y de 16.30 a 21 horas.

Exposición de 'Azul vibrante' y 'Canciones del color' de José Guerrero
Paseo de los Mártires, s/n
El Auditorio Manuel de Falla acoge, hasta el próximo 28 de septiembre, en su vestíbulo inferior una muestra con dos de los últimos cuadros que pintó José Guerrero en 1990. 'Exposición de Azul vibrante y Canciones del color de José Guerrero' se podrá visitar de lunes a viernes, de 9 a 14 horas y una hora antes del inicio de cada concierto.

'Arte Shodo'
Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el 6 de junio, una exposición de pintura de María del Carmen Moreno Guzmán. De

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarciale@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegradana.es

lunes a viernes, de 9 a 21 horas.

'Mediterráneo'
Cuesta del Chapiz
El Carmen de la Victoria acoge, hasta el próximo 23 de mayo, una exposición de fotografías de Antonio Arabesco. De lunes a viernes, de 17.30 a 20.30 horas.

'El lápiz... la luz, dibujos'
C/ Pavaneras
La galería de arte Cidi Hiaya acoge, hasta el próximo 21 de mayo, la última exposición de Javier Alcántud. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 horas. Sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'POP en Granada'
Carrera del Darro
El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el 25 de mayo, la última exposición de Alejandro Carro. De lunes a domingo, de 16 a 22 horas.

'SognNo'
Placeta de Porras
La Casa de Porra acoge, hasta el próximo 6 de junio, una exposición fotográfica de Gema Diego Rodríguez. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas.

'Homo Sapiens: 5 años de ocio inclusivo'
Hasta agosto
La Biblioteca de Francisco Ayala acoge, hasta el próximo 30 de agosto, una exposición de la Asociación Homo Sapiens de Granada.

'Washington Irving. Desde la Alhambra hasta Nueva York'
C/ Escudo del Carmen, 3
La Asociación de la Prensa de Granada acoge una colección de litografías de David Zaafra, inspiradas en la obra del insigne autor norteamericano 'Cuentos de la Alhambra'.

Washington Irving'
C/ Oficios
El Patio del Palacio de la Madraza acoge, hasta el próximo 6 de junio, la exposición 'Cuentos de la Alhambra: el romanticismo orientalista de Washington Irving'.

Obras de Germán Aracil
C/ Puentezuelas
Milenium Gallery acoge, hasta el 6 de junio, una exposición de Germán Aracil. De lunes a sábados, de 10.30 a 14 y de 17.30 a 21 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Emperatriz Eugenia, 22. San Juan de Dios, 47. Camino Ronda, 64. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Plaza de Gracia, 8. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José M.ª Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avda. Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Avda. Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero, Edif. Genil. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: Avda. Andalucía, 1, Edif. Huerta del Barco.

BAZA. Permanente 24 h. Plaza José Luis Méndez García, 2.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Gloria, 1.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puento Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** c/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

Salobreña. Permanente 24 h. Carretera de la Playa, 40 B.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Los Angeles s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Plaza Constitución, 14.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente, Farmauto (entrada Armilla junto a iglesia San Miguel).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
	958 221 420

INFORMACIÓN

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
	900 123 505
Tráfico	900 202 202
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 100
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Atención al ciudadano	010
	902 234 010
	958 539 697
Junta de Andalucía	
Atención al ciudadano	900 509 292
Violencia de género	900 200 999
Malos tratos	900 122 181
Malos tratos a menores	900 210 966
Malos tratos a mayores	900 858 381
Contra la droga	900 200 514

VIDA RELIGIOSA

Triduo y función a María Auxiliadora de la Alhambra
Convocado por su Archicofradía y en honor a la Virgen Auxiliadora se celebrará solemne y fervoroso triduo los días 21, 22 y 23 de mayo en la capilla del Hogar Ángel Ganivet, a partir de las 20.30 h. El sábado día 24 de mayo, festividad litúrgica de María Auxiliadora, solemne función principal con pública protestación de fe e imposición de medallas a los nuevos archicofrades, a las 20.30 h. en la capilla alhambrense. Durante todo el día devoto besamanos y ofrenda en el Hogar Ángel Ganivet.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4,50 euros.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: Martes y miércoles, de 9.30 a 14 horas; jueves, viernes y sábados, de 9.30 a 14 horas y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Lunes cerrado. Entrada general, 4 euros. Entrada reducida, 3 euros. Acceso gratuito a las salas de exposiciones temporales y Mediateca. Información y reservas para visitas de grupos en el teléfono 958222257.

Huerta de San Vicente
Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

Carmen de los Mártires
Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratís.

Monasterio de la Cartuja
Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Casa Museo Manuel de Falla
Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa'
Dirección: Convalencia, 1 (junto a la iglesia de Santa Ana). Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10 a 14 horas. Teléfono 958 222144.

Abadía del Sacromonte
Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

Corral del Carbón
Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

Arqueológico Provincial
Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

LIBRO DEL DÍA

Kit de bebidas y recetas para el verano

Nuevos libros presentados en forma de kit que dejan ver los elementos del interior. Incluyen accesorios



Es un kit de bebidas refrescantes. Editado por Libros Cúpula, aprovecha que ahora que se acerca el buen tiempo ¿qué hay más apetecible que un buen batido fresquito? Este kit bebidas refrescantes tiene todo tipo de recetas fáciles al alcance de cualquier persona, para preparar zumos de frutas, batidos, smoothies, gazpachos o té helado. Incluye 60 recetas muy sencillas de preparar y las acompaña de consejos, curiosidades y posibles variantes de la receta original. Ideal para el verano, incluye ocho cubitos con forma de frutas.

REGADO CON...

D. Pedro de Soutomaior

Un gran vino blanco albariño que tiene el nombre de Pedro Madruga: noble guerrero gallego, caballero feudal en la Galicia de finales del siglo XV –y cuyas victorias se atribuyen en gran medida a su hábito madrugador– protagoniza quizás la más épica crónica jamás narrada, en un escenario histórico apasionante. Servir bien frío.



POR PABLO AMATE