

## GRANADA

# “La Junta será la culpable si ocurre alguna desgracia en San Miguel”

● Isabel Nieto señala que existe “peligro” para las personas y critica que el Ejecutivo andaluz no colabore en “nada”

E. P. GRANADA

El Ayuntamiento de Granada ha insistido en que existe un “peligro” para las personas en las cuevas del Cerro de San Miguel, en el barrio del Sacromonte, y ha advertido a la Junta de que “la responsabilidad” si ocurre una “desgracia” será suya, después de que la Comisión Provincial de Patrimonio haya rechazado las propuestas municipales para intervenir en este entorno.

Urbanismo plantea cerrar la cuevas o la eliminación de la protección en el entorno

En declaraciones a *Europa Press*, la concejal de Urbanismo, Isabel Nieto (PP), lamentó que la Delegación de Cultura “use” sus competencias vinculantes en materia de patrimonio “sólo para lo malo”, situándose en un “plano superior” de supervisión pero “sin aportar propuestas”, como a su entender ocurre en este caso.

“El Ayuntamiento no puede adivinar lo que le gusta a Cultu-

ra, ellos no se atreven a tomar decisiones. Sólo están poniendo pegas a lo que proponemos y no hacen nada por colaborar”, lamentó la edil, que interpretó el rechazo a las propuestas municipales para intervenir en el cerro de San Miguel como “una paralización” total de las actuaciones que se habían emprendido.

El asunto se abordó en la sesión de la semana pasada de la Comisión Provincial de Patrimonio, donde se estudiaron las dos alternativas para la regeneración del Paisaje en el Cerro de San Miguel planteadas por el Ayuntamiento: el cierre efectivo de las cuevas con hormigón en masa o la eliminación de la protección y declaración como suelo residencial.

La comisión mostró su rechazo a la primera, que incluye la regeneración del talud natural con una posterior hidrosiembra, por considerar que es una actuación “drástica” que podría suponer la degradación del terreno y del paisaje, no cumpliendo las garantías de especial protección ecológica a las que está sometido este entorno.

La segunda opción, que implica eliminar la protección y declarar el suelo como residencial, tampoco se considera, al enten-



Dos de los residentes en el cerro, en la puerta de su cueva.

MARÍA DE LA CRUZ

## REACCIONES

### Nieto “El Ayuntamiento no puede adivinar lo que le gusta a Cultura”

Después de que la Comisión Provincial de Patrimonio echara para atrás las dos propuestas municipales –tapiar o declarar la zona suelo residencial– Isabel Nieto lamentó que Cultura no aporte propuestas. “El Ayuntamiento no puede adivinar lo que le gusta a Cultura”, criticó la edil, que insistió en que “no hacen nada por colaborar” el problema de las viviendas del cerro de San Miguel.



## IU exhorta al Ayuntamiento a que deje de “especular”

El grupo municipal de IU en el Ayuntamiento de Granada reclamó al equipo de gobierno, del PP, que “abandone el proyecto especulador que tiene con el Cerro de San Miguel”, al tiempo que pidió a la Junta una figura de protección que no sólo afecte a la muralla nazarí que pasa por la zona “sino que se extienda a las cuevas”. Para el portavoz del grupo municipal, Francisco Puentedura, el informe de los técnicos de la Junta que rechaza las propuestas municipales de sellar las cuevas con hormigón o de eliminar la protección y declarar este suelo como residencial “es un mazazo” para el gobierno local y demuestra que su “única intención” es especular “con uno de los principales pulmones verdes y de las joyas paisajísticas y culturales de Granada”. Por ello, IU exige “que esta zona sea un espacio libre y verde y que se regularice la situación de los moradores de las cuevas mediante un proyecto de intervención social que cuente con la participación de los vecinos y que acabe con situaciones de infravivienda en la zona”.

der que carece “de una mínima argumentación que la sustente, no siendo la vocación de ese suelo residencial, por su ubicación y valores paisajísticos y ecológicos”.

La concejal de Urbanismo avanzó que, una vez reciba la notificación de la Comisión Provincial de Patrimonio, se preparará “una nueva propuesta”, pues “no hay más remedio”, aunque ha lamentado que Cultura “no se implique” en este asunto y no concrete “lo que quiere”.

Por su parte, sus moradores defienden la okupación y continúan haciendo su vida sin planearse lo que se les avecina.

## Granada participará en ‘La Noche de los Investigadores’, junto al resto de Andalucía

Se espera que la cita supere este edición los 53.000 visitantes, seis veces más que el año pasado

E. P. GRANADA

La propuesta de Andalucía para celebrar *La Noche de los Investigadores* (European Researchers' Night) recibió ayer la aprobación por parte de la Comisión Europea (CE) para los dos próximos años. La propuesta, coordinada por la Fundación Descu-

bre, reúne la participación de catorce instituciones científicas andaluzas de las ocho provincias.

La iniciativa, denominada *Researchers Square* (la Plaza de los Investigadores), saldrá por primera vez a la calle y celebrará actividades no solo en los centros de investigación, sino también en las zonas más transitadas de las ocho capitales andaluzas, según precisó en un comunicado la Fundación Descubre.

De esta forma, la actividad, cita divulgativa promovida por la Comisión Europea dentro de las

acciones Marie Skłodowska-Curie del programa Horizonte 2020, se acercará a la ciudadanía en el doble de ubicaciones que en las ediciones anteriores y superará este año los 53.000 visitantes casi seis veces más que los registros alcanzados el pasado año, consolidándose como la cita simultánea más importante en el ámbito científico andaluz de los últimos años.

El Paseo del Salón de Granada, la Plaza de San Francisco de Sevilla, el entorno de la Alcazaba en Málaga, los patios y el entorno de la Mezquita de Córdoba, los claustros de Santo Domingo en Jerez y el Baluarte de la Candelaria en Cádiz, la explanada de El Corte Inglés en Jaén, la Rambla de Almería o el centro histórico de Huelva serán algunos de los enclaves que acogerán *La Noche de los Investigadores* este año.

## CCOO alerta de un nuevo recorte del SAS en materia de carrera profesional

Según sus cifras, el servicio ha dejado de abonar 11 millones desde 2011 a sus trabajadores

E. P. GRANADA

La Federación de Sanidad y Sectores Sociosanitarios de CCOO de Andalucía (FSS-CCOO Andalucía) mostró su oposición a los argumentos económicos esgrimidos por el Servicio Andaluz de Salud (SAS) para justificar el cese

del acceso y promoción a la carrera profesional, dado que, según los cifras que maneja, la cantidad que ha dejado de abonar a su personal desde el año 2011 asciende a 11 millones de euros, por jubilaciones y otras situaciones de la plantilla.

El SAS ha publicado en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA) una resolución por la que suspende el acceso y promoción a los distintos niveles del personal sanitario de los grupos A y B que han obtenido acreditación de la competencia profesional.

## GRANADA

# Los erasmus de la UGR piden irse el curso entero pese al recorte en becas

● El Ministerio abonará como máximo el próximo curso cinco mensualidades

A. Asensio GRANADA

Ni la incertidumbre, las sucesivas protestas, los recortes ni las críticas han desanimado a los futuros erasmus granadinos. Los estudiantes que participarán en el programa de intercambio internacional el próximo curso piden estar fuera todo el curso, unos ocho meses, pese a que el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte anunció en su momento un

cambio sustancial en las ayudas a la movilidad: se abonará más dinero pero la obtención de la beca está ligada a los resultados académicos, a la posesión de la acreditación lingüística B2 (nivel medio alto) y se limita a un máximo de cinco mensualidades para movilizaciones por estudios (y sólo tres en el caso de prácticas), según se explica en la Orden publicada en el Boletín Oficial del Estado (BOE) el pasado 4 de abril.

Fuentes del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales y Cooperación Internacional de la UGR indican que “a pesar de la limitación de la financiación” tanto desde el Organismo Autónomo de Programas Educativos Europeos (OAPEE) y el Ministerio de Programas Educativos Europeos (OAPEE) y el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte anunciaron en su momento un

## LAS CLAVES

### Colaboradores

La Universidad de Granada tiene convenios con más de 600 universidades europeas dentro del programa Erasmus+. Estos acuerdos tienen validez plurianual y, en su mayoría, recogen estancias de curso completo.

### Más es mejor

La UGR arguye que las estancias breves tienen “menor impacto” en el aprendizaje del alumno.

### Los fondos

El Ministerio beca con cinco mensualidades de entre 300 y 400 euros. Se abonará 100 euros más al mes a los que fueran becarios el curso anterior.

respecto al curso anterior de los estudiantes en la solicitud de plazas. Siguen siendo más populares las plazas para estancias de un curso completo que las de un solo cuatrimestre”. Serán unos 2.000 –la misma cantidad que en los últimos años– los estudiantes de la UGR que participen en este programa de movilidad el próximo curso.

Aún queda por conocer algunos detalles sobre las ayudas para estudiantes. Después de el Ministerio decidiera endurecer los requisitos –lo que en la práctica supone que apenas un 15% de los erasmus granadinos puedan optar a sus becas– el rector, Francisco González Lodeiro, anunció una línea de ayudas propias. Fuentes del Vicerrectorado que todavía “es pronto” para saber cómo se materializarán.

## Aplican conceptos psicológicos al diseño de las carreteras

Redacción GRANADA

Científicos de las universidades de Granada, Queensland (Australia) y Cambridge (Reino Unido) han sido pioneros en la realización de “auditorías psicológicas” de carreteras nuevas y problemáticas, cuyo objetivo es implicar a las personas, en este caso a los conductores, para conocer su opinión sobre estas vías y mejorarlas así.

Los investigadores defienden la importante necesidad de “conocer y tener en cuenta” la opinión de los distintos usuarios en el proceso completo de la vida útil de una carretera: su diseño, mantenimiento y desmantelamiento. Y es que el Factor Humano (*Human Factors*) y la Seguridad en el Diseño (*Safety in Design*) pueden ayudar a disminuir los accidentes implicando a las personas, a los usuarios finales, en procesos de evaluación de los productos que utilizan.

Los científicos han realizado estudios de “conducción natu-

## Cuatro alumnos de Farmacia, premiados en un congreso sobre alimentos

Redacción GRANADA

Ana Cervera Mata, Sara Gaviño Millán, Ana Megías Iglesias y José Manuel Orduña Moreno, alumnos del Grado en Ciencia y Tecnología de los Alimentos (CTA) de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Granada, han sido premiados en el I Congreso Nacional de Alumnos de Ciencia y Tecnología de los Alimentos, organizado por Aucta (Asociación Valenciana de Estudiantes de CTA), el departamento de Ciencias de la Alimentación y la Facultad de Farmacia de la Universidad de Valencia.

Los cuatro obtuvieron los premios a la mejor comunicación oral y en forma de póster, otorgados por la Comisión Científica del Congreso, constituida por profesores e investigadores de Universidad y técnicos de la Industria Agroalimentaria.

Ana Megías y Sara Gaviño expusieron oralmente la ponencia sobre *Biofortificación como una estrategia de futuro*. Por su parte, Ana Cervera y José Manuel Orduña presentaron en forma de póster la comunicación *Alimentación y Medioambiente: influencia de la alimentación del ganado vacuno en la producción de metano y su repercusión medioambiental*.



Alumnado de la Escuela de Invierno, en pasado mes de enero.

## Los cambios en Sudán, objeto de unas jornadas internacionales

Alumnos y profesores relatan su experiencia en el estudio de los cambios de este país africano

Redacción GRANADA

Estudiantes y docentes de la Universidad de Granada comparten desde hoy el trabajo desarrollado y sus experiencias en Jartum (Sudán), en donde participaron el pasado mes de enero, en la cuarta edición de la Escuela de Invierno

de Sudán, contando con el apoyo y financiación del Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo (CICODE) de la UGR. La difusión de la experiencia vivida por este grupo es el objetivo de las jornadas internacionales *Cambios urbanos y dinámicas sociales en África: una experiencia de aprendizaje en Sudán (Programa intensivo del Grupo Coimbra)* que se celebran hoy y mañana en el Salón de Actos del Centro de Documentación Científica.

Las Escuelas consisten en programas educativos interdiscipli-

nares e intensivos de diez días de duración aproximadamente, organizadas sobre una temática específica, y dirigida a alumnado de posgrado que cursan sus estudios de máster de Universidades del Grupo Coimbra (Grupo de trabajo de países africanos, del caribe y del Pacífico).

La cuarta Escuela de Invierno de Sudán constituyó una iniciativa pionera en un contexto educativo africano, y por primera vez fuera del contexto europeo, suponiendo una verdadera experiencia docente de interculturalidad.

En la A-44 las quejas se centran en la falta de visibilidad de las señales

ralista”, en la que cada participante conduce a lo largo de una ruta, verbalizando todo lo que se le va ocurriendo acerca de los distintos eventos del tráfico (señales, diseño de la carretera, resto de vehículos, estado del asfalto, etc.) que encuentra en su camino. Inmediatamente después, cada participante visualizó en una pantalla el video grabado, añadiendo más opiniones. Por último, en grupo, todos los participantes realizaron un análisis de toma de decisiones críticas (*Critical Decision Making*) para evaluar algunas de las tareas críticas (*Task Analysis*) en la ruta (por ejemplo, aproximarse a una intersección).

La primera “auditoría psicológica” se ha realizado en una nueva carretera de Granada capital, el distribuidor Norte, y en una vía problemática, la A-44 que circunvala la ciudad, en varios tramos de concentración de accidentes. Los primeros resultados de esta investigación han revelado que las quejas se centran en el diseño de la carretera (rotondas con demasiadas salidas y entradas) y las señales, mal colocadas y ocultas.

## GRANADA



Un cámara graba el edificio de Guadix donde ocurrió el crimen en agosto de 2011.

ARCHIVO

## Piden al TSJA que anule el juicio de la cubana absuelta tras matar a su esposo

● Las acusaciones creen que hubo falta de motivación en el veredicto y así lo alegarán en la vista de apelación que se celebra hoy

Y. Huertas GRANADA

La Fiscalía y la acusación particular que ejerce la familia del hombre estrangulado por su mujer, Ana María P.H., de nacionalidad cubana y que fue declarada no culpable por el jurado, pedirán hoy ante los magistrados de la Sala de lo Civil y lo Penal del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) que el juicio sea anulado y se repita. Lo harán durante la vista de apelación que se celebrará esta mañana en el Palacio de la Real Chancillería para resolver los recursos que ambas acusaciones interpusieron contra el desenlace absolutorio del caso.

Por contra, la defensa de la acusada, que está representada en el proceso por el letrado Vicente Tovar, perteneciente al despacho Medina Cuadros Abogados, soli-

citara que se desestimen íntegramente los recursos. En ellos, las acusaciones alegan, según fuentes del caso, "falta de motivación del veredicto" de no culpabilidad que emitió el tribunal popular que enjuició el caso, y solicitan la nulidad de la prueba pericial aportada por la defensa.

En esta prueba, como recordó el abogado de la procesada en declaraciones a este diario, una psicóloga y una psiquiatra concluyeron que Ana María "era una mujer maltratada", y que el día de los hechos, ante "el ataque" de su esposo, de nacionalidad española, actuó "movida por un miedo insuperable", una circunstancia que el jurado consideró probada y que determinó su absolución. La vista será a las 10.00 horas.

La parricida, de 50 años, se sentó en el banquillo de los acusados

de la Audiencia Provincial de Granada el pasado mes de enero. Se enfrentaba a una petición fiscal de 20 años de prisión como presunta autora de un delito de asesinato, con la agravante de parentesco y la atenuante de confesión.

El juicio se desarrolló en la sala de vistas de la Sección Primera y Ana María, que había sido enviada a prisión tras los hechos, ocurridos en agosto de 2011, fue excarcelada nada más conocerse el veredicto del jurado.

Fue el juzgado de Instrucción número 1 de Guadix el órgano que instruyó la causa tras el crimen, que tuvo lugar en el número 33 de la calle Santiago del municipio.

Además de la pena de prisión, la Fiscalía pedía en sus conclusiones provisionales que Ana María indemnizase a los herederos legales de Manuel con 100.000 euros. La misma pena de prisión solicitaban para la acusada los familiares de Manuel, que elevaban la indemnización a 120.000 euros.

Ana María y Manuel se habían

conocido en Cuba y contrajeron matrimonio en 2008. Ambos ubicaron su domicilio en Guadix, donde la relación comenzó a deteriorarse mucho. Las discusiones y los enfrentamientos eran, según las acusaciones, continuos, "hasta tal punto que Manuel había tomado la firme decisión de presentar la demanda de divorcio en el mes de septiembre de 2011". El crimen de Manuel ocurrió el 25 de agosto. Ese día la pareja había protagonizado una nueva pelea en su domicilio.

Durante el juicio, la mujer afirmó que solo se defendió de él y que durante años había sido víctima de malos tratos psíquicos. Dijo además que su esposo le retenía su pasaporte y su documentación, y que la mantenía "siempre encerrada".

El abogado de Ana María presentó pruebas claves para tratar de demostrar que su cliente era una mujer maltratada y que la dosis de Lorazepam que suministró aquel día a Manuel fue mínima y no provocó su aletargamiento.

## Un experto desvincula en Granada el móvil del 11-M de la guerra de Iraq

Europa Press GRANADA

Fernando Reinares, presidente del Grupo de Expertos en Radicalización Violenta de la Comisión Europea y perteneciente a la relación de expertos en prevención del terrorismo de la ONU, afirmó ayer que los atentados de Madrid del 11 de marzo de 2004 no estuvieron relacionados con el despliegue de tropas españolas durante la Guerra de Iraq, sino que tuvieron una motivación inicial en la "venganza" porque España había asestado duros golpes a Al Qaeda, con el desmantelamiento de su célula en el país en noviembre de 2001 y otras detenciones de terroristas 'yihadistas' desde mediados de los años 90.

Para el especialista, se planearon como venganza de los golpes a AlQaeda

Son algunas de las conclusiones que Reinares, que fue asesor para asuntos de política antiterrorista del Ministerio del Interior de España entre los años 2004 y 2006, recoge en su libro *¡Matadlos! Quién estuvo detrás del 11-M y por qué se atentó en España* (Galaxia Gutenberg), que es el producto de cuatro años de investigación y que le ha llevado a documentarse no sólo en España, sino también en Reino Unido, Estados Unidos, o países del mundo islámico como Marruecos, Libia o Pakistán. El experto, que ofreció ayer una conferencia en la Facultad de Ciencias Políticas, explicó que la decisión de atacar en España fue tomada en Pakistán en 2001, "más de un año antes de que se iniciaran las hostilidades en Iraq".

## 30 profesionales se forman para saber identificar a menores víctimas de trata de seres humanos

Efe GRANADA

Más de una treintena de profesionales de toda Andalucía participan en un curso en la Escuela Andaluza de Salud Pública (EASP), con sede en Granada, para facilitar la identificación de menores que son víctimas de trata de seres humanos con fines de explotación

en el transcurso de su trabajo. El alumnado está compuesto mayoritariamente por profesionales de los Equipos de Tratamiento Familiar de Andalucía, personal de los centros de acogimiento residencial de menores y de los Servicios de Protección de Menores de la Consejería de Igualdad, Salud y Políticas So-

ciales de la Junta de Andalucía.

El delegado territorial de la Junta en Granada, Higinio Almagro, se dirigió a estos profesionales para expresar que la trata de seres humanos es una de las más graves formas de violencia contra los derechos de la persona y constituye un atentado contra la dignidad e integridad del ser humano.

"Tan es así que ha sido definida por Naciones Unidas como una forma de esclavitud moderna, que afecta mayoritariamente a mujeres y niños", señaló.

Según Almagro, el respeto de los derechos de las víctimas y su protección y asistencia debe constituir una prioridad en el abordaje de tal fenómeno y para

ello es preciso formar e informar al personal técnico sobre el encuadre de esta realidad y la forma de detección e intervención en cada caso.

Para lograr este fin entre los contenidos tratados destacan temas como la trata de seres humanos con fines de explotación sexual, el marco jurídico de referencia y procedimientos de detección, identificación, asistencia y protección de víctimas.

Esta información tendrá un despliegue posterior a través de la plataforma on-line de la Junta de Andalucía.

## 'La mirada invisible' en el ciclo 'Mujeres de novela'

Con esta película de Héctor Olivera se abre el I Ciclo de cine iberoamericano en un acto moderado por Francisco Montes González

► 19:30 horas. Palacio de la Madraza



## Conferencia sobre el plan nacional de paisaje cultural

Será impartida por el geógrafo malagueño y profesor de la Universidad Autónoma de Madrid Rafael Mata Olmo en el Palacio de la Madraza

► 19:30 horas

### LA LUPA



Los aficionados al geoturismo pueden encontrar en Sierra Nevada un adecuado lugar de ocio.

# Sierra Nevada se suma a una app de itinerarios geológicos

● La aplicación muestra en esta fase nueve espacios naturales protegidos en Andalucía

A. J. Muñoz GRANADA

El Espacio Natural Sierra Nevada ha sido elegido, en la primera fase, como itinerario geológico para la nueva aplicación móvil ideada por la Junta de Andalucía y creada por la prestigiosa empresa GMV con la finalidad de promover un nuevo tipo de turismo.

La Agencia de Medio Ambiente y Agua de la Junta de Andalucía ha encargado a GMV la creación de esta aplicación móvil con el objetivo de mostrar itinerarios sobre el patrimonio geológico de Andalucía y promover las actividades de geoturismo en la comunidad.

El geoturismo es un concepto relativamente nuevo que se basa en un tipo de turismo sostenible y cuya idea se centra en destacar el patrimonio geológico, la geodiversidad y la biodiversidad de un determinado territorio, muchos de ellos poco explorados.

La tecnología móvil implantada por la innovadora empresa está ba-

sada en el posicionamiento GPS, a través de la cual el usuario dispondrá mediante su dispositivo de información precisa sobre su situación, las diferentes paradas realizadas a lo largo del trayecto, mapas con el trazado, distancia respecto a otros puntos de interés, y sobre el patrimonio geológico del itinerario con imágenes de apoyo.

El usuario recibe la información mediante la opción GPS, incluido situación y trayecto

La aplicación ha sido desarrollada con la intención de que sea una herramienta actualizable con frecuencia, reutilizable para otros itinerarios presentes en la comunidad y además, que se pueda seguir manteniendo con la máxima facilidad posible en un futuro.

En esta primera fase se han elegido, junto al Espacio Natural de Sierra Nevada, un total de nueve itinerarios geológicos en los diferentes espacios naturales de Andalucía. Entre ellos se encuentran la Sierra de Gádor (Almería), Geoparque Cabo de Gata-Níjar, Geoparque Sierras Subbéticas, Geoparque Sierra Norte de Sevilla, Espacio Natural Doñana, Parque Natural del Estrecho, Parque Nacional Sierras de Cazorla, Segura y las Villas y por último, el Paraje Natural Torcal de Antequera.

La empresa fundadora GMV ha dado especial importancia al diseño centrado en el usuario, permitiendo que las personas apropiadas exploten la información adecuada en el momento idóneo, mejorando la función y el rendimiento de la propia organización. Para el desarrollo de este proyecto se ha decantado por la utilización de estándares, apostando por el Software Libre, la arquitectura abierta y un desarrollo multidispositivo.

Además, la empresa ha cumplido con todos los requisitos exigidos e incluso ha aportado funciones que han convertido el proyecto en una completa guía.



La casa que has pensado, en el lugar que has pensado, al precio que has pensado. Eso es nuestro asesor personal.

Consulta a uno de nuestros asesores personales en el 902 333 131 o en solvia.es

**Solvía** <sup>BS</sup>  
Inmobiliaria

donde el pintor tuvo su estudio en los años cuarenta, testimoniados con imágenes y documentos con motivo de esta muestra programada en el Centenario de su nacimiento. En este 2014 vuelven al Auditorio para celebrar los cien años de este ilustre pintor granadino. Se podrá visitar de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas y una hora antes del inicio de cada concierto.

### 'Bernard Rudofsky. Desobediencia crítica a la modernidad'

**HASTA EL 15 DE JUNIO**  
En 2014 se cumplen 50 años de la publicación de *Architecture without Architects* (Arquitectura sin arquitectos) de Bernard Rudofsky (Moravia, 1905 - Nueva York, 1988), arquitecto, crítico, comisario de exposiciones, editor, diseñador de ropa y mobiliario, fotógrafo, investigador, profesor de universidades de prestigio en todo el mundo y que inspiró a varias generaciones de arquitectos. Esta exposición, y el libro que la acompaña, propone un estudio estratificado de las nuevas formas de vida a través de ámbitos como el diseño de ropa y de calzado, la crítica histórica y los proyectos arquitectónicos, y culmina con el estudio monográfico de La Casa, nombre de la vivienda que se construyó en las estribaciones de la Sierra de la Almirajara, muy cerca de la de sus amigos Roxane y José Guerrero, protegida oficialmente por su valor monumental desde 2011 y considerada como su testamento ideológico y vital. Se podrá ver en el Centro José Guerrero en horarios de martes a sábados de 10:30 a 14:00 horas y de 16:30 a 21:00 horas. Los domingos solo se abre en horario de mañana de 10:30 a 14:00 horas.

### 'El lápiz...la luz, dibujos', exposición de Javier Alcántud

**HASTA EL 21 DE MAYO**  
En esta exposición su autor intenta a través del tema del dibujo, base y alma de la Pintura, como dijo Leonardo, hacer una reflexión interior sobre el mismo por medio de diferentes trabajos pertenecientes a distintas épocas: dibujos de danza, dibujos de ciudades eternas y de cuerpos gloriosos cuyo fulgor podría destruir este mundo. Se podrá ver en la Galería Cidi Hiaya de lunes a viernes de 11:30 a 13:30 y de 18:00 a 20:30 horas. Sábados de 11:30 a 13:30 horas.

### 'Rosas del Sur. Artistas contemporáneas en Andalucía'

**HASTA EL 29 DE JUNIO**  
La exposición, de carácter colectivo, pretende mostrar un relato visual rico en diversidades estéticas que enriquecen el mundo del arte del siglo XXI. La anexión de individualidades artísticas en el contexto de un universo plural, forman el crisol de elementos plásticos y sensoriales en el que prevalecen la calidad y la excelencia. Pero sobre todo, la idea principal de la exposición es un canto a la autonomía de la estética y la sensibilidad en el arte. El equilibrio de estas creaciones de inusitada fuerza quiere recordar la perspectiva de las autoras consolidadas, la proyección de las artistas media carrera, y la evolución de las jóvenes emergentes en la añorada situación de un presente mejor. El carácter multidisciplinar de esta muestra está unido al contenido formado por 42 obras en las categorías de pintura, fotografía, objeto, escultura, dibujo y video-creación. Se podrá ver en la Sala de Exposiciones Temporales del Museo CajaGranada.

# Los becarios con menos recursos sufren recortes hasta del 36%

## El tema de mayo

Encarna Maldonado

**S**i no quieren quejas que sean más transparentes con los métodos de adjudicación”, sugiere Julio José Serrano, alumno de cuarto de Periodismo en la Universidad de Málaga. Su perfil académico y económico es idéntico al de sus tres compañeros de piso. Los cuatro son becarios pero ninguno recibe la misma cuantía. De entrada las ayudas que han recibido este curso son hasta un 36% inferiores a las de años anteriores sin que ni sus notas ni sus ingresos familiares hayan sufrido cambios significativos.

Todos son de Villanueva de Algaidas, un municipio situado al norte de la provincia de Málaga. Proceden de familias con recursos modestos, estudian carreras del área de ciencias jurídicas y sociales y los expedientes de tres de ellos se sitúan entre 8 y 8,5. Sin embargo, cada uno recibe un importe diferente.

Julio, Lucía Siles, alumna de cuarto de Gestión y Administración Pública, y Carlos Casado, estudiante de cuarto de Periodismo, pertenecen a familias de cuatro miembros. Ninguna de las madres trabaja y los únicos ingresos proceden de los padres, con ocupaciones esporádicas en el campo, la construcción y el transporte. El primero tiene una beca de 4.600 euros, Lucía de 4.587 euros y Carlos de 4.700. Otros cursos han disfrutado de ayudas por importe de 6.000 euros.

La cuarta ocupante del piso de estudiantes es Triana Reina, alumna de segundo de Criminología. Lo único que la diferencia de sus compañeros de piso es una nota media ligeramente inferior (7,2), pero en contrapartida tiene dos hermanos. Sin embargo, su beca se queda en 4.400 euros. ¿Por qué?

“Las becas antes eran un derecho. Ahora no. Ahora están sujetas a un presupuesto”, explica Alfonso Torres, del Consejo de Estudiantes de la Universidad de Sevilla. Es decir, los alumnos tenían garantizada una cantidad si cumplían determinados requisitos económicos y académicos. Sin embargo, el régimen aplicado este año contempla dos partes: una fija que puede ascender hasta 3.000 euros para alumnos de pocos recursos que estudian fuera del domicilio familiar y otra variable, que depende del

◆ Las ayudas a los universitarios de renta baja obligados a abandonar el domicilio familiar caen de 6.000 hasta 4.400 euros ◆ Los beneficiarios lamentan el retraso del pago y la opacidad sobre los criterios utilizados



JAVIER ALBIÑANA

Carlos Casado, Julio Serrano, Lucía Siles y Triana Reina, universitarios que han recibido diferentes cuantías aun en las mismas circunstancias.

## DIFICULTADES

### El 37% pierde la beca en primero

El 37% de los universitarios pierde la beca en primero. Este porcentaje medio se dispara en el caso de las carreras técnicas y las de ciencias. En el área de ingeniería y arquitectura se quedan sin ayudas al estudio el 46,7% de los beneficiarios de primer curso. En ciencias el porcentaje es aún mayor (48%). Las dificultades

de adaptación a los estudios superiores ejercen de muro para los alumnos procedentes del bachillerato. El informe del Ministerio de Educación *Datos básicos del sistema universitario español del curso 2013/2014* pone de manifiesto que el porcentaje de alumnos de nuevo ingreso que llega a la universidad con beca alcanza el 41%. Sin embargo, en gran medida a consecuencia del importante descalabro que se produce en primero, los becarios en la universidad únicamente suponen el 22% del total en España (28% en Andalucía).

presupuesto que le queda al Gobierno después de pagar la parte fija. Ese dinero se distribuye entre los becarios en función de sus recursos económicos, expediente académico y nota media de los alumnos con derecho a ayudas en su área de conocimiento. Este motivo explica que estos cuatro estudiantes en condiciones idénticas perciban sumas diferentes y por qué las becas de 6.000 euros han sufrido un recorte de hasta 1.600 euros, pese a que la Secretaria de Estado de Educación, Montserrat Gomendio, ha afirmado que la bajada media es sólo de 280 euros.

Los estudiantes no ocultan el desconcierto y la falta de información. “Yo esperaba que el pdf [la notificación] lo aclarara pero

no dice nada”, se lamenta Carlos en alusión a unos criterios que a falta de mayor explicación se han convertido en una cuestión de fe. O se cree que los parámetros utilizados son correctos o no se cree.

Las nuevas reglas de juego han perjudicado sobre todo a los universitarios que están en una situación económica más frágil. Técnicos del Vicerrectorado de Alumnos de la Universidad de Málaga corroboran que si hasta el curso pasado los estudiantes con menos recursos tenían garantizados 6.000 euros, este curso “en el mejor de los casos” son 4.700 euros “cantidad a la que llegan solo algunos, porque otros, como Triana Reina, se ha quedado en 4.400 euros.

Si el recorte en las cuantías ha



## El periódico de las universidades públicas de Andalucía

sido un revés duro, el retraso en el cobro no ha sido más fácil de encajar. “La tramitación caótica y la demora deberían hacer reflexionar al Ministerio de Educación”, apunta Alfonso Torres, desde la Universidad de Sevilla. Los becarios no han ingresado un euro al menos hasta el mes de enero, cuando se empezó a pagar la parte fija, mientras que la parte variable no se ha comenzado a abonar hasta mayo.

¿Cómo han aguantado los estudiantes todo este tiempo? “Con muchas dificultades”, responde Alfonso Torres. “Tengo compañeros de Ciencias de la Comunicación que han estado vendiendo manualidades”.

Julio, Lucía, Triana y Carlos conocen en primera persona la economía de guerra. Viven con un presupuesto mensual de 350 euros con el que hacen frente a los 150 euros que cada uno paga de alquiler, los 27 euros de la tarjeta de transportes, los 52 de los desplazamientos de fin de semana al pueblo y con los 121 restantes afrontan los gastos derivados de la casa, comida y material de estudios. En esas condiciones la subsistencia consiste en sustituir

**El Ministerio de Educación ha ingresado la parte variable de la beca en mayo**

los libros por fotocopias, tirar de bocadillos y comida congelada que cada semana preparan las madres y “mirar mucho para evitar las tonterías”, afirma Lucía.

Estos meses han vivido de lo ahorrado años atrás. El sistema que utilizan los becarios con menos recursos es guardar de un año para otro. Ir al mínimo para que quede algo para el siguiente curso. Por eso, por ejemplo, estos cuatro compañeros de piso nunca han podido irse de Erasmus.

De no haber sufrido el recorte, este sistema les hubiera permitido planificar su desembarco profesional porque de nuevo habrían iniciado el año con algunos ahorros. “Me gustaría hacer un máster en asesoría jurídica a empresas pero depende de que me den o no beca y en estas circunstancias lo veo negro”, advierte la estudiante de cuarto de Gestión y Administración Pública. Los dos alumnos de cuarto de Periodismo tampoco ocultan su desconcierto. Carlos Casado reconoce que a estas alturas está “abierto a trabajar en cualquier cosa”. Su sueño de ser un gran periodista deportivo empieza a desdibujarse en un horizonte cada vez más incierto. “Un máster en Periodismo Deportivo son 6.900 euros, una barbaridad”.

► Más en [www.saberuniversidad.es](http://www.saberuniversidad.es)

# Vocación internacional para una universidad moderna y dinámica

## La tribuna de mayo

**Eugenio Domínguez Vilches**

Rector de la Universidad Internacional de Andalucía



**S**I tenemos el cerebro en nuestra cabeza y los pies dentro de nuestros zapatos, caminaremos, sin ninguna duda, en la dirección que elijamos. Esta reflexión debería guiar todas nuestras actuaciones como responsables de una institución académica como la universidad, y que, con demasiada frecuencia, olvidamos, perdiendo muchos de nuestros esfuerzos y energías en acciones inútiles y superfluas.

Por eso, en un momento de crisis económica y social, la universidad debe ser referente de sensatez y realismo en el uso de los medios que la sociedad pone a nuestra disposición. Desde que nos hicimos cargo de la UNIA, hemos tratado de imponer este lema y, a pesar de las dificultades, mantener las cotas alcanzadas en estos últimos 20 años.

Como rector de la Universidad Internacional de Andalucía, quisiera aprovechar la ocasión que me brinda esta tribuna para agradecer y felicitar a todas las personas que hacen y han hecho posible la UNIA en estos 20 años. A su personal de administración y servicios,

porque con su trabajo y esfuerzo hacen posible que entre todos ayudemos a nuestros estudiantes a cumplir sus sueños; a los profesores que cada curso apuestan y confían en nosotros para programar los cursos de verano, másteres oficiales y títulos propios, que enriquecen una oferta académica, que es el complemento ideal de las universidades andaluzas hermanas. Y, por supuesto, a mis antecesores y a todos los equipos de gobierno que han construido y construyen una universidad moderna y dinámica, con vocación internacional.

Ya en la década de los años 40 del siglo XX, se pusieron en marcha en el Centro de Estudios Iberoamericanos los primeros cursos de verano para universitarios, dedicados a la Historia de América en el Monasterio de Santa María de la Rábida, precedente para muchos de la actual UNIA. Posteriormente comenzó la actividad académica en el ahora Campus Antonio Machado de Baeza, concretamente en 1979. A ellos se suman el Rectorado, situado en el Monasterio de Santa María de las Cuevas, en La Cartuja, en Sevilla, y el campus Tecnológico en Málaga.

Hace ahora 20 años, el 5 de mayo de 1994, se publicó en el BOJA la Ley 47/1994 de 12 de abril, de Creación de la Universidad Internacional de Andalucía, firmada y ordenada por el entonces presidente de la Junta de Andalucía, Manuel Chaves González, y el consejero de Educación y Ciencia, en ese momento, Antonio Pascual Acosta.

Aun que en principio la UNIA

tenía su origen en una Universidad de Verano, nacía con el objetivo de complementar la oferta académica de las universidades andaluzas y convertirse en un foro permanente de encuentro y de intercambio de saberes y de experiencias del mundo universitario andaluz y de otras universidades españolas y extranjeras. Surge así, una institución con vocación de acoger a personalidades del mundo de la cultura y la ciencia e ilustres personas que hayan destacado por su contri-

**La UNIA fija como reto convertirse en la universidad a distancia de Andalucía, sin olvidar la enseñanza presencial**

bución o servicio a la sociedad. Estos días, haciendo un repaso de las actividades realizadas en esos 20 años, hemos realizado una lista de hasta 360 personalidades, que han pasado por alguno de los campus de esta joven universidad, entre las que quiero destacar, por su proximidad en el tiempo, el Profesor Thomas Südhof, que participaba en un Workshop de Biomedicina en nuestro Campus de Baeza, cuando conoció que había sido galardonado con el Premio Nobel de Medicina de 2013.

En 2007 se modificó la Ley de Creación de la UNIA, y desde entonces, la UNIA ha consolidado su actividad en los campos de la docencia, la innovación tecnoló-

gica y pedagógica y la acción cultural, guiada por los principios de intercambio y colaboración interuniversitaria. Desde estos momentos, esta institución se convierte en el complemento real de la oferta educativa y cultural de las universidades públicas, hermanas andaluzas. Ahora, el reto es, sin olvidarnos de los métodos tradicionales y presenciales, convertirnos en los próximos años en la Universidad a Distancia de Andalucía y ser referente en este campo. Tenemos los recursos humanos y las herramientas para conseguirlo.

Durante todo el año 2014, nos disponemos a celebrar el vigésimo aniversario de la creación de la UNIA, con una programación académica y cultural especial, pero sin renunciar a los valores de siempre. Durante las próximas semanas iremos presentando las actividades que estamos preparando entre las que destacan, encuentros científicos, cursos de verano, ediciones facsímiles de libros, exposiciones de carteles históricos y de fotografías de personajes ilustres que han pasado por la UNIA, el Premio UNIA-Teatro, becas especiales 20 Aniversario, conciertos, convocatoria del premio de Periodismo...

Aprovecho estas líneas para invitar a todos los andaluces a participar en la celebración y especialmente al profesorado de las universidades hermanas andaluzas, a los estudiantes, a los antiguos alumnos, a los patrocinadores, a las instituciones colaboradoras, y en definitiva, a todo el que durante estos años hayan hecho posible esta universidad.

## José Carlos Gómez Villamandos, elegido rector de Córdoba

**E. M.**

La sucesión del rector de la Universidad de Córdoba, José Manuel Roldán Noguera, se resolvió ayer en las elecciones más concurridas y disputadas que se recuerdan en la institución académica. El catedrático de Anatomía y Anatomía Patológica José Carlos Gómez Villamandos se impuso al catedrático de Derecho Manuel Torres Aguilar con el respaldo de los profesores y del alumnado.

Gómez Villamandos logró el apoyo de 287 profesores y catedráticos funcionarios, frente a los 233 votos que re-

cabó Torres Aguilar. En los dos colectivos de docentes con diferentes fórmulas de contratación el primero obtuvo 308 votos y el segundo 255.

Los alumnos también se decantaron por el catedrático de Anatomía y Anatomía Patológica. En este grupo José Carlos Gómez Villamandos obtuvo el apoyo de 3.098 votantes y Manuel Torres 1.666.

Gómez Villamandos se ha presentado a las elecciones al frente de un equipo joven y sin cargos previos de gestión, al que ha incorporado nombres importantes como el ex gerente, Antonio Cubero, y Lorenzo Salas

La participación en estas



Gómez Villamandos, ayer, votando.

elecciones ha alcanzado un récord histórico en la Universidad de Córdoba. En conjunto han participado 6.600 votantes entre profesores, alumnos y personal de administración y servicios, que representan el 34,19% del electorado.

En el sector de profesores funcionarios la participación ha alcanzado al 93,5%, colectivo al que sigue con un 89,9% el de profesores no doctores, contratados doctores y colaboradores. El tercer grupo más activo en esta cita electoral ha sido el de administración y servicios (87%). Detrás se sitúa el de profesores y doctores asociados, ayudantes, eméritos, contratados y becarios, con un 58,4% de participación.

Los alumnos conforman el grupo menos implicado, si bien en esta ocasión la participación de los estudiantes de grado alcanza el 30,3%, el doble que en las últimas elecciones.

## GRANADA



### La carrera científica por la vacuna del sida avanza otro paso

**I**NVESTIGADORES del grupo de biofísica y Biotecnología Molecular de la Universidad de Granada dirigidos por Pedro Luis Mateo y Francisco Conejero diseñan y caracterizan las proteínas utilizadas para elaborar vacunas contra la infección por VIH, cuyos resultados están en este momento en fase de análisis. El equipo ha estudiado la interacción entre una proteína y un anticuerpo que neutraliza el virus, aunque de forma natural se produce en un número muy bajo de enfermos.

## MÁLAGA



### La dieta mediterránea reduce un 30% la muerte cardiovascular

**E**L proyecto Predimed realizado durante 10 años con 7.447 pacientes de alto riesgo cardiovascular constata el efecto de la dieta mediterránea enriquecida en unos casos con aceite de oliva virgen extra y, en otros, con 30 gramos de frutos secos diarios para reducir la mortalidad. El estudio, que dirige en Málaga Enrique Gómez, aborda ahora una segunda fase para comprobar si la combinación de dieta mediterránea hipocalórica y ejercicio físico previene los accidentes cardiovasculares en adultos obesos.

## CÓRDOBA



### El 30% de los jóvenes incurren en violencia machista

**L**A tesis doctoral realizada por Carmen Viejo en el Laboratorio de Estudios sobre Convivencia y Prevención de la Universidad de Córdoba desvela que muchas víctimas jóvenes en lugar de reprobar el maltrato de sus parejas lo aceptan y entienden como una expresión del interés que el hombre siente. El estudio se ha realizado a partir de entrevistas con 3.258 adolescentes andaluces de ambos sexos de entre 15 y 21 años de edad.

## SEVILLA



### El tabaquismo multiplica por cinco el riesgo de periodontitis

**L**OS fumadores tienen cinco veces más riesgo de padecer periodontitis apical, una inflamación que afecta a la zona que rodea el extremo de la raíz dental y, que si no se trata, termina desarrollando un flemón, de acuerdo con varios estudios epidemiológicos desarrollados por el catedrático Juan José Segura y el grupo de Patología Dentaria, Operatoria Dental y Endodoncia que dirige en la Universidad de Sevilla. También se ha comprobado la asociación entre la periodontitis apical y la diabetes.

Información completa en [www.saberuniversidad.es](http://www.saberuniversidad.es)

## PABLO DE OLAVIDE

## Arqueólogos andaluces en la corte de Adriano

**E**L arqueólogo Rafael Hidalgo al frente del Seminario de Arqueología de la Universidad Pablo de Olavide acaba de concluir la primera fase de excavaciones del Palazzo de Villa Adriana, un complejo ubicado las afueras de Roma compuesto por más de 30 edificios en una zona de 120 hectáreas en el que el emperador sevillano emplazó su residencia y su corte.

Aunque el Palazzo fue excavado hace años todavía quedan problemas por resolver y zonas que precisan un estudio arqueológico más profundo. La investigación actual pretende también comprobar la relación que puede existir entre este edificio con la exedra y el espacio que la precede de la Casa de la Exedra de Itálica, la ciudad romana de Sevilla.

Los arqueólogos de la Universidad Pablo de Olavide son los únicos españoles que han podido excavar en este yacimiento declarado Patrimonio de la Humanidad. El equipo de Rafael Hidalgo llegó a Villa Adriana hace 10 años y en la actualidad es el único extranjero que se mantiene.

Los trabajos se desarrollan con financiación del Ministerio de Cultura de la Fundación Conocimiento y Cultura de la Universidad Pablo de Olavide y de los proyectos de investigación que desarrolla el Seminario de Arqueología.



Restos de la ciudad en la que el emperador nacido en Sevilla emplazó su corte.

**ALMERÍA. Encuentro de química.** Del 15 al 18 de junio se realizará la reunión bienal del grupo especializado de Química Inorgánica y la décima del grupo de Química del Estado Sólido de la Real Sociedad Española de Química.

**CÁDIZ. Concierto contra el racismo.** La Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía y la Universidad de Cádiz organizan el viernes 16 el festival Stop Racismo. Actuaciones de Merche Corisio, Wet Dog Street Band y Lo Peor.

**CÓRDOBA. Curso de fotografía.** El Aula de Fotografía de Córdoba y Blow Up Escuela y Cultura Fotográfica organizan el curso *Street Photography: el encuentro de dos realidades*, impartido por Andrés Cobacho Moreno y el catedrático Félix Infante García-Pantaleón.

**GRANADA. Jornadas de esclavística.** Conmemoran el 20 aniversario de la sección departamental de Filología Eslava en la Universidad de Granada. El objetivo del congreso que se celebra del 4 al 6 de junio es promover las investigaciones en este campo.

**HUELVA. VIII Ciclo de Música Antigua.** Organizado por la Universidad de Huelva se celebra a lo largo del mes de mayo. Esta noche tiene lugar uno de los conciertos previstos en el programa. Será a las 20:30. El siguiente será el 20 de mayo a las 21:00.

## ACTUAL

▶ **XXXIV FERIA DEL LIBRO DE GRANADA** ▶ Jornada en imágenes

# La UGR descubre cien años de patrimonio cultural de los estudios de Química



RUBEN ALONSO MARTIN

La UGR presentó ayer sus novedades editoriales.

● La Editorial Universidad de Granada presenta también 'Modernidad y cultura artística en tiempos de los Reyes Católicos'

**A. Suárez** GRANADA

El rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, presidió ayer el acto de presentación del *Catálogo de la eug*, junto a María Elena Martín-Vivaldi Caballero, vicerrectora de Extensión Universitaria y Deporte; María Isabel Cabrera, directora de la

Editorial Universidad de Granada; Antonio Ríos Guadix, decano de la Facultad de Ciencias; y Luis Fermín Capitán,

En el mismo acto se presentó el libro *Un siglo de Estudios de Química en Granada (1913-2013)* en el Gabinete de Teatro del Palacio de la Madraza. La obra supone una reflexión co-

lectiva sobre lo que han significado los estudios de Químicas y su impacto sobre la propia Universidad, en íntima conexión con otros estudios como los de Farmacia, primero, y todos los de Ciencias, después, así como sobre la sociedad granadina. Se recuperan en este volumen la memoria y el recuerdo de personas que en su momento fueron decisivas para que hoy existan unos estudios firmemente enraizados en la Universidad de Granada, con un amplio conjunto de profesores, alumnos, investi-

gadores y personal de administración y servicios.

El libro contribuye así a la difusión y al conocimiento de lo que de patrimonio cultural tienen los estudios científicos en Química en la UGR.

Por otro lado, ayer por la tarde, en la Plaza Isabel la Católica, también tuvo lugar la presentación del libro *Modernidad y cultura artística en tiempos de los Reyes Católicos*, de Juan Manuel Martín García. Intervinieron en el acto los profesores Ignacio Henares Cuéllar, María Isabel Cabrera, Juan Manuel Martín García y José Policarpo.

*Modernidad y cultura artística en tiempos de los Reyes Católicos* nace al abrigo de lo que supuso

Los libros de la UGR contribuyen tanto en el ámbito científico como en el histórico-cultural

uno de los innumerables actos y actividades destinados a conmemorar las efemérides del fallecimiento de la reina Isabel de Castilla en 1504, "así como la posterior y necesaria revisión de los materiales generados y la implicación y participación de otros especialistas que por diversos motivos no estuvieron presentes en el primer momento".

El volumen, publicado por la Editorial Universidad de Granada con la colaboración del Ministerio de Economía y Competitividad, propone un doble itinerario: el estudio del panorama general del arte y la cultura hispánicas en el periodo histórico y de forma paralela, en el caso particularísimo de Granada tras 1492.

Además de la jornada de ayer, la Editorial Universidad de Granada presentará novedades durante el resto de días que dura la feria.

## AGENDA

10:30

**Encuentro con autores**

María Domínguez 'Mamá es un tesoro'. Lugar: CEIP Victoria Eugenia. Organiza: Centro andaluz de las letras.

18:00

**Víctor Rodríguez Núñez, Dimitris Angelís y Elvira Sastre**

Firma y presentación de 'Des-hielos', 'Aniversario' y 'Baluarte'. Lugar: Caseta de firmas y Asociación de la prensa de Granada.

19:00

**Clara Ausón**

Presentación y firma (Premio de la crítica 2013). Festival Internacional de la Poesía. Lugar: Asociación de la prensa de Granada y Caseta de firmas.

**María del Mar Ríos Aguilar**

Presentación de 'Diamantino García Acosta y la no violencia' por Luis Cotarelo Álvarez. Lugar: Mercado Social y Cultural de Granada.

19:30

**Jesús Fernández Bedmar**

Presentación del libro 'Reflexiones para creyentes'. Preside: Domingo Jiménez. Lugar: Centro cultural Dari.

**Juan Manuel Martín**

Presentación de 'Modernidad y cultura artística en tiempos de los Reyes Católicos'. Intervienen: Ignacio Henares Cuéllar, M<sup>ra</sup> Isabel Cabrera, Juan Manuel Martín García y José Policarpo Cruz. Lugar: Tienda oficial de la UGR.

20:00

**Desafíos de la divulgación histórica: una década de la revista Andalucía en la Historia**

Presentación del libro. Intervienen: Mercedes de Pablos, Manuel Barrios Aguilera, Miguel Ángel del Arco Blanco y Primi Sanz. Lugar: Sala Zaida de Fundación Caja Rural.

**Miguel Ángel Alejo**

Firma y presentación del libro 'Mas allá del J-terror'. Lugar: Centro de Exposiciones Caja-Granada Puerta Real

**La Escuela Granadina de Guitarreros**

Presentación. Intervienen: J. Torrente, Alberto Cuéllar, J.M. Carmona. Lugar: Palacio de los Condes de Gabias.



ROSA GUIRADO

## La nueva obra de Traspies

Miguel A. Martínez-Cabeza y Miguel A. Cáliz fueron los encargados de presentar ayer 'Muerte en el bosque', de Sherwood Anderson. La obra, editada por Traspies, se presentó en el Centro de Exposiciones CajaGranada de Puerta Real. A las 20:00 horas se firmaron ejemplares.



ROSA GUIRADO

## Vidarte firma 'Telaraña'

En el seno de una familia de clase media de la ciudad de Granada, Wenceslao Peláez, el padre, está a punto de perder su empleo por culpa de una ejecutiva agresiva. Ese es el punto de partida de la última obra de Rafael Vidarte 'Telaraña', de la que ayer firmó ejemplares en la Feria del libro.