

Producida en su totalidad por el Instituto de las Culturas y escrita y dirigida por el cineasta melillense, Driss Deiback

Vuelve "Solteros", pero esta vez con entrada gratis y en la UNED



Antonio Zapata, organizador

"Algunas cuestiones relativas a la inmigración en Melilla", curso en el Campus

A.M. Melilla Hoy

Dirigido especialmente al alumnado matriculado en asignaturas que imparte el Departamento de Derecho Constitucional de la Facultad de Ciencias Sociales, se celebra el curso "Algunas cuestiones relativas a la inmigración en Melilla" que, con matrícula gratuita, tendrá lugar en el Salón de Grados de la Facultad de Ciencias Sociales del Campus de la UGR en Melilla, hoy y mañana organizado por la citada Facultad del Campus de Melilla, la UGR y el Departamento de Derecho Constitucional.

Cada año se programa un seminario que profundiza en los derechos fundamentales, su ejercicio. Para este curso académico, dada la constante actualidad, ha parecido oportuno que girase en torno a la inmigración irregular.

Pocos meses después de su exitoso estreno en el teatro Kursaal, "Solteros", la película escrita y dirigida por el cineasta melillense Driss Deiback, volverá a proyectarse, los días miércoles 28 y jueves 29 de mayo a las 20 horas, en el salón de actos de la UNED. La entrada será completamente gratuita. Se trata de una producción costeada al 100% por el Instituto de las Culturas, como parte de un proyecto encaminado a hacer de Melilla un lugar atractivo para cadenas de televisión nacionales y productoras audiovisuales especializadas en la realización de largometrajes y series. De hecho, Solteros, está concebido como episodio piloto de una posible serie y, por parte del Instituto de las Culturas, ya se han realizado las primeras gestiones para que las cadenas televisivas nacionales estudien la viabilidad del proyecto.



El director y parte del equipo de "Solteros"

Angel Meléndez Melilla Hoy

En la película se narra la historia de tres melillenses sin pareja y de distintas confesiones religiosas -un musulmán, un judío y un cristiano- que se ven abocados a compartir piso por distintas razones, unas cómicas y otras revestidas con tintes de drama.

Además, el escenario de personajes principales se completa con unos vecinos - musulmán, cristiano y- que deciden crear la ASMM (Asociación de Solteros Multiculturales de Melilla) y cuya obsesión por la falta de compañía femenina les conduce a rocambolescas y estrambóticas situaciones.

El film se rodó en cuatro semanas sin ningún día de descanso, de lunes a domingo, con un horario frenético. Participaron 46 personas, todos ellos residentes en Melilla, incluidos los actores, en su inmensa mayoría sin ninguna experiencia interpretativa previa. Además de la decisiva aportación del Instituto de las Culturas y de la cooperación de otras consejerías y organismos de la Ciudad Autónoma, es de resaltar que muchas de las escenas pudieron rodarse gracias a la colaboración prestada por la Delegación de Gobierno, la Policía Nacional y la Guardia Civil.

33%
de tu nueva bicicleta
GRATIS
hasta un máximo de 100€ por subvención concedida

Subvenciones
www.melilla.es
Dirección General de Juventud y Deportes
Oficina de Información y Atención al Ciudadano

CIUDAD AUTÓNOMA
MELILLA
Ciudad de la Cultura, del Turismo y del Deporte

Melilla Hermandad de Donantes de Sangre
Centro de Transfusión de Melilla
INGESA

**¿Quieres salvar una vida?
DONA TU SANGRE**

Estamos en el Centro de Salud zona Centro
(Junto a Comisaría)
Horario: De lunes a viernes de 9.00 a 14.30 horas
Tlno: 951 320 224 - 951 320 225