



PRESIDENTES POBRES

El patrimonio del líder de Nepal se reduce a dos móviles. Los de Uruguay e Irán no le van a la zaga

P57A59



INTENTAN ROBAR A MARTILLAZOS UNA PINTURA RUPESTRE DE HACE 3.800 AÑOS PATRIMONIO MUNDIAL

P51

La Policía investiga a diez academias por fraude y rastrea el destino de un millón

Los agentes indagan desde agosto de 2013 en centros que recibieron dinero para organizar cursos de formación

La investigación que realizan los miembros de la Unidad contra la Delincuencia Económica y Fiscal de la Policía Nacional se centra en una decena de academias de Granada, área metropolitana, Motril, Guadix y Baza. La sospecha es que estos diez centros están vinculados al fraude en los cursos de formación dirigidos a parados y empleados en las diferentes provincias andaluzas. En el caso de Granada los agentes rastrean el destino y el uso de un millón de euros. La presidenta andaluza, Susana Díaz, precisó ayer que la Junta revisa expedientes de cursos desde hace siete meses. **P4Y5**

El TSJA bloquea la ordenanza municipal que regula las obras en la capital

Acepta la petición de la Junta para la suspensión cautelar de la normativa

Esta ordenanza fue aprobada por el pleno del Ayuntamiento de Granada en mayo de 2013 y la misma detalla con precisión los requisitos para hacer una obra en la ciudad, una normativa que la oposición consideró una «modificación encubierta del Plan General para legalizar situaciones irregulares». La Junta presentó un recurso contra el acuerdo de pleno que acepta ahora el TSJA. **P8**



VIDA UNIVERSITARIA PARA EL REALEJO

La reforma del antiguo Hospital Militar recupera para Granada un edificio histórico que acogerá desde el próximo curso a la Escuela Universitaria de Arquitectura **P2Y3**

Los obreros trabajan en la reforma de la antigua Casa del Almirante de Aragón (siglo XVI), edificio conocido como Hospital Militar. :: G. MOLERO

Granada cierra la Semana Santa con un incremento del 18% en la ocupación hotelera **P7**

El futuro túnel bajo el AVE en La Chana solo dispondrá de una acera peatonal junto a los carriles de tráfico **P6**

Granada	2	Deportes	40
Andalucía	23	Culturas	50
Opinión	25	V	57
España	28	Cartelera	
Economía	32	y Agendas	64
Mundo	34	Pasatiempos	66
Esqueletos	37	Tiempo/Loterías	67
Tus Anuncios	38	Televisión	68

Alaya imputa a otras 15 personas por los ERE, entre ellos a un exedil del PP y un sindicalista de CC OO **P23**



El nuevo proyecto de intervención ha recuperado antiguos espacios y los ha unido entre sí. :: GONZÁLEZ MOLERO

Arquitectura recuperará el esplendor del Hospital Militar

La escuela de la UGR se trasladará al Campo del Príncipe el próximo curso



ANDREA G. PARRA

Han conectado los diez pabellones dejando la historia a la vista de alumnos y profesores, en un edificio lleno de luz y blancos

GRANADA. Mucha luz. Espacios amplios. Vistas estupendas. La originaria Casa del Almirante de Aragón (siglo XVI), aunque en Granada es conocida por ser Hospital Militar durante años, ha recuperado la historia y la ha integrado con las técnicas y materiales más modernos. La Escuela de Arquitectura de la Universidad de Granada (UGR) gozará de unas instalaciones magníficas –nada que ver con el espacio en el que están ahora, será la noche y el día-. La ciudad recupera así un edificio histórico y el Realejo, la vida universitaria.

Nada más entrar al edificio llama la atención la luz y el equilibrio. Predomina el blanco. La sensación es de serenidad a pesar de que se cue-
lan por todos lados los golpes y el



El arquitecto Víctor López Cotelo ha hecho que prime la luz en los grandes ambientes. :: GONZÁLEZ MOLERO

sonido de alguna radio de los alba-
ñiles, que están trabajando en el his-
tórico inmueble.

La zona noble conservará el en-
canto de los artesonados, la extraor-
dinaria terraza desde la que se pue-
de ver la sierra, la Fundación Rodrí-
guez-Acosta... Subir hasta este es-
pacio es casi un regalo. Es una ver-
dadera joya. También se ha resta-
rado un torreón, al final de esta
terrace, que da al Campo del Prín-
cipe, que ofrece unas bonitas panorá-
micas y que es previsible que esté

El barrio del Realejo retomarà la vida universitaria tras años de ausencia

ocupado por algún docente. En la
zona más histórica, en donde están
los artesonados más llamativos, el
patio y la capilla barroca, entre otras
instalaciones, se instalará el despa-

cho del director de la Escuela de Ar-
quitectura, el de los subdirectores,
sala de profesores, salón de grados,
dos aulas para ordenadores –con me-
nos luz, pero se ha instalado un lu-
cernario- y sala de exposiciones para
enseñar lo que se hace en la Escue-
la universitaria.

Hay más. Una de las dependen-
cias que no puede dejar de mencio-
narse es la biblioteca. Cuenta con
elementos decorativos llamativos y
un aula estupenda donde estarán
los puestos de lectura.

Muy cerca estará la antigua capi-
lla barroca, que se convertirá en li-
brería. La puerta da a la calle y esta-
rá abierta de forma directa a toda la
ciudad. Se podrán vender libros y
todos los que entren tendrán la opor-
tunidad de contemplar un espacio
singular. Un detalle: en la segunda
planta la cúpula de la capilla queda-
rá al descubierto para que la puedan
contemplar los estudiantes.

En el otro extremo estará la re-
prografía, en una sala con menos pa-
sado pero también abierta a la calle.
El patio de esta zona noble ofrece-
rá la luz y el sonido de su fuente res-
taurada y hace de pasarela entre al-
guno de los espacios mencionados.

En la segunda planta habrá aulas
de proyectos con una gran amplitud
y con panorámicas extraordinarias
para que los futuros arquitectos pue-
dan trabajar en el mejor ambiente.
También se podrán hacer los profes-
ores en los departamentos de Res-
tauración, Construcción o Gráficas.
Se han proyectado para poder tener
los planos colgados en amplios pane-
les, con ventanas preparadas para el
frío y el calor, y para poder guardar la
intimidad suya y la de los vecinos,
muy próximos.

Tras subir a la última planta, pa-
sando por la ‘casa nazarí’ se debe ba-
jar a ‘ras de suelo’, más fresquito y
donde irá el aula magna, que aún es-
tando en obras deja maravillado a
quien la contempla. Está cerca del
bar. Hay que recordar que las excava-
ciones arqueológicas estuvieron
dirigidas por Antonio Malpica.

En los pabellones menos históri-
cos se han instalado, entre otras
dependencias, las aulas teóricas.
En los pasillos hay taquillas para
los alumnos. En el patio de esta
zona –más moderno- habrá tam-
bién mucha luz y se podrán con-
templar los diferentes materiales
y construcciones que se han utili-
zado a lo largo del tiempo en el
Hospital Militar.

Los diez pabellones están ahora



Capilla barroca donde se instalará una librería. :: GONZÁLEZ MOLERO



El aula magna podrá acoger a más de 300 personas. :: G. MOLERO



Patio histórico, imagen tradicional de la Casa del Almirante. :: G. MOLERO

conectados. La primera construcción se remonta al siglo XVI y hay algunas del siglo XIX. El director de obra, el arquitecto Víctor López Coteló, destaca que el sistema de circulación se ha cuidado al máximo. Las pequeñas consultas médicas, los dobles techos, los techos casi caídos en algunos casos tras varios años de cierre, se han recuperado y el resultado es más que sobresaliente.

En todo el edificio se dejará que se vea la historia, como explica López Coteló. Se podrán observar las tejas romanas, las valencianas y las de hormigón, que son las más modernas; se podrán observar los ladrillos en muchas de las paredes, por supuesto los artesonados –algunos se han tenido que restaurar y reforzar porque estaban muy mal–. Se ha cuidado al máximo el que un edi-

ficio que acogerá la Escuela de Arquitectura sea un lugar donde aprender no solo en las aulas sino también en sus propias instalaciones. Ladrillos, materiales acústicos, materiales modernos y viejos fragmentos de la historia del Realejo, de la historia de Granada.

Lo que no se verá serán las tripas del edificio, el túnel donde se han instalado todas las canalizaciones. Son metros y metros de conductos. Lo que también se ha cuidado es el plan de seguridad –habrá siete salidas–, el de accesibilidad y se ha respetado y completado toda la normativa de construcción.

Así se cuida un conjunto de edificios que, desde el siglo XVI, conformaban el Palacio de los Mendoza, Almirantes de Aragón y que ya en el siglo XIX utilizaron como Hos-

pital Militar. Con una superficie construida de 13.785 metros, su situación en el Campo del Príncipe es excepcional, dentro de la trama urbana dominada por la colina de la Alhambra.

«El programa funcional de la escuela se ajusta a unas características espaciales, formales y constructivas particulares, partiendo de un conjunto de edificios disgregados, aislados e inconexos en su origen, y adecua los viejos espacios a restaurar o reformar con la necesaria reorganización de obra nueva. Así, contará, además de con aulas para la enseñanza práctica y teórica y seminarios, con una aula magna, biblioteca...», explica la vicerrectora de Infraestructura y Campus de la UGR, Begoña Moreno.

La actuación se ha centrado en las

obras de restauración, que se localizan principalmente en las dependencias que formaron parte de la Casa del Almirante; obras de reforma que han afectado, fundamentalmente, al resto de los pabellones existentes y obra nueva de ampliación, que incluye la construcción del aula magna bajo rasante del patio como se ha indicado.

Valor artístico

«La obra nueva se concentra en la reestructuración, que incluye la sustitución de parte del cuerpo central muy transformado, deteriorado y sin valor histórico o artístico, y que adquiere importancia estratégica como nuevo núcleo vertical de comunicaciones, y la construcción de nueva planta del aula bajo rasante, aprovechando el desnivel existente en el patio sur y las nuevas galerías de

Años de cierre y trabas

:: A. G. P.

GRANADA. Han sido muchos los años que ha permanecido cerrado, pero, al final, el antiguo Hospital Militar abrirá sus puertas el próximo curso académico. No será en octubre, pero el próximo año académico estará operativo. Las fechas sobre el proyecto y obras son muchas. En un documento que presentó el equipo de David Aguilar se detalla que la presentación del proyecto se produjo en 2003.

Las obras comenzaron el 1 de marzo de 2005 y se paralizaron el 10 de diciembre de 2008 por diversos problemas presentados por parte de la empresa adjudicataria en esta primera fase al Ministerio de Vivienda, que es la administración responsable de la contratación. La empresa era la UTE Constructora Hispánica, S.A. EOC de obras y servicios, S.A. El presupuesto de la obra que llegó a ejecutarse fue de 5,6 millones de euros. Tras la paralización y correspondiente rescisión de contrato, se redactó por parte del arquitecto autor del proyecto otro de terminación de las obras, de manera que las mismas pudiesen volver a sacarse a concurso por parte del Ministerio de Fomento, según detalla la vicerrectora de Infraestructura y Campus, Begoña Moreno.

Las reformas de la segunda fase se adjudicaron a la UTE Arquitectura Granada, formada por las empresas Guamar S.A. y Covalco Grupo Constructor S.L., por un importe de 10.764.466 euros, habiéndose obtenido una baja del 18,5% sobre el precio base de licitación. Junta de Andalucía y Fomento han puesto el dinero.

El equipamiento del edificio ya está adquirido por un importe de dos millones de euros.

comunicación para completar los anillos de circulación en todas las plantas», detalla la responsable universitaria. En el recorrido por este gran edificio –más de una hora– se puede aprender sobre cuestiones estrictamente de arquitectura y se puede contemplar la gran belleza de un espacio que ha estado mucho tiempo cerrado y que en pocos meses se abrirá a los estudiantes y trabajadores de la Escuela de Arquitectura y a toda la ciudad.



DADENT

Clínica Dental

“La belleza comienza por una sonrisa”

Contamos con scanner **Nobel Biocare** de última generación en diseño virtual y cirugía guiada

ESTÉTICA DENTAL | IMPLANTES | BLANQUEAMIENTOS | PRÓTESIS

Camino de Ronda 111, 1º A, 18003 GRANADA, Telf. 958 295 455 - www.dadent.es - info@dadent.es



Granada lidera un plan europeo de 22 millones de euros para buscar nuevos medicamentos

Marta Alarcón, directora científica del centro Genyo, encabeza el proyecto, que persigue mejorar el tratamiento de patologías autoinmunes como el lupus

✚ ANGELES PEÑALVER

✉ mapenalver@ideal.es

GRANADA. La científica mexicana Marta Alarcón Riquelme llegó a Granada hace cuatro años tras trabajar un cuarto de siglo en Suecia y tanto en el país nórdico como en el sur de España se ha dedicado a investigar sobre el lupus, una enfermedad crónica autoinmune cuyas afectadas son en un 90% mujeres a partir de los 30 años y que ocasiona mucho sufrimiento. El bagaje investigador de la doctora Alarcón es espectacular y su ejemplo sirve de acicate para el crecimiento del Parque Tecnológico de la Salud. Hace un año y medio recibió 100.000 euros de la Fundación Ramón Areces para indagar en los factores del lupus genético.

Ahora, Marta Alarcón vuelve a superarse y encabeza –junto a un grupo de profesionales del sistema sanitario público de Andalucía, adscritos al centro de investigación oncológica Genyo, en Granada– un proyecto europeo en el que participan 28 entidades internacionales, del ámbito público y privado, con el objetivo de mejorar el diagnóstico y tratamiento de las enfermedades sistémicas autoinmunes (un conjunto de patologías caracterizado por una disfunción del sistema inmunitario que ataca a más de un órgano).

Solo en Medicina Interna del Hospital Virgen de las Nieves de Granada se tratan unos 800 pacientes con patologías de este tipo, esto es, personas a quienes parte de las defensas del cuerpo se le vuelven ‘malas’ y atacan al propio sistema. En su mayoría no son personas mayores, sino mujeres en edad fértil. El estrés –que repercute negativamente en el sistema inmunológico y endocrinológico– empeora los síntomas. Actualmente se les trata con corticoides e inmunosupresores clásicos (bajan todas las defensas). Pero hay que seguir investigando para crear medicación que logre suprimir solo a las defensas ‘malas’, no a todas en general.

El trabajo coordinado por Marta Alarcón, investigadora principal en Genyo y líder del proyecto, se suma a esos objetivos. Ella, después de haber trabajado en otros puntos de Europa, alaba el nivel de la investigación andaluza. Este último y ambicioso plan comenzó en febrero, tiene una duración de cinco años y cuenta con un presupuesto de 22,7 millones de euros, cofinanciado por la Iniciativa de Medicamentos Innovadores de la Unión Euro-



La doctora Marta Alarcón, en los laboratorios de Genyo, con su equipo de investigadores. ✚ GONZÁLEZ MOLERO

pea y la Federación Europea de Asociaciones e Industrias Farmacéuticas. «Se trata del único proyecto de estas características en Andalucía y de uno de los dos únicos que existen en todo el país», explican fuentes de la Consejería de Salud.

Apoyo de la consejería

La consejera del ramo, María José Sánchez Rubio, destaca la importancia de la iniciativa, que simboliza los avances de la investigación biomédica andaluza. «El apoyo del Gobierno a la investigación biomédica como motor de progreso es firme», apostilla la socialista.

En el estudio de Alarcón se analizarán al menos 2.000 pacientes afectados de lupus eritematoso sistémico; esclerosis sistémica progre-

siva o escleroderma (una de sus manifestaciones es la piel gruesa, tensa y dura); síndrome de Sjögren (enfermedad caracterizada por afectar a las glándulas encargadas de producir saliva, lágrimas o secreciones mucosas pero que además está considerada también una patología reumática); artritis reumatoide; y el síndrome antifosfolípido (estado autoinmune que aumenta el riesgo de trombosis tanto en arterias como en venas y ciertas complicaciones relacionadas con el embarazo, como abortos espontáneos, muerte fetal o partos prematuros). «Lo que se pretende es buscar perfiles moleculares comunes entre quienes padecen estas enfermedades, para lo cual, además, se compararán con 600 individuos sanos

a fin de determinar únicamente aquellas características moleculares que causan la patología», añaden desde la Fundación Progreso y Salud.

«Esperamos encontrar los mejores biomarcadores para que, una vez conocidos y estudiados, se acelere el proceso de diagnóstico y tratamiento para estas enfermedades», señala la científica Marta Alarcón.

Si todo va bien, los resultados del trabajo permitirán crear una nueva clasificación molecular de las enfermedades sistémicas autoinmunes, algo que nunca se había intentado antes. Según los expertos, muchos pacientes presentan criterios pero no han sido diagnosticados de forma definitiva para ninguna de las enfermedades mencionadas; en

este sentido, el ambicioso plan –de base granadina– tiene también como objetivo determinar si estos enfermos comparten características moleculares con estas enfermedades para poder ayudar así a su diagnóstico temprano.

El nombre del proyecto es ‘Precisesads’ y en él participa una extensa red de expertos europeos de pequeñas y medianas empresas biomédicas, farmacéuticas, administraciones públicas, universidades, profesionales sanitarios e investigadores... en total, 28 instituciones de 12 países que trabajarán juntas durante el mencionado lustro en la creación de un mapa molecular que pueda servir de base para desarrollar nuevos tratamientos para las patologías autoinmunes.

El hospital San Cecilio participa en la investigación

✚ Á. P.

GRANADA. Iniciativas como esta permiten el intercambio de conocimiento entre expertos de distintos puntos del mundo y fomentan una investigación colaborativa, lo que propicia, además, que se compartan los recursos disponibles en cada uno de los centros participantes. Todo

ello, con el fin principal de mejorar la calidad de vida de los pacientes con enfermedades autoinmunes. En el caso concreto del sistema sanitario público de Andalucía, además de los investigadores de Genyo –grupo que lidera el proyecto–, también figuran grupos de investigación de los hospitales San Cecilio (Granada), Reina

Sofía (Córdoba) y Regional de Málaga.

Por otra parte, en el plan están presente instituciones como el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el Instituto de Investigación Biomédica de Bellvitge, el Instituto Karolinska de Suecia, la Universidad de Ginebra, entre otros, y las empresas Althia, Bayer, Sanofi-Genzyme y la multinacional UCB, coordinadora de la vertiente farmacéutica de la iniciativa y representante de las entidades que participan en él y que dependen de la Federación Europea de las Asociacio-

nes de Industrias Farmacéuticas.

Para favorecer la presencia del sistema sanitario público de Andalucía en consorcios, proyectos y demás colaboraciones a nivel internacional, la Consejería cuenta con algunos programas específicos. En concreto, la Oficina de Proyectos Internacionales del Sistema Sanitario Público, dependiente de la Fundación Pública Andaluza Progreso y Salud, persigue la participación de los profesionales de la sanidad andaluza en programas internacionales de I+D+i, en especial los promovidos por la Unión Europea.

La Escuela de Edificación muestra al alumnado alternativas de empleo

El centro de Fuentenueva celebra la Semana de la Sostenibilidad, que reunirá a más de 40 empresas y buscará salidas al paro

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. Cambios docentes y alternativas laborales para los malos datos de empleo. Lo que antes de la crisis era pleno empleo ahora se ha transformado en paro. Los titulados de Arquitectura Técnica, con el Espacio Europeo de Educación Superior grado en Edificación, se han topado en los últimos años -los tres últimos han sido los peores- con un panorama poco alentador. La Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación de la Universidad de Granada (UGR) celebra la Semana de la Construcción y la Sostenibilidad para mostrar nuevas oportunidades.

Del 6 al 8 de mayo, ambos inclusive, más de cuarenta empresas exponerán en los pasillos universitarios, en el campus de Fuentenueva delante de la Escuela de Edificación, antigua Arquitectura Técnica, su trabajo. Se tratarán cuestiones vinculadas con nuevos productos relacionados con edificación, ren-

dimiento energético, nuevas tecnologías y todo lo vinculado con sostenibilidad.

En esta edición esperan que participen más empresas que en la anterior. Habrá empresas dedicadas a todo lo referente a edificación, como maquinaria, medios auxiliares, aislamientos, carpintería, fachadas ventiladas, laboratorios de control de calidad y certificación energética, entre otras.

Este curso hay matriculados en el título de grado de Edificación, más de 1.880 alumnos de los cuales 280 son de nuevo ingreso. Además hace pocas fechas se ha iniciado el curso de ICC de Edificación (Curso Curricular Concreto en Edificación), que se imparte en las sedes de Granada y de Málaga con un total de 450 egresados. Este curso va a servir para que los titulados en Arquitectura Técnica puedan, al superar el mismo y aprobar el trabajo fin de grado homologar su título al de grado en Edi-

ficación por la Universidad granadina, según explica el director de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación de Granada, José María Cueto.

Europa y Sudamérica

En cuanto a las posibilidades de trabajo, Cueto afirma que «algo se ha notado -en cuanto a repuntes y mejora-, pero poco. Lo que se puede decir es que desde la Escuela se están modificando los patrones antiguos de enseñanza y se está trabajando esencialmente por los campos que esta Semana de la Construcción y la Sostenibilidad quieren presentar durante estos días. Estas jornadas han dado lugar, y así lo esperamos, a la posibilidad de que alumnos de curso avanzados puedan realizar prácticas en estas empresas. No nos olvidemos que ahora existe poca obra nueva, pero tenemos un campo amplísimo como es el de la restauración, la rehabilitación, certificacio-

nes energéticas, inspección técnica de edificios..., en el que nuestros técnicos tienen mucho que decir».

Los titulados de esta escuela que encuentran trabajo lo están haciendo en «empresas muy especializadas, montando sus propias empresa entre varios técnicos y se está produciendo una salida importante de nuestros titulados hacia países tanto de Europa como de Sudamérica». El director José María Cueto subraya que «las empresas siguen demandando a los egresados por la UGR, pues salen con una gran formación pudiendo estar a la altura de cualquier otro técnico en el mundo de la edificación».

Tres décadas

En el plano histórico, desde la escuela se recuerda que la Semana de la Construcción nace hace más de 30 años, como una iniciativa de un grupo de profesores que detectaron la necesidad de conectar a estudiantes y empresas de cara al mundo laboral. Durante el curso académico 1977/1978, coincidiendo con el décimo aniversario de la Escuela de Aparejadores, se celebró la I Semana de la Construcción.

El formato de aquella edición se mantuvo hasta el año 2008, los stands se disponían en las zonas comunes de la Escuela, tales como el patio y pasillos, y un amplio programa de conferencias llenaban el salón de actos. En los años 80 este evento sufrió un parón, retomándose la actividad en 1990. En su última edición, en mayo de 2012, recibió más de 4.000 visitantes.

Científicos debaten sobre la relación entre la cerveza y el deporte

■ A. G. P.

GRANADA. Científicos españoles y estadounidenses debatirán hoy en Granada sobre los beneficios de la relación entre la cerveza y deporte, y las evidencias de que la ingesta moderada de cerveza es muy positiva para la recuperación del deportista tras la práctica de ejercicio.

Por primera vez, Granada acogerá un evento del movimiento Beer Runners, nacido en Filadelfia (EE UU) en el año 2007, cuando un club de corredores de la ciudad, los Fishtown Beer Runners, descubrió un estudio dirigido por el catedrático de la Universidad de Granada, Manuel J. Castillo Garzón, que revelaba que la cerveza, en dosis moderadas, puede contribuir a la recuperación de la hidratación del deportista después de hacer ejercicio.

Ahora, 18 corredores de los Fishtown Beer Runners han viajado desde Estados Unidos hasta Granada para participar en este encuentro y rendir así homenaje al investigador de la UGR que dio origen al movimiento. Ayer hubo una primera jornada y hoy continúan las actividades.

Cambia los patrones antiguos de enseñanza para mejorar los datos de empleo

Estas jornadas han dado lugar a la posibilidad de que los alumnos puedan realizar prácticas



libro del MES
eug

12 euros
PRECIO ESPECIAL DE PROMOCIÓN

Conoce la universidad a través de sus libros

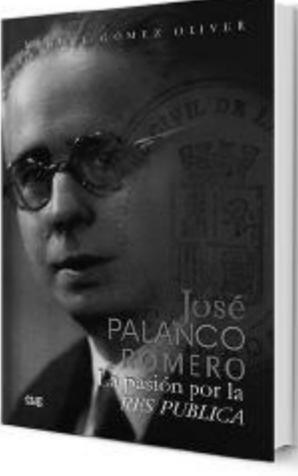
eug EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA

UGR Universidad de Granada

libro del MES
eug

José Palanco Romero La pasión por la *RES PÚBLICA*

Miguel Gómez Oliver



A pesar de su intensa actividad académica y política, un espeso manto de silencio y olvido envolvía hasta ahora la figura de José Palanco Romero, catedrático de Historia en la Universidad de Granada, vicerrector elegido en un periodo en que estaba vigente la autonomía universitaria (1922-1924), concejal, diputado a las Cortes Constituyentes, alcalde de Granada durante un breve periodo de tiempo y fusilado -como tantos miles de granadinos- en el trágico verano de 1936.

El objetivo de este libro es reparar el olvido y recuperar la memoria de un político honrado que creyó profundamente en el proyecto de progreso y modernización que suponía el régimen republicano, y hacer justicia también a su quehacer universitario como un ejemplo, entre otros muchos posibles, para reivindicar una época de oro en la Universidad de Granada durante el primer tercio del siglo XX.

Miguel Gómez Oliver



Catedrático de Historia Contemporánea desde 1988. Sus líneas de investigación principales se centran en la historia agraria y del campesinado andaluz, los movimientos sociales de oposición al franquismo y la transición política. Autor de seis libros y de más de un centenar de artículos, ha sido director de departamento entre los años 1989 y 1996, decano de la Facultad de Filosofía y Letras (1996 - 2004), y vicerrector de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo de la Universidad de Granada (2008 - 2011).

Fin de una época

LORENZO SILVA

Pocos autores más tendrán, como Gabo, toda la vida para contarla



En estos días en que se despide a García Márquez, son muchos los sentimientos que embargan el ánimo de quienes leemos y escribimos libros. No necesariamente el que parecería más obvio: el de pérdida en relación con el desaparecido escritor. Los libros de García Márquez ahí estuvieron, ahí están y ahí estarán. Vendió 40 millones de ejemplares y tuvo, a través de las bibliotecas, otros muchos lectores: entre otros, el que suscribe, que de un bibliobús tomó prestados en su adolescencia varios de sus títulos. Puede que ya no tengamos a la persona, en la escasa medida en que podíamos tenerla quienes no pertenecíamos a su círculo de íntimos y vivíamos a miles de kilómetros de él. La pervivencia del escritor, bien asentada en las páginas que dejó escritas, y como ha venido a demostrar el espectacular duelo desplegado a su muerte, resulta en cambio incontestable.

Es probable que no volvamos a tener escritores como él; lo que desde luego parece garantizado es que nadie volverá a disfrutar de las condiciones en que su talento floreció y dio sus frutos. Aquel periodista pobre con un don sobrenatural para la escritura y la narración se encontró con una serie de cómplices que pusieron su disposición una sólida maquinaria industrial, cuyos derechos estaban garantizados y nadie discutía. García Márquez tuvo primero una agente y luego unos editores que promovieron el extraordinario valor de su obra con tal eficacia que pudo dedicar más de la mitad de su vida en exclusiva a la creación literaria, sin temer por ello que su familia quedara desasistida. No es éste el caso de un escritor hoy, incluidos muchos de talento y no pocos de éxito, al menos en el ámbito de la cultura en español. Aquellos cómplices antaño pujantes ahora subsisten a duras penas, ante la disminución sostenida de las ventas de libros y el aumento también sostenido de los lectores que acuden para abastecerse de lectura a los almacenes creados al margen de los derechos que las leyes siguen reconociendo formalmente sobre la propiedad intelectual. Ya no puede ofrecerse al escritor la seguridad de que su obra, por valiosa que sea, será retribuida en la medida suficiente para sostener su actividad. Pocos autores más tendrán, como Gabo, toda la vida para contarla; los más se verán obligados a desviar buena parte de sus energías a otros menesteres que paguen sus facturas.

Con García Márquez, en cierto modo, se va una época. Quizá la única en que los literatos hispanos pudieron alcanzar cierta prosperidad material y a partir de ella la despreocupación suficiente como para volcarse por completo en la creación. Quizá esa seguridad no era natural. Quizá lo natural sea escribir desde el pluriempleo, la nocturnidad o la indigencia: como Cervantes, como Kafka, como tantos otros genios impercederos.

APUNTES AL NATURAL, POR MESAMADERO

Lo bueno de la Utopía es que siempre te perdona que te des de bruces contra ella



SUBE Y BAJA

SUBE

Rehabilitación del Hospital Militar

La Escuela de Arquitectura de la Universidad de Granada tendrá como sede a partir del próximo curso las dependencias del antiguo Hospital Militar situado en el Realejo. Gracias a un proyecto minucioso de rehabilitación, este histórico edificio granadino recupera su esplendor y dará vida universitario a un barrio histórico. El proyecto de obras ha conectado los diez pabellones y dispondrá incluso de aula magna con capacidad para 300 personas.



Obras de reforma en el antiguo Hospital Militar. :: GONZÁLEZ MOLERO

SUBE

Granada, en la búsqueda de medicamentos

Gracias al talento que atesora, desde el Parque Tecnológico de la Salud se suceden las buenas noticias relacionadas con el investigación biomédica. Una de las empresas del PTS, Genyo, es un buen ejemplo del trabajo que se hace ahí desde hace años y uno de esos casos podría ser el equipo que lidera un proyecto europeo para investigar nuevos medicamentos para combatir el tratamiento de patologías autoinmunes. Reconforta que Granada esté asociada a la ciencia.

La Pascua de un hombre libre

AGUSTÍN MORENO FERNÁNDEZ

Terminada la Semana Santa y alcanzada la Pascua, es buen momento para la retrospectiva y el examen. Si las imágenes de Jesús Nazareno hubieran cobrado vida y nos hubiesen hablado, nos habrían confirmado que aquel se jugó la vida también por aquello que dijo a lo largo de toda su predicación. No obstante, puede que, como advirtió Ortega hace décadas, el pueblo español siga sin inmutarse aunque se sepa ignorante de su religiosidad, de modo que Yahvé podría haberse ahorrado inspirar la redacción de la Biblia.

El Concilio de Trento, que se reafirmó en el culto a las imágenes, frente a la reforma luterana, subrayó, sin embargo, que a las imágenes ni hay que pedirles nada, ni hay que depositar confianza en ellas, como si fueran ídolos, sino que la veneración se dirige a los modelos que ellas representan. Si esto es así, tanto para aquellos que se confiesan creyentes, como para quienes tienen en Jesús un indiscutible líder moral, ¿cómo explicar que sigamos sin recurrir a las fuentes para honrar-

le, seguirle mejor o hablar con más propiedad de él? Paradójicamente, puede que prefiramos echarnos en los brazos de Dan Brown y otros muñidores de éxitos editoriales especialistas en marear la perdiz.

José Luis Sicre, un reputado estudioso de la Biblia, recomienda en su amena introducción a los Evangelios ('El Cuadrante'), un útil y sencillo ejercicio que nos pone frente a la figura de Jesús, refutando el tópico de que una imagen vale más que mil palabras. Se trata, simplemente, de leer con atención el Evangelio de San Marcos –el más primitivo y breve, y que destaca por la humanidad y cercanía de los personajes– y subrayar, con un color, lo que Jesús dice y, con otro, los verbos referidos a lo que Jesús hace. Y después, leer cada conjunto de subrayados.

Reparar en lo que Jesús dice y hace, a través de un sucinto trabajo personal, puede arrojar el siguiente descubrimiento o redescubrimiento, procurado a un nivel más profundo que el de las frases hechas que conocemos aisladamente. Se trata de que Jesús

es un hombre libre. Pero el ejercicio de su libertad es coherente con su responsabilidad, ante la realidad que viven él y quienes le rodean. Y viceversa. Jesús es responsable porque se siente libre. Su atención al espíritu de las normas, y a los problemas, sufrimientos y ataduras de todos, especialmente de los últimos, motiva su denuncia de males, injusticias y de la losa de preceptos descarnados y subyugantes. Podríamos decir que Jesús es precursor del concepto de salud integral, al preocuparse del restablecimiento de las personas, no sólo en su bienestar físico, sino también mental, espiritual y social.

Pero en Jesús hay algo más que aquella motivación. Se trata de la convicción de que cumple la misión que Dios le ha encomendado, en quien confía y a quien ora. En esta Pascua seguimos en crisis. La desconfianza y los casos de corrupción siguen aquejando a la sociedad desde la vida política, económica e institucional, sin que parezca que haya respuestas unánimes y contundentes. Y nos hacen falta ciudadanos, políticos, sindicalistas, empresarios, funcionarios... que, como Jesús, estén atentos y se sientan libres y responsables para subvertir en sus contextos las situaciones injustas y faltas de ética, y que a todos nos agravian.

El papa Francisco está manos a la obra, barriendo en su casa, con esa libertad y responsabilidad características de Jesús y que le llevaron al Calvario, tras una vida realizada y plena, y a una vida resucitada por Dios, que colmó de esperanza a sus discípulos.

EN BREVE

Vuela escondido en el tren de aterrizaje

EE UU

Un joven de 16 años ha sobrevivido a un vuelo de casi cinco horas, entre California y Hawái, escondido como polizón en el tren de aterrizaje del avión. El muchacho, que había huido de su casa, fue descubierto en buen estado pero desorientado en la pista del aeropuerto de Maui, según la investigación del FBI.

Mueren tiroteados un matrimonio y su sobrino

BÉLGICA

Un matrimonio belga, ambos trabajadores del banco BNP Paribas Fortis, y su sobrino de diez años fallecieron el pasado viernes al ser tiroteados en la puerta de la casa de la pareja en la localidad de Visé. Un único agresor disparó a las víctimas. El hombre y el niño murieron en el acto y la mujer, poco después, en el hospital.



Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. Antonio Muros Ladrón de Guevara

Que falleció del día 21 de abril de 2014, a los 79 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de su Santidad

R. I. P.

Su esposa, doña Encarnación Balboa Osuna; sus hijos, Juan Luis, Alicia, Antonio y Jorge; sus hijos políticos, Ángel Miguel, Sonia y Blanca; sus nietos, Ana Isabel, Lucía y Fabiola; hermanos y demás familia

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las NUEVE de la mañana, desde la sala de velatorio n.º 4 del cementerio San José de Granada, hasta la capilla de dicho recinto, donde se oficiará la misa 'corpore insepulto' por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 22 de abril de 2014



PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma de

D.ª Rosario Chamorro Molina

Que falleció el día 17 de abril de 2013

(q. e. p. d.)

Su esposo, Ricardo Fernández Requena; hijos, Isabel y Ricardo; padres, Carmen y Juan; hermanos, María Dolores, Juan Francisco y Monserrat; madre política, Isabel; hermanos políticos, Antonio, Luis y Chelo, Dolores, Justo, María José y Mateo; tíos, sobrinos y demás familia

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y la asistencia a la misa que por su eterno descanso se celebrará hoy martes día 22, a las SIETE Y MEDIA de la tarde, en la Basílica de San Juan de Dios, por cuya asistencia les quedarán muy agradecidos.

Granada 22 de abril de 2014.



IN MEMORIAM

D. Miguel Ángel Rodríguez Maldonado

(TÉCNICO AUXILIAR DE CONSERJERÍA (MEDIOS AUDIOVISUALES) EN LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA)

Que falleció el pasado 15 de abril de 2014

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, EL CONSEJO DE GOBIERNO Y LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA GRANADINA

SE UNEN al dolor de familiares, compañeros y amigos por su pérdida.

Granada, 22 de abril de 2014

LA FAMILIA DE

Don Nicolás Robles Garvía

Que falleció el pasado día 10 de abril de 2014, a los 93 años de edad

(q. e. p. d.)

AGRADECE a sus amistades las manifestaciones de pésame recibidas, por medio de estas líneas, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, y al mismo tiempo les ruega la asistencia a las misas que, por el eterno descanso de su alma, se celebrarán mañana, día 23 de abril de 2014, a las OCHO de la tarde, en la parroquia de San Isidro (Granada) y el próximo día 27 de abril de 2014, a las OCHO de la tarde, en la parroquia de Béznar (Granada) por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Granada, 22 de abril de 2014



Rogad a Dios en caridad por el alma de

Don Miguel Moreno Espinel

Que falleció en el día de ayer, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

SU FAMILIA

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las DIEZ de la mañana, desde la sala de velatorio n.º 7 del cementerio San José de Granada, hasta la capilla de dicho recinto, donde se oficiará la misa 'corpore insepulto' por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 22 de abril de 2014

Su esposa, Ana Rodríguez Prados; sus hijos, Francisco José, Ana Esmeralda e Inmaculada; hijos políticos, hermana, nietos y demás familia de

Don Francisco Sánchez López

(PACO DEL BAR HIGUERA)

Que falleció el pasado día 9 de abril de 2014

(q. e. p. d.)

AGRADECEN a sus amistades las manifestaciones de pésame recibidas por medio de estas líneas ante la imposibilidad de hacerlo personalmente y al mismo tiempo les ruegan la asistencia a la misa que, por su eterno descanso se celebrará hoy día 22, a las SIETE de la tarde, en la parroquia de Nuestro Salvador (Albaicín), por cuya asistencia les quedarán muy agradecidos.

Granada 22 de abril de 2014



Rogad a Dios en caridad por el alma de

Doña Encarnación Laguna Molina

(VIUDA DE DON ALFONSO HERNÁNDEZ FERNÁNDEZ)

Que falleció ayer, a los 96 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual; sus hijos, don Alfonso y don Enrique Hernández Laguna; hijas políticas, doña María Dolores y doña María Dolores; nietos, Rocío, Noemí, Yolanda, Begoña, Carolina y Alfonso; bisnietos, sobrinos, primos y demás familia

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las TRES Y MEDIA de la tarde, desde la sala n.º 6 del cementerio San José hasta la capilla de dicho recinto, donde se oficiará la misa 'corpore insepulto', por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 22 de abril de 2014

IDEAL ESQUELAS EN IDEAL
PARA SU CONTRATACIÓN LLAME AL: 958.804.187 - 902.117.766

HOY MARTES

Santos: Lucio, Leónidas, Parmenio, Santiago, Aceptsimas, Mareas, Miles, Aitala, Elímenas, Azades, Tárbulu. Han transcurrido **112** días de **2014** y faltan **253** para que termine el año.

AGENDA

MÚSICA

Noche flamenca
 Carrera del Darro
 A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, flamenco en directo con Iván 'El Centenillo' (cante), José Fernández (guitarra) y Beatriz Remacho (baile). La entrada es de ocho euros.

CONFERENCIAS

'La compañía Mira de Amescua, una trayectoria teatral inesperada'
 Plaza de la Universidad
 A las 19.30 horas, en el Paraninfo de la Facultad de Derecho, conferencia de Francisco Bueno García, bajo el título 'La compañía Mira de Amescua, una trayectoria teatral inesperada'.

Charla de Antonio Robles Ordóñez
 Plaza de la Universidad
 A las 20.00 horas, en el Paraninfo de la Facultad de Derecho, conferencia de Antonio Robles Ordóñez, bajo el título 'Valoración significativa ilustrada de las formas estrólicas usadas por Calderón en los Autos Sacramentales representados por la compañía Mira de Amescua'.

'Comunidades judías en el reino de Granada'
 C/ Almona del Campillo, 2 2º
 A las 18.00 horas, en el Centro Artístico, conferencia de José Ramón Ayaso bajo el título 'Comunidades judías en el reino de Granada'.

Charla de Virginia Labrador Martín
 C/ Almona del Campillo, 2 2º
 A las 19.00 horas, en el Centro Artístico, conferencia de Virginia Labrador Martín, bajo el título 'De Al-Ándalus a Castilla: sobre la llegada e incorporación de comunidades judías procedentes del sur peninsular a la Corona de Castilla'.

'El río'
 Avenida de la Ciencia, 2
 A las 19.00 horas, en el teatro de Caja-Granada, proyección de la película 'Río', el clásico que dirigió Jean Renoir en 1951. Y después, coloquio. La entrada es libre.

'Medios de comunicación, redes sociales y su papel en la democracia'
 C/ Rector López Argüeta, s/n
 A las 19.30 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, charla debate con el periodista Ignacio Escolar, bajo el título 'Medios de comunicación, redes sociales y su papel en la democracia'.

CINE

'París, Texas'
 C/ Severo Ochoa
 A las 21.00 horas, en el Aula Magna de

'Las hijas de Lilith'

C/ Pavaneras
 Entrada libre

La galería Cidi Hiaya acoge, hasta el 23 de abril, el proyecto 'Las hijas de Lilith', de María del Castillo. De lunes a viernes, 11.30 a 13.30 y 18 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.



la Facultad de Ciencias, proyección de 'París, Texas', de Win Wenders.

'Network'
 Plaza de San Agustín
 A las 21.00 horas, en el Entresuelo, proyección de 'Network'. La entrada es libre.

EXPOSICIONES

'Las huellas de los Jesuitas en Granada. Del colegio de San Pablo a la Facultad de Teología de Granada'
 Acera del Casino, 7
 La sala de exposiciones de CajaGranada de Puerta Real acoge estos días la exposición 'Las huellas de los Jesuitas en Granada. Del colegio de San Pablo a la Facultad de Teología de Granada'.

'Smile, please!'
 Avenida de Madrid
 Escuela Arte Granada acoge, hasta el 6 de mayo, la exposición 'Smile, please!', que recoge una selección de obras de humor gráfico del dibujante granadino Andrés Soria Moreno. De 9 a 21 horas.

Exposición de 'Azul vibrante' y 'Canciones del color' de José Guerrero
 Paseo de los Mártires, s/n
 El Auditorio Manuel de Falla acoge, hasta el 28 de septiembre, en su vestíbulo inferior una muestra con dos de los últimos cuadros que pintó José Guerrero en 1990. 'Exposición de Azul vibrante y Canciones del color de José Guerrero' se podrá visitar de lunes a viernes, de 9 a 14 horas y una hora antes del inicio de cada concierto.

'Nikolaj Pirnat y Don Quijote de la Mancha'
 C/ San Jerónimo, 27
 La Fundación Euroárabe acoge, hasta el próximo 30 de abril, la exposición 'Nikolaj Pirnat y Don Quijote de la Mancha'.

'Identidad'
 Avenida de Don Bosco, 2
 La sala de exposiciones de la sede central de Caja Rural de Granada acoge, hasta el 30 de abril, una exposición de escultura de Sergio Vera. De 19 a 21 horas, todos los días excepto domingos

y festivos.

'Impresionismo desde Egipto'
 Atarfe
 El Centro Cultural Medina Elvira acoge, hasta el 30 de abril, una exposición de Nadia El Tawaty. De lunes a viernes, de 18 a 21 horas.

'POP en Granada'
 Carrera del Darro
 El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el próximo 25 de mayo, la última exposición de Alejandro Carro. De lunes a domingo, de 16 a 22 horas.

'Nueva lista de reproducción'
 C/ Cañaveral, 30
 El taller de grabado La Granja acoge, hasta el 16 de mayo, una exposición de Carlos Orta. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 y de 17 a 20 horas.

'¡Tel Aviv!'
 C/ Almona del Campillo, 2 2º
 El Centro Artístico acoge estos días la exposición fotográfica '¡Tel Aviv!', del artista Miguel Font.

'Epanalepsis'
 C/ Oficios, 14
 La sala de exposiciones del Palacio de La Madraza acoge, hasta el próximo 6 de mayo, una exposición de Paco Lagares. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

'Paisajes de Italia. Apuntes del natural al óleo'
 C/ Estribo, 6
 La galería de arte y antigüedades Ruiz-Linares acoge, hasta el 4 de mayo, la última exposición de Francisco Carreño.

'Terminar... comenzar'
 C/ Santiago, 5
 La sala de exposiciones de la Corrala de Santiago acoge, hasta el 28 de abril, una exposición de pintura de Sebastián Rosales. De lunes a viernes, de 17.30 a 20.30 horas.

'Huellas, heridas y libélulas'
 Avenida de Cádiz, 12
 Espacio Collado acoge, hasta el 30 de abril, la última exposición de Carmen Casas Úbeda. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20.30 horas. Y los sábados,

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:
 C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
 inmagarcialeyya@ideal.es
 agenda@ideal.es
 www.agendadegradana.es

dos, de 10 a 14 horas.

'Unidos en la diversidad'
 Cenes de la Vega
 El hotel Cerro del Sol acoge, hasta el próximo mes de septiembre, una exposición colectiva de Francisco Marco, Pablo del Castillo, Toto Dueñas, Menchu León, Manuel Mirage, Diego Mena-chu León, Manuel Mirage, Diego Mena-chu León, Fabio Castaño e Isabel Cercós, integrantes de 'Granada Pinta Bien'.

'Fragmentos del sur'
 C/ General Narváez, 5
 La galería de arte Artexpontaneo acoge, hasta el 30 de abril, una exposición del artista Alfonso Ocón.

'Portraits' e 'Inner Condition'
 Armilla
 La Casa García de Viedma de Armilla acoge, hasta el 4 de mayo, dos exposiciones del fotógrafo Nadav Kander. Jueves y viernes, de 17 a 20 horas. Sábados, de 11 a 14 y de 17 a 20 horas. Y los domingos, de 11 a 14 horas.

'Ayer y hoy del grabado en Granada'
 C/ Gracia, 4
 La Escuela de Arte de Granada acoge, hasta el 23 de abril, una exposición de grabados, litografías, serigrafías y libros de artista de alumnos de la escuela y obras de Julio Espadafor, Claudio Sánchez Muros, Jesús Conde, José Guerrero, Manuel Ángel Ortiz y Hermenegildo Lanz, entre otros.

'Vía Lucis: Camino de luz'
 Plaza de Alonso Cano, 1
 El Centro Cultural Nuevo Inicio acoge, hasta el próximo 27 de abril, una exposición de pinturas de María Inés Aguirre. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 horas. Y los domingos, de 11 a 14 horas.

'Mares y otros ritmos'
 C/ Pedro Antonio de Alarcón
 La galería Cartel acoge, hasta el próximo 22 de abril, la última exposición de Jane Kleinschmit. De lunes a viernes, de 10.30 a 14 y de 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

'Lugares al límite'
 Santa Fe
 El Instituto de América de Santa Fe acoge, hasta el próximo 2 de mayo, una exposición sobre el paisaje en transición de la Vega de Granada. De 17 a 21 horas, de miércoles a domingo.

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Emperatriz Eugenia, 22. San Juan de Dios, 47. Camino Ronda, 64. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Plaza de Gracia, 8. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José Mª Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avda. Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Avda. Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero, Edf. Genil. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: Playa Velilla s/n

BAZA. Permanente 24 h. Carretera de Ronda, 15.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Cntra. Granada, 12

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

Salobreña. Permanente 24 h. Pl. Juan Carlos I s/n.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** C/ Fernando Gómez Gallardo, 6.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente, Farmauto (entrada Armilla junto a iglesia San Miguel).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Atención al ciudadano	010
	902 234 010
	958 539 697
Junta de Andalucía	
Atención al ciudadano	900 509 292
Violencia de género	900 200 999

VIDA RELIGIOSA

Cofradía de la Santísima Virgen de la Cabeza de Granada. Romería/2014.

Con motivo de la celebración de la Romería de la Santísima Virgen de la Cabeza de Sierra Morena (Andújar) esta cofradía llevará a cabo los siguientes actos: Sábado 26, a las 8 de la mañana, salida de sus carretas desde Andújar hacia el Real Santuario del Cabezo por el Camino Viejo. A las 21 horas, Presentación Oficial de la Cofradía de Granada ante la Morenita y a las 12 de la noche, canto de nuestra Salve Romera en la casa-cofradía de Granada.

El domingo 27, a las 0:30 horas, participación en el rezo comunitario de las cofradías, del Santo Rosario. A las 10 horas, asistencia a la Misa Pontifical y posterior participación en la Magna Procesión de la bendita imagen de Nuestra Señora de la Cabeza por las calzadas de Santuario.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4,50 euros.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: Martes y miércoles, de 9.30 a 14 horas; jueves, viernes y sábados, de 9.30 a 14 horas y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Lunes cerrado. Entrada general, 4 euros. Entrada reducida, 3 euros. Acceso gratuito a las salas de exposiciones temporales y Mediateca. Información y reservas para visitas de grupos en el teléfono 958222257.

Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

Corral del Carbón

Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

Monasterio Museo de la Concepción

Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Teléfono: 958 225368.

Monasterio de la Cartuja

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratís.

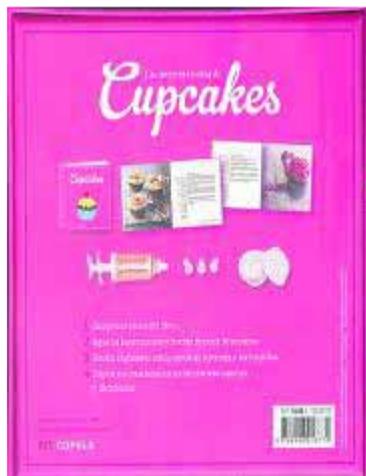
Abadía del Sacromonte

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

LIBRO DEL DÍA

Libro de recetas de Cupcakes

Es un libro interactivo, pues además contiene instrumental para elaborar los dulces.



Cada vez los libros de cocina son más llamativos e incluyen elementos para ponerse directamente "con las manos en la masa". Esta obra, editada por Cúpula, se presenta en una atractiva caja e incluye, además del libro con las mejores recetas de Cupcakes, una jeringa de pastelería, tres boquillas y veinte cápsulas. Si lo regala a pequeños o jóvenes, deben practicar siempre con un mayor sensato a su lado (hay mayores peores que los niños) pues se deben hornear los dulces propuestos unos 20 minutos. Y después se decoran.



POR **PABLO AMATE**

**REGADO CON...
 Fragantia Nº 9
 rosado joven**

Se trata de un vino rosado Joven de la cosecha 2012 y solo tienen una graduación de 9.5%. Se elabora solo con la varietal 100% Syrah. Y pertenece a la bodega Finca Constancia de Otero (Toledo), propiedad del grupo González Byass. De color rosa fresa brillante e intenso. Destacan sus aromas a frutas rojas: fresa y frambuesa.

