

GRANADA

Covirán negocia su integración con la cooperativa madrileña Unide

● Ambas, dedicadas al sector de la distribución de alimentación, desean "fortalecerse" y obtener una mejor posición en el mercado

R. G. GRANADA

Las Cooperativas de distribución de alimentación Covirán SCA –de carácter granadino– y Unide S.C. –cuya central de grupo está en Madrid– han abierto un proceso de diálogo con objeto de llevar a cabo su futura integración. El objetivo de esta iniciativa es "fortalecer aún más" al colectivo de socios de Covirán y Unide, "generando valor para ambas empresas, sus socios y empleados", según informaron ambas firmas de distribución en un comunicado.

Pese a que **Granada Hoy** trató de contactar con Covirán para recabar más información al

El acuerdo llevaría consigo una mejora de la competitividad mercantil de las dos corporaciones

respecto, las dos empresas manifestaron su pretensión de no hacer ningún tipo de declaraciones sobre el asunto, alegando que ambas cooperativas "se deben a sus socios" y es a ellos, según añaden en el escrito, "a quienes en primer lugar deben informar en caso de que el proceso de diálogo evolucione en sentido favorable".

LAS CLAVES

La "integración" que hace la fuerza

El hecho de que la granadina Covirán estreche lazos con Unide SC le posibilitará un fortalecimiento en su actividad. Es más, ese es el objetivo último.

Una firma con más de 80 años de historia

El Grupo Unide es una cooperativa nacida en Madrid en 1931 que agrupa en la actualidad a miles de socios.

Formación y unión en una semana

Covirán ha pasado de presentar unos cursos formativos para sus trabajadores a apostar por la unión con otra cooperativa tratando de mejorar su competitividad.

El Grupo UNIDE –nombre que posee desde 1992– se fundó en Madrid con unos 200 socios en 1931. Tras pasar por varias denominaciones, en la actualidad agrupa a miles de personas asociadas. La unión de esta organización con la andaluza les permitirá encarar con más competitividad el mercado, aunque aún no hay nada concreto y el acuerdo no está cerrado en su totalidad.

Covirán presentó hace sólo unos días en una de sus sedes estrella de la capital –en la Plaza de la Ilusión– la Escuela de Comercio Covirán, una iniciativa que trata de "mejorar la cualificación de sus socios y trabajadores". Es más, según las previsiones de la corporación, este año se llevarán a cabo un total de 15 programas formativos que llevarán consigo 2.100 horas de formación destinada a más de mil 'alumnos'.

La UGR recibe la segunda inyección económica más alta de la Junta

E. P. GRANADA

La Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de la Junta de Andalucía, competente en políticas universitarias, ha dado cuenta del abono a las universidades andaluzas de unos 1.320 millones de euros durante el pasado año 2013 en concepto de subvenciones y transferencias. De esta cantidad, unos 89,2 millones ha corrido a cargo del plan de pagos a proveedores.

En concreto, en las subvenciones y transferencias y en una progresión relacionada con los tamaños de las sedes, destacan los 174.372.861,30 euros de la Universidad de Sevilla, seguidos de cerca por los 164.030.054,01 euros de la de Granada. Por detrás se sitúa los 99.823.098,48 euros de la de Málaga, los 66.175.207,46 euros de la de Córdoba y los 55.734.460,10 euros de la de Cádiz.

EN BREVE

Avanzan las obras del centro de los primeros pobladores de Orce

TRABAJOS. La diputada delegada de Economía, Fomento y Contratación, Inmaculada Hernández, y el alcalde de Orce, José Ramón Jiménez, visitaron el futuro centro de interpretación de los primeros pobladores de Europa cuyas obras están ya en su primera fase. La construcción de este centro de interpretación contará con una inversión de 1,8 millones de euros. Así queda estipulado en el convenio de colaboración entre la Diputación y el Ayuntamiento del municipio.

Un autobús informativo enseñará a los jóvenes métodos anticonceptivos

EDUCACIÓN. Un autobús que ofrece información a los jóvenes sobre todos los métodos anticonceptivos existentes con el objetivo de que elijan el que mejor se adapte a sus necesidades, inició ayer en Madrid la primera etapa de una gira que le llevará por diferentes ciudades españolas –entre ellas, Granada–. Bajo el lema "Descubre qué anticonceptivo se adapta mejor a tu estilo de vida", esta iniciativa está avalada por la Sociedad Española de Ginecología y Obstetricia (SEGO).



RUBÉN ALONSO

La dualidad España-Cataluña, a debate en la UGR

CHARLA. La Universidad de Granada (UGR) ha sido otra de las instituciones que también ha querido sumarse al debate de moda en el país: la posible independencia de Cataluña. En un debate titulado 'Catalunya y España:

estado de la cuestión', los asistentes atendieron a los argumentos de Carles Campuzano, de CiU, Francesc Vallès, del PSC, Joan Tardà i Coma de ERC, José Antonio Pérez Tapias, decano de la Facultad de Filosofía y Letras granadina y

Lourdes Sánchez Rodrigo, profesora Titular del Departamento de Filologías Románica, Italiana, Gallego-Portuguesa y Catalana. Intervenciones que no dejaron a nadie indiferente a tres semanas de las elecciones europeas.

El PSOE pide un nuevo plan de TDT que mantenga dos canales múltiples

E. P. GRANADA

El grupo parlamentario socialista de Andalucía urgió al Gobierno central para que elabore un nuevo plan técnico nacional de la Televisión Digital Terrestre (TDT) que garantice el mantenimiento de los dos canales múltiples autonómicos para Andalucía. Así lo solicitó en una Proposición no de Ley debatida en la Comisión de Presidencia y defendida por el parlamentario granadino Javier Aragón.

Según explicó el diputado andaluz, en la iniciativa, el PSOE insta en primer lugar a la Junta a solicitar al Gobierno central que convoque "con carácter urgente" a la comunidad a las comunidades para "determinar las medidas necesarias para el mantenimiento de los dos canales múltiples autonómicos para Andalucía".



EMUCESA. Funeraria 24 h.
958 221 864 | www.emucesa.es

VIVIR EN GRANADA

PISTAS PARA HOY



I Jornada de Expectativas Jurídico Políticas

El coordinador de Ciudadanos Granada, Luis Salvador, estará en la sala de Conferencias de la Facultad de Derecho (17:00 horas).



Una conferencia para saber más sobre Eslovenia

El embajador esloveno en España, Aljaz Gosnar, clausura el ciclo sobre 'Cultura Eslovena en Granada'. Fundación Euroárabe (18:00 horas).



'Los lugares de la disidencia: el último franquismo'

El Palacio de la Madraza acoge la conferencia de la historiadora María Candelaria Fuentes Navarro a las 20:00 horas.



Las estrellas también cotizan

● El Parque de las Ciencias acoge desde ayer y hasta mañana las I Jornadas de Astroturismo, con la idea de poner en alza nuevos productos que ligen las actividades propias del sector a la observación del firmamento

Miguel López GRANADA

Un turista que venga a Granada para conocer la luna, las estrellas o los planetas. Parece una contradicción en sí misma, una idea onírica casi imposible de llevar a la práctica. Pero no es así. Se llama turismo astronómico y podría empezar a sonar con más fuerza en la capital durante los próximos meses. De ahí que ayer se presentara en el Parque de las Ciencias las I Jornadas de Astroturismo en Andalucía. Una iniciativa que cuenta tanto con el abrazo de la Junta como del conjunto museístico y que pretende emparejar la observación del firmamento con las actividades más clásicas de este sector.

Durante los días que durarán las jornadas, que se cierran mañana a las 14:00 horas, habrá mesas redondas, conferencias y actividades varias encaminadas a concentrar el interés de ciudadanos, políticos y empresarios relacionados tanto con los desplazamientos como con la propia astronomía.

La iniciativa, que tiene como título *Nuestro cielo como patrimonio natural y motor turístico*, también contará con destacados científicos españoles e internacionales en ponencias sobre diversas temáticas, sesiones prácticas de observación y una feria empresarial en la que también estarán presentes agentes turísticos y representantes institucionales.

Rodríguez destacó la potencialidad del turismo astronómico en Andalucía al tratarse de un segmento "que pone en valor los



PEPE VILLOSLADA

El consejero de Turismo y Comercio, Rafael Rodríguez, aseguró que "los cielos andaluces se encuentran entre los mejores de Europa".

recursos patrimoniales del territorio, diversifica las economías locales en el medio rural y contribuye a diversificar la oferta en un mercado cada vez más competitivo, alargando las estancias y fidelizando y desestacionalizando la demanda".

El consejero también explicó que con este encuentro se pretende fomentar la integración del firmamento como un recurso de la oferta de la comunidad, estimular la creación de productos y su inserción en el tejido tu-

ristico existente, para que "su aprovechamiento científico, cultural y lúdico, así como su valor medioambiental, se conviertan en señas de identidad de la comunidad". Rodríguez apostilló que "los cielos andaluces se encuentran entre los mejores de Europa", y que la región empieza a tener relevancia internacional tras la distinción concedida este año a Sierra Morena y la Sierra Sur de Jaén como reservas *Starlight*.

La muestra se divide en tres

bloques temáticos. Un primero titulado *El cielo como recurso natural turístico*, que abordará el análisis de las instalaciones existentes, pondrá como ejemplo proyectos ya iniciados a nivel nacional e internacional y evaluará las posibilidades de emprendimiento para jóvenes con formación científica.

Por otra parte, *Protección del cielo nocturno* versará sobre la contaminación lumínica de una forma interdisciplinar (astronomía, ecosistemas, salud huma-

na, ingeniería, legislación y ahorro energético).

El último bloque estudiará aspectos metrológicos, formación de agentes turísticos, emplazamientos e iniciativas internacionales de certificación, y tendrá por nombre *Acreditación y certificación de calidad*.

La presentación de ayer también contó con un espectáculo flamenco a cargo de Juan Pinilla y la lectura de unos versos astronómicos del poeta granadino Luis García Montero.

LAS CLAVES DE LAS JORNADAS

Científicos y expertos

La iniciativa, que tiene como título 'Nuestro cielo como patrimonio natural y motor turístico', contará con destacados científicos españoles e internacionales en ponencias sobre diversas temáticas, sesiones prácticas de observación y una feria empresarial en la que también estarán presentes agentes turísticos y representantes institucionales de las distintas administraciones.

Andalucía toma ventaja

El consejero también explicó que con este encuentro se pretende fomentar la integración del firmamento como un recurso de la oferta de la comunidad, estimular la creación de productos y su inserción en el tejido turístico existente, para que "su aprovechamiento científico, cultural y lúdico, así como su valor medioambiental, se conviertan en señas de identidad de la comunidad". Rodríguez

apostilló que "los cielos andaluces se encuentran entre los mejores de Europa", y que la región empieza a tener relevancia internacional tras la distinción concedida este año a Sierra Morena y la Sierra Sur de Jaén como reservas *Starlight*.

Tres bloques temáticos

La muestra se divide en tres bloques temáticos. Un primero titulado 'El cielo como recurso natural turístico', que abordará el

análisis de las instalaciones existentes, pondrá como ejemplo proyectos ya iniciados a nivel nacional e internacional y evaluará las posibilidades de emprendimiento para jóvenes con formación científica. Por otra parte, 'Protección del cielo nocturno' versará sobre la contaminación lumínica de una forma interdisciplinar (astronomía, ecosistemas, salud humana, ingeniería, legislación y ahorro energético). El último bloque estudiará aspectos

metrológicos, formación de agentes turísticos, emplazamientos e iniciativas internacionales de certificación, y tendrá por nombre 'Acreditación y certificación de calidad'.

La cultura está presente

La presentación de ayer contó con un espectáculo flamenco a cargo de Juan Pinilla y la lectura de unos versos astronómicos del poeta granadino Luis García Montero.

VIVIR EN GRANADA

El cineclub de la Universidad ofrece el film 'Adiós, muchachos'

La película de Louis Malle, podrá verse en el Cineclub de la UGR, dentro del ciclo 'Yo estuve en el estreno (clásicos futuros IV)'

► Aula Magna de la Facultad de Ciencias a las 21:00 horas.



Conferencia sobre los lugares de la disidencia en el franquismo

La Universidad de Granada ofrece esta ponencia a cargo de la historiadora María Candelaria Fuentes Navarro en el Palacio de la Madraza

► 20:00 horas

LA LUPA



Vista general del jardín. Abajo, ejemplar de Ginkgo biloba en una bonita estampa otoñal.

G. H.

Plazas agotadas para la visita guiada del Jardín Botánico

● El objetivo es mostrar los valores del espacio, recorrer su historia y descubrir sus plantas

Antonio J. Muñoz GRANADA

El Jardín Botánico de la UGR acoge hoy a las 19:00 horas, una visita guiada organizada por el Aula Emilio Herrera Linares, de ciencia y tecnología. Los encargados de presentar el jardín son los profesores del departamento de botánica José Tito Rojo, Joaquín Molero Mesa y Manuel Casares Porcel.

Con todas las plazas agotadas en tiempo record, la visita tiene como objetivo mostrar los valores del jardín, narrar la historia del sitio y descubrir las plantas más importantes a los afortunados participantes. A pesar de la escasez del grupo, que cuenta con tan solo 28 personas, la finalidad es que cada profesor exponga su especialidad y sobre todo divertirse.

Construido en 1783 y puesto a punto para su uso a principios del siglo XX, el Jardín Botánico Histórico de la Universidad de Granada ha sufrido constantes remo-



delaciones a lo largo de su historia. Gracias a la gran cantidad de plantas con las que cuentan, se convierte en trabajo cotidiano los arreglos y reformas del lugar.

Rodeado por una verja labrada, actualmente en restauración, en su interior se encuentran 70

ejemplares arbóreos de gran porte, y una serie de plantas arbustivas en sus bases que se explicarán con detenimiento por los expertos guías.

Hay que destacar un ejemplar de Ginkgo biloba que fue uno de los primeros de esta especie en plantarse en la Península ibérica y que sobrepasa en altura el edificio colindante de la actual Facultad de Derecho.

La Universidad de Granada cuenta, además, con el jardín botánico alpino de Sierra Nevada ubicado en el paraje Hoya de la Mora junto al Albergue Universitario de Sierra Nevada.

Actualmente se encuentra mantenido por un botánico, Fabián Mesa, y una licenciada en Ciencias Ambientales, Mercedes Pérez, bajo la coordinación del botánico y también conservador del jardín botánico histórico, José Tito Rojo.

La principal finalidad de estas visitas guiadas es que las personas se interesen, se pongan en contacto con la botánica y se puedan seguir realizando estas actividades tan gratificantes para ambos como se lleva haciendo durante años.

tro Cultura Casa García de Viedma. Horarios: Jueves y viernes de 17:00 a 20:00 horas, sábados de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas y domingos de 11:00 a 14:00 horas.

'Bernard Rudofsky. Desobediencia crítica a la modernidad'

HASTA EL 15 DE JUNIO

En 2014 se cumplen 50 años de la publicación de *Architecture without Architects* (Arquitectura sin arquitectos) de Bernard Rudofsky (Moravia, 1905 – Nueva York, 1988), arquitecto, crítico, comisario de exposiciones, editor, diseñador de ropa y mobiliario, fotógrafo, investigador, profesor de universidades de prestigio en todo el mundo y que inspiró a varias generaciones de arquitectos. Esta exposición, y el libro que la acompaña, propone un estudio estratificado de las nuevas formas de vida a través de ámbitos como el diseño de ropa y de calzado, la crítica histórica y los proyectos arquitectónicos, y culmina con el estudio monográfico de La Casa, nombre de la vivienda que se construyó en las estribaciones de la Sierra de la Almirajá, muy cerca de la de sus amigos Roxane y José Guerrero, protegida oficialmente por su valor monumental desde 2011 y considerada como su testamento ideológico y vital. Se podrá ver en el Centro José Guerrero en horarios de martes a sábados de 10:30 a 14:00 y de 16:30 a 21:00 horas. Domingos de 10:30 a 14:00 horas.

'Paisajes desnudos' de Francisco Carreño

HASTA EL 2 DE MAYO

En esta exposición el pintor hace un recorrido por sus diferentes etapas pictóricas en

Granada, un recorrido pictórico por su obra entre los años 2000 y 2014, lo que permitirá al visitante conocer las distintas etapas y estilos de este pintor almeriense. La exposición muestra obras de la Sierra de los Filabres realizada en el encuentro anual en los primeros días de verano con el grupo de Aulago para realizar pintura al aire libre en esta sierra. No pueden faltar los típicos óleos y acuarelas de la Alhambra con el Generalife y los jardines de El Partal. También está presente Sierra Nevada y la fascinación con la subida a las altas cumbres, con el espíritu del paisaje romántico y sobre todo, con la figura de Caspar D. Friedrich, plasmados en sus paisajes de montaña pintados en los primeros años de este siglo. Se podrá ver en la Sala Zaida de Caja Rural de lunes a sábado de 18:00 a 21:00 horas.

'Lugares al límite', el paisaje en transición de la Vega de Granada

HASTA EL 2 DE MAYO

En esta exposición se intenta mostrar distintas estrategias con las que indagar y visualizar el impacto de las lógicas urbanas del capitalismo tardío en el paisaje de la Vega de Granada. En este contexto, encontramos un conjunto de lugares al límite, en permanente estado de tensión ante los condicionantes que afectan a su devenir social y ambiental. Una serie de fotógrafos y artistas vinculados a Granada han tratado de evidenciar los fenómenos y lógicas que están modificando este paisaje cercano. Se podrá ver en el Instituto de América de Santa Fe, Centro Damián Bayón.

HOMENAJE



El profesor Castellano, ayer, durante su conferencia.

RUBÉN ALONSO

● La Facultad de Ciencias acogió ayer un acto de tributo al intelectual fallecido el año pasado y que se convirtió en un referente del pensamiento alternativo

José Luis Sampedro: el economista ortiga

G. Cappa GRANADA

La mayoría conoce a José Luis Sampedro como novelista a través de obras como *La sonrisa etrusca*; en sus últimos años de vida tomó protagonismo su lado humanista y ejemplarizó la figura del 'abuelo indignado', pero su faceta como reputado catedrático de Estructura Económica siempre pasó más desapercibida. Tanto que hasta reputados docentes llegaron a confundir a Sampedro con el apóstol que negó a Jesucristo tres veces. Fernando López Castellano, profesor del Departamento de Economía Aplicada de la UGR, recordó ayer en el acto de homenaje que se celebró en la Facultad de Ciencias que, en una ocasión, estaba discutiendo sobre el concepto de patria y se le ocurrió argumentar que compartía la idea de Sampedro de que la patria era el olor de la infancia, los colores, los sabores. Una compañera "de clara vocación religiosa" afirmó con rotundidad que ella leía mucho a San Pedro (sic) y nunca había encontrado esa aseveración. "Tuve que responderle que mi Sampedro era con 'm' y todo junto", confesó el profesor para comenzar el acto de recuerdo al pensador que falleció el 8 de abril de 2013 a los 96 años de edad.

López Castellano define a Sampedro como el "economista ortiga" porque "prefería la economía que remueve conciencias, que hace daño, que le pica al poder". Así que, al incorporarse a la docencia de la asignatura Estructura

Económica, pensó en llamar a Sampedro para que le explicara a los alumnos las claves del análisis estructural. "Eran tiempos en que la asignatura estaba dando paso a otra disciplina con menores connotaciones políticas y carácter estructural y con un contenido más descriptivo", recuerda el profesor. "Me atendió el propio Sampedro al teléfono y declinó amablemente la invitación, aduciendo que se sentía poco atraído, no desinteresado, por el rumbo de los conocimientos y estudios de la economía en los

Fernando López Castellano
Economista

Lo curioso de esta crisis es que se espera la solución de la gente que la creó"

últimos decenios". Y es que, frente al *homo economicus* ("el profeta extraviado de los nuevos tiempos"), el economista y escritor anteponía al *homo eticus*, cuya motivación reside en los principios morales y en el bien común. "Fue una auténtica referencia en el pensamiento económico español y un espectador privilegiado de los acontecimientos de todo un siglo. Ante ellos comprendió que las diferencias de poder provocan conflictos y dificultades, idea central en toda su obra", afirma López Castellano.

En su momento, José Luis Sampedro tomó partido y se apartó de los economistas "que

combinan el fervor de los primeros cristianos con la afabilidad y la capacidad de venta de un ejecutivo de la Madison Avenue, simbolizados por el Nobel Friedman". Él, por contra, se sentía a gusto con personas como Galbraith, "que sostenían que los economistas habían elaborado un discurso para racionalizar las expresiones de codicia y de poder".

En este sentido, y aunque su nombre está asociado a títulos como *Octubre, octubre*, también firmó otros libros como *El reloj, el gato y Madagascar*, donde desentraña los tres niveles del sistema social (técnico, social y cultural) y que "empieza con una proposición obvia, pero olvidada por la economía convencional: la economía es una ciencia social y los métodos de estudio deben adaptarse a la naturaleza del objeto estudiado", describe el profesor de la UGR. Así que el "error" de muchos economistas convencionales consiste en entrenarse en relojería para actuar sobre lo social, "estudiar la realidad social con instrumentos conceptuales únicamente aptos para analizar sistemas mecánicos y, sólo en cierta medida, los biológicos". "El error tiene graves consecuencias, sobre todo en cuanto se pasa del análisis estático al indispensable estudio de procesos económicos, porque las sociedades varían de una manera imprevisible porque se auto-transforman", sostiene López Castellano que, como Sampedro, también es de los que no necesitan de un lenguaje rebuscado para justificar su condición de eco-



G. H.

José Luis Sampedro.

Ensayista, escritor y oráculo de los indignados

Para Sampedro, que en los últimos años se convirtió en el oráculo de los indignados tras escribir el prólogo del libro de Stéphane Hessel, la crisis tiene culpables y cómplices, "pero dentro de un marco institucional que tiene su propia lógica de funcionamiento". "Existen organizaciones, instituciones y personas, que han construido un casino financiero, con poder, políticas económicas, dinero que mata y dedos que aprietan el gatillo, como denunciaban Navarro y Torres en 'Los amos del mundo'". Pero Sampedro no tenía confianza en alternativas que brotaran dentro del sistema, porque, como escribió Machado, "las sociedades no cambian mientras no cambien sus dioses".

nomista. Para hablar de la inflación y la tesis de la riada monetaria de Friedman pone un ejemplo claro: "Piense que aquí en Granada todos los inviernos se desbordasen el Darro y el Genil inundando por completo la Vega. Que ante eso la autoridad llamase a un técnico y le plantease el problema. Que, tras estudios tan concienzudos como los monetarios que se hicieron en aquél tiempo, volviese diciendo: 'mire usted, la Vega se anega porque llega un momento en el invierno en el que llega tanta agua por el río que se llena el cauce y se anega'. Esto no es una explicación, es una descripción a posteriori". Así que la pregunta a la inflación debería ser: ¿Por qué el Estado permite que aumente la circulación monetaria? "Lo paradójico de esta crisis es que se espera la solución de la gente que la creó", concluye el profesor refiriéndose, entre otros muchos, a Mario Draghi y De Guindos, dos ex de Lehman Brothers