

**V** JESSICA SE  
HACE DE EIBAR



La mudanza de la 'ex' de Kiko Rivera y su bebé convierten la localidad guipuzcoana en foco de la prensa rosa **P69A71**

**EL TENOR JOSÉ MANUEL ZAPATA ABRE ESTE SÁBADO LA TEMPORADA CULTURAL DEL PALACIO DE CONGRESOS P58**

## El Gobierno congela los sueldos de los funcionarios por cuarto año consecutivo

Los más de 60.000 afectados en Granada perderán poder adquisitivo

Los funcionarios seguirán perdiendo poder adquisitivo el próximo año, pese a que se anuncia como el del inicio de la recuperación económica. El Gobierno comunicó ayer

a los representantes sindicales de los empleados públicos que en 2014 congelará otra vez -y ya van cuatro años seguidos- sus sueldos como medida de ahorro dentro de la senda para recortar el déficit y cuadrar las cuentas. La medida afecta a todas las administraciones y en Granada alcanza a más de 60.000 trabajadores. **P39** EDITORIAL **P31**



## UN CRIMEN LLENO DE INCÓGNITAS

Las sospechas sobre el móvil económico en el asesinato de la niña de 12 años Asunta Basterra abren un nuevo frente en las pesquisas policiales aunque nada está claro **P38**

Alfonso Basterra y Rosario Porto, padres de la niña asesinada, abandonan esposados el piso de la madre tras el registro policial. :: EFE

FERIA GENERAL DE MUESTRAS. PABELLÓN 2. AHORRO Y CONFORT

### Ahorra sin hacer obra



AI SLAM IENTO  
**SUPAFIL** by **L'atalaya**  
INYECTAMOS AHORRO  
supafil@latalaya.es  
www.latalaya.es

## La crisis despierta la solidaridad de los granadinos con los necesitados

Cáritas recibe un 23% más de donaciones el pasado año para atender a 16.000 personas en apuros

La crisis ha generado en Granada más necesidades pero también más solidaridad de los granadinos con los necesitados. La organización Cáritas Diocesana de Granada recibió

el pasado año un 23% más de ayudas, lo que le permitió atender las demandas básicas de 16.000 personas, una cifra que ha ido creciendo durante los años de la crisis. **P2Y3**

Granada	2	Deportes	48
Andalucía	28	Culturas	58
Opinión	31	V	69
España	34	Cartelera	
Economía	39	y Agendas	76
Mundo	42	Pasatiempos	78
Esquelas	44	Tiempo/Loterías	79
Tus Anuncios	45	Televisión	80

**Un examinador de tráfico denuncia por agresión a un profesor de autoescuela P8**

**Reforma laboral.** El Banco de España afirma que no ha frenado el paro y sí ha bajado los salarios **P40**

**Francisco González Lodeiro:** «La UGR está negociando la compra de la antigua Comisaría de la calle Duquesa» **P12Y13**





González Lodeiro, en su despacho del Rectorado de la Universidad de Granada, donde concedió esta entrevista a IDEAL. :: GONZÁLEZ MOLERO

# «Hemos iniciado los trámites para comprar la antigua comisaría de Policía de la calle Duquesa»

**Francisco González Lodeiro Rector de la UGR**



ANDREA G. PARRA

El mandatario universitario anuncia que no se construirán los pisos para universitarios en Albolote y Maracena

**GRANADA.** El curso 2013-2014 está en marcha. El lunes comenzaron las clases, hoy se celebra el acto oficial de inauguración –no es lectivo– y el rector de la Universidad de Granada (UGR), Francisco González Lodeiro, repasa algunos de los temas de actualidad de un año académico marcado de nuevo por la crisis. El año pasado el acto oficial de apertura no se celebró –solo investidura de doctores– debido a las protestas por los recortes. Sigue habiendo mucha preocupación, entre otras cuestiones por las becas o la falta de contratación de profesorado.

–¿Teme que haya una saturación en las aulas o que se sobrecargue demasiado al profesorado por la falta de contratación?

–Puede existir. Puede que haya algún problema de ese tipo, pero no es lo que más me preocupa. Creo que se está desenfocando un poco la cosa. No se llega a comprender el

problema. Un profesor universitario no se improvisa. Se va produciendo a lo largo del tiempo. Si no podemos estabilizar al personal y no lo dejamos entrar en el sistema, el sistema sigue funcionando por su inercia, pero se va envejeciendo y la reposición no es inmediata. Tenemos plantilla de profesores muy mayores. En esos departamentos tenemos que tener preparados a profesores que en su momento se hagan cargo de la enseñanza. Nos preocupa que la investigación y la formación de profesorado se esté interrumpiendo porque las personas no pueden seguir en el sistema. Debemos tener capacidad para sostener un flujo de entrada para poder mantener la calidad de la Universidad en un futuro.

–¿Cuál sería la media de profesores que se necesita que entren al año en la UGR?

–Este año no ha entrado ninguno.

Normalmente hemos contratado al año unos cien profesores. Este curso hemos pedido 23, pero con figuras de interinidad que no son las adecuadas para la Universidad. A lo mejor no tienen que ser 100, tienen que ser 50, pero lo que no puede ser es cero y que solo se nos permita contratar a personas con estas figuras tan endeble.

–¿Ha pagado ya la Junta algo de lo que adeuda?

–Hemos tenido lo de los proveedores, pero nada más. No hemos tenido un aumento mayor de presupuesto.

–¿Hay plazos de pago?

–Hablamos con la presidenta de la Junta y señaló la posibilidad de que en este trimestre hubiera un incremento en los abonos mensuales. Es lo único que sabemos. Es un tema que estamos discutiendo. De todos modos, los 30 millones para proveedores ha sido un cierto alivio y también un cierto alivio y seguridad han sido los fondos del BEI.

–¿Qué pasó con lo de los pisos para universitarios en Maracena y Albolote?

–Los ayuntamientos no terminaron de cerrar la operación. Nosotros seguimos teniendo concedido el permiso por parte del Ministerio de Fomento, pero caducará. Si no se producen movimientos será una operación fallida.

–¿Cuándo caduca?

–Me parece que es este año. Hemos pedido prórrogas, pero en fin... Aquí nadie es culpable; quizás la crisis ha llevado a esta situación. Cuando se tomó esa decisión era factible. Hoy tienen grandes dificultades y los plenos de los ayuntamientos no han

tomado las medidas oportunas.

–¿Se da entonces por perdido?

–Creo que sí. El proyecto de Albolote completamente perdido porque renunció a las viviendas y el de Maracena estamos pendientes de algunas decisiones.

–Con los 70,2 millones de euros que van a recibir para infraestructuras, ¿se podrá adquirir algún edificio antiguo?

–Estamos en la operación de adquirir la comisaría de Policía de la calle Duquesa. Ayer –por el miércoles– firmé una carta que se envió al Ministerio de Interior. Serviría para aliviar los problemas de Derecho. No hemos fijado una cantidad exacta, pero si tendríamos una aproximación de menos de dos millones de euros. La forma de pago posiblemente sea en cuatro plazos. Es una operación interesante para la Universidad y sobre todo que terminaríamos con el problema de Derecho, que tiene algunos pisos alquilados en la propia calle Duquesa. Queremos que el primer plazo de pago se efectúe en este año 2013.

–¿Se están cumpliendo todos los compromisos en obra nueva?

–Sí. Hemos incrementado en un 20% la superficie construida en la UGR en estos años –sus mandatos–, incluyendo Ceuta y Melilla.

–¿Qué pasa con el IBI y el Ayuntamiento?

–No pasa nada que yo sepa.

–¿No estaban negociando porque les pedían pagar por algunos edificios y terrenos?

–Sí, pero esto lo piden siempre. Las universidades estamos exentas del IBI.

–¿Pero había pedido dinero, el Con-

**LAS CLAVES**

Profesores

**«Las figuras de interinidad con las que se contrata a profesores no son las adecuadas para la UGR»**

Ayuda a estudiantes

**«Si vemos que son insuficientes tendremos que repensar nuevas medidas»**

Feria de Empleo

**«Estamos buscando nuevas fórmulas. No se celebró, en parte, porque fallaron los Eures»**

Novatadas

**«Las condenamos y nos unimos al manifiesto en contra que redactaron los colegios mayores»**

istorio, por algunos edificios?

-Sí porque dicen que no son de docencia, pero la docencia se hace en todos los edificios de la universidad, en mayor o en menor grado. Es una negociación que muy amablemente siempre llevamos con el Ayuntamiento y con mucha cordialidad. Siempre llegamos a un acuerdo y demostramos que la Universidad enseña en todos los sitios. En este edificio mismo del Hospital Real -donde se realiza la entrevista- se hace enseñanza.

-¿Qué espera este curso en las relaciones con Junta, Ayuntamiento y Diputación?

-Hasta ahora mantenemos unas relaciones excelentes con las tres instituciones. Esperemos que sortee todas las dificultades que se nos planteen. Colaboración y lealtad con todas las instituciones.

-En lo referente a alumnos, se ha destacado el incremento de las becas del plan propio y posibilidad de pagar en ocho plazos las matrículas ¿Se compromete a tomar alguna medida más en caso de ser necesario?

-Estamos a la espera de ver cómo se va a responder con las medidas que hemos tomado y si vemos que son insuficientes y que no llegan a todos los estudiantes tendremos que repensar nuevas acciones que nos permitan ayudar a los estudiantes. -¿Se compromete a mantener el

precio de los comedores?

-Se mantendrán sus precios -se subieron hace dos años 50 céntimos-.

-¿Qué va a pasar con la Feria de Empleo? ¿Habrá evento?

-Estamos buscando nuevas fórmulas. Nos fallaban los Eures y ha habido que cambiar -en el curso 2012-2013 no hubo-. La vicerrectora está buscando un nuevo formato, pero si la vamos a mantener una feria de empleo. Tenemos que seguir trabajando en ese campo y ayudar a los estudiantes a buscar empleo.

-¿Qué hará la UGR con las novatadas? ¿Cuál es su opinión?

-Son reprobables, que a mí siempre me han recordado a las cuarteladas, aquellas cosas que se hacían antiguamente en los cuarteles. Me parece un comportamiento incívico que no tiene ninguna justificación. Nosotros hemos luchado contra eso, salvo el caso excepcional de Medicina, que no se hace en el recinto universitario sino en la calle, lo cual es lamentable, en el resto de facultades no se hacen. Parece ser que se celebran ahora en los colegios mayores. Nosotros las condenamos y nos unimos al manifiesto que han hecho a nivel nacional los colegios mayores reprobándolas. Está la cosa como está y esperamos que sea un problema de educación más que un problema de represión.

-Se ha conocido que dos universidades griegas han cerrado. ¿Teme que pase eso en España?

-Es una de las cosas triste de la sociedad en general. Es como si se cerrara la cultura, la ciencia, el conocimiento... Yo sé las dificultades que tiene este país, pero lo último es cerrar una universidad. Es muy lamentable. No es la primera vez que en el mundo se dan estas situaciones. En España hace siglo y medio o así también se cerraban universidades con cierta facilidad. Esperemos que esa situación en Grecia se restituya y esas universidades vuelvan a tener una vida normal. Espero también que no llegue aquí. El debate de si hay muchas universidades, pocas... siempre está. Me pregunto quién ha creado las universidades. ¿Las hemos creado los profesores? No. Las han creado los partidos políticos, entonces que ellos mismos reflexionen lo que han hecho. En los casos que conozco, de universidades cercanas, cuando se han creado no ha habido ninguna fuerza política que se haya manifestado en contra. Ahora, es curioso que esos mismos sectores y partidos las empiecen a cuestionar. Pues ustedes mismos, si creen que sobran se lo expliquen a la sociedad.

# Las carreras de Ciencias y Letras son las que tienen más plazas vacantes

El próximo lunes se conocerá la primera lista de admitidos en la Universidad y se abrirá el plazo de matrícula

■ A. G. P.

**GRANADA.** Cerrado el plazo de solicitudes de plazas en la Universidad, en el Distrito Único Andaluz. Se terminó ayer. El día 30, lunes, se publicará la primera lista de admitidos así como las listas de espera y se abrirá el plazo de matrícula. Los estudiantes que han superado la selectividad en septiembre o los que no pidieran plaza antes han tenido la posibilidad de pedir plaza en 26 grados. Son algunos grados menos que el año pasado.

En los que los estudiantes han podido pedir plaza en la Universidad granadina los estudiantes son Información y Documentación, Geografía y Gestión del Territorio, Geología, Filosofía, Historia, Educación Infantil, Educación Primaria (Ceuta, Melilla y La Inmaculada), Ciencias Ambientales, Ciencias Políticas, Ingeniería Informática, Ingeniería Química, Edifica-

ción, Educación Social (Ceuta y Melilla), Estadística, Estudios Árabes e Islámicos, Estudios franceses, Filología Clásica, Filología Hispánica, Historia del arte, Ingeniería Civil, Literaturas comparadas, Matemáticas, Química, Relaciones Laborales, Administración y Dirección de Empresas (Ceuta y Melilla) y también Sociología.

Cada vez es más complicado acceder a la UGR porque cada vez se pide más nota. Además, hay que señalar que este año la cifra de aprobados en selectividad ha sido algo menor. El año pasado en septiembre los aptos fueron 76,36%. Este año de un total de 1.277 estudiantes presentados a la fase general de la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU) completa en la Universidad de Granada, han sido calificados como 'apto' 956 (74,86%) y como 'no Apto' 321 (25,14%).

La nota media de acceso en esta convocatoria ha sido de 5,756. También se han presentado a 'mejora de nota' 102 alumnos en la fase general y 429 en la fase específica. De los declarados 'apto', 547 son mujeres con una nota media en la fase general de 5,814, y 409 hombres con una media en la fase general de 5,680. Belén Pertíñez González, alumna

del IES Pedro Soto de Rojas, de Granada, con una nota de 9,433 en el acceso, ha sido la mejor clasificada en la fase general de esta convocatoria.

Si se tiene en cuenta la fase específica y se asume que sus materias examinadas en esta fase serán ponderadas con el parámetro máximo de 0,2, la nota de admisión máxima que podría obtener un estudiante con las calificaciones obtenidas en las dos fases de esta convocatoria extraordinaria sería 12,837, sobre un máximo de 14,000 puntos.

**Convocatorias y tiempos**

El plazo para solicitar revisión o doble corrección de uno o varios ejercicios de estos exámenes se ha abierto simultáneamente con la publicación de resultados; finaliza hoy viernes. La solicitud se presentará por vía telemática a través del acceso que los interesados encontrarán en la web del Servicio de Alumnos de la Universidad granadina: <http://serviciodealumnos.ugr.es>

La reclamación sobre doble corrección y petición de vista de examen se podrá realizar del 2 al 4 de octubre. La vista de examen se efectuará el 11 de octubre.

## 143 investigadores explican esta noche los «avances e importancia» de la Ciencia

■ A. G. P.

**GRANADA.** La Noche de los Investigadores (Researchers' Night), un acontecimiento financiado por el VII Programa Marco de la Unión Europea en el que participa como asociado Andalucía y que tendrá lugar simultáneamente en 350 ciudades de todo el continente, se celebra hoy desde las 20.00 horas. El evento reunirá 734 investigadores que compartirán mesa y conversación con unos 10.000 ciudadanos en lo que será el evento simultáneo más importante en el ámbito científico andaluz de los últimos años. En Granada reunirá

a casi 2.000 ciudadanos con 143 investigadores de la Universidad, el Instituto de Astrofísica de Andalucía y la Estación Experimental del Zaidín en 88 microencuentros en los que explicarán su labor diaria desde una óptica más cercana.

Los investigadores estarán en el vestíbulo de la Facultad de Ciencias, Hospital Real, Centro Andaluz de Medio Ambiente, Instituto de Astrofísica de Andalucía y la Estación Experimental del Zaidín. El objetivo es propiciar el acercamiento entre el público en general y los investigadores de un modo informal y lúdico.

## La UGR mejora la accesibilidad de su web y pone en marcha un servicio multimedia

■ A. G. P.

**GRANADA.** La Universidad de Granada (UGR) presentó ayer las nuevas mejoras en accesibilidad en su página web ([www.ugr.es](http://www.ugr.es)). A través del 'inclusite', las personas con discapacidad pueden acceder a la web «por sí mismas». Además, se mostró UGRmedia (<http://media.ugr.es>), el nuevo servicio de recursos multimedia. Ofrecerá contenidos en vídeo (TV y audio on line) dirigidos a apoyar la formación académica y la difusión de las actividades.

**CENTRO PREPARADOR EXÁMENES OFICIALES B1, B2 Y C1 PROFESORADO ESPECIALIZADO Y BILINGÜE. FORMACIÓN SUBVENCIÓN PARA TRABAJADORES (HASTA EL 100% CON SISTEMA BONIFICACIONES)**

FRANCÉS INGLÉS ALEMÁN

**Bla Bla & Company**  
LA COMPAÑÍA DE LOS IDIOMAS

C/ JARDÍN DE SÓCRATES N° 4, GRANADA \* 958 53 61 16  
WWW.BLABLACOMPANY.ES - INFO@BLABLACOMPANY.ES

Coaching personal, educativo y empresarial. Talleres de formación grupales.

**Socrates**  
Escuela de Coaching

**INTELIGENCIA EMOCIONAL Y P.N.L.**  
Saca lo mejor de tu TALENTO  
"No puedo cambiar la dirección del viento, pero si ajustar mis velas para llegar siempre a mi destino"  
James Byron Dean.

[www.socratesescueladecoaching.es](http://www.socratesescueladecoaching.es) - [salvador@socratesescueladecoaching.es](mailto:salvador@socratesescueladecoaching.es)



ENCARNA XIMÉNEZ DE CISNEROS

# Manteniendo las tradiciones

**El Centro Albayzín entrega sus premios anuales, que ya alcanzan la séptima edición**

**B**onita tarde para estar disfrutando del edificio que acoge las instalaciones de la Escuela Andaluza de Restauración, el Centro Albayzín para que nos entendamos, donde se hizo entrega de la séptima edición de los premios que llevan el nombre del bello barrio granadino.

Allí pude ver, por primera vez desde su nombramiento, a la delegada del Gobierno andaluz, **Sandra García**, que presidió el acto junto a la delegada de Educación, Cultura y Deporte y presidenta del Centro, **Ana Gámez**, que fueron recibidas por el director gerente, **Antonio Suárez**.

Cinco fueron los premios que se entregaron y que correspondieron en esta edición a Taraceas Beas, en la modalidad de artesanía tradicional. Lo recogió **José Beas**, que reivindicó al colectivo y a su empresa con un «gracias, que nos lo merecemos». Y es que hablamos de labores, a veces, calladas, pero que son fundamentales para conservar nuestro patrimonio, y dar valor a nuestra riqueza artesanal.

Alfarería Títos, en vidrio y cerámica, fue también premiada, y **Juan Pablo Martín**, que disculpó la ausencia de su padre, recordó una frase de Bob Dylan: «Quien no está ocupado en hacer, está ocupado en morir», destacando el esfuerzo del sector.

Y no sin esfuerzo, como recordaba **José Ángel Chacón**, experto en la fabricación y conservación de instrumentos musicales, por lo que fue premiado, y que ha-



Los premiados posan junto a Sandra García y Ana Gámez. :: GONZÁLEZ MOLERO

bló de la difícil línea de reconocimiento de la figura del restaurador. Unas palabras desde la experiencia que hicieron sonreír a la audiencia en la que estaban, entre otros, el concejal de Educación, **Jorge Saavedra**; el diputado de Turismo, **Francisco Tarifa**; la también concejala del ayuntamiento de Granada, **María Escudero**; **Antonio Coronel**, gerente de la Asociación Española de Empresas de Restauración del Patrimonio Histórico; **María José León**, vi-

correctora de la Universidad; **Reynaldo Fernández Manzano**, director del Centro de Documentación Musical de Andalucía; **Carlos Mas**; **Antonio Muñoz Osorio**, de Patrimonio del Arzobispado; o **Federico Jiménez**, presidente de la Cámara de Comercio, que salió a saludarme en el intermedio del acto, que terminó con la actuación del guitarrista **José Manuel Cano** y de la cantaora **Esther Crisol**.

Antes, se había completado la nómina de premiados con la

modalidad de conservación y restauración del patrimonio, que fue para **Alberto Domínguez**, que con su empresa, del mismo nombre, se ha ocupado de «poner a punto» algunos de los principales monumentos en numerosos puntos de la geografía. Cincuenta años de trabajo.

Y cerró la lista el Patronato de la Alhambra y el Generalife, distinguido por su «compromiso con el patrimonio, las artes y las artesanías». Lo recogió **Francisco Lamolda**, jefe del servicio de Conserva-

ción. Más de setecientas personas formadas en el Centro con «una formación adecuada al mercado», como destacó la delegada del Gobierno, que ha permitido que se haya alcanzado un setenta por ciento de nivel de inserción, lo que hace evidente «la calidad de la acción formativa».

Años de trabajo y de esfuerzo que ha sabido combinar la iniciativa privada y la pública para intentar que se mantengan unas modalidades que forman parte de nuestras tradiciones.

Restaurante  
La Barraca

PLAYA NATURISTA DE CANTARRIJAN - LA HERRADURA

Paraje Natural de Acanilados de Maro-Cerro Gordo,  
Playa de Cantarrijan.  
LA HERRADURA-ALMUÑÉCAR 18697 GRANADA  
labarracacantarrijan@gmail.com  
www.cantarrijanplaya.net

Tlf. 958 349 897 - 958 349 287

EDITORIALES

## Sin tercera vía

Convergencia no puede seguir abonando la idea de que ya es tarde para el entendimiento entre Cataluña y el resto de España

El debate de política general celebrado en el Parlamento de Cataluña ha sido la última escenificación de un clima definitivamente escorado hacia el soberanismo. La declaración de Artur Mas, argumentando que precisamente la imposibilidad de una 'tercera vía' es la que ha conducido a la situación actual, fue la muestra más palpable de que la 'ducha escocesa' que CiU trata de aplicarse a sí misma y de proyectar hacia la opinión pública oscila únicamente entre el frío y el muy frío. Aun admitiendo, a modo de constatación, que la sentencia del Tribunal Constitucional sobre un Estatut previamente refrendado provocó una reacción política que acabó con el catalanismo moderado y desencadenó el auge de un independentismo, es evidente que el enunciado de un 'pacto fiscal' tampoco llegó a convertirse en estrategia por parte de CiU. No lo fue cuando lo reclamó Pujol, casi de pasada, y no ha llegado a serlo en manos de sus herederos. De hecho bastó la primera negativa de Rajoy a aceptar la fórmula hace ahora un año para que Mas saliera de la reunión en la Moncloa convocando unas elecciones anticipadas que demostraron hasta qué punto los convergentes habían caído en su propia trampa a beneficio de ERC. Es verdad que la sola idea del 'pacto fiscal' genera un vuelco en el sistema de financiación autonómica y en su equilibrio político. Como es verdad que las propuestas de 'tercera vía' han aflorado sobre todo cuando la Generalitat se ha acercado al abismo de la ruptura definitiva con el Estado constitucional. Si Artur Mas se hiciera valer de la marejada soberanista para fortalecerse en la búsqueda de un punto de encuentro moderador en Cataluña y con respecto a España cabría pensar, siquiera, en un arreglo temporal. Pero para eso él y Convergencia tendrían que ser dueños de sus decisiones, y hace tiempo que se ven arrastrados por una corriente que alienta y cuyo curso no controlan. El derecho a decidir aboca a la consulta y ésta a la declaración de independencia. El contrapeso del PSC o la reacción de última hora de Durán i Lleida se hallan demasiado enredados en la inercia como para mostrarse capaces de frenar y reconducir la deriva soberanista hacia una 'tercera vía'.

## La solución más fácil

Los presupuestos 2014 incluirán la congelación salarial de los 2,6 millones de trabajadores de todas las administraciones. A mediados de 2010, el gobierno anterior redujo un 5% en promedio los sueldos públicos para la segunda mitad del año, y desde entonces se suprimió una paga extra y los salarios han permanecido congelados. Al menos, en 2013 y 2014 no se suprimirá paga alguna. Esta es la manera más fácil de reducir el déficit, evidentemente, pero en un cierto momento habrá que empezar a pensar si es justo que estos trabajadores públicos hayan de soportar la carga principal de la crisis, por más que los funcionarios tengan asegurado el puesto de trabajo (no todos los trabajadores del sector público son funcionarios). Según el sindicato CSIF, la pérdida de poder adquisitivo acumulada de estos empleados ronda ya el 30%. Quizá fuera momento, en puertas de una anunciada reforma fiscal, de buscar la equidad devolviendo a los trabajadores públicos una parte del salario perdido y procurando que nuestros ricos, que lo son cada vez más, sostengan su parte correspondiente del Estado. Porque la crisis ha acentuado aparatosamente la inequidad de nuestros modelos, no solo en España, y el fin de la recesión debe suponer un reparto más igualitario de las cargas tributarias y sociales.

# IDEAL

DIARIO REGIONAL DE ANDALUCÍA

Director General: Diego Vargas García

Director:  
Eduardo Peralta de AnaSubdirector:  
Félix L. RivadullaMesa de redacción multimedia:  
Miguel Martín Romero (Culturas);  
Juan Jesús Hernández Hernández  
(Información), Quico Chirino  
(Granada), Javier Fuentesnebro  
(Editor Granada y Fin de Semana),  
Justo Ruiz Barroso (Deportes),  
Rafael Lamelas (Editor multimedia),  
Ramón L. Pérez (Editor Gráfico)Delegaciones:  
Ángel Iturbide Elizondo  
(Delegado Almería), José Luis Adán López  
(Delegado Jaén)Directora de RR HH:  
María A. Cañete Comba  
Director de Marketing:  
Pablo Madina MartínezDirector Técnico:  
Antonio C. Castillo JiménezComercializadora de Medios  
Director gerente: Jesús Torre Ramos

## Apadrine a un universitario

ENRIQUE J. HERNÁNDEZ SALAS  
ECONOMISTA

La Constitución defiende el derecho a la educación, pero la educación es un concepto más genérico y primario que la posibilidad de entrar en la Universidad

Hace unos días la rectora de la Universidad de Málaga, D<sup>a</sup> Adelaida de la Calle, y presidenta de la Confederación de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE), aparecía en los titulares nacionales al anunciar un programa de apadrinazgo de alumnos. Un hecho, más propio de una ONG que de una institución académica, que considero totalmente desacertado pero que nos debe hacer reflexionar al menos en dos dimensiones: la idoneidad de la formación universitaria y la presencia propiamente dicha de la universidad en la sociedad.

Recientemente conocí en Edimburgo a un joven granadino, de 32 años, que pudo estudiar psicología con ayuda de una beca, obtuvo unas buenas calificaciones e intentó unas oposiciones que al final no se convocaron. Por ello no tuvo más opciones que la de partir el pasado mes de enero a la capital escocesa en donde trabaja limpiando mejillones en una cocina, propicia para el programa 'Pesadilla en la cocina'. Una situación que no fue aislada, porque me encontré con otros universitarios españoles que o bien estaban de receptionistas en un albergue, o echaban horas como camareros o limpiando en residencias, etc. El hecho que resulta alarmante es que este país que invierte en formar a sus jóvenes, éstos no tengan más remedio que salir de él y, en el mejor de los casos, conseguir un trabajo relacionado con su preparación. Evidentemente, el sistema no es que tenga defectos, sino que está atrofiado y en algunas circunstancias presenta signos de necrosis.

Son jóvenes que deben toparse con incertidumbres como cuestionarse el alcanzar en algún momento cierta estabilidad para progresar en sus vidas, o cuándo dispondrán de las garantías suficientes para poder acceder a un préstamo o cuántos años deberán cotizar para poder acceder a una jubilación digna. Vaguedades o inseguridades en unas respuestas que están minando la solidez de este país, ya que si no somos capaces de dar oportunidades a nuestros jóvenes estaremos endeudando nuestro futuro, por no decir nuestro presente. Lo que parece claro es que las reformas que España ha emprendido están cambiando el marco de referencia que tradicionalmente los jóvenes teníamos para redactar nuestro currículum vitae.

Lo contradictorio de la situación lo encontramos en la investigación que recientemente llevó a cabo el Instituto de Estudios Económicos. Si bien en él se mostraba que la inversión universitaria en España estaba por encima de la media europea (UE-27), al mismo tiempo ésta no se traducía en unos buenos resultados académicos (si vemos el ranking que más nos favorece, el denominado 'QS 2013', sólo cinco universidades españolas están entre las 500 primeras de mundo). La deducción a la que llego es la pésima gestión que se hace del dinero público. Un factor que puede explicar esta coyuntura es la extensa

red de centros universitarios que se han creado en las últimas décadas y que resulta insostenible de mantener por los desorbitados costes que sólo los capítulos de mantenimiento y personal requieren (hace poco la prensa denunciaba que las comunidades autónomas debían la friolera de 1.061 millones de euros a las universidades públicas). Un ejemplo de este despilfarro lo tenemos en Andalucía al comprobar como en cada provincia se ha creado una universidad, respondiendo más a intereses personales o partidistas que a realidades. Por desgracia, esta deriva ha abocado a que las universidades se asemejen a empresas, y que precisen de alumnos para que abonen unas tasas, cada vez más caras, que sostengan la madeja.

Se ha suscitado la percepción de que estudiar en la universidad es un deber universal y que todo el mundo tiene que acceder a los estudios superiores, sobre todo porque la Constitución defiende el derecho a la educación (art. 27.1); por cierto, también menciona «la libertad de enseñanza», pero esto da para otro artículo. Pero esta sutil interpretación de la legislación confunde los términos. La educación es un concepto más genérico y primario que la posibilidad de entrar en la universidad. O dicho de otro modo, uno se educa en la familia o en el colegio, es aquí donde la persona se cultiva en el saber y en la convivencia. La universidad es una modalidad educativa específica que por llamarse superior no reviste de una aureola de buena conducta y mayor entendimiento; curiosamente personas que han sido muy significativas en mi vida por su humanidad, su capacidad de esfuerzo y honestidad no cursaron estudios académicos.

La ocurrencia de la 'bolsa de donantes' que postula la Sra. de la Calle también debe suscitar la inquietud por el papel que la universidad debe ejercer en la vertebración de una sociedad y en el propio desarrollo económico que supone para una región, tal y como queda reflejado en el libro 'Leardership and Cooperation Academia' de los profesores Segden (Universidad British Columbia) y Valania (Universidad de Stirling). En tal sentido, en Granada debemos reconocer y ser conscientes del impacto que supone la existencia de nuestra universidad en la vida diaria de la ciudad.

El que se mantenga esa percepción de divorcio casi perpetuo entre la universidad y la ciudad es preocupante. Granada debe cobijar a la UGR, y para ello debe de estar cercana y facilitar en todo lo posible su presencia y desarrollo evitando que ésta busque otras ubicaciones en el extrarradio metropolitano. Granada es universidad y ésta es la que le da sentido, aunque sólo sea porque la universidad es sinónimo de juventud y en Granada urge establecer políticas dirigidas a los jóvenes, que frenen la paulatina pérdida de población que sufrimos y que está condicionando silenciosamente el porvenir de nuestra capital.



:: GASPAR MEANA

PUERTA REAL

# El triunfo de Ángela

MANUEL MONTERO

Contamos poco, hasta para lo nuestro, y esta marginalidad no se arregla con retóricas confusas ni con algarabía nacional



Todos han corrido a felicitarla, para no ser el último. Hasta nuestro Gobierno, por lo común indolente, se ha apresurado a expresar su alegría por la victoria de Merkel. Lo mismo han hecho italianos, la Unión Europea, Hollande, Portugal, Irlanda... El espectáculo no tiene desperdicio. En los últimos años todos han echado pestes de Ángela Merkel (incluso sus correligionarios), a ver si relaja la austeridad, pero una vez consumada la debacle –lo es desde esta perspectiva– resulta que todos están contentísimos, pues ha ganado una de los suyos. Esa impresión la dan hasta los de otro ideario. Hacen de la necesidad virtud. Se conoce que esta mujer les da miedo a todos los políticos europeos. Estaba ya cuando los demás eran unos meritorios. No le queda ningún colega de los que la recibieron en 2005. Todo ha cambiado en Europa, sólo Merkel permanece.

Al menos esta vez nuestro Gobierno no ha dado la nota. Cuando ganó sus primeras elecciones, el entonces presidente español se lució. «Merkel ha fracasado», sentenció, a cuenta de que sólo había ganado por cuatro escaños, menos de los que vaticinaban las encuestas. El error en el diagnóstico no hay que atribuirlo sólo a la evanescencia analítica de Zapatero y a su habilidad para hacer amigos con declaraciones inoportunas. Influyó también el desconocimiento nacional sobre cómo funciona la política en otros lares, en los que no siempre sirve el modelo español de hacer alianzas a cualquier coste para impedir que gobierne la derecha. Por lo que se ve ahora, cuando Merkel busca una coalición que aquí se juzgaría innecesaria, tampoco confían la estabilidad a la mayoría suficiente.

Aun así, algunas de las reacciones locales son voluntarismo puro. Lo representa bien Feijóo, para quien ahora la dirigente alemana podrá suavizar la austeridad, tras las urgencias electorales. Imagina dos cosas que se ajustan a las quimeras españolas pero no necesariamente a lo que sucede en Berlín. Primero, que el diseño de la política es distinto antes de una victoria electoral que después, como aquí; no parece que tal relativización programática entre en las costumbres alemanas. Segundo: tiende a pensarse que Merkel ha de cambiar su política atendiendo a los intereses generales de Europa; pero la experiencia indica que desde su punto de vista éstos coinciden con los de Alemania y que nuestra imagen de despilfarro, incompetencia e improvisación –la de los países del Sur– no invita a grandes enmiendas políticas.

La victoria de Merkel sugiere que tendremos más de lo mismo. Si hay un cambio en la política económica no se deducirá de sus resultados electorales. Por lo visto, los alemanes están contentos con la austeridad, a la que atribuyen el crecimiento y los bajos índices de paro. De otro lado, la propaganda gubernamental española asegura que ya hemos pasado el punto de inflexión y empezamos a crecer. Tales optimismos, fundados o no, instigarán a mantener las recetas, no a cambiarlas.

Los titulares de prensa aseguran que los alemanes han reelegido a la dirigente de Europa. No es una caricatura. Tal y como están las cosas, a eso hay que atenerse. Contamos poco, hasta para lo nuestro, y esta marginalidad no se arregla con retóricas confusas ni con la algarabía nacional, centrada en si España aguantará unida unos años más.

RAMÓN



## CARTA AL DIRECTOR

Los originales que se envían a esta sección estarán firmados y se hará constar el DNI junto con el domicilio y el número de teléfono. La Dirección del periódico se reserva el derecho a publicar los textos recibidos, así como de extraerlos. Pueden enviar sus cartas a [cartasdirector@ideal.es](mailto:cartasdirector@ideal.es)

### «Entre todos la mataron y ella sola...»

Sr Director de IDEAL: Hasta ahora en el recibo bimensual del agua se nos incluían otros conceptos como el alcantarillado, depuración, canon autonómico de depuración, y el IVA que en total daban un resultado a pagar de más de tres veces el importe del consumo del agua (al menos en mi caso) que era el objeto principal de este recibo, es decir, el recibo del agua.

Si alguien no pagaba este recibo la primera medida era el corte del suministro de este líquido imprescindible para la vida.

Ahora, con efecto retroactivo, alguno o algunos de esos conceptos, directamente y sin más explicación nos los factura la Diputación en una misiva no exenta de pequeñas imprecisiones concediéndonos un plazo de pago voluntario de has-

ta el 20 de noviembre próximo.

Hasta ahora, la única referencia al tema la ha hecho pública IDEAL (31 de agosto) y en ella, más que nada se refiere al desacuerdo por parte de los grupos políticos del Ayuntamiento en esta medida y sobre todo al temor (yo también lo tengo) de que al final todo esto resulte una medida encubierta de aumentar sin mucho fundamento una recaudación municipal entre Ayuntamiento y Diputación (dos entes primos hermanos) que se reparten o reparten la tarta a su antojo. Y digo reparten porque en el caso de Emasagra (Empresa Municipal de Abastecimiento y Saneamiento), sabemos, se sabe que es una empresa en la que participa en un alto porcentaje una entidad privada que no tiene la condición de servicio público, sino que su objetivo es comercial, mercantil... lucrativo.

Pero aparte de la claridad en

este tema y los temores de un mayor coste del 'agua' (... y sus añadidos) las dudas son: si no le pago a la Diputación este recibo qué suministro me va a cortar? y segundo: ¿qué capacidad legal tiene la Diputación (ni como transferencias delegadas, ni como competencias transferidas), para cobrarme en vía ejecutiva el importe que me reclame por este concepto?

Y lo paradójico es que esto se produce en medio de un debate en que lo que más se cuestiona es el adelgazamiento de las administraciones públicas y para ello lo primero que debería hacerse es la eliminación del Senado y las Diputaciones.

Queda claro otra vez la sabiduría del refranero español, en este caso por partida doble, «a río revuelto...» y «entre todos la mataron y ella sola se murió».

Atentamente.

MIGUEL DONAIRE VICARIO GRANADA

[cartasdirector@ideal.es](mailto:cartasdirector@ideal.es)

## Nuevo curso académico universitario: nada que celebrar

ANTONIO OÑA SICILIA

SECRETARIO GENERAL SECCIÓN SINDICAL FETE-UGT UNIVERSIDAD DE GRANADA

El nuevo curso académico en la Universidad de Granada se ha iniciado con la impartición de las clases desde el pasado lunes, día 23, y tomará su forma ritual con el acto de inauguración oficial que tendrá lugar hoy viernes, un acto festivo de celebraciones que pretende llenar de normalidad una vida universitaria en un curso que se presenta completamente anormal y sin nada que celebrar. Porque, durante este curso, todo apunta a que continuaremos sumidos en la era del austericidio impuesta por el Gobierno de España, seguida por la Junta de Andalucía, y acompañada, a veces, por el rectorado de la Universidad.

En el Gobierno del Estado continúa el asedio a la educación y a las universidades. Ha aprovechado el período vacacional para dar un nuevo golpe a las becas, aunque el ministro continúe siendo huidizo con la verdad y manifieste que vivimos en el mejor de los mundos posibles. La política de reducción de becas unida al aumento de las tasas, están provocando lo que temíamos, el abandono de estudiantes por imposibilidades económicas ante los recortes sociales, suyos y de sus familias. La anunciada huelga de la enseñanza del día 24 de octubre será un primer aviso contra la política anti-educativa del ministro Wert.

Los trabajadores universitarios seguimos sufriendo el castigo que inició Zapatero, y que le vino de perlas a Rajoy. Los recortes salariales, la pérdida de poder adquisitivo y la pérdida de derechos básicos, educación, sanidad, y ahora le toca a las pensiones. El peligro de la reforma universitaria, o lo que es lo mismo, de la privatización de las universidades no ha desaparecido, sólo se ha quedado a la espera de que pase la tormenta del 'caso Bárcenas'.

La Junta de Andalucía estrena nuevo gobierno, pero por ahora nada ha cambiado, siguen los recortes. Aunque se muestre como la alternativa, hace lo mismo que el PP, la losa del recorte del 5% a los empleados públicos andaluces, entre ellos a los universitarios, es su dedo acusador.

Todo parece indicar que este curso continuaremos con la cierta inerte del gobierno universitario, por los problemas de salud del rector, al que el ejercicio de las funciones propias de su cargo no nos parece que sea, precisamente, lo que más le conviene, ni a él, ni a la institución. La falta de rumbo y coordinación del equipo de gobierno es su síntoma más patente. Ese vacío se presenta como la ocasión para que algunos inviertan en su futuro. En esa empresa el gerente ha salido de nuevo a los medios, aho-

ra nacionales, ofreciendo un mundo ideal, supuestamente sin déficit, en un presupuesto virtual; la reciente reclamación de una deuda de 30 millones de euros por parte de los proveedores ha devuelto a la realidad, lo que podría ser pura propaganda personal, para inconspicuos fines futuros.

El cumplimiento de la sentencia de la sobrecarga horaria del profesorado, la devolución de la paga a los investigadores, el control presencial del PDI, la falta de diálogo de la gerencia con el PAS, la transparencia en los tribunales del PAS laboral o la parálisis de la RPT, son algunos de los problemas no resueltos que tendrá que afrontar este gobierno universitario durante el curso 2013-2014.

Nuestra colaboración para solucionarlos la van a tener, pero para ello tiene que existir disposición al diálogo con los representantes de los trabajadores por parte del rectorado, como le ha dicho un juez que haga en la sentencia sobre la sobrecarga horaria del profesorado.

A pesar de todo, les deseamos a todos un feliz comienzo de curso académico, la Universidad de Granada seguirá funcionando gracias al esfuerzo de sus trabajadores, que superarán todos los problemas que hoy se ciernen sobre las universidades públicas.

## PRESENTACIÓN DE LUJO DE 'LA ALHAMBRA DE SALOMÓN'



**Novela histórica.** José Luis Serrano (quinto por la derecha) rodeado de gente de la cultura que admira la nueva construcción literaria que ha hecho de La Alhambra. :: MOLERO

José Luis Serrano presentó anoche su novela 'La Alhambra de Salomón', la apuesta de novela histórica más atractiva de esta temporada. Conjugó lo mejor del género, la ambientación, las descripciones amplias y vivas, la documentación, el entretenimiento, incluso una historia de amor clásica con otros aditivos que la potencian haciéndola más atractiva. Y

para el acto se rodeó de personalidades de cultura, desde la editora Blanca Rosa Roca, a Andrés Sopena, Antonio Enrique, Antonio Manuel, Eva Mariscal, E. Díaz Lobón, Miguel Palma, Miguel Pasquau, J. M. García Marín, Sixto Sánchez Lorenzo e Isidro Toro. Todos alabaron esta joya literaria que recoge la verdadera historia de la construcción de la Alhambra.

Consigue con **IDEAL**

**caillou**  
parte a la aventura

Décima entrega  
Sábado 28 de septiembre

por sólo  
**2,95€**  
+ cupon del día

**caillou**  
parte a la aventura

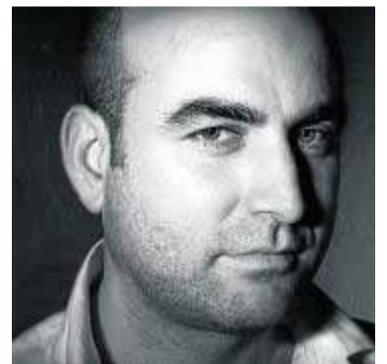
El resto de entregas los sábados  
**IDEAL**

■ Cailou se va de acampada	20 Julio
■ Cailou parte a la aventura	27 Julio
■ Cailou viaja en avión	3 Agosto
■ Cailou hace un muñeco de nieve	10 Agosto
■ Cailou planea una sorpresa	17 Agosto
■ Cailou recoge sus juguetes	24 Agosto
■ Cailou y el gran tobogán	31 Agosto
■ Cailou y Gilbert	7 Septiembre
■ Cailou duerme en casa	14 Septiembre
■ Cailou envía una carta	21 Septiembre
■ Cailou y la muñeca Rosie	28 Octubre
■ Cailou aprende a ser mayor	5 Octubre

## Ernesto Pérez Zúñiga presenta hoy 'La fuga del maestro Tartini'

:: J. L. T.

**GRANADA.** El escritor granadino-madrileño Ernesto Pérez Zúñiga presenta hoy (viernes), a las 19.30 horas, en la Librería Picasso, la novela 'La fuga del maestro Tartini' (Ed. Alianza Editorial), en un acto en el que le acompañará el escritor Andrés Neuman. En la nueva novela, Ernesto Pérez Zúñiga relata la vida del músico Giuseppe Tartini, uno de los más importantes y desconocidos del siglo XVIII, autor de la 'Sonata del Diablo'. El músico rememora su vida cuando presume que el tiempo se le agota. Recuerda su infancia en la que se forma tanto su sensibilidad musical como la rebeldía que le acompañará durante toda su vida. Tras múltiples aventuras con la espada, Tartini encuentra cierto sosiego en el arco del violín, el instrumento del diablo del que se convertirá en un virtuoso, y en Elisabetta Premazore, una mujer de clase humilde con la que mantuvo un amor prohibido. Comienza entonces un viaje a través de los secretos de la naturaleza humana que le llevarán a



Ernesto Pérez Zúñiga. :: IDEAL

enfrentarse con su lado más oscuro. Ernesto Pérez Zúñiga traslada a los lectores a los lugares sagrados de la memoria y su incisiva nostalgia a través de la vida del músico. Una novela que constituye también un viaje por las ciudades del protagonista y por los entresijos de la moral. ¿Qué pasaría si vendiéramos nuestra alma al diablo por conseguir la belleza? Y otras muchas cuestiones que también abordó en 'Santo diablo', su anterior novela.

**MONASTERIO CHILL-OUT**

DISFRUTA DEL ATARDECER CON LAS MEJORES VISTAS

ESPECIALIDAD EN GIN-TONICS, COCKTAILS Y MÚLTIPLES.

MONASTERIO CHILL-OUT COPAS

C/Gran Capitán 1 Tlf: 958 294 461 Granada



Escena de la compañía 'La Garita'. :: MAH

## 'La garita' representa en Huétor Santillán la 'Sublime decisión'

El centro cultural de la localidad presenta bajo la dirección de Patrick Ó Connor la obra de Mihura

:: MIGUEL ÁNGEL HITTA

**HUÉTOR SANTILLÁN.** Es difícil comprender hoy día las dificultades a las que se enfrentaron las mujeres cuando comenzaron a incorporarse al trabajo, fuera del hogar, a principios del siglo XX. Pues el taller de teatro 'La garita', presenta mañana sábado día 28 a las 20:30 horas, en la sede del centro cultural de la localidad, la obra de teatro 'Sublime decisión' de Miguel Mihura, donde en forma de comedia, mostraran lo ocurrido en un negociado de obras públicas cuando se incorpora por primera vez al trabajo como funcionaria una mujer, rompiendo las reglas establecidas siglos atrás, tratando de ser independiente y no una mujer casadera esperando el novio buscado por la familia. La alegre protagonista da frescu-

ra y feminidad al rancio y machista negociado de obras públicas, llegando a causar entre los demás funcionarios, enfrentamientos por conseguir la admiración de la chica. Bajo la tutela del director Patrick Ó Connor, el elenco de actores, formado por catorce personas, todas amateur, han conseguido plasmar en el escenario el sentido que el autor dejó impreso en su obra, gracias a los duros y meticulosos ensayos llevados a cabo durante muchos meses.

Huétor Santillán goza de una tradición teatral que se remonta a los años cincuenta, cuando Don José, más conocido como 'El practicante' comenzó con ésta labor involucrando a los jóvenes de la época a participar en las distintas obras de teatro. Hace 15 años se creó el taller de teatro 'La garita' dependiente del centro cultural, recogiendo el testigo dejado por éste aficionado a las artes escénicas y continuando incansablemente la labor de representar teatro por toda la provincia.

## «Los científicos establecen diálogos más fácilmente que los políticos»

**Mario Scalet Jefe de la Unidad de Ciencia de la Unesco-Europa**

El investigador italiano participa en un foro de comunicación científica entre países de Europa, Oriente Medio y Norte de África en el Parque de las Ciencias de Granada

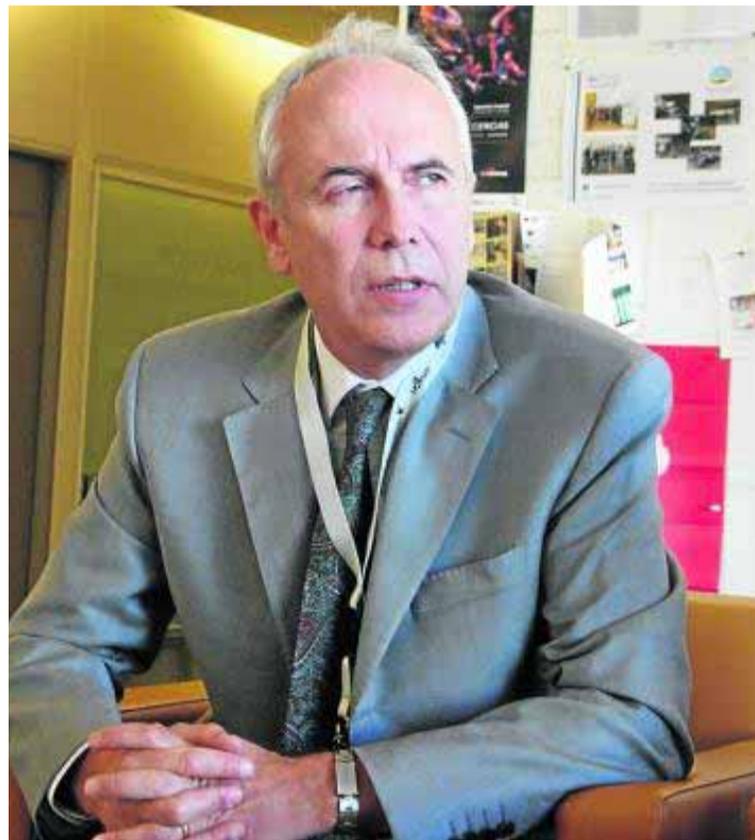
:: INÉS GALLASTEGUI

✉ igallastegui@ideal.es

**GRANADA.** El director de la Unidad de Ciencia de la oficina europea de la Unesco en Venecia, Mario Scalet, ha participado esta semana en la Escuela de Verano Euromediterránea y de Oriente Medio sobre Comunicación Científica en el Parque de las Ciencias. Scalet, que habló sobre la cultura científica en Europa, es experto en Ciencias de la Agricultura y Fisiología de las Plantas y hasta su nombramiento en 2010 en la Organización de Naciones Unidas para la Ciencia y la Cultura era profesor e investigador de la Universidad de Udine (Italia) y participaba en programas científicos de cooperación internacional.

–¿Cuál ha sido su participación en esta escuela?

–He presentado la organización de la Unesco y los contenidos de nuestra estrategia en relación con la ciencia, que se aprobará en la próxima conferencia general en octubre y noviembre de este año. Hemos discutido sobre la importancia de la comunicación científica y la ética en el periodismo científico.



Mario Scalet. :: IDEAL

–¿Qué pueden hacer los museos de ciencias para mejorar la cultura científica?

–Los museos de ciencia son buenos porque crean lazos de confianza entre la gente y la ciencia. En general, en nuestra sociedad no hay un buen 'feeling' de las personas corrientes hacia la ciencia y la tecnología. De esto tiene en parte la culpa el sistema educativo, porque en los colegios se enseña la ciencia de una forma muy teórica. Para la gente tiene mucho más impacto ver experimentos científicos y objetos tecnológicos en acción. Por eso los museos pueden crear cultura científica, formar al público para que tenga una aproximación crítica a la información y pueda utilizarla en su día a día.

–Uno de los objetivos de este programa formativo es estrechar lazos entre ambas orillas del Mediterráneo a través de la comunicación científica. ¿Cómo puede lograrse esto?

–En general, la ciencia promueve la colaboración. Entre personas dedicadas a la ciencia es bastante fácil

promover un diálogo, establecer grupos de trabajo, compartir habilidades... ¡Mucho más fácil que entre políticos!

–En España la divulgación de la ciencia es un empeño relativamente nuevo, frente a países del norte de Europa, como Reino Unido, por ejemplo, donde hay una mayor tradición. ¿En qué lugar se encuentra Italia?

–Italia tiene la cultura humanística en sus raíces, pero es cierto que los países mediterráneos necesitan desarrollar mucho más sus instituciones de difusión científica que los del norte. Soy favorable a que se haga un esfuerzo en este sector. Pero eso sí, las personas que realicen esa tarea de divulgación deben ser las adecuadas. El factor humano es muy importante.

–¿Conocía el Parque de las Ciencias de Granada antes de esta visita?

–Honestamente, no.

–¿Y qué le parece?

–Me ha impresionado la amplitud de sus instalaciones, sobre todo en relación a una ciudad como Granada. Me gusta.



Barbara Gillete Price con algunas de sus obras. :: ARENAS

## BARBARA PRICE ABRE UNA GALERÍA DE ARTE EN ALHAMA

La estadounidense Barbara Gillete Price ha inaugurado en Alhama de Granada la primera galería de exposiciones privada, que además funcionará como estudio y taller. Este espacio estará abierto a otros artistas que tendrán la posibilidad de mostrar su arte varias veces al año.

## Hoy, concierto de la Coral Polifónica de Ciencias y la Orquesta de la UGR

:: IDEAL

**GRANADA.** El concierto de apertura de curso en la UGR, que estará a cargo de la Coral Polifónica de la Facultad de Ciencias, dirigida por

Paco Álvarez, y la Orquesta de la Universidad de Granada (OUG), dirigida por Gabriel Delgado Morán, tendrá lugar en el cruce del Hospital Real, hoy viernes, 27 de septiembre de 2013, a las 20 horas.

Organizado por la Cátedra 'Manuel de Falla' de la UGR, con la que esta comienza sus actividades del nuevo curso académico, el concierto incluirá obras de G. Rossini (1792-1868), L. Boccherini (1743-1805), J. Turina (1882-1949) y F. Schubert (1797-1828).

## HOY VIERNES

Santos: Vicente de Paúl, Antimo, Leoncio, Adolfo, Juan, Florentino, Fidencio, Terencio. Han transcurrido 270 días de 2013 y faltan 95 para que termine el año.

### AGENDA

#### POESÍA

**Recital del grupo San Matías**  
C/ Puentezuelas  
A las 20.00 horas, en el Centro Parroquial la Magdalena, recital poético del grupo San Matías, moderado por Aureliano García Tello. La entrada es libre.

**Recital de poesía**  
Placeta de Tovar, 3  
A las 20.30 horas, en el Palacio de Abrantes, recital poético de Francisco Segovia a cargo del grupo de poesía y teatro Prometeo.

#### MÚSICA

**Apertura del curso**  
Avenida del Hospicio  
A las 20.00 horas, en el cruce del Hospital Real, concierto de apertura de curso en la UGR a cargo de la Coral Polifónica de la Facultad de Ciencias y la Orquesta de la Universidad de Granada (OUG).

**Bad To The Bone, en directo**  
Carretera de Atarfe, Km. 1  
A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, concierto de Bad To The Bone. La entrada es libre.

**Concierto de la Banda municipal de Música**  
Plaza del Carmen  
A las 21.00 horas, en el patio del Ayuntamiento, concierto de la Banda municipal de Música con motivo del Día Internacional del Turismo.

**Granada Hot Jazz, en directo**  
Cuesta de los Molinos  
A las 20.00 horas, en la Casa Molino Ángel Ganivet, concierto de Granada Hot Jazz, o lo que es lo mismo, actuación de Fred Da Costa (guitarra solista), David Gámez (guitarra rítmica) y Camille Barbillion (violín y cante). La entrada es libre hasta completar el aforo.

**Noche de funk**  
C/ Santa Bárbara  
A las 23.00 horas, en el Boogaclub, concierto de los jovencísimos bastetanos El Desván, un grupo de funk que mezcla estilos como el blues, la bossa y música latina. La entrada es libre.

**'Raíz y duende'**  
Cuesta de San Gregorio  
A las 22.00 horas, en la sala Vimaambi, espectáculo flamenco en directo. La entrada es de 15 euros.

**Carlos Andreoli visita La Tertulia**  
C/ Pintor López Mezquita  
A las 22.00 horas, en La Tertulia, actuación de Carlos Andreoli. La entrada, con consumición, es de seis euros.

**Velada flamenca**  
Carrera del Darro  
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, velada flamenca con Luis de Melchor y su cuadro flamenco. La entrada es de seis euros.

## 25 años de la sala Planta Baja

**C/ Horno de Abad**  
Entrada libre hasta completar el aforo

A las 20.00 horas, en la sala Planta Baja, conciertos de Brío Afín, Éter, Royal Mail, Pájaro Jack, Aurora, Feroe y Trepât. La entrada es libre hasta completar aforo. Y a partir de las 00.00 horas, Florent y Yo en la sala A y End Of Summer con Le Marchand de Sable & El Aviador en la B.



**Fran Fernández, en concierto**  
Acera del Casino  
A las 21.30 horas, en el teatro Isabel la Católica, el cantautor granadino Fran Fernández grabará su nuevo disco con público en directo. Las entradas, a ocho euros (anticipada) y a diez euros (en taquilla).

#### EXPOSICIONES

**Obras de Encarnación Hitos**  
C/ Frailes  
El Colegio de Gestores Administrativos acoge estos días una exposición de la artista Encarnación Hitos. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

**'Agujero metrópolis'**  
Avenida de Don Bosco  
La galería de los Servicios Centrales de Caja Rural de Granada acoge, hasta el próximo 11 de octubre, una exposición de fotografías de Titali Pérez inspiradas en el metro de Madrid. De lunes a sábados, de 18.30 a 21.30 horas.

**'Entrecolores'**  
C/ Alhambra  
El pub Portolano acoge, hasta el 3 de octubre, la primera exposición de la pintora Diana Prados, titulada 'Entrecolores'. Todos los días, a partir de las 15.00 horas.

**'Penetrations'**  
C/ Pedro Antonio de Alarcón  
La galería Cartel acoge, hasta el próximo 15 de octubre, la última exposición del pintor Fernando Poyatos. De Lunes a viernes, de 10.30 a 14 y de 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

**'El Atelier Mourlot'**  
C/ Estribo, 6  
La galería de Arte y Antigüedades Ruiz Linares acoge, hasta finales de este mes de septiembre, una muestra de algunos de los mejores carteles realizados en los legendarios talleres Mourlot de París, durante los años 50 y 60, impresos con la técnica de litografía y diseñados por Picasso, Matisse, Chagal, Bracque..., para anunciar sus propias exposiciones o como campañas turísticas.

cas de Francia.

**'Del color y otras soledades'**  
Santa Fe  
El Instituto de América de Santa Fe acoge, hasta el 15 de noviembre, la última exposición del artista Juan Antonio Díaz, compuesta por 45 obras, en las cuales predomina la abstracción lírica. De 17 a 21 horas, de miércoles a domingo.

**Obras de Moreno Villa**  
Alhambra  
El Museo de Bellas Artes de Granada, ubicado en el Palacio de Carlos V, acoge, hasta el próximo 6 de octubre, una exposición de colección de pinturas de José Moreno Villa. De martes a sábados, de 9.00 a 15.30 horas. Y los domingos, de 10.00 a 17.00 horas.

**'Espacios abandonados'**  
Armillilla  
La Sala Rafael Alberti de la Casa García de Viedma de Armillilla acoge, hasta el 29 de septiembre, 'Espacios abandonados', una exposición fotográfica de Dalia Khamhisi. Los jueves y viernes, de 18.00 a 21.00 horas. Sábados, de 11.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas.

**'Armas y enseres para la defensa nazari'**  
Palacio de Carlos V  
El Museo de la Alhambra acoge, hasta el 15 de noviembre, una selección de objetos de gran interés por su carácter especial, ya que son testimonios materiales usados por la corte nazarí para la defensa de la Ciudad Palatina.

**Obras de López-Briones**  
Carrera del Darro  
El hotel El Ladrón de Agua acoge, hasta el próximo 20 de octubre, una exposición de pintura de la artista Verónica López-Briones. De lunes a domingo, de 16.00 a 22.00 horas.

**'Palabras y espectros-IV'**  
C/ San Jerónimo, 27  
La Fundación Euroárabe de Altos Estudios acoge, hasta el próximo 1 de octubre, una exposición de caligrafía árabe del artista sirio Ihab Al Oumai.

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

**Por correo ordinario:**  
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);  
**Por fax:** 958 40 50 72;  
**Por correo electrónico:**  
inmagarcaleyva@ideal.es  
agenda@ideal.es  
www.agendadegrana.es

#### Homenaje a 'Las Meninas'

Alfacar  
La artista plástica alemana Martis Leue presenta en Alfacar 'Las Meninas, doble representación', una exposición en la que homenajea a 'Las Meninas' de Diego de Velázquez y la filosofía de Michel Foucault. La muestra se podrá visitar hasta el próximo 15 de octubre en la calle Las Parras 13 de la localidad, de viernes a sábado, de 18.00 a 20.00 horas.

#### Exposición colectiva

La Zubia  
La galería de arte La Zubia inaugura temporalmente con una exposición colectiva que incluye obras de Josep Baqués, Laurentino Martí, Leonardo Fernández, Muñoz bernardo, Gabriel Portolés, Francisco Trigueros, Luis Romero, Pedro Roldán, Galán Polaino, Carlos Bellota, Manuel Barahona y la escultora Ana Marín Gálvez. La muestra se puede visitar de lunes a sábados, de 10.30 a 13.30 y de 18.00 a 21 horas, y permanecerá cerrada los lunes por la mañana y los sábados por la tarde.

#### 'Las miradas del arte'

Gran Capitán  
La sala de exposiciones del Centro Cultural Gran Capitán acoge, hasta el próximo 13 de octubre, la exposición 'Las miradas del arte'. De martes a sábados, de 17.00 a 21.30 horas. Y los domingos, de 10.00 a 14.00 horas.

#### 'Costumbrismos invisibles'

Placeta de Porras, s/n  
El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta el 27 de septiembre, una exposición de Pablo Minguilón Puerta. De 9 a 21 horas.

#### 'Vi el aire moviéndose, e incluso daba sombra'

Placeta del Hospicio, s/n  
El Centro de Lenguas Modernas acoge todo este mes la exposición 'Vi el aire moviéndose, e incluso daba sombra', de Alfonso Martínez Baztán. De lunes a viernes, de 9.00 a 21.00 horas. La entrada es libre.

#### 'Reflejos de tiniebla en el espejo'

Plaza de los Girones, 1  
Los artistas emergentes granadinos vuelven a tener su espacio en el Palacio de los Condes de Gabia. Bajo el título de 'Reflejos de tiniebla en el espejo', la exposición con los trabajos de los alumnos de los últimos cursos de la Facultad de Bellas Artes permanecerá abierta hasta este mes de septiembre.

## SERVICIOS

### FARMACIAS

**GRANADA. 09:30 h-22:00 h:** Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José Mª Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avda. Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dilar, 16. Avda. Dilar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.  
**Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

**ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h:** Plaza del Ayuntamiento.

**BAZA. Permanente 24 h.** Puerta de Lorca, 6.

**GUADIX. 09:30 h-09:30 h:** Avenida Buenos Aires, 19.

**MOTRIL. 09:30 h-22:00 h:** Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.  
**Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

**Salobreña. Permanente 24 h.** Carretera de la Playa, 40 B.

**LOJA. 08:00 h-22:00 h:** Avenida Pérez Álamo s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Santa Catalina, 6.

**HUÉTOR VEGA. De guardia.** Cañadilla, 7.

**ARMILLA. Permanente 24h.** Farmacia Poniente, Farmauto (Entrada Armilla junto a Iglesia San Miguel).

## TELÉFONOS

### URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
	958 221 420

### SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222

### VIDA RELIGIOSA

**Adoración Nocturna Española de Granada**  
Hoy viernes día 27 celebrará su Vigilia correspondiente al mes de septiembre la Sección de Santa Fe Inmaculada Concepción, en su iglesia parroquial a las 20.30 horas.

**Cofradía Virgen de la Cabeza de Granada**  
Mañana sábado día 28, a las 19 horas, en la iglesia de Santa María Magdalena (c/ Puentezuelas), celebra Sabatina en honor de su amada titular. Los días 30 de septiembre y 1 y 2 de octubre, a las 20.30 horas celebrará triduo en honor de la Santísima Virgen de la Cabeza como preparación a su salida procesional que tendrá lugar el sábado 5 de octubre, tras la celebración de la Función Principal Eucarística a las 19 horas.

**Cofradía Santísimo Cristo del Consuelo y María Santísima del Sacromonte**  
Comunica a sus hermanos que el próximo domingo día 29 de septiembre, a las 12.30 horas, en la Abadía del Sacromonte tendrá lugar (D.m.), la celebración de la Santa Misa correspondiente a los cultos mensuales de la cofradía. A su término se procederá al juramento de cargos de la nueva Junta de Gobierno.

## MONUMENTOS

**Alhambra - Generalife**  
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

**Catedral**  
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

**Parque de las Ciencias**  
Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

**Abadía del Sacromonte**  
Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

**Huerta de San Vicente**  
Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

**Casa Museo Manuel de Falla**  
Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

## D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA



S. P. Morcillo

### Bodegas Fontedei

#### Albayda

2012

Vino blanco ganador de una Medalla de Plata en los premios CINVE 2013. De las variedades de uva Sauvignon Blanc y Chardonnay y otra, parcialmente fermentado en barrica. Las viñas se encuentran en la finca Los Morales en Alhambra de Granada propiedad de la bodega y en la Vega de Granada en Santa Fe. La bodega además elabora: **Lindaraja 2011:** Tinto roble, medalla de oro Premios Palacio 2012.

www.dopinosdegranada.es

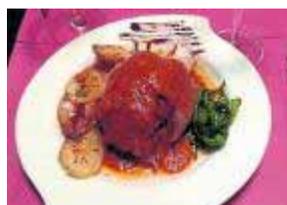


### Restaurante Más que vinos Codillo berlinés

#### INGREDIENTES

Codillo de cerdo, patatas, pimientos del padrón, cebolla, garbanzos, zanahoria, laurel, pimienta, sal, brandy, tomate, aceite de oliva y pimentón dulce.

Cocer el codillo junto a los garbanzos cocidos, una zanahoria, laurel, y pimienta en grano, añadir una patata y cubrir de agua. Hornear el codillo para gratinarlo. Para la salsa, cortar cebolla, pimientos, zanahoria, pochar y añadir pimentón, tomate y brandy para flambear. Cubrir de agua y sal y pasar por el chino. Emplatar con patatas y pimientos del padrón. Dirección: Acera del Darro, 82, Granada.



### PABLO AMATE RECOMIENDA...

### Las tortas de la Virgen, una tradición palatal



No solo es una costumbre secular, sino también palatal, el comprar, regalar y comer una tortas muy granadinas, donde la mezcla de ingredientes populares hace tentadoras propuestas. Desde principio de septiembre ya había alguna panadería que las vendía. Lo suyo es que sean con cabellito de ángel o sin él, o de chicharrones. Rehuya las que se hacen de forma industrial. Compre en su panadero de confianza.

