

Granada Hoy



www.gradahoy.com



Sergio Bueno se sentará en el banquillo por el caso de la grúa ▶ 8

La Fiscalía alerta de la "excesiva carga" de trabajo en los juzgados ▶ 15

La consejera asegura que los problemas con el BEI no afectarán al Metro ▶ 6

EL PRINCIPAL BLOQUEO DE LA INFRAESTRUCTURA SIGUE ESTANDO EN LA VARIANTE ▶ 7

El alcalde aceptará el arreglo de la estación del AVE si es "provisional"

● Torres Hurtado dice ahora que sería "aceptable" si favorece que "llegue antes"

● La ministra de Fomento visita hoy Loja y la capital para informar del futuro del proyecto

12-13 CONTINÚA EL CALENDARIO DE INICIO DE CURSO CON SECUNDARIA Y BACHILLERATO

31 EDIFICIO DE LA ARMADA

Un grupo de alumnos repasa antes de las pruebas. Platón y García Márquez, primeros protagonistas



La segunda oportunidad

● Cerca de 1.300 estudiantes granadinos se examinan de la Selectividad en septiembre

PEPE VILLOSLADA



El escenario del tiroteo.

Trece muertos en el ataque a una sede militar en Washington

● Uno de los asaltantes falleció en la acción y otros dos lograron huir

21 CONGRESO INTERNACIONAL

"Ya tenemos casos de niños con problemas de malnutrición"

● La obesidad, la nueva "plaga" entre los jóvenes

10 UNA HORA DE AUTOBÚS GRATIS EL VIERNES CON MOTIVO DE LA SEMANA DE LA MOVILIDAD

Más de 7.000 multas en la pizona de calle Elvira en sólo siete meses

PRÓXIMO DOMINGO
ENVASES HERMÉTICOS
 Llévase el 1er envase por sólo **1,99€**

La chauna

JOSÉ TORRENTE



@torrentepep

DÉCIMO ANIVERSARIO

OS periódicos informan de la vida como va pasando. Su ritmo es el ritmo que marca la vida que sigue pasando. Y seguirán informando, como la vida seguirá pasando. Un periódico no muere hasta que lo matan los poderes más intole-

rantes; o lo asesina la emética infamia; o lo frustra aquel que inventa lo que no existe. Publicar un periódico es una forma de ayudar a consolidar la democracia. Es ese *grain de sel*, impregnado de tinta fresca de imprenta, que página a página aportan los profesionales de la información cotidiana, para que la sociedad se conozca a sí misma.

La información, además de objetiva, debe ser diversa y analizada con espíritu crítico y libre. Debe ser opinada, subjetiva pues, con tantos puntos de vista como pueda permitir la paginación diaria. Porque lo plural es mejor que lo singular; lo diverso conforma más amplitud de miras que lo monocolor. Cultivar esa libertad a través de la información es, verdaderamente, ser libre, que es lo mejor que le puede pasar a quien vive. Un poder que recibe sólo aplausos del periodismo se amilana engreído en un frágil ego, y acaban mutilándose mutuamente a golpes

de vergüenza. Y en ese óbito, un poco de nosotros se va también, porque a la libertad y a la pluralidad hemos fiado el futuro de una sociedad que necesita de todo menos dormirse aturdida en sus propios brazos.

El trabajo periodístico que exhibe **Granada Hoy** en toda esta última década es una forma de enseñar que somos mejores con la libertad de expresión por bandera. Los diez años de esta ventana distinta que el Grupo Joly abrió en Granada han sido la digna y serena aportación de unos grandes profesio-

El trabajo que exhibe Granada Hoy es una forma de enseñar que somos mejores con la libertad de expresión por bandera

nales al objetivo común de la libertad y la democracia. Esta misma columna, durante los últimos cuatro años y cinco meses, con las modestias propias y las que además puedan venir de fuera, ha compartido ese deseo de salir a la calle con una visión particular de los asuntos. Al lado de ella, justo al lado, ha habido cabida para la opinión contraria, y eso es lo que hace grande la oferta. Un catorce de abril de 2009 se abrió la ventana a esta Chauna particular, a este retazo del alma, a este hueco de libertad que opina sin presiones, sin garrar un milímetro de su derecho a la discrepancia.

Es pues motivo de orgullo y satisfacción, que diría el clásico, agradecer a Granada Hoy su estancia, y a los profesionales que trabajan hoy y a los que lo hicieron hasta hoy, su prestancia. Reciban el aliento de La Chauna. Que esta aventura siga cumpliendo muchos años más. Y ustedes que lo lean.

La mirada urbana



MARÍA DE LA CRUZ

El XX Congreso de Nutrición, también en las calles

Un encuentro con más de 4.000 expertos es de enorme importancia para la ciencia, pero también para la sociedad. El director del XX Congreso Internacional de Nutrición, Ángel Gil, no quiere que se quede sólo en el Palacio de Congresos y, para lograrlo, se han instalado cinco

carpas informativas en el centro de la capital con estudiantes voluntarios de Nutrición, Medicina y Educación Física de la UGR que realizan chequeos y aconsejan sobre hábitos de vida saludables, especialmente relacionados con el deporte y la buena alimentación.

Lapidario

EL DÍA 'D' DE LA MINISTRA

HASTA pasadas las siete de la tarde la ministra de Fomento mantuvo ayer la incógnita sobre la firmeza de su compromiso de visitar Granada, conocer el estado de las obras del AVE y explicar a los ciudadanos las posibles soluciones para terminar el proyecto conjugando tiempos y presupuesto. Por la mañana, ni el alcalde de Granada, José Torres Hurtado, pudo concretar la hoja de ruta de Ana Pastor para su esperado desplazamiento a Loja y a la capital. Algo sí empezó a quedar claro: no habrá confrontación. Torres Hurtado está dispuesto a aceptar una salida provisional para el AVE, "por el método que sea", si se consigue que llegue antes.

MÁS ERASMUS PARA GRANADA

A UGR se está ganando el título de 'puerta de Europa a Granada'. Año tras año supera sus propios récords y continúa siendo la universidad europea que más estudiantes Erasmus envía y recibe, con el consiguiente empujón económico que ello conlleva.

Lo más leído en la web

► www.granadahoy.com



Declive
El Neptuno, un desierto en medio de la capital

1 La escasa oferta de ocio y el cierre de locales ha hecho que se desplome el número de clientes del Centro Comercial. El punto fuerte sigue siendo la ubicación de las instalaciones. Desde su inauguración siempre ha apostado por el pequeño comercio.



Salud
El congreso de nutrición reúne a 4.000 expertos

2 El macrocongreso de nutrición va a ser decisivo a la hora de cuadrar las cuentas en el sector hotelero de Granada a fin de año. La presencia de 4.000 asistentes en la capital supone que una de cada tres plazas hoteleras están ocupadas.



Educación
Comienzo del curso en Secundaria y Bachiller

3 Ayer dio comienzo el curso para unos 100.000 alumnos de los ciclos de Educación Secundaria y Bachillerato. Un nuevo curso escolar que estará marcado por las reivindicaciones desde los distintos sectores de la comunidad educativa.



PEPE VILLOSLADA

Platón abre la Selectividad de septiembre

Ayer comenzó la Selectividad de septiembre. En la primera jornada fueron casi 1.300 los estudiantes que se examinaron de la Fase General: Lengua y Literatura, Filosofía o Historia y un idioma extranjero. En el examen de Lengua cayó un texto de Gabriel García Márquez como literario y un periodístico de Ramón Tamames. Los que se examinaron de Filosofía pudieron elegir entre Platón y Santo Tomás de Aquino; y los que habían preferido la Historia de España, tuvieron que explicar la Segunda República o La Restauración, según eligieran.

Una de los 326 estudiantes que optan por dedicar su tiempo a otros como ellos es Livia Orozco, estudiante de cuarto del Grado de Traducción e Interpretación de Francés. Éste es su segundo año en el programa, y su motivo para unirse fue muy simple. "Yo me fui de Erasmus hace dos años y me encontré desamparada porque todo lo tuve que hacer sola".

El programa se convierte así en una forma de ayudar a otros estudiantes y que no se sientan "como yo me sentí". Pero no sólo eso, es una manera de vivir una experien-

Livia Orozco
Mentora de estudiantes

Ser mentor suaviza la depresión post Erasmus y ayuda con a practicar idiomas"

cia internacional sin salir de casa, así que también se convierte en 'antídoto' para "suavizar la depresión post Erasmus" y suelen sufrir aquellos que han pasado un periodo lejos de casa. "Además, practicas idiomas", añade esta mentora, que este año tiene cuatro estudiantes extranjeros (conocidos como "bubbies") a su cargo.

● Bienvenida para los primeros estudiantes que llegan a la ciudad gracias a los programas de movilidad internacional de la Universidad

La UGR, anfitriona universal

Ángela R. Bonachera GRANADA

Cuando una persona llega a un país extranjero con el objetivo de pasar varios meses estudiando en una universidad puede ocurrir que se sienta solo y 'desamparado'. Pero también puede encontrarse arropado por la institución y las personas que lo componen. Esto último es lo que pretende la Universidad de Granada, que se postula, año tras año, como la universidad europea que más rrasmen envía y recibe.

Si el año pasado fueron 2.006 los estudiantes de todo el mundo que se decantaron por Granada para pasar un año en el extranjero, fuentes de la UGR señalan que este año serán más. Ayer se dio la bienvenida a los primeros de ellos, con unas jornadas donde se les facilita ayuda y se organizan actividades de ocio con el objetivo

de que se sientan como en casa. La principal novedad este año es la llegada de alumnos por primera vez desde Guatemala e India. Aunque las principales procedencias de los que optan por Granada son los países europeos, con Italia, Alemania y Francia a la cabeza y sus casi 400 estudiantes de media cada uno. A estos les siguen los países latinoamericanos —con unos 200 alumnos en total— y de América del Norte.

Una de las mejores bazas con las que cuenta la UGR es el Programa Mentor, por el que estudiantes locales ayudan y guían a los recién llegados durante su estancia en Granada. Una ayuda que suele ir desde meros trámites ligados a la movilidad estudiantil a inestimables consejos a la hora de buscar piso o elegir asignaturas —motivo por el que los mentores suelen ser de la misma facultad que los estudiantes extranjeros—.



PEPE VILLOSLADA

Los estudiantes reciben ayuda sobre aspectos del día a día en la ciudad.

NI SABE DE EDUCACIÓN NI TIENE EDUCACIÓN

La Palanca

MANUELA MARTÍNEZ

Secretaria Gen. UGT Granada

ESCUCHABA hace unos días a un representante de las asociaciones de madres y padres decir que para alcanzar el consenso en la reforma educativa, necesitamos un ministro que sepa de edu-

cación y que tenga educación. Obviamente, ninguna de estas condiciones las cumple el señor Wert.

De hecho, no creo que tenga educación cuando ha demostrado hasta la extenuación ser una persona lenguaraz y provocadora. Las hemerotecas están saturadas de frases célebres de nuestro popular ministro. Su provocación más reciente ha sido la de calificar de "fiesta de cumpleaños" las protestas y movilizaciones contra las reformas educativas en Espa-

ña, al compararlas con las que se viven en Chile o Méjico. Tampoco se le ve con disposición a dialogar, ni a aceptar la crítica o las propuestas de otros grupos políticos, los consejeros de Educación de las comunidades autónomas, las asociaciones de madres y padres, los sindicatos de estudiantes, el personal docente, los sindicatos de clase..., de ahí que su famosa ley Wert, la LOMCE (Ley Orgánica para la Reforma de la Calidad Educativa), haya suscitado el re-

chazo unánime de toda la comunidad educativa.

Y tampoco parece saber mucho de Educación, puesto que capitanea una reforma educativa que no pretende resolver ninguno de los problemas que tiene la enseñanza en nuestro país y sí imponer un modelo educativo clasista y retrógrado que castiga a los más desfavorecidos y dinamita la igualdad de oportunidades.

Tras los sucesivos recortes presupuestarios, la reducción de planti-

llas, el desprestigio de la educación pública, la subida de tasas y el recorte de becas, llega la tramitación de la LOMCE. Una ley que supone un paso importante para dar forma a ese nuevo sistema educativo que persigue la derecha española más reaccionaria y que no garantiza el derecho constitucional a la educación para todas y todos. Un texto ajeno al debate mundial sobre el futuro de la pedagogía.

Texto completo en lapalanca.org

VIVIR EN GRANADA

PILAR RIOBÓ. ESPECIALISTA EN ENDOCRINOLOGÍA Y NUTRICIÓN

● Las carencias nutritivas también se ha observado en sociedades que tienen acceso a alimentos hipercalóricos, lo que se conoce como comida basura

“Ya hemos encontrado casos de niños con malnutrición”

A. Asensio GRANADA

–‘Uniendo culturas a través de la alimentación’ es el lema del Congreso Internacional de Nutrición que se celebra esta semana en Granada. ¿Cree que es posible unir culturas con un elemento tan identitario y singular como es la alimentación?

–Sí, aunque la alimentación tiene connotaciones típicas de cada país sí se puede unir a través de una nutrición saludable, que se puede obtener a partir de diferentes tipos de nutrición. El congreso es un ejemplo de esto, participan más de 5.000 personas de todo el mundo.

–En relación a la cultura y la alimentación, en los países del norte de Europa la dieta mediterránea ya tiene más éxito que en

“ En China no se conocía la anorexia antes de que se mostrara en televisión a modelos delgadas”

los países del sur. Más que unir culturas, parece que nos dedicamos exportamos la nuestra.

–La dieta mediterránea no sólo es comer un poquito más de aceite de oliva. Es algo más. Es comer frutas y verduras, con alimentos de la agricultura como base, una pizquita de vino, y, sobre todo, hacerlo de una manera relajada, sosegada. Se trata de disfrutar de la comida con la familia.

–Es la antítesis de la comida rápida. En algunos países ya se legisla para evitar el consumo de determinados alimentos excesivamente calóricos. ¿Es de verdad necesario imponer leyes sobre lo que comemos?

–En algunos casos puede ser interesante. Hay países europeos y ciudades en Estados Unidos donde está penado el consumo de grasas trans, y efectivamente ha bajado su consumo. Otro aspecto importante es controlar el consumo de sal, que se ha legislado en algunos países y ha tenido buen resultado. Una ayuda con la legislación puede ser adecuada.

–¿Sería factible en España, donde nos gusta tanto comer y comer es un acto social?

–Es que la comida es un acto so-



En las casetas de Impulsa tu vida se dan consejos sobre nutrición.

MARÍA DE LA CRUZ

El sobrepeso, una plaga que se extiende en el sur

La obesidad y el sobrepeso afecta al 25% de los adolescentes europeos y es más frecuente en los jóvenes del sur al abandonar el consumo de la tradicional dieta mediterránea que se acerca, cada vez más, a los hábitos alimenticios del norte de Europa. Ésta es una de las conclusiones del estudio Healthy Lifestyle in

Europe by Nutrition in Adolescence (HELENA) presentadas ayer en el XX Congreso Internacional de Nutrición que se celebra en Granada. En este mismo marco, diversos expertos, reunidos en el simposio organizado por la Asociación de Bebidas Refrescantes (ANFABRA), titulado Aspectos clave a considerar en el contexto de una

vida saludable, alertaron ayer de que hay estudios que demuestran que a la edad de 40 años una mujer obesa no fumadora pierde unos 7 años de esperanza de vida, una cifra que se sitúa en los 5,8 años en el caso de los hombres. Por ello, los especialistas recordaron que el estilo de vida saludable es “clave”.

EL PERFIL

Científica, divulgadora y escritora

Pilar Riobó Serván, doctora en Medicina y especialista en Endocrinología y Nutrición, es presidenta de la Comisión de Nutrición de la Fundación Jimenez Díaz. Además, es autora de varios libros en los que aborda la necesidad de comer bien para mantenerse sano. *La dieta inteligente o ¿Por qué no puedo adelgazar?* abordan el problema de la pérdida de peso. Esa cuestión también es un tema que se trata de forma recurrente en su blog, www.doctorariobo.com. Suma casi un centenar de ponencias y comunicaciones en congresos nacionales.



Pilar Riobó.

GRANADA HOY

cial, y con eso no hay ningún problema. Pero lo que tenemos que evitar es que esas comidas que se hacen de forma rápida que sean nutricionalmente más aceptables.

–Se mencionó en la presentación del Congreso, en algunos países en desarrollo se ha pasado de la desnutrición por la carencia de alimentos a la obesidad por lo fácil que es conseguir comida hipercalórica. En España, con la crisis, ¿se da esta situación?

–Sí, está pasando, por un lado tenemos obesidad, pero por otro también hay casos de malnutrición. Se da en niños que tienen carencias de micronutrientes que, por ejemplo, la comida rápida no contiene. Pasa en ciertos países emergentes, donde el mensaje debe ser no coma más, sino coma mejor.

–¿Han encontrado entonces casos de malnutrición infantil?

–Sí hemos encontrado falta de micronutrientes, como yodo o hierro, que puede provocar anemia. Estas carencias son muy importantes en embarazadas, ya que pueden repercutir en el feto. También hay deficiencias en vitaminas como B12, que pueden venir por la falta de consumo de carne que puede, y eso puede afectar al desarrollo cerebral.

–En su blog menciona la diabetes. ¿En qué consiste?

–Ese término está en relación con la coexistencia de diabetes asociada a la obesidad. Es un nuevo reto. La diabetes tipo dos antes se denominada diabetes del adulto, pero nos estamos encontrando con adolescentes a los que se les está diagnosticando ese tipo de diabetes, que ya no es exclusiva de adultos. Vamos a asistir, probablemente, a una nueva generación de niños con problemas de obesidad que incluso pueden tener una esperanza de vida menor que la de sus padres. Estar gordo no es sólo un problema estético, sino que conlleva un riesgo para la salud.

–Algunos programas de televisión reúnen a personas con problemas de obesidad que compiten para perder peso ¿qué opina?

–Las personas que participan en estos programas no tienen otras patologías, y eso no es lo normal.

“ Vamos a asistir a una nueva generación de niños obesos con una esperanza de vida menor que sus padres”

Quienes vienen a nuestras consultas tienen hipertensión, diabetes, problemas psicológicos... la selección no es para mí la más adecuada.

–¿Son positivos estos programas?

–Esas personas están muy motivadas, porque están en televisión, y esa motivación no la tienen los que tienen ese problema y están en su casa. Son además muy jóvenes y no tienen problemas asociados a la obesidad. ¿Cómo puede influir? No lo podemos saber. Su situación es completamente diferente a la que vive una persona que intenta perder peso en su casa. Lo que funciona a largo plazo es una alimentación más saludable.

–Precisamente a la televisión se le achacó, en parte, el auge de enfermedades como la anorexia.

–Es cierto. En China, por ejemplo, no había casos de anorexia hasta que no se vieron modelos extremadamente delgadas en televisión. Pero posiblemente hay detrás otros factores, posiblemente genéticos, y cierto papel que también han jugado los medios de comunicación.

ACTUAL



MARÍA DE LA CRUZ

La presentación del ciclo tuvo lugar ayer en el Palacio de Carlos V.

Torres Balbás: la Alhambra disecciona a un visionario de la arquitectura

- El Patronato organiza un ciclo en el que se analizarán las aportaciones de los expertos ● El curso se celebrará en el Palacio de Carlos V

Sofía Ramón GRANADA

El arquitecto Leopoldo Torres Balbás (1888-1960) veía el patrimonio de la ciudad como un todo, le preocupaba su conservación y que los granadinos la conociesen como uno de los monumentos más importantes del mundo.

Ahora, sus aportaciones serán objeto de debate en la Alhambra hasta el próximo viernes, día 20 de septiembre, dentro del curso *La internalización de los criterios de conservación en el Patrimonio cultural: de la Carta de Atenas al Memorándum de Viena*.

El seminario, organizado por el Patronato de la Alhambra y Generalife en colaboración con el Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada, cuenta con un total de 50 alumnos provenientes de diferentes disciplinas en el mundo

de la conservación del patrimonio. Más de 23 especialistas y técnicos serán los encargados de dirigir este debate sobre las técnicas de Torres Balbás en las 18 conferencias que se celebrarán a lo largo de la semana. El curso contará también con seis visitas guiadas al monumento, en el que los alumnos se empaparán, desde los ojos de Balbás, de la arquitectura nazarí.

Durante el curso, y en sus horas libres, los alumnos podrán visitar toda la Alhambra gracias a la acreditación que les ofrece la coordinadora Eva Carreño.

Uno de los atractivos de la iniciativa, promovida por el Centro Mediterráneo, serán los debates que se llevarán a cabo cuando terminen las ponencias, que inauguraba ayer Alfonso Muñoz Cosme, director del Instituto de Patrimonio Cultural de España.

LAS CLAVES

VISITAS

La Alhambra al completo

Los alumnos podrán visitar el monumento de manera guiada y conocer así todas las partes que conforman la arquitectura nazarí

EXPERTOS

Entendidos en la materia

El curso contará con la asistencia de algunos de los profesionales más reconocidos en las distintas disciplinas arquitectónicas que se estudiarán

DATOS

Todo lo que hay que saber

El ciclo de debate tendrá una duración de una semana, con turnos de mañana y tarde, en los que se valorará el 80% de la asistencia

Francisco Lamolda Álvarez, jefe de conservación y protección del Patronato de la Alhambra y Generalife, recordó durante la presentación que “Torres Balbás asentó principios muy importantes en cuanto a la intervención actual de los edificios y los criterios de actuación en el patrimonio”. A las valiosas aportaciones del arquitecto también se refirió María del Mar Villafranca, quien comentó “cómo, a partir de los años 30 y gracias a una actividad sindical, se permiten dividir los distintos puestos de trabajo y formar así guías propios que mostraran la Alhambra”. “Torres Balbás veía la Alhambra como una ciudad palatina, y así quiso que la entendieran los visitantes”.

El curso, que durará toda la semana con sesiones de mañana y tarde, contará con las ponencias de expertos como Javier Gallego Roca, catedrático de Restauración Arquitectónica de la Universidad de Granada; Antonio Orihuela Uzal de la Escuela de estudios Árabes, entre otros expertos en las distintas disciplinas que se abordarán durante la semana.

Almodóvar recibirá el Premio de la Academia de Cine Europeo

Otr Press MADRID

El director de cine Pedro Almodóvar recibirá el Premio de la Academia Europea de Cine a toda su trayectoria el próximo 7 de diciembre en Berlín, durante la 26 ceremonia de los galardones de cine europeo. “Estoy muy agradecido por este premio. Desde su creación, la Academia de Cine Europeo ha sido muy generosa conmigo y mis colaboradores más cercanos. Comparto con ellos la emoción del reconocimiento”, declaró Almodóvar tras conocer la noticia.

En la nota con la que se ha dado a conocer el premio, la Academia europea repasa a grandes rasgos la carrera cinematográfica de Pedro Al-

La Academia resalta sus primeras películas testigos de la nueva democracia española

modóvar desde su “formación en el teatro independiente, las películas en Super 8 y las revistas *underground*” y destaca que sus primeras películas son “herederas y testigos de la nueva democracia española”.

La Academia destaca “el gran esfuerzo cooperativo” que supuso sacar adelante *Pepi, Luci, Bom y otras chicas del montón* (1980) y su evolución hasta que en 1986 fundó la productora El Deseo SA con su hermano Agustín, desde la cual produce todas las cintas que escribe y dirige. En 1988 le llegó el reconocimiento internacional con *Mujeres al borde de un ataque de nervios* y “desde entonces sus películas se han estrenado en todo el mundo con gran éxito”.

Estrella Morente abrirá el programa del Concurso Nacional de Córdoba

Irene Contreras CÓRDOBA

Estrella Morente será la protagonista del concierto inaugural que abrirá el programa de espectáculos paralelo a la celebración del XX Concurso Nacional de Arte Flamenco, que se celebrará en Córdoba del 10 al 30 de noviembre. A la actuación de la cantaora granadina, el día 10 de noviem-

bre, le seguirán las actuaciones de Estévez/Paños y Compañía el día 19, la de la Compañía TNT el 22 y el espectáculo de ballet flamenco del japonés Shoji Kojima el día 29. El 30 de noviembre concluirá la vigésima edición del certamen con una gala de entrega de premios en el Gran Teatro.

En su concierto en Córdoba, Estrella Morente presentará *Auto-*

retrato, un disco en el que trabajaba con su padre, Enrique Morente, cuando este falleció.

Por su parte, la compañía de los coreógrafos Rafael Estévez y Valeriano Paños presentará el 19 de noviembre *La Consagración*, un espectáculo inspirado en la música para los ballets rusos de Stravinsky. La Compañía TNT ofrecerá el día 22 un espectáculo fla-



G. HOY

Estrella Morente.

menco creado a partir de la obra de Federico García Lorca *Amor de Don Perlimplín y Belisa en su jardín*. En *Aleluya Erótica*, la bailaora Rosario Toledo y el cantaor José Valencia protagonizarán un montaje que se moverá con la música del guitarrista Dani de Morón.

Asimismo, el 29 de noviembre, el Gran Teatro acogerá el estreno mundial del espectáculo del bailar japonés Shoji Kojima *Fatum! Ballet Flamenco Shoji Kojima*. El día 30 cerrará la vigésima edición del Concurso Nacional de Arte Flamenco una gala de entrega de premios en el Gran Teatro.