

MELILLA

La Noche de los Investigadores en Melilla

IMAGENES

1 Magia y ciencia, unidas en la historia

El experto en Óptica y aficionado a la magia, Javier Hernández, explicó cómo los avances de la ciencia fueron aprovechados para crear trucos de magia que aún hoy se utilizan.

2 Investigaciones en marcha en Melilla

En la plaza de las Culturas, los investigadores del Campus explicaron con paneles informativos en qué consisten los proyectos que están llevando a cabo.

3 Experimentos para hacer en casa

El taller de 'Ciencia Recreativa' fue el que más éxito tuvo, en especial, entre los pequeños de la casa por su sencillez.



Ciencia y conocimiento, unidas en la mágica 'Noche de los Investigadores'

● La iniciativa europea triunfa en Melilla con una plaza de las Culturas llena de personas de todas las edades, que disfrutaron de una tarde de charlas, talleres, actividades y actuaciones

Silvia Perdiguero MELILLA

La iniciativa europea que se celebró ayer en Melilla por primera vez fue un éxito a tenor de las decenas de melillenses que disfrutaron de una tarde de magia, ciencia, investigación y, en definitiva, conocimiento. 'La noche de los investigadores' llegó a un público de todas las edades. Los niños disfrutaron de la charla impartida por el experto en Óptica, Javier Hernández, quien explicó las implicaciones de la ciencia en los trucos de magia.

Los pequeños de la casa se sorprendieron que los juegos de magia de toda la vida tuvieran una base científica. De hecho, tal y como explicó Hernández, muchos ilusionistas del siglo XIX aprovecharon los avances de la ciencia para impresionar al público con sus trucos de magia. Pero algunos magos dejaron su huella en la historia por las aportaciones e innovaciones que hicieron en su época. El caso de Robert Houdin fue uno de ellos. Fue pionero en la creación de los

primeros autómatas y algunos de sus trucos aún son utilizados hoy día por magos en todo el mundo.

Hernández, como experto en Óptica, se detuvo en los trucos de magia y en las ilusiones ópticas. El engaño al ojo humano es

Los avances de la ciencia sirvieron a los ilusionistas de base para sus mejores trucos

una de las bazas más importantes y mejor aprovechadas por los ilusionistas de la época y los magos de la actualidad.

Talleres participativos

Tras la charla, comenzaron los talleres. En distintas carpas un grupo de universitarios mostró trucos científicos como las cromatografías o la separación del oxígeno y el hidrógeno del agua, simplemente con dos lápices,

agua, sal y una pila de pètaca de nueve vatios. Fue el taller que más miradas atrajo, sobre todo, los de los pequeños de la casa. La 'Ciencia Recreativa' es una manera de atraer a los niños y los jóvenes a la Ciencia y la investigación.

En otro de los talleres, jóvenes parejas y matrimonios no tan jóvenes pudieron aprender que si en sus hogares reparten las tareas domésticas mejora la igualdad en el seno familiar. Es el taller de 'Democratización familiar', cuyas pautas y enseñanzas sirven de herramienta clave en la prevención de la Violencia de Género.

'La noche de los investigadores' tiene como objetivo primordial sacar la investigación científica de las universidades a la calle. Para ello, otro de los talleres ofreció a los melillenses la oportunidad de participar en una investigación real sobre la convivencia como método de enseñanza y didáctica en las aulas. Las 'víctimas' únicamente tenían que responder a un cuestionario sobre la convivencia en la ciudad de Melilla.

Otro de los espacios estaba reservado para la divulgación de las investigaciones que actualmente se están llevando a cabo en el Campus de Melilla y en el de Ceuta. Investigadores de ambas ciudades autónomas han aprovechado la celebración de

La multiculturalidad y su aplicación en el ámbito educativo es uno de los temas más investigados

'La noche de los investigadores' para hermanarse y aunar así esfuerzos e intercambiar conocimientos y experiencias. La decana de la Facultad de Educación y Humanidades, Carmen Enrique, ya explicó en la presentación de esta iniciativa que los campus de las dos ciudades realizan proyectos e investigaciones muy parecidas debido a las similitudes que existen entre Melilla y Ceuta.

Por ello, la jornada de ayer sir-

vió para que los melillenses conocieran los proyectos que ambos campus universitarios están desarrollando, en especial, en el terreno de la multiculturalidad para aprovechar estas singularidades en el ámbito educativo.

Clausura

Parecía que 'La noche de los investigadores' iba a quedar aguada, pues poco después de comenzar la charla de Hernández sobre las implicaciones entre la magia y la ciencia, cayeron algunas gotas de lluvia. Afortunadamente, las 'peligrosas' nubes se marcharon de la plaza de las Culturas y el programa de actividades pudo desarrollarse con normalidad. La actuación de música cubana puso el broche de oro a una experiencia que a buen seguro los responsables de la Facultad de Educación y Humanidades en Melilla celebrarán nuevamente el próximo año. Cabe destacar que, igual que en Melilla, 'La noche de los investigadores' se celebró simultáneamente en 320 ciudades europeas.

La poetisa Carmen Carrasco será miembro de honor de la Unión Nacional de Escritores

El Faro MELILLA

La escritora melillense Carmen Carrasco, que lleva afincada en Valencia desde hace algún tiempo, ha sido nombrada miembro de honor de la Unión Nacional de Escritores de España (UNEE), según informó la propia entidad en una nota de prensa.

El motivo, otorgarle el reconocimiento que merece por su "dilatada trayectoria y por su decidido respaldo a la actividad cultural y literaria, especialmente en el ámbito de la comunidad valenciana". También se tuvo en cuenta para este nombramiento, "su apoyo continuado a la Unión de Escritores".

La distinción honorífica se materializará con la entrega del diploma correspondiente, en un acto que tendrá lugar el 18 de octubre en la Real Sociedad Valenciana de Agricultura y Deportes y que contará con la presencia, entre otros, del presidente de la UNEE,



Carmen Carrasco

Juan Carlos Heredia.

Carrasco nació en Melilla y residió en la ciudad hasta acabar sus estudios de Magisterio, profesión a la que se dedicó en diferentes destinos en la península.

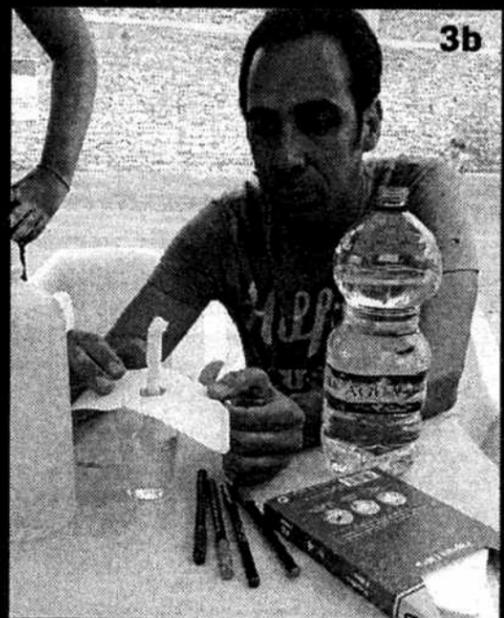
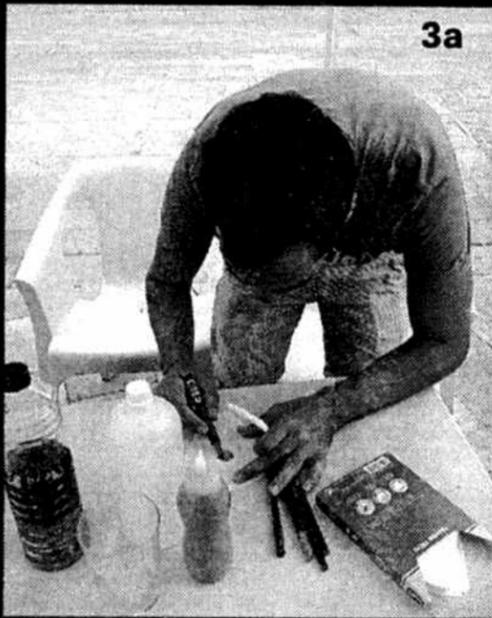
EN BREVE

El PP de Melilla felicita a la comunidad judía melillense por el Sucot

FIESTA. El Partido Popular de Melilla, a través de una nota de prensa, felicitó ayer a la comunidad judía melillense, que en estos días celebra el 'Sucot o Fiesta de las Cabañas'. En su escrito, les desea "una feliz celebración en compañía de familiares y amigos".

El Centro del Día celebra el Día Internacional de las Personas Mayores

SEMANA. A partir del próximo lunes y hasta el viernes 4 de octubre, el Centro de Día va a celebrar, con diversos actos, el Día Internacional de las Personas Mayores. Entre otras actividades habrá teatro, música con actuaciones en directo, talleres y una conferencia.



Desenmascarando a la tinta, la cromatografía

Éste fue uno de los experimentos que más impresionaron a niños y jóvenes. La composición de la tinta de bolígrafos y rotuladores que normalmente utilizan en sus trabajos de clase fue todo un descubrimiento en el taller de 'Ciencia Recreativa'. La mezcla de alcohol, aglomerantes y pigmentos y sus proporciones para crear la tinta de los 'bolis' son detalles en los que una persona no repara cuando

está escribiendo. Pues bien, no se necesitan probetas ni material de laboratorio específico para comprobar en casa de qué está compuesta la tinta de un rotulador. Únicamente se necesita filtros de cafetera, agua, un vaso de plástico y un rotulador o bolígrafo. Tal y como se ve en las fotografías, únicamente hay que pintar un círculo con un rotulador en una parte del filtro. Se hace un pequeño agujero en medio y metemos un tubo he-

cho con la otra parte del filtro y se coloca encima del agua para que el filtro lo absorba. A medida que el agua se extiende por la superficie del filtro va desplazando los componentes de la tinta del rotulador, de tal manera, que las partículas más pesadas quedarán en la parte más exterior y las que menos en el interior. El resultado es un círculo con franjas diferenciadas, según los componentes de la tinta.

HERMANAS



AMPARO LARRAÑAGA / MARÍA PUJALTE / MARINA SAN JOSÉ
AMPARO FERNÁNDEZ / CHISCO AMADO / ADRIÁN LAMANA
dramaturgia y dirección
CAROL LÓPEZ

27 y 28 de septiembre de 2013, 21:15 horas
Patio de Butacas y Platea: 12€, Anfiteatro: 10€
Teatro Kursaal

