

GRANADA

PRÁCTICAS | ACCESO AL MERCADO LABORAL



MARÍA DE LA CRUZ

Alberto Bueno acaba de terminar sus prácticas en el Decanato de la Facultad de Ciencias Políticas de la UGR.

Ángela R. Bonachera GRANADA

Llega la época estival y la mayoría de los jóvenes universitarios se afanan en encontrar el mayor número de planes. El calor invita a la playa, la piscina y el turismo. También a la fiesta y, por supuesto, al descanso. Algunos menos afortunados compaginan esto con horas de estudio para el próximo septiembre, y otros, los valientes, buscan más opciones. Así, el verano se convierte en la mejor excusa para seguir aprendiendo y afianzando conocimientos, a la vez que se adquieren experiencia profesional en el ámbito en el que los estudiantes están formándose para un futuro que, cada vez, se hace menos lejano.

Rafael Peregrin, coordinador del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas de la Universidad de Granada, estima que alrededor de 400 alumnos pueden estar realizando prácticas en empresa durante este verano. Admite que este tiempo “es una época como cualquier otra” para hacer prácticas. Pero lo cierto es que el tiempo libre invita a los estudiantes a aprovechar los días en una formación complementaria que se refleje en el currículum. Además, todos los estudiantes reciben una remuneración que no baja de los 300 euros mensuales, por lo que el bolsillo se convierte en uno de los principales motivos para acudir a la plataforma de gestión de

Un verano de BECARIOS

- Unos 400 estudiantes de la Universidad de Granada realizan prácticas con el programa Ícaro
- Es la última oportunidad para los estudiantes de las licenciaturas y la primera para los de grado
- La mayoría quieren practicar lo que aprenden en las facultades

prácticas Ícaro y encontrar la mejor oferta entre los diversos programas que hay.

Para poder conseguir esas prácticas hacen falta ciertos requisitos básicos, como son estar matriculado en la UGR en el curso en el que se realizan las prácticas y tener, como mínimo, la mitad de los créditos de la carrera en cuestión. Después de eso, cada empresa valorará el currículum del alumno y decidirá su incorporación o no. Por su parte, las prácticas tienen también condiciones: Peregrin recuerda que no se pueden supe-

rar las 25 horas semanales, y que la duración máxima del periodo de prácticas es de 6 meses o 600 horas. Además, las actividades deben tener relación con las salidas profesionales de los estudiantes. Por otro lado, tiene una peculiaridad: se trata de la última oportunidad que tienen los estudiantes de licenciatura de hacer prácticas, y también de la primera para aquellos de grado.

Una de estas estudiantes de licenciatura que están aprovechando la última oportunidad es Carolina González, de 22 años, que

acaba de terminar Administración y Dirección de Empresas (ADE). A través de Ícaro y tras pasar varias pruebas, accedió a unas prácticas en una sucursal banca-

Carolina González
Sucursal bancaria

Si contratan a alguien buscarán entre quien haya hecho prácticas con ellos"

ria en un pueblo de Granada. Para ella, esta oportunidad de cinco meses significa principalmente tener experiencia en el currículum, pero también “poner cara a lo que estudio”. Después de años de teoría, ver cómo es de verdad el trabajo se hace básico. Además, siempre se mantiene la esperanza “si contratan a alguien, tirarán de quien haya hecho prácticas porque ya sabe cómo funciona”, sentencia.

También del ‘plan antiguo’ es Alberto Bueno, estudiante de 23 años de la doble licenciatura de Ciencias Políticas y Derecho que ha estado de becario en prácticas en el Decanato de su Facultad. Sus prácticas comenzaron el pasado enero y acabaron al terminar julio. Sus labores han estado centradas principalmente en actividades administrativas y de organización. “No está directamente relacionado con mi futuro pero creo que es positivo porque conoces muchas tareas y adquieres la dinámica de trabajo”, comenta. Para él, el principal motivo a la hora de buscar una experiencia de prácticas fue el económico, ya que el curso que empieza se irá de erasmus a Alemania.

Algo más jóvenes son los estudiantes que llegan del Plan Bolonia, cuya primera promoción ha empezado a introducirse en la dinámica de las prácticas en empresa este curso, al conseguir el pasado los créditos mínimos.

Irene Molina, de 21 años, es es-

GRANADA



Patricia Gómez en el Centro de Salud del Zaidín.



MATILDE DE LA CRUZ



Ana Plata (izquierda) practica idiomas con los turistas de la Alhambra.

LUCÍA RIVAS



Ana Rodríguez estará seis meses en el Museo de San Juan de Dios.

MARÍA DE LA CRUZ



Marta González ha descubierto que le gustaría trabajar en un museo.

MARÍA DE LA CRUZ

tudiante de Magisterio Infantil y acaba de finalizar sus seis meses en la escuela infantil Patosuca, en Armilla. Magisterio tiene prácticas curriculares durante el curso, así que no es demasiado común que los estudiantes acudan a otros centros, pero ella lo explica de forma clara: “sentía que quería seguir estando con niños des-

Irene Molina
Escuela infantil 'Patosuca'

sentía que quería seguir estando con niños después de mis prácticas del curso"

pués de haber hecho las prácticas". Así que se informó y, también a través de Ícaro, encontró esta escuela, donde afirma que está muy contenta: “da mucha experiencia y aprendes muchísimo”, comenta.

Ella trabaja como lo haría una maestra y en el centro le dejan toda la libertad para proponer y aportar ideas, aunque también tiene siempre la supervisión de otra maestra que la va guiando en el proceso. “Al principio me sentía perdida”, comenta, al tiempo que matiza que ella ha aprendido todo “de las maestras y los niños”. “Recomiendo que todo el mundo haga prácticas”, dice convencida. Patricia Gómez tiene 21 años y

el próximo curso estudiará 4º del Grado en Medicina. Sus prácticas fueron a través de su Facultad y son algo más cortas que las anteriores: solo estará un mes en el Centro de Salud del Zaidín. Igualmente, está muy contenta con su experiencia y asegura que está aprendiendo muchísimo. “Cuanto más días pasan, más lo noto”, comenta. Asegura que no es lo mismo la teoría que se aprende en la facultad que la realidad, donde el médico está siempre con ella, le explica y, de vez en cuando, deja que ella trabaje de forma autónoma.

Todas ellas no están solas, pues normalmente hay más estudiantes como ellos en la misma empresa, como Marta González y Ana Rodríguez, ambas de 21 años y estudiantes de 4º de Documentación que están de prácticas en el Archivo-Museo San Juan de Dios. Las dos estarán durante seis meses, y cuentan que para entrar tuvieron que pasar una entrevista “normal, como la de un trabajo”. Apelan a la experiencia laboral como el principal motivo, aunque Ana cuenta que fue su padre el que la convenció. Eso sí, lo que empezó como una pequeña obligación, ahora le encanta. Sus labores van desde catalogaciones en el archivo del museo –algo más relacionado con sus estudios– hasta trabajos de guía en español e inglés. “Sinceramente, no esperaba trabajar de verdad, tenía la imagen típica de

un becario que hace recados”, comenta Marta. De hecho, cuenta que ella nunca se había planteado trabajar en un museo, y ahora es algo que le gustaría.

Le pasó lo mismo a Ana Plata, también de 21 años. Esta estudiante de Traducción e Interpretación con especialidad en francés hace prácticas en la oficina de información turística de la Alhambra. Ella quería hacer algo durante el verano, estuvo informándose y descubrió que el Ayuntamiento de Granada ofrecía prácticas con la UGR a través de Ícaro, así que se apuntó con la intención de seguir practicando los idiomas y no perder en verano lo que va aprendiendo en el curso. “Me gusta muchísimo, sobre todo el contacto con los turistas porque practico todo el tiempo”, comenta. Sus labores van orientadas principalmente a la atención a los visitantes e informarles sobre Granada y la provincia en diferentes idiomas –ella, en

Ana Rodríguez
Documentación

Sinceramente, no esperaba trabajar de verdad, tenía otra imagen de los becarios"

español, francés, inglés e italiano-. A Ana le ha pasado como a Marta y, de no plantearse trabajar en algo así, ahora dice que es otra posibilidad de futuro.

Así, la experiencia laboral y su correspondiente reflejo en el currículum es el principal motivo de estos estudiantes que deciden vivir su verano entre el descanso y el trabajo. El futuro laboral cada vez está más cerca y ellos esperan que eso sea un plus a la hora de buscar trabajo. Además, una remuneración de unos 360 euros de media las hace mucho más apetecibles, con unas condiciones que suelen dejar que estos jóvenes también disfruten de un merecido verano.



Irene Molina no quería separarse de sus alumnos tras sus prácticas.

VIVIR VERANO

Arcángel, en el Festival Flamenco Lucero del Alba

Arcángel, el Polaco, Julio Fajardo y Eliseo Alabarce, al cante, Miguel Ochando y José Fajard, a la guitarra, y Conchi Amaya al baile.

► Paseo de las Flores (Salobreña). 22:30 horas.



La Bobadilla apaga sus luces para ver las Perseidas

El hotel Barceló La Bobadilla, en el corazón de la sierra de Granada, apagará sus luces para que quien quiera disfrute de la lluvia de estrellas.

► Finca La Bobadilla (Loja).

LA LUPA



El Parque de las Ciencias es uno de los atractivos turísticos de la capital.

GRANADA HOY

El universo al alcance de la mano en el puente de agosto

● El próximo jueves el Parque de las Ciencias abre sus puertas para ofrecer una veintena de actividades lúdicas y educativas

Europa Press GRANADA

Una oferta que supera la veintena de actividades forma parte de la programación que el Parque de las Ciencias de Granada propone a todos aquellos visitantes que decidan pasar en Granada el próximo puente del 15 de agosto.

Las propuestas son muy diversas y están dirigidas a público de todas las edades. Las exposiciones temporales son las opciones más destacadas. 'Cerebro. Viaje al interior'; 'Títeres. 30 años de Etcétera' y 'Nutrición, impulso vital' serán algunos de los reclamos del museo, que abrirá el jueves, día festivo, desde las 10:00 a las 15:00 horas. Además del contenido expositivo, las muestras se completan con talleres de los que se han programado varias sesiones.

Los visitantes también tendrán la oportunidad de aprender sobre la historia, hábitos, formas y actores implicados en el proceso de la nutrición y como está vinculada a la salud, en la muestra 'Nutrición, impulso vital'.

Junto a las exposiciones temporales, el Parque de las Ciencias ofrece también en estos días todos sus contenidos permanentes. 'Viaje al Cuerpo Humano', 'Cultura de la Prevención', 'Al Andalus y la Ciencia', la carpa de gimnasia mental, la Torre de Obser-

Los visitantes podrán disfrutar de talleres, exposiciones y noches de observación

vacación o las salas 'Eureka', 'Biosfera' y 'Percepción', son varias de las propuestas a disposición de los visitantes.

También ofrece la oportunidad de alcanzar el universo en unos minutos con solo traspasar las puertas del Planetario. Hasta el 18 de agosto, todas las visitas a este pabellón incluyen una explicación didáctica acerca de las Perseidas o Lágrimas de San Lorenzo.

Además de la apertura del museo en la festividad del jueves día 15, los días 16, 17 y 18 el Parque de las Ciencias abrirá sus puertas en el horario habitual. En estos días se celebrarán también las 'Noches de observación'.

Talleres de anatomía, electricidad, rapaces, recorridos botánicos, naturaleza en el Mariposario Tropical, historia en el dolmen neolítico y la limpieza de las costas en la Ventana a la Ciencia completan una oferta de actividades organizadas para la "diversión y el entretenimiento de los visitantes", informa en Parque en un comunicado.

rada de la habitación de la Residencia Universitaria que se vió obligado a abandonar y partir a su eterno exilio. De carácter totalmente gratuito, los interesados podrán deleitarse con parte del legado pictórico de este artista, que vuelve a la ciudad 85 años después de la primera vez que fue expuesto, hasta el 6 de octubre.

La Fundación Rodríguez Acosta abre sus puertas al público A PARTIR DEL 1 DE AGOSTO

Volver a visitar y a redescubrir la Fundación Rodríguez Acosta es ya una realidad. A partir del día 1, la institución granadina abrirá sus puertas al público, ampliará su oferta cultural y junto al Patronato de la Alhambra y el Generalife, pone en marcha una serie de visitas combinadas con el emblemático monumento nazarí. Los interesados podrán reservar su entrada a través de la página web de la fundación o en la taquilla del Carmen Blanco.

A propósito de Olóriz en el Parque de las Ciencias

HASTA DICIEMBRE

La Universidad de Granada, a instancias de su instituto de neurociencias Federico Olóriz, con la colaboración del Parque de las Ciencias y la FECIT, producen la exposición temporal 'A propósito de Olóriz', enmarcada en los actos que conmemoran el centenario del fallecimiento de Federico Olóriz Aguilera (1855-1912). El hilo temático se articula a través de su vida y su aportación a la ciencia, de reconocido prestigio internacional, entre los siglos XIX y XX. Se muestran sus contribuciones en Anatomía Humana, en Antropología física y social y muy especialmente en la identificación mediante huellas dactilares, "Método Olóriz", que dotó a la

Policía Científica de una herramienta de extraordinaria utilidad, a la vez de fácil manejo. Además se presenta la Granada de su época a través de los personajes más ilustres y los cambios urbanos. bjetos originales, libros manuscritos, fotografías y audiovisuales recuperan el valor de este sabio granadino en la Historia de la Ciencia. Esta exposición queda instalada en el pabellón Viaje al Cuerpo Humano del Parque de las Ciencias. Contenidos de la exposición: Olóriz el Hombre, y su formación universitaria, y la anatomía humana, y la antropología, y la identificación, y Cajal, y las sociedades científicas en la Granada de su época, y sus coetáneos en la Granada de Hoy. Parque de las Ciencias de Granada en horario de martes a sábado de 10 a 19 horas y domingos de 10 a 15 horas.

Reflejos de tiniebla en el espejo

HASTA EL 29 DE SEPTIEMBRE

Exposición de los alumnos de Bellas Artes, promoción 2013 Granada. En el Palacio de los Condes de Gábria. Abierta de lunes a sábado de 11 a 14 horas y de 18 a 21 horas. Domingos y festivos de 11 a 14 horas.

Armas y enseres de la cultura nazarí

HASTA EL 15 DE NOVIEMBRE

Recoge una selección de piezas presentada bajo el epígrafe de 'Armas y enseres para la defensa nazarí' que constituye una cuidada selección de objetos de gran interés por su carácter especial, ya que son testimonios materiales usados por la corte nazarí para la defensa de la Ciudad Palatina de la Alhambra. Está dividida en varios apartados como armas blancas, proyectiles o puntas de lanza. Sala VII.