

# Detenidos los responsables de una tienda de telefonía móvil por falsificar contratos

● La Guardia Civil ha arrestado a tres personas y ha imputado a otras cuatro

R. G. GRANADA

La Guardia Civil ha detenido a las dos trabajadoras, así como al marido de una de ellas, de una tienda de telefonía móvil de una localidad del Área Metropolitana, como presuntos autores de los delitos de estafa y usurpación de estado civil al haber presuntamente falsificado un total de 28 contratos para conseguir teléfonos móviles de alta gama

que luego eran revendidos.

También han sido puestos a disposición judicial en calidad de imputados no detenidos el propietario del establecimiento y tres personas más, ya sea por haber adquirido varios de estos teléfonos a sabiendas de su procedencia, o por haber prestado su documentación para poder contratar la línea telefónica y más tarde denunciar que dicha documentación se la habían sustraído para así eludir pagar factura alguna, según informó ayer el Instituto Armado.

El pasado mes de abril una compañía de telefonía móvil denunció ante la Guardia Civil que habían realizado 28 contratos en la provincia de Granada, asociados todos a terminales de alta gama, y que la documentación personal de los supuestos clientes y

los números de cuenta bancaria asociados a dichos contratos resultaron ser falsos.

El área de investigación del Puesto de Pinos Puente se hizo cargo de investigar las estafas denunciadas. Después de identificar el establecimiento en el que se realizaron los contratos, las pesquisas de estos agentes han conseguido identificar a los presuntos responsables: las dos trabajadoras de la tienda y el marido de una de ellas.

Éste último, que antes de ser detenido ya contaba en su haber

con antecedentes policiales por falsificación de documentos, se encargaba de falsificar toda la documentación necesaria para contratar las líneas de teléfono; y las dos mujeres se encargaban de tramitar dichos contratos y de recibir los teléfonos.

Una vez que las detenidas recibían los teléfonos, estos eran vendidos inmediatamente, la mayoría de las veces a familiares de los arrestados. La Guardia Civil durante la investigación ha localizado tres de estos teléfonos móviles que estaban en poder de tres personas que los compraron de buena fe sin saber que su procedencia era ilícita.

Los teléfonos estaban funcionando con su contrato fraudulento hasta que la compañía intentaba cobrar la primera factura y al no poder los iba dando de baja.

En total realizaron 28 contratos falsas para conseguir y vender teléfonos de alta gama

## Arrestan en Motril a un joven de 23 años por un asalto violento

R. F. MOTRIL

Agentes de la Policía Nacional han detenido en Motril a un varón de 23 años con antecedentes policiales, acusado de abordar a tres personas con la excusa de solicitarles la hora para, seguidamente, cuando las tenía a su alcance, intimidarlas con una navaja para sustraerles los teléfonos móviles, el documento de identidad y la tarjeta de crédito a una de las víctimas.

Los hechos ocurrieron cuando tres jóvenes caminaban por la calle Merced Alta, momento en el cual fueron abordados por una persona que les increpó con la excusa de solicitarles la hora. Cuando estaba lo suficientemente cerca, esgrimió una navaja con la que los intimidó, sustrayéndoles los *smartphone*, si bien les devolvió la tarjeta SIM. También amenazó a uno de ellos hasta que consiguió hacerse con su documento de identidad, tarjeta de crédito y número secreto de la tarjeta bancaria.

Los investigadores pudieron determinar que, momentos después de cometer el robo, el presunto autor se personó en un cajero automático de una entidad bancaria próxima al lugar de los hechos y realizó una extracción de 300 euros. Tras un mes de investigaciones, los agentes consiguieron identificar y arrestar a un varón de 23 años con residencia en Motril.



ROSA FERNÁNDEZ

El Ayuntamiento está catalogando todas las ocupaciones y procediendo a los desalojos.

## Almuñécar comienza a retirar las embarcaciones ilegales de la playa

La Ley de Costas obliga a eliminar las ocupaciones que no estén autorizadas por el Estado

Rosa Fernández ALMUÑÉCAR

La Concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Almuñécar ha iniciado la retirada de las playas del municipio sexitano de los barcos "que no están debidamente documentados, sin matrícula, aquellos

que se encuentran en evidente estado de abandono o que no estén en las zonas reservadas para embarcaciones señalizadas", según informó ayer el responsable del área, Luis Aragón.

El edil recordó que la vigente Ley de Costas, en vigor desde 1988, obliga al Ayuntamiento de Almuñécar a eliminar las ocupaciones de las playas que no estén expresamente autorizadas por la administración estatal, y, en cualquier caso, "todas las actividades que no puedan ubicarse en otro lugar".

Asimismo, Aragón añadió que "la citada Ley señala que se considera infracción la ocupación de la playa sin la autorización correspondiente, y corresponde al Ayuntamiento vigilar el cumplimiento de estas normas estatales".

El concejal de Playas manifestó que, ante la citada normativa, se han iniciado "las acciones necesarias para dar cumplimiento a la Ley, procediendo a catalogar todas las ocupaciones y efectuar los desalojos de las que no cumplan con la misma".

### EN BREVE

#### La UGR diseña un sistema para evaluar el dolor a través de Skype

**ESPALDA.** Especialistas de la Universidad de Granada (UGR) han desarrollado un nuevo sistema web que permite realizar una valoración médica del dolor de espalda a través de Skype, un software gratuito para hacer videollamadas. Este trabajo, que ha sido publicado en el último número de la prestigiosa revista *Spine* podría suponer un importante paso en el ámbito de la teleasistencia, además de un enorme ahorro económico tanto para el sistema sanitario como para el paciente.

#### Arranca la caravana del CSI.F contra los recortes en la extra

**PROTESTA.** El sindicato CSI.F arranca hoy la caravana informativa contra los recortes en las pagas extra de 2013 de los empleados públicos andaluces. El recorrido de la caravana de Granada, que parte de la sede de CSI.F, en la calle Gonzalo Gallas, recorrerá el Camino de Ronda, la Caleta, la Avenida de la Constitución, la Gran Vía, Reyes Católicos, la Acera del Darro, el Paseo del Violón y volverá por Camino de Ronda a Gonzalo Gallas.

#### La Diputación forma los técnicos de las plantas depuradoras

**CURSO.** Los técnicos que se dedican al mantenimiento de las estaciones depuradoras de aguas residuales de la provincia mejorarán su formación durante cuatro días gracias a un curso teórico-práctico de la Diputación Provincial inserto en el programa de mantenimiento y conservación de depuradoras. Es una iniciativa que se lleva a cabo en colaboración con Aquagest Andalucía, empresa adjudicataria del servicio de conservación y mantenimiento de las estaciones.

#### El Puerto de Motril 'se vende' en la feria de transporte de Munich

**VENTAJAS.** El potencial en infraestructuras, servicios y conectividad con respecto al centro del país y norte de Marruecos es el principal argumento con el que el Puerto de Motril viaja a la Transport Logistic de Munich, del 4 al 7 de junio. El Puerto aprovechará su participación en la feria que se celebra en la ciudad alemana para poner en valor las conexiones marítimas con el norte de Europa, Melilla, y norte de África, a través de Nador y Alhucemas, y la línea Europa-West África.

## Clases de tango y milonga para principiantes y avanzados

La sala La Tertulia ofrece cada martes clases de milonga y tertulia y exhibiciones para niveles de principiantes y avanzados.

► La Tertulia. A partir de las 20.00 horas.

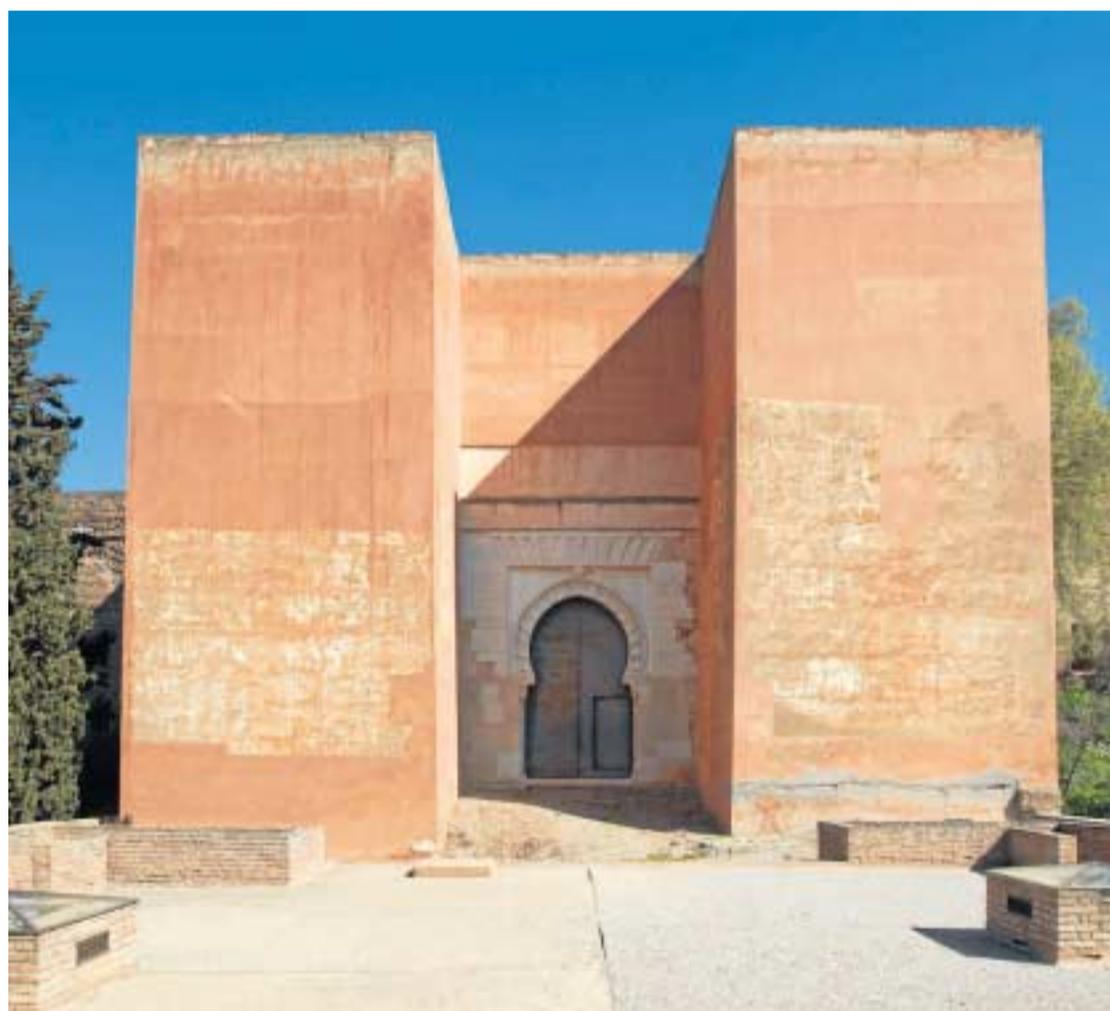


## La muestra 'Now an Future' se expone en la Casa de Porras

La muestra de Mehmet Can Gürsoy, de pintura mixta, pretende expresar las dimensiones visibles e invisibles y las energías místicas.

► Centro Cultural Casa de Porras. Hasta el 28 de junio.

### LA LUPA



Destaca su monumentalidad y complejidad estructural.

# La Alhambra abre al público la Puerta de los Siete Suelos

● Está situada en el flanco sur de la muralla que protege la ciudad nazarí ● Se podrá acceder con la entrada general al conjunto

R. G. GRANADA

El Patronato de la Alhambra y Generalife abre este mes al público la torre de la Puerta de los Siete Suelos para ofrecer a los turistas y a los amantes del monumento nazarí la oportunidad de conocer este espacio, habitualmente cerrado a la visita pública por motivos de conservación.

Conocida como Bab al-Gudur, la Puerta de los Siete Suelos fue construida en la época de Yusuf I, probablemente a mediados del siglo XIV, sobre otra anterior más pequeña.

Situada en el flanco sur de la muralla que cierra y protege a la

Alhambra, presenta un baluarte de artillería, independiente pero integrado en la puerta tras la conquista cristiana, según informó ayer el Patronato de la Alhambra y Generalife.

Se trata de la puerta más próxima a la Medina y debió tener un cierto carácter ceremonial pues, según refieren las crónicas referentes a la Alhambra, ante ella se

La puerta fue construida en la época de Yusuf I, sobre otra anterior más pequeña

desarrollaban justas y paradas militares.

El espacio presenta la característica disposición en recodo, elemento defensivo que la refuerza ya que obligaba a los posibles atacantes a realizar uno o más quiebros antes de acceder al interior.

El pasado año 2004 el Patronato de la Alhambra y Generalife abordó la completa limpieza y reintegración del baluarte de la Torre, cuya presentación se ofrece ahora a los visitantes.

Por encima de todo, destaca su monumentalidad, decoración y complejidad estructural de la puerta, unido a un marcado sentido simbólico, con el que los sultanes pretendían expresar su capacidad y grandeza.

Estará abierta al público los martes, miércoles, jueves y domingos de junio en horario de 8:30 a 20:00 horas con la entrada general al conjunto monumental de la Alhambra.

Por qué soñar si puedes comprar

Desde 40.000 €\* tu apartamento en la playa.

Solo hasta el 31 de julio.

Solvia Real Estate

Las mejores viviendas se agotan en pocos días.

¡Consulta las condiciones en edificios!

902 222 222

La artista jiennense, Manuela Mora, reinterpreta sus rincones desde una óptica contemporánea, alejada de la típica estampa del barrio granadino, reproducida por generaciones de pintores. La exposición se compone de 10 obras de técnica mixta de mediano y gran formato y 15 acuarelas, la mayoría de pequeñas dimensiones. Manuela se adentra casi por primera vez en el mundo de la acuarela, que había trabajado "muy de pasada", pero en el que ahora profundiza con resultados de auténtica experta. Sala Zaida de Fundación Caja Rural de Granada. De lunes a sábado, de 18,30 a 21,30 horas. El 30 de mayo también abierto de 11,00 a 14,00.

### 'La transformación constante'

HASTA EL 8 DE JUNIO

El artista granadino Jesús Montoya presenta sus metáforas visuales en torno a la transformación humana en la sala de exposiciones de Servicios Centrales de Caja Rural de Granada. Se trata de una muestra de esculturas y dibujos que permanecerá abierta de lunes a sábado (excepto festivos) de 19:30 a 21:30 horas. Las 23 esculturas que componen la muestra están realizadas en diferentes tipos de barro como la terracota que cuece a 1.000 grados o el barro refractario que lo hace a mayor temperatura, 1260 grados. Además, la exposición se completa con 22 dibujos, mimados al detalle y realizados con bolígrafo y acuarela, lápices y tinta... y algunos cuadernos de bocetos que siempre lleva consigo para

apuntar ideas que después desarrolla sobre el barro.

### 'Arte para aprender, arte para enseñar'

HASTA EL 9 DE JUNIO

La Universidad de Granada celebra la II Semana Internacional de la Educación Artística de la UNESCO con este motivo se expone la muestra *Arte para aprender, arte para enseñar* en el Museo de la Memoria de Andalucía de Granada. Se trata de una exposición de artes visuales (dibujo, grabado, fotografía y escultura) que ha sido diseñada como un instrumento para el aprendizaje y la enseñanza de las artes. Cuando el visitante entra en la exposición se encuentra una selección de obras de la Colección de arte Caja-Granada, de autores como Pablo Picasso, Eduardo Chillida, Ouka Leele, Thomas Busse, Salvador Dalí, Antoni Tàpies, Louise Bourgeois, Christo, Julio López y Edvard Munch. Toda ella, está pensada para que los visitantes sean los verdaderos protagonistas y para que las creaciones e intervenciones visuales que realicen durante la visita se conviertan en las obras más importantes. La idea fundamental es que el visitante interactúe con las obras expuestas realizando varias acciones artísticas, cuyo producto quedará exhibido en la exposición junto al resto de piezas. Estas acciones artístico-pedagógicas han sido diseñadas por el profesorado y alumnado del Departamento de Didáctica de la Expresión Plástica de la Universidad de Granada, como parte del Proyecto de Innovación Docente Nuevas Misiones Pedagógicas.

# ACTUAL

**PRESENTACIÓN** | EL PROGRAMA SE DESARROLLARÁ DEL 9 AL 15 DE JUNIO



1



2

PEPE VILLOSLADA

**B. Rico** GRANADA

El Festival Cines del Sur de Granada se extenderá este año a nuevos escenarios, como el Cine de Verano los Vergeles y la sala La Expositiva, y exhibirá películas en cinco municipios de la provincia con el objetivo de incorporar nuevos públicos en su séptima edición, que tendrá diez filmes a concurso y una mirada especial a la efeméride del Milenio del Reino de Granada.

El director del Festival, José Sánchez Montes, presentó ayer la programación completa de Cines del Sur 2013, que se desarrollará del 9 al 15 de este mes y volverá a contar con un jurado internacional.

Cines del Sur ha cambiado este año su imagen para recordar la efeméride del Milenio del Reino de Granada: el simbólico car-

● La séptima edición llegará a espacios alternativos como el cine de verano o La Expositiva para buscar nuevos públicos

## Cines del Sur 2013 se expande por Granada

tel de esta edición está compuesto por 1.000 puntos de colores para evocar los 1.000 años del Reino de Granada, tal y como destacó ayer la delegada del Gobierno de la Junta, María José Sánchez, quien aclaró que esta colaboración se inscribe en el marco del proyecto Cultur-

mil2013, financiado con fondos europeos Feder dentro del programa de Cooperación Transfronteriza España-Fronteras Exteriores (Poctefex).

Con motivo de tal homenaje, dedicará un ciclo especial en el que se exhibirán cinco películas exclusivamente marroquíes y co-

producidas con países como Bélgica o Francia.

Esta sección especial materializa al objetivo del Festival de convertirse en "un punto de encuentro intercultural a través del cine", según manifestó ayer Sánchez Montes, y ofrecerá títulos de temas variados pero relacio-

nados con los problemas del norte de África de directores como Mohamed Mouftakir y Daoud A. Syad.

En este sentido, la delegada de Educación, Ana Gámez, destacó que durante siete días los granadinos y visitantes podrán acceder a las creaciones cinematográficas más recientes de las filmografías de Sur. "Tendremos la oportunidad de compartir tanto los sueños como las realidades de personas y lugares tan dispares como África, Asia y Latinoamérica. Sociedades y culturas que a veces nos serán cercanas y otras desconocidas pero que, con seguridad, en ningún caso nos dejarán indiferentes" apuntó.

Y este año estas realidades se acercarán también a los municipios de Guadix, Baza, Alhendín, Santa Fe y Loja con el Ciclo Extensión, que llevará parte de la programación del festival a estas



7



8



3

1. La delegada del Gobierno, María José Sánchez; acompañada, entre otros, por Ana Gámez, y del director, José Sánchez Montes, ayer en la presentación. 2. Mariko Okada. 3. Una de las cintas del ciclo 'Tan lejos tan cerca' 4. Uno de los nuevos espacios, el Cine de Verano los Vergeles. 5. Ángel Sála formará parte del jurado. 6. Silvio Rodríguez.



4

**LAS CLAVES**

**A CONCURSO**

**Sección Oficial en el Isabel la Católica**

La Sección Oficial contará con diez proyecciones que se exhibirán del 9 al 14 de junio en el Isabel la Católica y que se abrirá con la cinta 'Thy Womb'.

**GÉNERO MUSICAL**

**Ciclo Pantalla Abierta en el Corral del Carbón**

El ciclo comienza el 6 de junio en el Corral del Carbón con la proyección de una cinta sobre Silvio Rodríguez de los directores Nico García y Jesús Marcos a la que le seguirán otras tres interesantes propuestas.

**DOCUMENTALES**

**Ciclo del Festival Al Jazeera en el Corral**

Según el director del Festival Internacional Cines del Sur, de la colaboración que mantiene con el Festival Al Jazeera desde hace años nace una sección de documentales con apuestas muy interesantes y novedosas. También se exhibirá en el Corral del Carbón.

**GRATUITO**

**Tan Lejos Tan Cerca, en el Complejo Triunfo**

Producto de la colaboración con la Universidad de Granada es el ciclo Tan lejos, tan cerca que se inició el pasado 22 de mayo pero que vuelve a proyectar los días del evento cinematográfico las cuatro películas exhibidas en el Complejo Triunfo.

**NUEVOS ESCENARIOS**

**Perlas del Sur llega a la sala La Expositiva**

Se mantiene esta sección puesta en marcha la pasada edición y que permite disfrutar de filmes que han pasado por la sección oficial en alguna otra edición, y que se mostrarán en la sala La Expositiva. Además, el Cine de Verano Los Vergeles acogerá los segundos pases de la Sección Oficial.

**CINE JAPONÉS**

**En colaboración con la Fundación Japón**

Se realizará un repaso a la carrera del director Kiju Yoshida, exponente de la Nueva Ola del cine japonés de los años 60, a la vez que se hará un recorrido también por algunas de las películas interpretadas por su mujer, la actriz Mariko Okada, que trabajó con maestros consagrados como Yasujiro Ozu o Nagisa Oshima.



5



6

localidades de la provincia granadina.

La delegada de Cultura recalcó también que la programación ofrecerá medio centenar de títulos repartidos en nueve secciones y que el objetivo es aunar a directores consagrados con nuevos talentos en un "espacio de reflexión y diálogo intercultural".

El director de Cines del Sur adelantó que la sección oficial de este año, con diez películas que se exhibirán del 9 al 14 de junio en el Teatro Isabel la Católica, se abrirá con el filme *Thy Womb* del director filipino Brillante Mendoza, quien ya ha acudido a Granada en otras dos ocasiones para participar en esta cita. Además ofrecerá títulos de Japón, Egipto, China, Túnez, Kenia, Argentina o Kazajistán, entre otros países.

También destacó la colaboración con instituciones como la

Fundación Japón. Fruto de las actividades que dicha entidad ha preparado este año para la conmemoración del 400 aniversario de las relaciones diplomáticas entre España y Japón, nace su contribución al Festival con un ciclo de ocho largometrajes del

**9**

**Junio.** El festival inaugurará la sección oficial en el Isabel la Católica con la proyección de 'Thy Womb'

emblemático estudio de cine Shochiku, toda una institución dentro de la industria cinematográfica japonesa y mundial.

Sobre este ciclo, Sánchez Montes puntualizó que empieza el lunes 10 de junio a las 21:00 horas en el Teatro Isabel la Cató-

lica con una presentación del mismo que ofrecerá la programadora del Festival y miembro de CineAsica, Gloria Fernández, tras la que se proyectará la película *The Days of the Evil Women*. El ciclo termina en este mismo espacio el sábado 15 de junio a las 17:00 horas con el pase de la película *Woman's Uphill Battle*. También se podrá disfrutar de dicha sección en la Filmoteca de Andalucía con dos pases diarios desde el martes 11 al viernes 14 de Junio a las 18:00 horas y 20:30 horas.

La programación se completa con pases gratuitos en colaboración con la Universidad de Granada, un ciclo que lleva por título *Tan lejos tan cerca* y que se inició el pasado 22 de mayo en el Complejo Triunfo.

El festival comprende también la sección Delicatessen, que ofrecerá películas estrenadas en Es-



9

7 y 9. Dos fotogramas de la película 'Thy Womb', que abre la sección Oficial, un concurso que contará con diez proyecciones que se exhibirán del 9 al 14 de junio en el Teatro Isabel la Católica.

8. La película documental mexicana 'Los herederos, de Eugenio Polgovsky, es una de las cintas que se exhibirá dentro del ciclo con la UGR 'Tan lejos tan cerca' que se oferta en el Complejo Triunfo. 10. El festival repasará la carrera del director Kiju Yoshida.



10