

Ricardo Rosas, coordinador de la Delegación General de Estudiantes

:: A. G. P.

GRANADA. La Delegación General de Estudiantes (DGE) de la Universidad de Granada (UGR) tiene nuevo coordinador. Ricardo Rosas Romera fue elegido ayer por 33 votos frente a los 23 que obtuvo Rubén López. Ricardo Rosas es estudiante de Ciencias Políticas y en los últimos cinco meses ha sido el secretario del máximo órgano de representación estudiantil. Se convierte en el quinto coordinador desde que se constituyera en 2009 la Delegación General de Estudiantes de la Universidad granadina. El último coordinador ha sido Francisco Hidalgo.

Afronta esta tarea –el mandato es de dos años– con «ilusión y muchas ganas de trabajar». Tarea no le va a faltar. Rosas es además miembro del Consejo de Gobierno de la Universidad granadina, Consejo Social y claustral.

Retos

Ricardo Rosas se ha puesto como deberes que se constituyan todas las delegaciones de centro. Que no haya ni una facultad ni escuela sin delegación. Asimismo, la meta es poner un programa en marcha que mantenga viva la Delegación General de Estudiantes cuando se termine el mandato. Para ello tendrán que trabajar mucho tanto el coordinador como el resto de representantes de la comisión permanente. «Hay que hacer que la Delegación General de Estudiantes llegue a todos los alumnos y que sepan que estamos para ayudarlos en los problemas que tengan», decía ayer Ricardo Rosas.

La DGE la conforma la asamblea general que está compuesta por los claustrales del sector estudiantil, los delegados de centro y un número de miembros electos de las distintas asambleas; hasta alcanzar un total de 162 miembros. La asamblea se establece como el máximo órgano de deliberación y toma de decisiones. De manera paralela, se encuentra la comisión permanente como órgano ejecutor de las decisiones de la asamblea. Esta comisión la conforman el coordinador general de estudiantes, el vice coordinador, el secretario y el tesorero; así como los coordinadores de área (jurídica, académica y extensión universitaria) y cuatro representantes por área de conocimiento, que fueron los que se eligieron ayer.

Uno de los objetivos principales de la DGE es el de coordinar la presencia de los estudiantes en los distintos órganos de representación y gobierno de la UGR, con el fin de alcanzar una gran participación. Se establece como interlocutor directo ante los órganos de gobierno de la Universidad.

¿HAY IGUALDAD O ACOSO EN LAS UNIVERSIDADES?

La Unidad de Igualdad entre Mujeres y Hombres de la Universidad de Granada (UGR), con la colaboración de la Facultad de Ciencias del Trabajo, ha organizado para ayer y hoy el VI Encuentro de Unidades de Igualdad de las Universidades Españolas: presente y futuro de la igualdad de género en las universidades. Se están abordando temas de género dentro del ámbito de las universidades, como por ejemplo: procedimientos para la prevención y actuación ante los supuestos de acoso sexual y por razón de sexo.



:: J. M. GRIMALDI

El Centro Mediterráneo centra sus cursos en la capital

La crisis ha reducido en un alto porcentaje la oferta de seminarios en la provincia y el número de alumnos también ha mermado en los últimos años

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. Cursos de verano que se celebran durante todo el año. Cursos que se concentran en la capital y cada vez son más escasos en la Costa. El Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada (UGR) centra sus seminarios en la capital granadina y extiende a meses diferentes a los de junio, julio y septiembre, que era lo habitual antaño. Este año 2013 este servicio universitario ha programado 40 cursos, el año pasado fueron 39.

Lejos han quedado aquellos anuncios e intenciones de extender la oferta formativa de seminarios a toda la provincia en el marco del Centro Mediterráneo. Hace cuatro o cinco años se presentaba cada edición con el deseo de poder seguir ampliando el número de pueblos en

los que se impartieran estas clases. Ahora, la crisis le ha dado un buen bocado a la oferta en Almuñécar, por ejemplo y que era todo un referente, de esos títulos formativos.

Para 2013 –concretamente finales de junio y julio– se han programado solo cinco cursos en la ciudad sexitana. El año pasado, que ya se notó la reducción, fueron siete. En Motril y en Guadix, dos en cada ciudad. Sierra Nevada aparece en el listado, pero no se podía consultar –al menos hasta ayer– si había algún curso. Por tanto, la ciudad de la Alhambra aglutina la mayoría de estas enseñanzas. «Es más económico y se adapta a las necesidades de alumnos y de profesores participantes», decían ayer desde el Centro Mediterráneo.

Temática

El año pasado se organizaron 22 cursos en la capital granadina, siete en Almuñécar, uno en Tánger, dos en Guadix y uno en Motril.

Los cursos empezaron, este año, en marzo y finalizarán en octubre. En el mes de julio es en el que se concentran la mayoría. La temática es variada, aunque se ‘repiten’



Juan Francisco García Casanova, director de los cursos. :: IDEAL

cursos de otras ediciones. Se desarrollarán seminarios que se centrarán en cuestiones como ‘Estrategias del dibujo contemporáneo: la figura del natural como referente’; ‘La igualdad de género en la UGR: Políticas y plan de igualdad entre mujeres y hombres de la Universidad

de Granada’, ‘Prevención de riesgos laborales: una inversión de futuro’, ‘Las matemáticas que siempre quisimos hacer’ o ‘Fotografía, Arte y Documento: La Visión Humanista de Rafael Trobat’.

Algunos cursos también han reducido el número de ‘clases. Es el caso del que lleva por título ‘Tasación de libros antiguos, raros y curiosos’, que se celebrará en Granada los días 3 y 4 de junio.

En cuanto a los precios es variable. Hay cursos que cuestan 30 euros y ahora que hay que pagar 120 euros. Depende de los directores de los cursos, según explican, y de las ayudas y gastos que ellos programen.

Becas

Ahora, precisamente, está abierto el plazo de solicitud de becas. Finalizará el viernes 21 de junio a las 13.00 horas. Las solicitudes de beca se entregarán en las oficinas del Centro Mediterráneo. (Complejo Administrativo Triunfo, Cuesta del Hospicio s/n). El formulario se puede descargar en la página web del Centro Mediterráneo.

En los años de la crisis lo que también ha disminuido ha sido el número de alumnos. El año pasado el número de participantes fue 1.775. No hace mucho tiempo se superaban los dos mil con creces. El número de docentes y profesionales participantes en los talleres en 2012 se quedó en 280.

AYUNTAMIENTO DE LOJA ANUNCIO

DON FRANCISCO JOAQUÍN CAMACHO BORRERO, ALCALDE-PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LOJA (GRANADA), HACE SABER:

Con fecha 7 de mayo de 2013 por acuerdo Pleno celebrado en sesión ordinaria, se ha aprobado inicialmente el expediente 622/13 de la Innovación del Plan General de Ordenación Urbana (adaptación LOUA) para modificación de la Unidad de Ejecución n.º 27 ‘Cerro Vidriero’.

RESUMEN EJECUTIVO:

AMBITO DE LA INNOVACIÓN: Los terrenos que componen el ámbito de la modificación se encuentran en la UE-27, situada al oeste del municipio de Loja. La superficie total del ámbito es de 24.226,77 m².

OBJETO: La presente Innovación tiene por objeto la delimitación exacta del ámbito de la zona que comprende la Unidad de Ejecución así como la determinación de los nuevos parámetros de densidad de viviendas estableciéndose 14 viv/ha y edificabilidad global de aplicación para el mencionado sector, que se establece en 0,65 m²/m².

SUSPENSIÓN DE LICENCIAS: De conformidad con el art. 27 de la LOUA, quedarán suspendidas por el plazo máximo de un año, el otorgamiento de aquellas autorizaciones y licencias incompatibles con la ejecución del planeamiento.

De conformidad con el artículo 32.1.2º de la LOUA, se somete el presente expediente a información pública por plazo de UN MES, con publicación en el BOP, Tablón de Anuncios y Diario de mayor circulación, que empezará a contar desde la publicación del presente anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia de Granada, durante el cual cualquier persona física o jurídica podrá examinar el referido expediente en el área de urbanismo de este Ayuntamiento sito en C/ Duque de Valencia 1 de Loja, y podrá formular las alegaciones y sugerencias que estime oportunas.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Loja, 22 de mayo de 2013
EL ALCALDE-PRESIDENTE
Francisco Joaquín Camacho Borrero



AYUNTAMIENTO DE GRANADA

CONCEJALÍA DELEGADA DE URBANISMO, OBRAS Y LICENCIAS
DIRECCIÓN GENERAL DE URBANISMO, SUBDIRECCIÓN DE PLANEAMIENTO

SERVICIO DE PLANEAMIENTO Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

Expte. n.º 12.909/12

EDICTO

INFORMACIÓN PÚBLICA PARA ALEGACIONES A LA INNOVACIÓN-MODIFICACIÓN DEL PEPRÍ CENTRO EN PASEO DE LAS PALMAS NÚM. 5 Y CALLE ACEQUIA DEL CADÍ.

EL ALCALDE PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA, HACE SABER:

Que mediante acuerdo de la Junta de Gobierno Local de fecha 19 de abril de 2013, se aprueba inicialmente la Innovación -Modificación del PEPRÍ Centro en Paseo de las Palmas, núm. 5 y calle Acequia del Cadí.

Lo que se hace público para general conocimiento, sometiéndose el documento aprobado inicialmente a INFORMACIÓN PÚBLICA POR PLAZO DE UN MES, contado a partir del día siguiente a la publicación de este anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia, Prensa Local y Tablón de Anuncios del Municipio, en cumplimiento de lo establecido en los artículos 32.1.2º y 39.1 de la Ley 7/2002, de 17 de diciembre, de Ordenación Urbanística de Andalucía.

Durante dicho plazo se podrán formular las alegaciones que estimen pertinentes, encontrándose el expediente de manifiesto en la Subdirección de Planeamiento, situado en el Centro Cultural Gran Capitán- antiguo edificio de las Hermanitas de los Pobres-. C/Gran Capitán n.º 22.

Granada, 25 de abril de 2013.-LA DELEGADA DE URBANISMO, OBRAS Y LICENCIAS. Fdo.: Isabel Nieto Pérez

El retorno

JOSÉ MARÍA ROMERA

Uno creyó ver en la aparición de Aznar los preparativos de un retorno no inminente pero tampoco lejano



Uno de los problemas menores de las democracias es el papel que corresponde ejercer en ellas a quienes han estado en lo más alto del poder. Si un expresidente de Gobierno se deja guiar por la prudencia puede ser acusado de ruín por no poner su experiencia al servicio de la sociedad, pero cada vez que entra en escena corre el riesgo de que se le vea como un entrometido ventajista. Hay algo de antiestético en la imagen de los retirados que recuerda la observación de Chamfort: «Cuando los necios cesan en sus cargos, hayan sido ministros o altos funcionarios, conservan una altivez y una importancia ridículas». La personalidad de Aznar propicia esta clase de sospechas, porque es difícil imaginarlo de mero espectador. Cada vez que salta a la arena pública da la impresión de estar maquinando algo. Ahora hemos vuelto a verlo entrevistado en la televisión, y es justo decir que con una apariencia externa atemperada que matizaba su retrato tópico de hombre soberbio, irascible y pagado de sí mismo. Por lo menos, en los primeros pases. Luego se fue creciendo y en el curso de la conversación dejó en la faena ciertas pinceladas del viejo carácter que autorizan a formular conjeturas acerca de un eventual regreso suyo a la primera línea de fuegos.

Aznar conserva sus viejos hábitos retóricos de déspota, sobre todo esa tendencia al énfasis gesticulador en unas manos que agarran imaginarios paquetes para colocarlos de golpe sobre la mesa, o para trasladarlos de izquierda a derecha y al revés como ordenando el mundo. O la mirada de ave de presa que se fija en el entrevistador cuando la pregunta le produce alguna contrariedad. O el «mire usted» a flor de labios, un tic verbal al que ni el rasurado de bigote ha despojado de arrogancia. Sí, detrás de aquel hombre tranquilo y se diría que humilde estaba el Aznar de siempre.

Nada hay que oponer a su derecho a responder a rumores que le conciernen directamente. En la parte de la entrevista dedicada a la boda de su hija, a los sobresueldos del PP o a su amistad con el banquero Blesa hizo lo que haría cualquiera en su lugar: defenderse. Sin embargo el resto del mitin fue un ataque en toda regla contra Rajoy y su Gobierno, empezando por la desautorización de la política fiscal y terminando por las veladas o expresas acusaciones de incumplimiento del programa electoral. No es casual que Rajoy esté más debilitado que nunca. Uno creyó ver en la aparición de Aznar los preparativos de un retorno no inminente pero tampoco lejano, labrado sobre retóricas de profeta y solemnes declaraciones de principios, en especial las destinadas a halagar los oídos de la clase media. Aznar puso a Rajoy en el camino de la presidencia, y Aznar ha firmado la sentencia de muerte de Rajoy como presidente. Ahora queda saber si dispone de poder suficiente para ejecutarla.

SORIA



Reproducimos algunos dibujos de Guillermo Soria como homenaje al genio del humor recientemente fallecido.

Publicado: 17 de mayo de 1983

Con motivo del ascenso del Granada CF a Segunda División

SUBE Y BAJA

SUBE

Berganza en los Cursos del Manuel de Falla

Dos grandes figuras de la música y la danza como son Teresa Berganza y Tamara Rojo, participarán en los Cursos Internacionales Manuel de Falla, lo que refleja el elevado nivel de los mismos en su 44 edición. Rojo, directora y bailarina principal del English National Ballet, actuará como artista invitada con el Ballet del Teatro de la Ópera de Roma, mientras que la mezzosoprano Berganza dará clases magistrales. Sin duda, el éxito está garantizado dado los intervinientes.



Teresa Berganza. IDEAL

BAJA

Demasiadas víctimas en accidentes de tráfico

La estadística es tozuda y desgraciadamente no da el brazo a torcer en lo tocante al número de víctimas de accidentes de tráfico, que en los últimos cinco años han sumado en Granada nada menos que 11.000. Hasta que la sociedad no se conciente de forma efectiva de que hay que cumplir las normas de circulación, ser prudentes al volante y pensar en el alto coste de cualquier imprudencia, no se rebajará el citado número. A todos nos toca ayudar en este empeño.

La epilepsia no nos hace kamikaces

TRINIDAD RUIZ ESCUDERO
SECRETARIA DE LA FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE EPILEPSIA

Imaginan que el Gobierno concediera el indulto a un atracador de bancos con el argumento de que no es responsable de sus tropelías por sufrir hepatitis? Sería un bombazo, un acontecimiento, todo un escándalo. Nadie admitiría que la inflamación del hígado pudiera eximir de culpa al asaltante, por una razón fácilmente entendible: entre esa enfermedad y tal actividad delictiva no hay relación alguna. O, dicho de otro modo, el mal hepático jamás podrá justificar los actos de bandidaje.

Por el mismo motivo, el ministro de Justicia, Alberto Ruiz-Gallardón, ha sembrado el desconcierto y la indignación al afirmar en el Congreso de los Diputados que el Ejecutivo ha decidido indultar a un conductor kamikaze, que mató a un joven que circulaba tranquilamente con su automóvil, por ser un paciente de epilepsia. Con su decisión, ha causado un daño incalculable no solo a los familiares de la víctima, sino también a los afectados de epilepsia y a quienes trabajamos a diario por erradicar el estigma que pesa sobre esta enfermedad.

Recordemos los hechos. El 1 de diciembre de 2003, el kamikaze viajaba por la A-7, en las proximidades del municipio valenciano de Torrent, cuando embistió por detrás en dos ocasiones a un coche que intentaba adelan-

tar a un camión. No solo no se detuvo, sino que acto seguido salió de esa autopista y se dirigió hacia la AP-7. Kilómetros después, paró en el arcén, dio un giro de 180 grados y se lanzó a toda velocidad en sentido contrario a pesar de que los conductores con los que se cruzaba le hicieron advertencias con luces y cláxones. A la altura de Polinyà del Xúquer ocurrió entonces lo peor: colisionó con uno de los vehículos y causó la muerte de quien lo conducía, un joven de tan solo 25 años de edad. Así lo establece la sentencia que en su día dictó la Audiencia Provincial de Valencia, que dictaminó que los hechos fueron «de una tremenda gravedad» y supusieron un «desprecio a la vida de los demás», por lo que impuso al homicida una pena de 13 años de prisión.

En este 24 de mayo de 2013, fecha en que celebramos el Día Nacional de la Epilepsia, es necesario resaltar el perjuicio que las palabras de Alberto Ruiz-Gallardón han ocasionado tanto a las personas como a las entidades que nos esforzamos día a día en normalizar socialmente esta enfermedad y borrar el baldón que pesa sobre ella. Nuestro trabajo es de hormiguita: constante, infatigable, humilde, casi siempre invisible. Con su repercusión, el eco que alcanzan las declaraciones de un ministro tira por tierra toda nuestra labor, ya que origina una confusión en la

opinión pública que a todas luces nos perjudica. Así se lo hemos hecho saber al representante del Gobierno, a quien hemos pedido una rectificación pública al respecto, rectificación que aún estamos esperando.

¿Qué relación existe entre la conducta del kamikaze y la epilepsia? Ninguna. ¿En el proceso judicial fue probado que el condenado es epiléptico? No. Y en el caso de que lo fuera, ¿la epilepsia justificaría su conducta? No. ¿Es posible que durante un episodio de epilepsia se pueda embestir dos veces a un coche, salir de una autopista, entrar en otra, dar un giro de 180 grados y circular durante kilómetros y kilómetros en sentido contrario? No. Es decir, no, no y no. La epilepsia nada tiene que ver con una acción homicida de semejantes características y en modo alguno puede ser la base principal en que se apoye un indulto.

La opinión pública debe saber que las personas que padecen tal enfermedad pueden conducir, en las mismas condiciones que cualquier otro ciudadano, cuando ha transcurrido un año sin que hayan sufrido crisis y con el informe favorable del especialista médico que las supervise. Es decir, en este caso se debe apelar a la autorregulación: se abstendrá de manejar el volante quien haya padecido un episodio epiléptico en los últimos 365 días. Así es como lo venimos practicando los pacientes, que hacemos un ejercicio de responsabilidad y que, por tanto, ni somos kamikazes ni deseamos que se nos meta en el mismo saco que a ellos.

Y en caso de que alguien infrinja tal norma, debe recibir la correspondiente sanción. Del mismo que debe ser castigado quien supere la tasa de alcoholemia. ¿Ven? Al final no somos tan distintos como se nos quiere hacer ver. No somos ciudadanos bajo sospecha, y queremos recordarlo en este Día Nacional de la Epilepsia.

Más vale tarde que nunca

Clínicas Nogueroles RSTP logra su primer triunfo en la última ocasión que se le presenta de la temporada regular



VÍCTOR M. ROMERO
✉ vromero@ideal.es
@Vroco

PÁDEL

GRANADA. Pocos partidos quedan por disputar para terminar la primera fase de la Liga Granadina por Equipos y la mayoría de las plazas están ya adjudicadas. Eso sí, en la primera masculina hay una segunda etapa de competición dentro de lo que es el campeonato regular a liguilla. En el resto de divisiones se conocen casi todos los clasificados, tanto en la lucha por el ascenso como en las promociones de permanencia.

En la primera masculina hubo victorias de Digasa 4x4 RSTP y C. T. Frontil por 3-0 sobre Tropical Pádel A y Oxixares CP respectivamente, mientras que las confrontaciones entre Las Palmeras e I7Pádel y Cortijo del Aire A contra Mundopádel A quedaron aplazadas.

Triunfo clave del Bodegas Calvente RSTP ante la RSTenis A por 2-1, que le afianza en la tercera posición a tan solo un punto del segundo clasificado -el Club de Campo A- y a falta de jugar un encuentro. Queda en el aire por ahora el cuarto puesto para la fase final, donde el Cortijo del Aire B es quizás quien más posibilidades tiene de clasificación.

Solo una ronda restaba por celebrar en la tercera masculina, que enfrentó a Nevada Pádel y Villa de Granada B y donde se jugaban el penúltimo



Formación del Clínicas Nogueroles. :: IDEAL

Nevada Pádel mantiene la categoría en tercera y obliga al Villa de Granada B a disputar la promoción

timo puesto de la clasificación, posición que suponía tener que jugar la promoción de descenso. Al final hubo victoria contundente del equipo de Nevada Pádel -3-0-, por lo que mantiene la categoría para el año que viene. El Villa de Granada B deberá esperar a los resultados de la fase final para medirse con el subcampeón de la cuarta categoría y optar a la permanencia.

Impresionante la recuperación de las jornadas aplazadas por la lluvia en la cuarta categoría masculina. Hasta seis partidos se jugaron. I5 Pádel ganaba a su rival directo en la tabla, Mundopádel B (3-0), así como al equipo RST Promesas (2-1). Gracias a ello se coloca segundo en la clasificación empatado a puntos con Odeco Pádel, líder de la categoría.

La RS Hípica se impuso por 2-1 al equipo RST Promesas y perdió por

3-0 con Mundopádel B, ocupando la cuarta plaza de la tabla y que, junto a Al-Zalabí, le da la clasificación para la fase final. Destacada también fue la primera victoria del equipo Clínicas Nogueroles RSTP que, en su última oportunidad de la temporada, superó por 2-1 al equipo Mundopádel B.

Definido en femenino

El resto de categorías están casi resueltas de cara a la fase final. En la primera femenina, O2 Wellness, RSTenis A, Spadel y Pádel 56 A acceden a la fase final, mientras que C.P. Las Palmeras desciende y Cortijo del Aire promociona.

En la segunda femenina, Moto-coche BeOk, Villa de Granada A, Oxixares A y Club de Campo A se clasifican, mientras que RS Tennis B desciende y Villa de Granada B promociona.

Pádel 56 B, Acyda, Oxixares B y C. T. Frontil serán los equipos que se disputen el ascenso en la cuarta categoría.

Resultados y clasificaciones: ideal.es

El Trofeo Rector determina su podio

José María Pérez y Ramón Cobo ganan el torneo Pas-Pdi mientras que Javier Belda y Pedro Criado se anotan el de profesores y alumnos de las facultades

lla y Juan Antonio Ruiz perdieron contra José Antonio Sánchez y Rafael Castro. En la final, Sánchez y Castro se midieron a la pareja revelación del torneo, José María Pérez y Ramón Cobo, con victoria de estos últimos por un contundente 6/2 y 6/1. Hubo un gran ambiente durante toda la competición.

PÁDEL

:: V. M. R.

GRANADA. El tradicional Trofeo Rector Pas-Pdi de la Universidad de Granada celebró su edición de 2013 con 32 participantes, además de un nivel técnico mucho más elevado, por lo que los campeones y subcampeones del año pasado no pudieron repetir en la final.

En las semifinales se enfrentaron Jordi Mercade y María José Girela contra José María Pérez y Ramón Cobo, aquí se produjo la primera sorpresa con el pase a la final para la segunda pareja. En la segunda semifinal ocurrió lo mismo, contra pronóstico Jorge Sevi-

Título entre facultades

También se disputó el Trofeo Rector para profesores y alumnos de todas las facultades de la Universidad de Granada con 40 participantes. Sergio Álvarez y José Luis Donaire (Ciencias del Deporte) cayeron ante los favoritos Pedro Criado y Javier Belda (Derecho), mientras que, en la segunda semifinal, José María Pérez y Ramón Cobo (Empresariales) fueron derrotados por Martínez Férez y José Quílez (Ciencias).

En la final, los representantes de la Facultad de Derecho, Belda y Criado, se impusieron a los de Ciencias, Martínez y Quílez, por 6/2 y 6/3.



Pareja campeona del Trofeo Rector en femenino. :: IDEAL

Albolote celebra mañana los juegos para discapacitados

:: A. MANSILLA

GRANADA. Mañana el polideportivo municipal de Albolote acogerá la celebración de la XV edición de los juegos deportivos DISCAP-Albolote 2013. Participarán catorce centros de la provincia: Centro ocupacional Acci de Guadix, Centro ocupacional Atarfe, Centro ocupacional Aspadisse de Huéscar, Centro ocupacional Jabalcón de Baza, Centro ocupacional Juan Segura (Granada), Centro ocupacional la Blanca Paloma de La Zubia, Centro ocupacional la Boronda de Alfacar, Centro especial de empleo La Cartuja (Albolote), Centro ocupacional La Pirámide de Huétor Tajar, Centro ocupacional de Loja, Centro ocupacional Purísima Concepción de Gra-

nada, Centro ocupacional Reina Sofía de la Diputación de Granada (Armilla), Centro ocupacional Vale del Valle de Lecrín y Centro ocupacional de Albolote.

Una iniciativa, de carácter deportivo-social, que será inaugurada por la diputada de Familia y Bienestar Social de la diputación de Granada, Marta Nieves Ballesteros, y que reúne a cerca de 200 personas con discapacidad, pertenecientes a catorce centros ocupacionales de la provincia.

Como novedad para esta edición cabe destacar que el 'Discap' se complementará con juegos alternativos que no forman parte de la competición pero que pretenden entrete-ner a los atletas que van terminan-

do sus pruebas. El 'Discap-Albolote' nació hace quince años con el objetivo de celebrar, a través de unos juegos deportivos, un encuentro que, además de competitivo, fuese socializador para personas con alguna discapacidad (psíquica, física y sensorial), brindándoles la oportunidad de relacionarse entre sí e intercambiar nuevas experiencias entre los diferentes centros.

Esta quinceava edición reunirá a los usuarios/as de catorce centros provinciales ocupacionales, más de 350 personas, de las cuales, cerca de 200 serán atletas con alguna discapacidad y setenta voluntarios/as del Instituto de Enseñanza Secundaria Blanca Palom». Los participantes competirán en deportes como: carrera de velocidad (50m), carrera de resistencia (500m), lanzamiento de peso, circuito de habilidad y petanca. La ceremonia de inauguración de los Juegos correrá a cargo de Marta Nieves Ballesteros.

Escóznar organiza el día 2 su primera carrera de fondo

ATLETISMO

:: ANTONIO MANSILLA

ESCÓZSNAR. La pedanía granadina de Escóznar, perteneciente al municipio de Íllora, celebra el sábado 2 de junio, la I Carrera de Fondo Villa de Escóznar.

Este encuentro deportivo, que ha logrado poner en marcha la Asociación de Vecinos de Escóznar, y en el que está previsto que participen más de 200 atletas llegados desde toda la provincia, cuenta con la colaboración de la Diputación de Granada, Ayuntamiento de Albolote, Ayuntamiento de Valderrubio, Ayuntamiento de Íllora, Cruz Roja y comercios colaboradores de Escóznar. La primera carrera de fondo Villa de Escóznar se

celebrará a partir de las 10 horas y tendrá su salida y meta en la carretera de Escóznar a Obéilar, junto al gimnasio Gymjpower de esta localidad.

Paso por Valderrubio

El recorrido aproximado de la carrera es de 8,5 kilómetros, atravesando los atletas el casco urbano de esta localidad y visitando el pueblo vecino de Valderrubio.

Habrán grandes premios para las siguientes categorías: masculina, femenina y local.

La Asociación de Vecinos de Escóznar ha animado a todas y todos los aficionados al 'running' de Granada a participar en esta prueba que gozará de un nivel y un ambiente inmejorable.

Teresa Berganza y Tamara Rojo darán clase en los Cursos Manuel de Falla

La segunda fase del programa formativo, que duplica las plazas de 2012, cuenta con primeras figuras de la danza y la interpretación instrumental y vocal

INÉS GALLASTEGUI

igallastegui@ideal.es

GRANADA. Los Cursos Internacionales Manuel de Falla dan el do de pecho en su 44ª edición. En su segunda fase, entre junio y julio, los cursos cuentan con grandes figuras de la música y la danza, aprovechando su participación en el Festival de Música y Danza. Es el caso de Tamara Rojo, directora y bailarina principal del English National Ballet, que actúa en Granada como artista invitada con el Ballet del Teatro de la Ópera de Roma, o de José Carlos Martínez, director de la Compañía Nacional de Danza. Otros, en cambio, no actúan dentro del Festival pero sí darán clase, como la mezzosoprano Teresa Berganza.

El Festival y la Universidad de Granada, organizadores de los cursos, han hecho un esfuerzo especial este año, explicó el director del encuen-



Tamara Rojo, con el Royal Ballet, en el Festival de Música de 2009.

Nuevo récord de recaudación en taquilla

El director del Festival Internacional de Música y Danza de Granada, Diego Martínez, anunció ayer que, a un mes del inicio del encuentro y con el 90% de las entradas vendidas, ya se ha alcanzado la recaudación del año pasado, que batió un récord. Martínez explicó que las más de 23.000 entradas vendidas hasta el momento han reportado un total de 740.000 euros. Dado que aún quedan por vender tiquetes para 15 espectáculos –las localidades para otros 16 están agotadas–, no es arriesgado suponer que la taquilla del Festival de 2013 volverá a ser histórica.

tro musical, Diego Martínez. Así, frente a las 200 plazas ofertadas en la edición de 2012, de las que se ocuparon 186, este año se han duplicado, con 431. La primera fase de los cursos, en primavera, atrajo a 156 alumnos. Otros dos programas se impartirán en otoño.

El coordinador de los cursos, Fran-

cisco Jiménez, explicó que en esta nueva entrega se ha pretendido «recuperar la excelencia» que esta oferta formativa tenía hace 25 años, cuando él mismo fue alumno y recibió docencia de personalidades de prestigio internacional a las que normalmente un estudiante de música de Granada no tiene acceso.

Con esa filosofía, 25 bailarines podrán beneficiarse de las Clases Magistrales de Danza Clásica impartidas por Tamara Rojo, José Carlos Martínez y Yoel Carreño.

El Curso de Interpretación de la Canción Lírica Española lo impartirán la mítica Teresa Berganza –a la que el Teatro Real rinde homenaje el mes próximo–, junto a Nan-Maró Babakhanian y Julio Muñoz.

El Curso de Interpretación Orquestal, Camerística y Solista, coordinado por Miguel Ángel Rodríguez, será impartido por un plantel de 13 prestigiosos instrumentistas y directores, «primeras figuras en el panorama mundial», en palabras de Francisco Jiménez, quien destacó a José Luis Estellés y James Dahlgren, vinculados a la Orquesta Ciudad de Granada.

El de Interpretación de Guitarra Clásica correrá a cargo de David Russell, y el de Piano, de Galina Eguiazarova, dos de los mejores intérpretes del momento en sus respectivos instrumentos.

El Curso de Musicología estará dedicado a Wagner y Verdi, los dos compositores cuyo bicentenario conmemora el Festival este año. Coordinado por Antonio Martín Moreno, será impartido por siete profesores de universidades españolas.

También se celebrarán cursos ya tradicionales del Festival, como el Taller de Fotografía –que en esta ocasión contará con la participación de la fotógrafa Isabel Muñoz– y el Taller de Escena Inclusiva Contemporánea.

La matrícula de los cursos cuesta entre 140 y 200 euros –hay una modalidad más barata para alumnos oyentes– y la inscripción puede formalizarse hasta el 15 de junio. Hay disponibles becas ofrecidas por la propia organización de los cursos, la Fundación Loewe, la Fundación La Caixa y la Asociación de Intérpretes y Ejecutantes.

Charlas con Nyman y Savall

Además, fuera de los cursos regulares, el Festival y la Universidad han organizado cuatro actividades extraordinarias y gratuitas: un encuentro con el pianista británico Michael Nyman (25 de junio), una lección magistral abierta del especialista en música antigua Jordi Savall (2 de julio), el concierto final del Curso de Interpretación de la Canción Lírica Española (5 de julio) y el concierto de clausura del Curso de Interpretación Musical (12 de julio). Dado el interés que han suscitado estos eventos, la organización prevé establecer un sistema de reparto de invitaciones hasta completar el aforo, una hora antes del inicio de cada actividad, como se hace en el FEX.



ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA
ANDREA MARCON DIRECTOR ARTÍSTICO

CONSORCIO GRANADA
PARA LA MÚSICA



JURISDICCIÓN
DE GRANADA

AYUNTAMIENTO
DE GRANADA

Diputación
de Granada

Entidad protectora
de Granada

CASA
DE GRANADA

Patrocinadores

Alhambra

OTERO

Colaboradores

Natura

Piscif

Kermania

EDUCESA

SANCHO GALDO

Colaborador especial

Granada

viernes 24 mayo 2013

Auditorio Manuel de Falla, 20.30 horas

SERIE E (2)

Ludwig van BEETHOVEN

Concierto núm. 1 para piano y orquesta, op. 15

Ludwig van BEETHOVEN

Concierto núm. 5 para piano y orquesta, op. 73, "Emperador"

Javier Perianes piano

MANUEL HERNÁNDEZ SILVA director

Con el patrocinio de



ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA

TAGUILLA OCG, Corral del Carbón, C/ Mariana Pineda s/n, 18009 Granada
información y reservas 958 221 144
www.orchestraciudadgranada.es taquilla@orchestraciudadgranada.es

RCSM Music
Carmelo Martínez
FESTIVAL 2013

MAYO

Viernes 10	20:30h	Orquesta Clásica RCSM & Orquesta Profesores RCSM
Lunes 13	19:00h	Jean-Max DUSSERT
Lunes 13	20:30h	NOVUM SONIS
Martes 14	13:00h	PUNTO & LÍNEAS
Martes 14	20:30h	ÁLVARO PEREGRINA ANTONIO JUÁREZ SOLISTAS Cello & Oboe
Miércoles 15	20:30h	DÚO CONTRASTE
Miércoles 15	20:30h	QUADRIVIUM Ensemble
Jueves 16	19:00h	REINECKE Trio
Jueves 16	20:30h	VICEU Piano Quartet
Viernes 17	19:00h	GRUPO PERCUSIÓN
Viernes 17	20:30h	BANDA RCSM & Granada Brass Quintet
Lunes 20	19:00h	ELISABETH DERRAC Violin
Lunes 20	20:30h	LA EDAD de los CORCHEAS
Martes 21	13:00h	COGRAL Trio
Martes 21	20:30h	ARACELI FERNÁNDEZ Piano
Miércoles 22	13:00h	CUARTETO DVORAK
Miércoles 22	20:30h	FRIGOA Trio
Jueves 23	13:00h	Les SIX Piano Sextet
Jueves 23	19:00h	MULTIMEDIA & VISUAL
Jueves 23	20:30h	QUINTETO AIDA
Viernes 24	20:30h	RCSM Orquesta

Lugar:
REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
"VICTORIA EUSEBIA" DE GRANADA
C/ San Jerónimo, 46

www.conservatoriosuperiorgranada.com

ENTRADA LIBRE

HOY VIERNES

Santos: María Auxiliadora, Juan de Prado, Vicente de Lerín, Susana, Afra, Paladía. Han transcurrido 144 días de 2013 y faltan 221 para que termine el año.

AGENDA

MÚSICA

Concierto de la RCSM Orquesta
C/ San Jerónimo, 46
A las 20.30 horas, en el Real Conservatorio Superior de Música 'Victoria Eugenia', concierto de su Orquesta.

Milestones, en el Alexis Viernes
A las 22.30 horas, en el Boogaclub, homenaje a The Beatles con Los Escarabajos. La entrada es de diez euros.

Homenaje a The Beatles
C/ Santa Bárbara
A las 22.30 horas, en el Boogaclub, homenaje a The Beatles con Los Escarabajos. La entrada es de diez euros.

Lokomotora Fest2013 Artislick
Carretera Antigua de Málaga
A las 21.00 horas, en la sala El Tren, actuación de Mare, D'Luj y La Raíz. Las entradas, a seis euros más gastos (anticipadas) y a nueve euros (en taquilla).

Miguel Rivera, en acústico
C/ Pedro Antonio de Alarcón
A las 22.00 horas, en el Playmobilclub, concierto en acústico de Miguel Rivera.

'Raíz y duende'
Cuesta de San Gregorio
A las 21.00 y 22.30 horas, en la sala Vimaambi, espectáculo flamenco. La entrada es de quince euros.

Canción de autor
C/ Pintor López Mezquita
A las 22.00 horas, en La Tertulia, canción de autor con Fede Comín. La entrada, con consumición, es de seis euros.

Actuación de Pasajero
Gran Capitán
A las 21.00 horas, en el Polaroid Club, actuación de Pasajero, el nuevo proyecto de Daniel Arias y Josechu Gómez. Las entradas, a ocho euros (anticipada) y a diez euros (en taquilla).

Verbena en Huétor Vega
Huerta Cerrada
A las 19.00 horas, en Huerta Cerrada, en Huétor Vega, verbena en la plaza con las actuaciones de Mangrana y El Combo de la Casilla.

Los Monkys, en directo
Monachil
A las 22.00 horas, en La Chistera de Monachil, actuación de Los Monkys. La entrada es libre.

Prs Trío, en el Granada Jazz Club
Avenida de la Constitución, 18
A las 22.00 horas, en el Granada Jazz Club, actuación de Prs Trío. La entrada es de doce euros.

Música clásica con Garnati Ensemble
Avenida de la Ciencia, 2
A las 21.00 horas, en el teatro CajaGra-

El Doghouse, en directo

Cuesta de San Gregorio
Entrada: 6 euros

A las 21.30 horas, en El Tabanco del Tío Gregorio, concierto en acústico de El Doghouse, o lo que es lo mismo, Richard Dudanski y Tom Lardner en directo. La entrada, con consumición, es de seis euros.



nada, música clásica con Garnati Ensemble. La entrada es de doce euros.

Música en el Liberia
C/ Duquesa
A las 21.30 horas, en el Liberia, actuación de Antonio Travé 'El Oso' (voz y guitarra) y Javi Rodríguez (bajo). La entrada, con consumición, es de cinco euros.

Blues Riders, en directo
Centro Comercial Serralto
A las 00.00 horas, en el Upper Club 683, actuación de los Blues Riders.

Mother Gun y Stians, en directo
C/ Horno de Abad
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, Mother Gun y Stians en directo. La entrada es de cinco euros.

Velada flamenca
Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, velada flamenca con Rudy Fernández (cante), Luis de Melchor (guitarra) e Inma Álvarez (baile). La entrada es de seis euros.

CINE

'El submarino amarillo'
Campus de Fuentenueva
A las 21.30 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias, proyección de la película 'El submarino amarillo', de George Dunning.

TEATRO

'A mano'
C/ Oficios, 14
A las 20.30 y 23.00 horas, en el Palacio de La Madraza y dentro del XV Festival Internacional de Teatro con Títeres, Objetos y Visual, representación de la obra 'A mano', a cargo de la compañía El Patio.

'Pouff'
C/ Molinos, 56
A las 21.00 horas, en el teatro Alhambra, y dentro del XV Festival Internacional de Teatro con Títeres, Objetos y Visual, la obra 'Pouff', de Lichtbende. La entrada es de diez euros.

'Combate'
Callejón del Ave María
A las 22.00 horas, en El Apeadero, la compañía La Imprudente presenta 'Combate'. La entrada es de seis euros.

EXPOSICIONES

'Sancti Petri'
Carrera del Darro
El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el próximo 7 de julio, una exposición de pintura de la artista Nieves Luz. De lunes a domingo, de 16 a 22 horas.

'Tinta plana, Christian M. Walter. Taller de serigrafía'
Cuesta de los Molinos, s/n
La Casa Molino Ángel Ganivet acoge, hasta el 12 de julio, la exposición 'Tinta plana, Christian M. Walter. Taller de serigrafía'. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas. Y de miércoles a viernes, de 18 a 21 horas.

'Inmateriales'
C/ Santiago, 5
La sala de exposiciones de la Corrala de Santiago acoge, hasta el 8 de junio, una exposición del artista Joao Wesley de 20.30 horas.

'El alma de la pintura'
C/ Arenas, 2 Bajo
La galería Rincón del Arte acoge, hasta el 22 de junio, una exposición de veinte de los mejores dibujantes figurativos del panorama artístico nacional.

'Al encuentro de la masonería en Granada'
C/ Almona del Campillo, 2 2º
El Centro Artístico acoge, hasta hoy, la exposición 'Al encuentro de la masonería en Granada'. De 18.30 a 21.30 horas.

'La poesía del diseño'
C/ Oficios, 14
El Palacio de La Madraza acoge, hasta el 22 de mayo, la exposición 'La poesía del diseño', de Claudio Sánchez Muros. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

Exposición de arte accesible
C/ Escudo del Carmen, 3

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegradana.es

La Asociación de la Prensa de Granada acoge, hasta el 31 de mayo, una exposición itinerante del Museo Tifológico de la ONCE, con maquetas, esculturas y pinturas realizadas por personas ciegas, con motivo del 75 aniversario de la ONCE y el 25 de su Fundación.

'Mujer y ciencia: 13 nombres para cambiar el mundo'
C/ San Jerónimo, 27
La Fundación Euroárabe acoge, hasta el 31 de mayo, la exposición 'Mujer y ciencia: 13 nombres para cambiar el mundo'.

'Mística y verdad. Barroco español en la colección Granados'
Acera del Casino
El Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge, hasta el próximo 23 de junio, la exposición 'Mística y verdad. Barroco español en la colección Granados'. Martes a viernes, de 19 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 19 a 21 horas.

Obras de Galán Polaino y Roldán
La Zubia
La galería de arte La Zubia acoge, hasta el 12 de junio, una exposición dual de José Galán Polaino y Pedro Roldán. De lunes a sábados, de 10.30 a 13.30 y de 18 a 21 horas (lunes mañana y sábados tarde cerrado).

'Centro'
C/ Molinos, 56
El teatro Alhambra acoge, hasta el próximo 11 de julio, una exposición de fotografías del artista Pablo Trenor. La muestra fotográfica, que se desarrolla paralelamente en el bar restaurante El Trágu, en el barrio granadino del Realejo, y en la página web www.eltiempo-habitado.blogspot.com, se puede visitar desde una hora antes de cada función.

Obras de 'CuSan'
C/ Tejeiro, 17
El artista granadino Francisco Cuéllar Sánchez 'CuSan' presenta, hasta el próximo 31 de mayo, en Cocorocó sus primeras propuestas sobre nuevas estéticas pictóricas. De lunes a viernes, de 9 a 14 y de 17 a 19 horas.

'Gabriel Moreno Women'
C/ Pedro Antonio de Alarcón, 15
La galería Cartel acoge, hasta el próximo 23 de mayo, una exposición del ilustrador Gabriel Moreno. De lunes a viernes, de 10.30 a 14 y de 17.30 a 21 horas. Y sábados, de 11 a 14 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avenida Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edificio La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José Mª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabal, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: Avenida Costa del Sol 30, Edificio Miranda.

BAZA. Permanente 24 h. Plaza Santo Domingo, 6.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Lepanto, 1.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

Salobreña. Permanente 24 h. Carretera de la Playa, 40 B (Frente Casa de la Cultura).

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Avenida Pérez del Álamo s/n.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias 112
Teléfono Emergencias 902 505 061
Servicio Andaluz de Salud 061
Centralita todos Hospitales 958 020 000
Cruz Roja emergencias 958 222 222
902 222 292

Información 958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos 080
Parque Norte 958 160 878
Parque Sur 958 183 108

VIDA RELIGIOSA

Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra
Hoy viernes 24, el párroco de San Pedro y San Pablo, Enrique León, oficiará la Función Principal de la Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra con motivo de su festividad. La solemne Función Principal de Instituto con pública protestación de fe e imposición de medallas a los nuevos archicofrades, a partir de las 20.30 horas en la capilla del Hogar Ángel Ganivet, en la Alhambra. Abrirá el cortejo la agrupación musical «Dulce nombre de Jesús». Antes, desde las 19.00 horas y después de la Eucaristía, devoto besamanos a la Virgen de Don Bosco. El sábado 25 de mayo, a partir de las 18.30 horas y desde el Hogar Ángel Ganivet, solemne y gloriosa procesión de María Auxiliadora. La llegada a Plaza Nueva será a las 20.00 horas, y en las Comendadoras y San Cecilio a las 21.15 y 22.15 horas aproximadamente.

Cofradía de la Oración de Nuestro Señor en el Huerto de los Olivos y María Santísima de la Amargura
Informa que hoy viernes 24, Manuel Cañavete, Hermano Mayor y José Cecilio Cabello, Comisario de la Coronación Canónica presentarán a las 20.30 horas, en su sede canónica de la Iglesia del Real Monasterio de la Madre de Dios de las Comendadoras de Santiago de Granada, los actos del segundo período de la Coronación Canónica de María Santísima de la Amargura y que se celebrarán desde el 31 de mayo de 2014 al 30 de mayo de 2014. Un hermoso cartel realizado por el artista plástico Juan Vida será la imagen de este próximo período, dándose a conocer el mismo día.

Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (del Silencio)
Comunica a todos sus hermanos cofrades que mañana sábado 25 a las 11.45 horas, asistiremos a la Basílica de Nuestra Señora de las Angustias a fin de celebrar la Eucaristía y así poder ganar las indulgencias que se otorgan con motivo del Año Jubilar Mariano, al celebrarse el Centenario de la coronación canónica de Nuestra Patrona.

Cofradía Santísimo Cristo del Consuelo y María Stma. del Sacromonte
El domingo, día 26 de mayo, tendrá lugar el traslado de la Sagrada Imagen de Nuestra Titular Mariana María Santísima del Sacromonte, realizando su salida de la S.I. Catedral a las 8.45 horas, teniendo prevista la llegada a la Abadía del Sacromonte a las 11.50 horas. A las 12.30 horas se celebrará Misa de hermandad en honor de nuestros Sagrados Titulares en la Abadía del Sacromonte.

Hermandad del Santísimo Sacramento de la Ciudad de Santa Fe
Informa que este domingo día 26, festividad de la Santísima Trinidad, a las 8.00 de la mañana, en la iglesia parroquial de la Encarnación, tendrá lugar la celebración Eucarística preparada por la hermandad. Terminada la misma (8.45 horas aproximadamente) se realizará la Procesión del Viático. Este año se recorrerán las principales calles del Barrio de los Poetas en el Salitre.

D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA



S. P. Morcillo

Bodegas Pago de Almaraes



Mencil Blanco

Vino blanco seco de las variedades Moscatel, Chardonnay, Sauvignon Blanc y Torrontés. Con maceración con nieve carbónica que da como resultado un cuerpo de frutas tropicales con un fondo a flores blancas como el azahar o el jazmín y notas vegetales a hierba recién cortada. En boca es fresco y delicado, amplio y de postgusto prolongado y agradable. Cuenta con importantes premios nacionales e internacionales.

www.dopvinosdegranada.es

Restaurante Rio Verde

Calamar nacional a la plancha

INGREDIENTES

Calamar nacional, berenjena, aceite, ajo y perejil.

Limpia el calamar, hacer unos cortes en el centro y marcar en la plancha. Mientras se asa el calamar preparar la guarnición que acompañará el plato, una cama de berenjena paja. Para elaborar la berenjena: Cortar la berenjena en láminas finas y trocear lo más fino posible y enharinar y freír. Emplatar y servir. El Restaurante Río Verde se encuentra en el municipio de Guadix, Granada.



PABLO AMATE RECOMIENDA...

El coñac Hennessy se pone de moda



La notable marca francesa de coñac Hennessy lanza V.S Flask, una nueva edición: una botella de 20 cl. de capacidad, tipo petaca recubierta de una original funda de silicona. Que se ofrece en varios colores. Una opción moderna para llevar en nuestros viajes festivos, si no tenemos que conducir. Se ofrece en cuatro tonos muy actuales de color: negro, rojo, verde y morado. Y con la silicona del tapón sale una pulsera

