

Un curso de verano en las mejores

El curso intensivo de Social Media de la Fundación Universidad-Empresa abre puertas a nuevos empleos y a la posibilidad de ampliar el currículum

Un nutrido grupo de profesores especialistas enseñarán de forma intensiva cómo utilizar las herramientas digitales de forma profesional

ARTURO MEDINA

GRANADA. La existencia de la universidad más antigua y de mayor tamaño de Andalucía conjugada con el diario IDEAL, así como otros medios de comunicación y eventos de singular importancia e influencia en la Sociedad de la Información y el Conocimiento como las Jornadas de Blogs y Medios de Comunicación que organiza desde hace ya diez ediciones la APDA-Asociación de Periodistas Digitales de Andalucía en la Asociación de la Prensa de Granada, convierten a la ciudad de Granada en todo un referente en la enseñanza de los medios sociales y en su aplicación práctica.

Por esta razón, las dos instituciones, la universitaria y la empresa periodística, se unen para ofrecer este 'Curso intensivo sobre cómo usar y aprovechar profesionalmente la Web 2.0'. El objetivo es utilizar la Web 2.0 para mejorar el currículum. Es decir, pretende formar a profesionales de los medios de comunicación, estudiantes y a personas relacionadas con la comunicación en Internet, desde marketing a empresarios emprendedores.

Y se hace desde una doble vertiente. Tanto desde el ángulo periodístico como desde el aspec-

Alumnos y profesores del curso celebrado en invierno y, abajo, una de las sesiones.



to tecnológico y, a su vez, se combina las sesiones de teoría, de debate y de práctica.

Sistematizar y enseñar

El director académico de este nuevo curso, el catedrático J. J. Merello, explica la naturaleza y necesidad de una iniciativa de este tipo por el éxito del anterior curso desarrollado en invierno «y porque hay mucho de autoaprendizaje en las Redes Sociales que ahora se puede sistematizar y, por tanto, enseñar adecuadamente».

El director de Marketing de IDEAL, Pablo Madina, resalta de esta versión intensiva que «es una suma de liderazgos, donde la Universidad de Granada es un referente de conocimiento e innovación en Europa e IDEAL, donde se celebrarán las sesiones prácticas del curso, es el diario digital en habla hispana que ocupa en audiencia el número 14 en todo el mundo, el séptimo en España y el primero en Andalucía».

Destaca el ejecutivo de IDEAL que el objetivo del curso es que los alumnos se preparen para conseguir, a su vez, objetivos en el mercado, «como por ejemplo el de monetizar las acciones en redes sociales, es decir, lograr que el esfuerzo sea rentable». Por ello, explicó, se ha pensado en aportar a esta iniciativa de la Universidad de Granada «el liderazgo que tiene IDEAL. Y los alumnos, podrán aprender en nuestras instalaciones durante las sesiones prácticas trabajarán el campo de la comunicación con periodistas que difunden y captan informaciones a través de los medios sociales».

Asimismo, «participarán desde otros departamentos de la empresa editora de IDEAL en la preparación de campañas de comunicación, de marketing y en la elaboración de soluciones a los clientes». En suma, con este curso «con-

El curso resume las habilidades y herramientas de la Web 2.0

cetpag

Centro de Evaluación y Tratamiento
Psicológico de Adicciones Granada

**PODEMOS DEVOLVERTE
EL CONTROL DE TU VIDA.**

NUEVAS INSTALACIONES EN

Dirección: C/ Recogidas, 41. 1ªA. 18005. Granada

Teléfono: 627 920 530

CETPAG es un centro especializado en la evaluación, diagnóstico y tratamiento de pacientes con **problemas psicológicos y de adicción**, formado por un equipo multidisciplinar de psicólogos y terapeutas.

Nuestro equipo de profesionales te ayudarán de forma inmediata con **tratamientos eficaces** adaptados a cada situación, garantizando la **confidencialidad** a nuestros pacientes.

redes

PARA MATRICULARSE

► **Plazo.** Hasta el 8 de julio de 2013, en la Fundación Universidad de Granada-Empresa.

► **Dirección.** Plaza de San Isidro número 5. 18012 Granada.

► **Fecha.** Se celebra del 15 al 26 de julio. Es un curso intensivo.

► **Sede.** Edificio Real. Sede del Centro de Enseñanzas Virtuales de la Universidad de Granada.

► **Parte práctica.** Se realizará en la sede del periódico Ideal.

► **Datos.** 73 horas. 25 plazas. 349 euros para estudiantes y 375 para profesionales y profesores.

jugamos la experiencia de IDEAL con el conocimiento de la Universidad de Granada», concluyó.

Salidas profesionales

Una de las claves del curso es el conjunto de profesores, un grupo escogido completamente multidisciplinar que combina la experiencia práctica en el día a día de los medios con las más novedosas iniciativas empresariales o los profesores universitarios con experiencia en docencia e investigación en la Web 2.0.

De hecho, si en algo coincidieron todos los participantes del profesorado de este curso es en que las Redes Sociales han servido para dar más trabajo a los que las utilizan «pero la recompensa merece la pena», pero, asimismo, «también han servido para generar nuevos puestos de trabajo», como explica el sastre granadino y profesor de este curso, Bere Casillas, quien señala «las dos vertientes de las Redes Sociales como innovadoras sociales y creadoras de yacimientos de empleo».

Bere Casillas explica por ejemplo que necesita empleados formados en la gestión de la comunicación y la conversación generada a través del uso intensivo de las Redes Sociales «y que esta utilización nos genera una cuota muy importante de mercado en un momento de crisis. Nos llevan a lugares que nunca hubiéramos pensado que podríamos alcanzar, como por ejemplo una contraportada del diario nacional El País o, simplemente, estar sentado hoy aquí en esta mesa de debate». «Y esto nos genera negocio y necesitamos profesionales formados en estos nuevos campos». Esta experiencia y otras más son las que Bere Casillas explica durante sus clases en el curso. Conocimiento desde la práctica y casos de éxito para que sean realmente útiles a los alumnos.

«Me siento totalmente preparada para emprender»

Ana Cabello Community manager

«Recomiendo que los alumnos pongan en práctica lo que vayan aprendiendo desde el primer día y que aprovechen el tiempo»

■ A. M.

GRANADA. Ana Cabello se apuntó al curso organizado por la Fundación Universidad Empresa este invierno. Ahora narra su experiencia. —¿Qué te pareció la primera edición del curso?

—Bastante buena. Para ser la primera vez que se hacía, se acertó tanto con el profesorado como con los contenidos. Un curso intenso y muy completo del que sales con bastan-

tes conocimientos y herramientas adquiridas.

—¿Cómo aplicas lo aprendido a tu carrera profesional, en tu caso tu propia empresa?

—Desde el primer día fui incorporando lo aprendido a las diferentes redes sociales que llevo del Festival Ópera Prima en Corto de Granada, y creo que la fórmula es ir poco a poco, sabiendo bien qué se está haciendo y arriesgarse también con nuevas técnicas de marketing on line. Por otro lado, una vez finalizó el curso, me sentí y me siento totalmente preparada para emprender y desarrollar un plan de comunicación 2.0 adaptado a cualquier empresa.

—En tu caso, además, pasas de alumna a profesora en esta edición ¿Cómo vives esta circunstancia?

—Pues con muchísima ilusión. Pertenecer al profesorado tan especializado y profesional que forma este curso es todo un placer. Espero ade-

Ana Cabello, antigua alumna y profesora del curso.



más estar a la altura y poder seguir impartiendo la asignatura de Redes Audiovisuales, las próximas ediciones.

—¿Qué recomendarías a los alumnos de esta edición de verano?

—Que desde el primer día pongan en práctica lo que vayan aprendiendo. Que aprovechen al máximo el tiempo, que se abran perfiles en las diferentes redes sociales y comiencen a desarrollar estrategias orientadas y definidas con las nuevas herramientas, aplicaciones y demás contenidos que les enseñen. ¡Ah! Y que participen y tui-teen las clases, que e suna buena forma de aprender.

«Gracias al perfil que desarrollé en el curso me hicieron coordinador»

Sergio González Hueso Editor web

«Analítica web, mediciones y tener una mentalidad multiplataforma son unas de las destrezas que desarrollo en mi labor»

■ A. M.

GRANADA. Sergio González Hueso encontró trabajo gracias al curso de Redes Sociales.

—¿Qué te pareció la primera edición del curso?

—Desde la sede del Cevugr, donde dábamos las clases, a mi casa, hay unos quince minutos andando. Aquellos días que al salir íbamos a tomar cervezas al bar de la esquina, yo volvía a pie y aprovechaba ese momento para llamar a mi familia. Uno de los días al teléfono con mi padre me di cuenta de que llevaba todo el trayecto 'abrasándolo' con cosas tan ajenas para él como crisis de reputación, ROI, o networking. Fue justo ese día cuando al cortarme él mismo con un: «Hijo, ¡es que no puedes contarme otra cosa!», me di cuenta de que el curso no solo estaba cumpliendo con los objetivos que me planteé al principio, formación completa relacionada con el presente y futuro de mi profesión y con la suerte de

no tener que moverme de Granada, sino que estaba siendo una experiencia que, sin planearlo, me estaba apasionando y, sobre todo, haciéndome pensar. Y creo que eso es lo mejor que un actividad lectiva puede proporcionar.

—¿Cómo aplicas lo aprendido a tu carrera profesional, en tu caso tu propia empresa?

—Actualmente trabajo como periodista en la delegación de IDEAL en Almería, además y gracias al perfil multimedia que desarrollé en el curso, me hicieron editor web y coordinador de la parte digital del periódico. Por lo que tengo que aplicar diariamente los conocimientos que adquirí esos meses. Analítica web y mediciones, manejo de estrategias comunicativas, generar tráfico e impacto en redes sociales, como estar preparado ante una crisis de comunicación o tener una mentalidad multiplataforma, son algunas de las destrezas que desarrollo en mi labor diaria.

—En tu caso, además, pasas de alumna a profesora en esta edición ¿Cómo vives esta circunstancia?

—Pues como la voy a vivir... con mucho orgullo y felicidad para mí y para todos los que me rodean. Sabemos como están los tiempos en la actualidad y si además de aprender y conocer a gente muy maja, consigues trabajo ¿qué más se puede pedir? Ha sido una auténtica lotería

—¿Qué recomendarías a los alumnos de esta edición de verano?

—Iniciativa, trabajo y apertura mental. En definitiva, que no desaprovechen la oportunidad.



Sergio González Hueso, editor web de IDEAL en Almería.

HOY DOMINGO

Santos: Juan de Cetina, Pedro de Dueñas, Pedro Celestino, Pudenciana, Ciriaca, Partenio.
Han transcurrido **139** días de **2013** y faltan **226** para que termine el año.

AGENDA

MÚSICA

Sesión de latin jazz

C/ Santa Bárbara
A las 22.30 horas, en el Boogaclub, sesión de latin jazz con Cubop, o lo que es lo mismo, actuación de Zeke Olmo (percusión-batería), Yandi (bajo y voz), Agustín Sánchez (saxo) y Luis Poyatos (piano). La entrada es libre.

Concierto de voces blancas

Plaza de Alonso Cano
A las 20.00 horas, en la Catedral, concierto de voces blancas con la Schola Pueri Cantores de Granada, bajo el título 'Veni Creator Spiritus', cántico con el que se invoca la asistencia del Espíritu Santo.

Canción de autor

C/ Pintor López Mezquita
A las 22.00 horas, en La Tertulia, canción de autor con Petete & La Band, que presentará su recién publicado 'Rumbanouche'n'roll', junto a Rafa Toro. La entrada, con consumición, es de seis euros.

Noche flamenca

Carretera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con Isabel Carmoña (cante), Melchor Córdoba (guitarra) y Pilar Fajardo (baile). La entrada es de seis euros.

CINE

'Alguien voló sobre el nido del cuco'

Plaza de San Agustín
A las 22.00 horas, en el Entresuelo y dentro del ciclo 'Jack Nicholson', proyección de 'Alguien voló sobre el nido del cuco'. La entrada es libre.

TEATRO

'Juan y las habas mágicas'

Callejón del Ave María
A las 12.00 horas, en El Apeadero, Siesta Teatro presenta 'Juan y las habas mágicas', un espectáculo de teatro de objetos orientado para un público familiar. La entrada es de seis euros.

'Cabaret Familia'

C/ Real de Cartuja
A las 20.00 horas, en La Estupenda, Los Estupendos Estúpidos y su 'Cabaret Familia'. La entrada es de cinco euros.

EXPOSICIONES

'Centro'

C/ Molinos, 56
El teatro Alhambra acoge, hasta el 11 de julio, una exposición de fotografías de Pablo Trenor. La muestra, que se desarrolla paralelamente en el bar restaurante El Trasgu, en el barrio del Realejo, y en la web www.eltiempohabitado.blogspot.com, se puede visitar desde una hora antes de cada función.

'Al encuentro de la masonería en

'Circo'

C/ Molinos, 56

Entrada: 7 euros

A las 12.00 y 18.00 horas, en el teatro Alhambra y dentro del XV Festival Internacional de Teatro con Titeres, Objetos y Visual, Titi-ritrán presenta 'Circo'. La entrada es de siete euros.



Granada'

C/ Almona del Campillo, 2 2º
El Centro Artístico acoge, hasta el próximo 24 de mayo, la exposición 'Al encuentro de la masonería en Granada'. De lunes a viernes, de 18.30 a 21.30 horas. Y los sábados, de 12 a 14 y de 18.30 a 21.30 horas.

'Tinta plana, Christian M. Walter. Taller de serigrafía'

Cuesta de los Molinos, s/n
La Casa Molino Ángel Ganivet acoge, hasta el 12 de julio, la exposición 'Tinta plana, Christian M. Walter. Taller de serigrafía'. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas. Y de miércoles a viernes, de 18 a 21 horas.

'Fotomontaje y collages'

C/ Pavaneras
El Museo Casa de los Tiros acoge, hasta hoy, una selección de las mejores obras realizadas por Antonio Ávila entre los años 1972 y 1984. De 12 a 14.30 horas.

'Superficies'

Carrera del Darro
El hotel Ladrón de Agua acoge, hasta el hoy, la última exposición de pintura del artista José Naranjo Ferrari. De lunes a domingo, de 16 a 22 horas.

Obras de Pablo Palazuelo

Avenida de la Ciencia, 2
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 30 de junio, obras de Pablo Palazuelo, la mayoría de ellas expuestas por primera vez. Martes y miércoles, de 12 a 14 horas. De jueves a sábado, de 12 a 14 y de 16 a 19 horas. Y los domingos, de 11 a 15 horas.

'Esfera del agua'

Plaza del Carmen
Exposición en el Patio Central del Ayuntamiento de Granada. Hasta el 23 de mayo. De 9 a 14 y de 17 a 20 horas, de lunes a viernes. De 10 a 14 horas, los sábados y domingos. Entrada libre.

'Mujer y ciencia: 13 nombres para

cambiar el mundo'

C/ San Jerónimo, 27
La Fundación Euroárbre acoge, hasta el 31 de mayo, la exposición 'Mujer y ciencia: 13 nombres para cambiar el mundo'.

'Mística y verdad. Barroco español en la colección Granados'

Acera del Casino
El Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge, hasta el 23 de junio, la exposición 'Mística y verdad. Barroco español en la colección Granados'. Martes a viernes, de 19 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 19 a 21 horas.

Obras de Galán Polaino y Roldán

La Zubia
La galería de arte La Zubia acoge, hasta el 12 de junio, una exposición dual de José Galán Polaino y Pedro Roldán. De lunes a sábados, de 10.30 a 13.30 y de 18 a 21 horas (lunes mañana y sábados tarde cerrado).

'Ibn al-Jatib y la medicina de su tiempo'

C/ Oficinas, 14
El Palacio de La Madraza acoge, hasta el 14 de junio, una exposición sobre los diversos aspectos relativos a la medicina y la cirugía en la Europa del siglo XIV, la biografía y obra médica de Ibn al-Jatib (una de las figuras esenciales del sultanato nazarí de Granada), la construcción del Maristán de Granada y la difusión de la 'peste negra' a partir de 1348. De lunes a viernes, de 9 a 14 y de 17 a 21 horas.

'Gabriel Moreno Women'

C/ Pedro Antonio de Alarcón, 15
La galería Cartel acoge, hasta el próximo 23 de mayo, una exposición del ilustrador Gabriel Moreno. De lunes a viernes, de 10.30 a 14 y de 17.30 a 21 horas. Y sábados, de 11 a 14 horas.

'Espacios transitables'

C/ Pavaneras
La galería Cidi Hiaya acoge, hasta el 22

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono
ASEGRA,18210 Peligros
(Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

de mayo, la exposición 'Espacios transitables', con obras de Carmen Almécija, Noe Henares, Annabella Gorlier y Augusto Moreno. De lunes a viernes, 11.30 a 13.30 y 18 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'Ver y tocar: exposición itinerante del Museo Tifológico'

C/ Escudo del Carmen, 3
La Asociación de la Prensa de Granada acoge, hasta el próximo 31 de mayo, una exposición itinerante del Museo Tifológico de la Once, compuesta por maquetas, esculturas y pinturas realizadas por personas ciegas.

'La poesía del diseño'

C/ Oficinas, 14
El Palacio de La Madraza acoge, hasta el 29 de mayo, la exposición 'La poesía del diseño', de Claudio Sánchez Muros. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

'Lágrimas de Cristal'

Placeta Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el próximo 26 de mayo, una exposición fotográfica de José Luis Ruiz Junco. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas ininterrumpidamente.

'África a bolígrafo'

C/ Convalecencia
El Archivo Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa' acoge, hasta el próximo 15 de junio, 'África a bolígrafo', de Javier Jiménez Sánchez-Dalp. Los lunes, de 10 a 14 horas. De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

Obras de Lola Martínez y Encarnación Hitos
Severo Ochoa, s/n
La cafetería bar Garnata acoge estos días la última exposición de pintura de Lola Martínez y Encarnación Hitos.

'La razón de los mayores, la luz del maestro, la línea que unifica'
Placeta del Hospicio Viejo
El Centro de Lenguas Modernas acoge la última exposición de Pablo Sequero Barrera. De 8 a 22 horas.

Obras de 'CuSan'

C/ Tejeiro, 17
El artista granadino Francisco Cuéllar Sánchez 'CuSan' presenta, hasta el próximo 31 de mayo, en Cocorocó sus primeras propuestas sobre nuevas estéticas pictóricas. De lunes a viernes, de 9 a 14 y de 17 a 19 horas.

CARTELERA Y AGENDAS

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134 (frente Hotel Rallye, esquina calle Sol). Reyes Católicos, 5 (esquina Mesones). Recogidas, 48. Las Hayas, 1, Edificio La Rotonda (junto Jefatura Policía Distrito Norte). Gran Vía de Colón, 6 (junto Heladería Italianos). Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63 (junto Serrallo Plaza). Avenida Dílar, 16 (Zaidín, junto a Fuentes). Puerta Real, 2 (junto Hotel Victoria). Torre del Adarguero, 2-4 (rotonda Palacio Deportes). Avenida América, 46 (frente Hípica). Navas, 19. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: Plaza de Madrid, 4.

BAZA. Permanente 24 h. Plaza José Luis Méndez García, 2.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Avenida Buenos Aires, 19.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Avenida Federico García Lorca, 2.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Plaza Constitución, 14.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
	900 123 505
Tráfico	900 202 202
Salvamento Marítimo	016
Atención Violencia Mujeres	

PABLO AMATE RECOMIENDA...

Use con lógica los alimentos congelados

Un estudio informa que comprar comida congelada, además de ser más cara en algunos casos, consume hasta diez veces más energía para ser producida en función de la producción, de los envases, del transporte y del almacenamiento. Siempre será más barato y gastará menos energía, tanto en conservación como en regeneración del producto congelado, si compramos los ingredientes naturales y se cocinan.

IGLESIA CATÓLICA
Misas domingos y festivos. - Espíritu Santo: 10, 12 y 19.30. El Buen Pastor: 10, 12 y 19. San Isidro: 10.30, 12 y 20. San Agustín: 9, 10.30, 12, 13 y 20. San Antonio de Padua: 12. Sta. M.ª de la Alhambra: 10.30. Sta. Ana: 11, 12 y 18. Iglesia Santiago (Servicio doméstico): 12 y 19. Convento Sto. Ángel: 8.30, 12, 13 y 19. Ntra. Sra. de las Angustias: 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 18. Convento de S. Antón: 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30 y 19.30. Ave-María San Isidro: 11.15. Ave-María Casa Madre: 18 (sábado). Capilla Real: 10. Comendadoras de Santiago: 10. Capuchinos: 9, 10, 12, 13, 19 y 20. Carmelitas (Martínez de la Rosa): 10.30, 12 y 21. Carmelitas Calzadas: 19. Carmelitas. Descalzas: 12. Carmen de Conchita: 10. Catedral: 10.30, 12 y 13. San Cecilio: 12. Cementerio: 11. Monasterio de la Concepción: 8. Corpus Christi: 9.30, 12 y 19. Ntra. Sra. de los Dolores: 10, 11.30, 13, 19 y 20. Sto. Domingo: 10, 12, 13, y 20. San Emilio: 10.30, 11.30, 12.30, 13.30 y 19.30. Fargue: 10 y 12. Ntra. Sra. de Fátima (Lancha): 11 y 12.30. San Francisco Javier (Haza Grande): 10, 12 y 20. San Francisco: 9, 10, 12, 13, 19 y 20. Ntra. Sra. de Gracia: 10.30, 12.30, 13.15 y 20. San Gregorio Bético: 10.30. Hospitalicos: 10, 12, 13 y 20. San Ildefonso: 11, 12 y 20. San Jerónimo: 10. Jesús Obrero (Almanjáyar): 11.30. San José: 11. San José de Calasanz: 11.30, 12.30, 13.30 y 20. Ermita de San Sebastián: 10.30. San Juan de Ávila: 11.30, 12.30 y 20.30. San Juan Bautista (Nueva Granada): 11.30. San Juan de Dios: 8.30, 12.30, y 20.30. San Juan de Letrán: 9, 10, 11, 12, 13, 18, 19 y 20.30. Stos. Justo y Pastor: 10, 11, 12, 13 y 20. Sta. M.ª Magdalena: 9, 12, 13 y 18. San Matías: 12.30, 13.15, 19.30 y 20.30. Sta. M.ª Micaela: 9.30, 12, 13 y 19.30. Ntra. Sra. de las Mercedes (Casería de Montijo): 11.30. San Miguel Arcángel: 9, 10.30, 12, 13 y 19.30. Ntra. Sra. de Montserrat: 10, 12 y 19.30. Ntra. Sra. de las Nieves: 10.30 y 12.30. San Nicolás: 18. Ntra. Sra. de la Paz: 12. Stos. Pedro y Pablo: 10 y 12. Perpetuo Socorro: 9, 11, 12, 13, 19 y 20. Conv. de la Piedad: 19. San Pío X: 9.30, 12, y 19. Parroquia de S. Rafael: 10, 12, 13, 19 y 20. Regina Mundi: 10, 11.30, 13 Y 19.30. Abadía Sacromonte: 12. Sagrada Familia: 11. Sagrado Corazón: 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 20 y 21. Sagrario: 11.30, 12.30, 13.30 y 20. Salesianos: 12 y 13. Salvador: 12. Convento Sta. Isabel la Real: 10. Sta. Teresa: 11.30, 12.30, 13.30, 19.30 y 20.30. Colegio Sordomudos: 11.30. Santo Tomás de Villanueva: 10, 11.30, 13, 18 y 20. San Vicente de Paúl (Almanjáyar): 11. Convento de Zafra: 9. Capilla de la Misericordia: 10.30. San Miguel Bajo: 12.30. San Juan M.ª Vianney: 10.30, 12.30 y 19. Inmaculada Niña: 12 y 19. San Gregorio de Elvira (Plaza Pedro Manjón): 12. San Gregorio de Elvira (Camino de los Neveros): 10.30 y 13.

D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA

Bodegas Fernández Herrero

IRVING

Crianza

Elaborado con uvas propias Tempranillo, Cabernet Sauvignon, Merlot y Shyrrah. Fermentación macerada a temperatura controlada durante 16 días. Crianza durante 15 meses en barricas nuevas de roble francés y americano, envejecido en botella al menos un año y medio en bodegas subterráneas. Color cereza intenso. Aroma espirituoso, fruta madura, equilibrado, terroso, caramelo tostado. En boca es potente, sabroso y tostado.

www.dopvinosdegranada.es



Restaurante Mentidero Forum

Tosta de queso de cabra y mermelada de tomate

INGREDIENTES

Pan, bacon, queso de cabra y mermelada de tomate.

El Mentidero Fórum es uno de los restaurantes reconocidos con el Premio a la Excelencia en la Defensa de los Vinos de Calidad de Granada. Por ello que mejor manera que disfrutar de un vino de la DOP Vino de Calidad de Granada acompañado de una tosta crujiente de queso de cabra, bacon y jugosa mermelada de tomate. de Dirección: Edificio Fórum en la calle José Luis Pérez Pujadas, sin número, en Granada.



S. P. Morcillo





CL OPOSICIONES
C/ Puentezuelas, nº 32, 1ª Planta.
18002. Granada
958 53 52 53

IML
GRANADA ➔



Authorized Platinum Centre

IML GRANADA
C/Puerta Real nº1. 18009 Granada
958 22 55 36
www.imlgranada.com



GES FORMACIÓN
Calle Enrique Granados, 2, 18210
Peligros, Granada
958 40 20 95

ideal.es
formacion.ideal.es

Éxito de participación en el Premio Salud

Fundación Caja Rural de Granada y el PTS consolidan su apuesta por la investigación salvando la barrera de los recortes

IDEAL

La acelerada carrera por reducir el déficit de la economía nacional ha frenado la inversión en investigación, desarrollo e innovación. A pesar de la crisis y los recortes los científicos españoles siguen apostando por su capacidad, dedicando horas y esfuerzo a proporcionarnos un futuro más llevadero al resto de los mortales. Una prueba de ello es la cantidad de profesionales, 37 en concreto, que se han presentado a la novena convocatoria del Premio Ciencias de la Salud Fundación Caja Rural de Granada. Este certamen, nacido en 2005 con el objetivo de resaltar la especial relación de nuestra ciudad con la investigación en materia biosanitaria y potenciar la divulgación del Parque Tecnológico Ciencias de la Salud de Granada, ha consolidado su prestigio a lo largo de estos años hasta el punto de convertirse en un referente nacional en su ámbito.

A él concurren profesionales de toda la geografía. Un 44% de los inscritos son andaluces, el resto procede de universidades y centros gallegos, madrileños, levantinos y, fundamentalmente, catalanes. La dotación económica del certamen, 20.000 euros a la modalidad de Investigación y 6.000 euros a la de Divulgación, supone uno de los mayores atractivos de la convocatoria. Eso y el hecho de que primeras figuras de la excelencia científica de este país como Manel Esteller, Miguel Ángel del Pozo o Javier Martínez Ibáñez ya hayan sido reconocidas por el comité de expertos del galardón, según informa la entidad.

La edición de 2013 ha registrado un número importante de participación, en la tónica de los últimos años, y, según las primeras impresiones del jurado, que aún continúa evaluando los trabajos, una extraordinaria calidad. Fundación Caja Ru-



Antonio León y González Lodeiro con Manel Esteller, premiado en 2010.

ral comparte la organización del premio con la Fundación Parque Tecnológico Ciencias de la Salud. Cuenta además con la colaboración de la Consejería de Salud de la Junta de Andalucía, la Universidad de Granada, el Colegio de Médicos y el Colegio de Farmacéuticos de Granada.

Salvado de la crisis

La entidad granadina, convencida de que la Ciencia y el PTS tienen en sus manos la clave para resca-

tar a nuestra provincia de la agonia económica, convirtiendo el conocimiento en riqueza, no ha dudado en blindar ante los recortes el presupuesto dedicado durante estos años al Premio. Un gesto que aplaude con entusiasmo la comunidad científica, machacada por el azote de la crisis y condenada a un exilio forzoso.

Para alguno de estos científicos tantos años de sacrificio personal y dedicación plena a la investigación tendrán su reconocimiento durante el acto de entrega que se celebrará el próximo 14 de junio en el auditorio de Caja Rural de Granada. Ese día el salón de actos de la entidad financiera se convertirá en una auténtica gala de la Salud para respaldar el trabajo constante de estos hombres y mujeres de Ciencia.

**La dotación económica,
20.000 euros a la
Investigación y 6.000
euros a la de Divulgación**

Consigue tu plaza !!
Buscas un trabajo fijo y bien pagado?
PREPÁRATE UNAS OPOSICIONES:
Cursos intensivos
Viernes y Sábados
Video conferencia en directo
Convocatorias todos los años
Centro Andaluz Estudios y Entrenamiento
Si quieres más información
¡¡ LLÁMANOS !!
958 12 39 36
958 12 50 26
www.centroandaluz.net
granada@centroandaluz.com
Calle Sancho Panza, 8 bajo GRANADA

- POLICÍA NACIONAL
- GUARDIA CIVIL
- BOMBEROS
- POLICÍA LOCAL
- TROPA PROFESIONAL
- SEGURIDAD PRIVADA: Vigilante de Seguridad

Todos los cursos para personal de Seguridad Privada

IDEAL

Amplia información
del deporte local,
provincial,
regional y nacional