

El juez autoriza la venta de Dhul por un mínimo de dos millones

En el auto se incluye tanto la fábrica como las marcas comerciales y obliga al comprador a respetar los 210 puestos de trabajo y la ubicación de la planta

■ M. NAVARRETE

GRANADA. La emblemática fábrica de postres granadina Dhul y sus marcas comerciales están oficialmente en venta. Dos años después de que entrara en concurso de acreedores, el titular del Juzgado de lo Mercantil número 1 de Granada, Rafael Leonés Valverde, autoriza la venta directa de las marcas y la fábrica de Granada y fija un precio mínimo de dos millones para la operación.

En un auto con fecha del 10 de mayo, el juez deja claro que su resolución no pretende mediar entre las ofertas empresariales presentadas ni dirimir cuáles son más beneficiosas, sino establecer las condiciones de la venta, respondiendo así la solicitud de la administración concursal que desde marzo de 2011 dirige la fábrica. Entre las seis modificaciones que fija el Juzgado de lo Mercantil respecto a lo solicitado por la administración concursal des-

taca que el adquirente deberá respetar tanto los 210 puestos de trabajo existentes en la empresa como la ubicación actual de la unidad productiva en Granada.

«Si bien ello no impedirá a la empresa adquirente suscribir acuerdos con los representantes de los trabajadores para la modificación de las condiciones colectivas de trabajo, conforme a la legislación propia sobre la materia que pudiera estar vigente en el momento del acuerdo», añade el juez.

Sistema objetivo

Recuerda además que la organización de las líneas de producción y la estructura empresarial es competencia del empresario y el órgano judicial no puede intervenir ahí.

Por otro lado, a la vista de las ofertas presentadas hasta el momento, el juez considera «presumible que varias entidades sigan interesadas

en comprar Dhul, por lo que establece un «sistema objetivo» para la venta. Los interesados tienen de plazo hasta las 14.00 horas del 24 de mayo de 2013 para presentar en un sobre cerrado –y directamente a la secretaria judicial del juzgado– la cantidad que, respetando en todo caso la cantidad mínima de dos millones de euros, estén dispuestos a abonar en concepto de precio de venta «entendiendo que la mera presentación de dicha oferta supone una aceptación plena e incondicional de todas las condiciones de venta establecidas por la presente resolución».

Para que la oferta sea válida, el juez obliga a consignar en la cuenta del juzgado un millón de euros o bien presentar un aval solidario de duración indefinida y pagadero por la misma cantidad. En el caso de que sean varias las entidades que ofrezcan la mayor cantidad, la secretaria judicial efectuará un sorteo y des-

de ese momento quedará autorizada la venta a esa entidad. Si no se presentaran ofertas que cumplan los requisitos, la venta quedará autorizada con las condiciones establecidas de todas formas, pudiendo cualquier interesado futuro dirigirse a la administración concursal para comprarla.

Los ERE

Tanto las empresas interesadas en la compra como los representantes de los trabajadores de Dhul habían pedido al juez que acelerara este proceso de autorización de la venta, para evitar el deterioro de la marca en la situación actual. En el documento presentado por la administración concursal, en el que se solicitaba la autorización concedida para la venta, ya se recogía que los dos oferentes que han acreditado solvencia económica y han presentado mejoras en el tiempo de alegaciones son la multinacional francesa de alimentación Andros y el fondo especialista en reestructurar empresas en crisis PHI, con sedes en Madrid y Barcelona.

Ambas ofertas rondan los diez millones de euros –muy por encima de la base fijada por el juez– y contemplan un Expediente de Regulación de Empleo que afectará a la plantilla. La propuesta de PHI pasa por el despido de 26 trabajadores y el mantenimiento de 185, de los cuales 22 pasarían a ser fijos discontinuos. Por su parte, Andros asumiría a 155 de los actuales empleados de la fábrica y despediría a 56, centrandose los ajustes en la administración.

Una asociación empresarial promoverá Granada como plaza tecnológica

■ IDEAL

GRANADA. La Confederación Granadina de Empresarios, que preside Gerardo Cuerva, presentará mañana miércoles la iniciativa en la que viene trabajando en los últimos meses: la creación de la asociación Granada Plaza Tecnológica. Esta organización pretende promover e impulsar Granada como plaza tecnológica a nivel nacional e internacional con la creación de una zona donde se agrupen las empresas de base tecnológica.

«Con este proyecto se pretende lograr la diversificación hacia sectores intensivos en nuevas tecnologías y atraer inversiones para el fomento de nuevo empleo y competitividad de nuestro tejido productivo», avanza el secretario de la Confederación Granadina de Empresarios, Luis Aribayos.

La presentación pública e informativa de la asociación Granada Plaza Tecnológica tendrá lugar mañana miércoles, 15 de mayo, a las 11.00 horas en la sede de la CGE, con la presencia de todos los organismos que han apoyado el proyecto

Las ofertas se pueden presentar en el juzgado hasta el 24 de mayo en sobre cerrado

Las propuestas de la multinacional Andros y del fondo de inversión PHI son de 10 millones

Del 7 al 9 y del 13 al 16 de mayo de 2013

ENCUENTRO DE TEATRO UNIVERSITARIO DE GRANADA

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
AULA MAGNA 19.30 H

7 mayo **No hay tal que por cual no venga**
Grupo de Danza Contemporánea del CAD de la UGR

8 mayo **De Humanorum Stupiditas (De la estupidez humana)**
Grupo SinTéticas

9 mayo **Tengo (un) sueño**
Comotelocuento Teatro

13 mayo **oz**
Compañía de Teatro Maktub

14 mayo **Érase una vez**
Grupo Cuéntame un Cuento

15 mayo **La Bruja**
Palabras de Mujer

16 mayo **Sonata nº 11**
Compañía Vladimir Tzekov

Entrada libre hasta completar aforo
Recogida desde una hora antes en la antesala del Aula Magna

Universidad de Granada UNIVEX Secretariado de Extensión Universitaria

El reconocimiento del grado bilingüe de Primaria enfrenta a padres y alumnos con la UGR

Universitarios y progenitores solicitan un título diferenciado y denuncian que les han «timado»; el decano dice que «no estamos engañando a nadie»

ANDREA G. PARRA

GRANADA. Primero se movilizaron los alumnos y después los padres. Han enviado diferentes escritos a los mandatarios universitarios. José García e Isabel Sánchez, padres de una de las alumnas del grado de Educación Primaria (grupo bilingüe: Inglés), denuncian en un escrito enviado a este periódico que «nos han

timado». Alumnos del grado han solicitado en una misiva al decano y al rector que se les informe de la situación «real» y demandan que se les reconozca el grado y el esfuerzo. El decano de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada (UGR), José Antonio Naranjo, es rotundo: «No se ha engañado a nadie».

Durante estos últimos meses se ha reunido con los alumnos. «Les hemos explicado que en el suplemento al título se indicará que han cursado un grado bilingüe con tantas asignaturas en inglés», relata José Antonio Naranjo. «Es una profesión regulada y ese es el único título, el de Educación Primaria», detalla el decano, que confiesa que «lo único que

se pretende con este grupo bilingüe es dar un valor añadido al título».

Asimismo, insiste en que no entiende qué pretenden padres y alumnos –no son todos– que están denunciando. Agrega que en contraposición con este enfrentamiento que se ha desatado hay facultades de otras ciudades que están pidiendo información a la UGR sobre cómo hemos organizado este grupo bilin-

«Voy a luchar hasta donde tenga que luchar para que se reconozca a mi hija el esfuerzo»

güe para poder ofertar ellos esta misma formación. «Nos están llamando de toda España para ver lo que estamos haciendo y poder ellos implantarlo también», matiza.

Hay padres, sin embargo, que no entienden estas explicaciones ni se conforman en que vaya solo en el suplemento al título. Naranjo repite que es una profesión regulada y no hay más. «Tampoco entiendo qué quieren. El título que les permite presentarse a unas oposiciones, por ejemplo, es el de Educación Primaria. La Junta no va a sacar nunca unas oposiciones específicas para un grupo bilingüe», señala. «Además, el trabajo que han desarrollado estos alumnos ya está reconocido en el suplemento. Bueno, se reconocerá cuando termine la primera promoción. Este es el segundo año que se imparte. Empezó en el 2011-2012». Eso sí, Naranjo anota que son maestros bilingües y podrán entrar en los colegios donde se demanda esta especialidad.

José e Isabel, que destacan la formación que está recibiendo su hija, lamentan que «la ilusión se tornó en tomadura de pelo institucionalizada».

En estos momentos en los que se cuestiona la formación de nuestros maestros, a los dos grupos mejor preparados (según palabras textuales de los profesores que imparten este grado) no se les va a valorar su preparación ni su sobreesfuerzo. Creo que si alguien ha metido la pata, nuestros hijos no deben pagar ese error y el que sea debe rectificar y valorar a esos jóvenes. Es lo honesto», denuncian en una carta enviada a este periódico.

Isabel anuncia que «voy a luchar lo que tenga que luchar» y sostiene que lo que quiere es que «se valore a mi hija el esfuerzo realizado porque está siendo complicado». Hace referencia a que el código de preinscripción del grupo bilingüe no es el mismo que el otro. «Tenemos los resguardos de matriculación que demuestran que este era un grado diferente», comenta. El decano aclara que el código se utiliza «solo a nivel administrativo y a efectos de preinscripción».

«El carácter bilingüe no es una especialidad del grado de Educación Primaria, sino un modo de impartir dicho grado», les contestó la vicedirectora Lola Ferre a los alumnos.

Las estalactitas de hielo de los mares antárticos pudieron propiciar la aparición de la vida

A. G. P.

GRANADA. Orígenes. Las estalactitas oceánicas o 'brinicles' (de 'brine icicle', carámbano de salmuera) son unos tubos huecos de hielo, que pueden medir desde unos centímetros hasta varios metros de longitud, y que se forman bajo el hielo marino flotante en el océano antártico.

La formación de los 'brinicles' es uno de los procesos más curiosos de cuantos se producen bajo el hielo antártico en invierno, si bien su estudio resulta extremadamente complicado, debido a la dificultad que conlleva el poder observarlos. No en vano, la primera vez que los científicos lo-

graron captar imágenes de este fenómeno fue en el año 2011, para un documental de la BBC sobre el hielo.

Ahora, un grupo de investigadores del Instituto Andaluz de Ciencias de la Tierra (centro mixto Universidad de Granada-CSIC), el Centro Vasco de Matemáticas Aplicadas (BCAM), el Instituto de Microelectrónica y Microsistemas de Italia y el Instituto Mediterráneo de Estudios Avanzados (Imedeia), han dado un paso más en el estudio de los 'brinicles', explicando su generación y determinando el mecanismo de formación de estos tubos de hielo.

Como explican Julian Cartwright e Ignacio Sainz Díaz, los investigadores del Instituto Andaluz de Ciencias de la Tierra que han participado en el proyecto, en otros lugares del Sistema Solar podrían existir estructuras similares a los 'brinicles', «por lo que el mecanismo de formación de estos tubos de hielo podría ser importante en el contexto de los planetas y sus lunas».

LA CERVEZA PUEDE MEJORAR LA FUNCIÓN CARDÍACA

La ingesta moderada de cerveza puede proteger frente a lesiones miocárdicas agudas asociadas al infarto y favorecer la función cardíaca global, según se desprende, como principal conclusión, del estudio 'Intake of fermented beverages protect against acute myocardial injury...'. Este trabajo, dirigido por la directora del Centro de Investigación Cardiovascular (CSIC-ICCC), Lina Badimón, y la también investigadora de dicho centro Gemma Vilahur, se presentó ayer en el Colegio de Farmacéuticos de Granada.



ALFREDO AGUILAR

Túnel de la Salud

15 y 16 de mayo
(10:00-19:00 horas)

Organizado por la **Sociedad Española de Endocrinología y Nutrición (SEEN)**

Centro Cívico Zaidín
(C/ Andrés Segovia, 60)

¿Quieres saber si tienes riesgo de padecer diabetes, si tienes exceso de peso o si tu presión arterial es correcta?

Durante los días 15 y 16 de mayo Granada acoge el **TÚNEL DE LA SALUD**, en el que profesionales sanitarios realizarán de forma gratuita algunas mediciones, como ecografía de tiroides, glucemia capilar, presión arterial o Índice de Masa Corporal (IMC)

iTe esperamos!

SEEN 
Sociedad Española de
Endocrinología y Nutrición

HOY MARTES

Santos: Matías, Henedina, Bonifacio, Poncio, Víctor, Corona, Justina, Henedina, Isidoro. Han transcurrido 134 días de 2013 y faltan 231 para que termine el año.

AGENDA

CONFERENCIAS

Charla de Gaspar Llamazares
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
A las 20.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, conferencia de Gaspar Llamazares bajo el título 'Plutocracia y/o Protectorado'. La entrada es libre.

De unas manos bereberes a otras manos bereberes: Granada, siglos XII-XIII'
C/ Oficios, 14
A las 20.00 horas, en el Salón de Caballeros XXIV del Palacio de la Madraza, conferencia de María Dolores Rodríguez Gómez bajo el título 'De unas manos bereberes a otras manos bereberes: Granada, siglos XII-XIII'. La entrada es libre.

RECITAL

'Suenan las palabras, hablan los sonidos'
Placeta Tovar
A las 20.30 horas, en el Palacio de Abrantes, recital de piano y canto a cargo de Héctor Elie e Ignacio Romero. La entrada es libre.

TEATRO

'Érase una vez. El libro de Gabriel. Títeres para niños gigantes'
Campus de Cartuja
A las 19.30 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, representación de la obra 'Érase una vez. El libro de Gabriel. Títeres para niños gigantes', a cargo del grupo Cuéntame un Cuento.

MÚSICA

Flamenco en directo
C/ Duquesa
A las 21.30 horas, en el Liberia, flamenco en directo con Antonio Fernández (cante), Beatriz Remacho (baile), Josele de la Rosa y José Fernández (guitarra). La entrada, con consumición, es de diez euros.

Noche flamenca
Carrero del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con El Curro de la Chicuela (cante), César Cubero (guitarra) y Pilar Fajardo (baile). La entrada es de seis euros.

Concierto de saxofones Ziryab
Auditorio del RCSM Victoria Eugenia
El grupo saxofones Ziryab da un concierto a las 19 horas, interpretará obras de Lygetti, L. Robert, S. Barber, A. Piazzolla y A. Louvier. Entrada libre.

CINE

'Lemmy contra Alphaville'
Campus de Fuentenueva
A las 21.30 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias, proyección de la película 'Lemmy contra Alphaville', de Jean-Luc Godard. La entrada es libre.

'La dulce vida'

Avenida de la Ciencia, 2
Entrada libre

A las 20.00 horas, en el teatro CajaGranada y dentro del ciclo 'Cine y periodismo', proyección de 'La dulce vida', el clásico de Federico Fellini, interpretada por Marcello Mastroianni, Anita Ekberg y Anouk Aimée.



'La ley de la calle'

Plaza de San Agustín
A las 22.00 horas, en El Entresuelo, proyección de 'La ley de la calle'. La entrada es libre.

EXPOSICIONES

'Al encuentro de la masonería en Granada'
C/ Almona del Campillo, 2 2º
El Centro Artístico acoge, hasta el 24 de mayo, la exposición 'Al encuentro de la masonería en Granada'. De lunes a viernes, de 10.30 a 21.30 horas. Y los sábados, de 12 a 14 y de 18.30 a 21.30 horas.

'Esfera del agua'

Exposición en el Patio Central del Ayuntamiento de Granada. Hasta el 23 de mayo. De 9 a 14 y de 17 a 20 horas, de lunes a viernes. De 10 a 14 horas, los sábados y domingos. Entrada libre.

'Mujer y ciencia: 13 nombres para cambiar el mundo'
C/ San Jerónimo, 27
La Fundación Euroárabe acoge, hasta el próximo 31 de mayo, la exposición 'Mujer y ciencia: 13 nombres para cambiar el mundo'.

'Ver y tocar: exposición itinerante del Museo Tifológico'
C/ Escudo del Carmen, 3
La Asociación de la Prensa de Granada acoge, hasta el próximo 31 de mayo, una exposición itinerante del Museo Tifológico de la Once, compuesta por maquetas, esculturas y pinturas realizadas por personas ciegas.

Obras de Galán Polaino y Roldán
La Zubia
La galería de arte La Zubia acoge, hasta el 12 de junio, una exposición dual de José Galán Polaino y Pedro Roldán. De lunes a sábados, de 10.30 a 13.30 y de 18 a 21 horas (lunes mañana y sábados tarde cerrado).

'Ibn al-Jatib y la medicina de su tiempo'
C/ Oficios, 14
El Palacio de La Madraza acoge, hasta el 14 de junio, una exposición sobre los diversos aspectos relativos a la medicina y la cirugía en la Europa del siglo

XIV, la biografía y obra médica de Ibn al-Jatib (una de las figuras esenciales del sultanato nazarí de Granada), la construcción del Maristán de Granada (hospital inaugurado en 1365 bajo el reinado de Muhammad V) y la difusión de la 'peste negra' a partir de 1348. De lunes a viernes, de 9 a 14 y de 17 a 21 horas.

'Gabriel Moreno Women'
C/ Pedro Antonio de Alarcón, 15
La galería Cartel acoge, hasta el próximo 23 de mayo, una exposición del ilustrador Gabriel Moreno. De lunes a viernes, de 10.30 a 14 y de 17.30 a 21 horas. Y sábados, de 11 a 14 horas.

'Espacios transitables'
C/ Pavaneras
La galería Cidi Hiaya acoge, hasta el próximo 22 de mayo, la exposición 'Espacios transitables', con obras de Carmen Alméjida, Noe Henares, Annabella Gorlier y Augusto Moreno. De lunes a viernes, 11.30 a 13.30 y 18 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'La poesía del diseño'
C/ Oficios, 14
El Palacio de La Madraza acoge, hasta el 29 de mayo, la exposición 'La poesía del diseño', de Claudio Sánchez Muros. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

'Lágrimas de Cristal'
Placeta Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el próximo 26 de mayo, una exposición fotográfica de José Luis Ruiz Junco. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas ininterrumpidamente.

'África a bolígrafo'
C/ Convalecencia
El Archivo Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa' acoge, hasta el próximo 15 de junio, 'África a bolígrafo', de Javier Jiménez Sánchez-Dalp. Los lunes, de 10 a 14 horas. De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

'Fotomontaje y collages'
C/ Pavaneras
El Museo Casa de los Tiros acoge, hasta el 19 de mayo, una selección de las mejores obras realizadas por Antonio Ávila entre los años 1972 y 1984. De

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegradana.es

martes a sábados, de 18 a 20 horas. Y domingos, de 12 a 14.30 horas.

Obras de Lola Martínez y Encarnación Hitos
Severo Ochoa, s/n
La cafetería bar Garnata acoge estos días la última exposición de pintura de Lola Martínez y Encarnación Hitos.

'Mística y verdad. Barroco español en la colección Granados'
Puerta Real
El Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge, hasta el 19 de mayo, la exposición 'Mística y verdad. Barroco español en la colección Granados'. Martes a viernes, de 19 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 19 a 21 horas.

'La razón de los mayores, la luz del maestro, la línea que unifica'
Placeta del Hospicio Viejo
El Centro de Lenguas Modernas acoge la última exposición de Pablo Sequero Barrera. De 8 a 22 horas.

Obras de 'CuSan'
C/ Tejeiro, 17
El artista granadino Francisco Cuéllar Sánchez 'CuSan' presenta, hasta el próximo 31 de mayo, en Cocorocó sus primeras propuestas sobre nuevas estéticas pictóricas. De lunes a viernes, de 9 a 14 y de 17 a 19 horas.

'Tinta plana, Christian M. Walter. Taller de serigrafía'
Cuesta de los Molinos, s/n
La Casa Molino Ángel Ganivet acoge, hasta el 12 de julio, la exposición 'Tinta plana, Christian M. Walter. Taller de serigrafía'. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas. Y de miércoles a viernes, de 18 a 21 horas.

'Superficies'
Carrera del Darro
El hotel Ladrón de Agua acoge, hasta el 19 de mayo, la última exposición de pintura del artista José Naranjo Ferrari. De lunes a domingo, de 16 a 22 horas.

Obras de Pablo Palazuelo
Avenida de la Ciencia, 2
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 30 de junio, obras de Pablo Palazuelo, la mayoría de ellas expuestas por primera vez. Martes y miércoles, de 12 a 14 horas. De jueves a sábado, de 12 a 14 y de 16 a 19 horas. Y los domingos, de 11 a 15 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avenida Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edificio La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José Mª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h:
C/ Larache, Edificio Puerta del Mar (zona P-4).

BAZA. Permanente 24 h.
Puerta de Lorca, 6.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h:
Lepanto, 1.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:
C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

Salobreña. Permanente 24 h.
Urbanización Mare Nostrum, Local 10.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Sin Casas, 18.

HUÉTOR VEGA. De guardia.
Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h.
Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108

VIDA RELIGIOSA

Hermandad de San Isidro Labrador
Hoy día 14 de mayo tendrá lugar un triduo en honor de nuestros santos titulares San Isidro Labrador y Santa María de la Cabeza en la parroquia de San Isidro, a las 20 horas. La misa será ofrecida por el eterno descanso del alma de nuestros hermanos difuntos. Mañana 15 de mayo, festividad de nuestros santos patronos, se ofrecerá función principal a las 12 horas por nuestro párroco, Rvdo. P. don Victorino Benloch Marín. Al finalizar la eucaristía tendrá lugar la procesión con el Santísimo Sacramento por el recinto y patios anejos a esta iglesia, impartiendo la bendición a todos los campos.

Hermandad Sacramental y Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (del Silencio)
Comunica a todos sus hermanos cofrades y fieles en general, que hoy martes día 14, a las 21.00 horas en la Iglesia parroquial de San José tendremos Adoración Nocturna.

Aula de Formación Permanente para Agentes de Cáritas
El miércoles, 15 de mayo, dentro del Aula de Formación Permanente para agentes de Cáritas, se impartirá formación sobre "Cáritas motor de cambio de la comunidad y de la sociedad". La sesión tendrá lugar en el Centro Ágora, sito en la Plaza de Los Lobos, en Granada, a las 19.30 horas. Intervendrá Antonio Hernández, párroco de Pinos Puente y presidente de la Cáritas parroquial. La asistencia es libre para cuantas personas esté interesadas y se dirige especialmente a agentes de Cáritas parroquiales y diocesanas.

Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra
Celebrará solemne y fervoroso Triduo en honor de su sagrada titular la Santísima Virgen Auxiliadora mañana miércoles 15, jueves 16 y viernes 17 de mayo, a las 20.30 horas en la capilla del Hogar Ángel Ganivet, dedicándose cada día del ejercicio de triduo a una rama o colectivo de la Archicofradía.

Hermandad del Santísimo Sacramento de Santa Fe
El viernes día 17, a las 20.30 horas, en la iglesia parroquial de la Encarnación, tendrá lugar el X Pregón de proclamación de la festividad del Corpus Christi, a cargo de D. Agustín Castillo Vergara. Se dará a conocer el cartel del presente año que anuncia la procesión eucarística. Es intención de la hermandad invitar a todos los hermanos y vecinos en general a participar de dicho acto.

TRANSPORTES

AUTOBUSES

Transporte Metropolitano	902 450 550
Transporte Urbano	900 710 900
Estación Autobuses. ALSA	902 422 242
Autedia-Maestra	958 700 090
Bonal (Sierra Nevada)	958 465 022
Continental Auto	958 185 480
Linebus	958 171 886
Granada-Aeropuerto	958 490 164

D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA

Bodegas Anchurón



Anchurón

Blanco

De color amarillo muy pálido con reflejos verdosos, limpio y brillante. Presenta sensación en nariz de aroma intenso de fruta blanca y madura, cítricos como el pomelo. Destacan notas de fruta tropical como el mango con un fondo más serio de piel de melocotón. La entrada en boca es alegre y elegante, rebosa frescor, buena estructura, agradable, amplio y persistente.

www.dopvinosdegranada.es

Restaurante Las Conchas

Lomo de bacalao con tomate confitado

INGREDIENTES

Lomo de bacalao, tomate confitado, alioli de manzana y araña de pasta de arroz.

Confitar el bacalao en aceite a 55 grados durante alrededor de 40 minutos. Pasar a una bandeja de hornear, cubrir con un alioli de manzana y dorar, o bien gratinar en una salamandra. En el fondo del plato colocar tomate confitado y el bacalao encima decorando con una araña de pasta de arroz. El Restaurante Las Conchas posee el Premio a la Excelencia en la Defensa a los Vinos de Calidad de Granada y está en Baza, Granada



S. P. Morcillo

PABLO AMATE RECOMIENDA...

Cafés Aguayo, en grano o en cápsulas surtidas



Vuelvo a degustar uno de los cafés que hace la familia Aguayo en Granada. Según explica Manuel Pérez, director comercial y yerno del fundador, el secreto de esta marca está en "mantener la tradición de cuarenta años y competir en calidad y precio, para lo que utilizamos la mejor materia prima". Hay varias presentaciones para el consumidor. Desde los paquetes de café en grano a las dosis en las cápsulas modernas.

