



CONTRA LA SUPRESIÓN DE TRENES DE MEDIA DISTANCIA

Centenares de personas, entre sindicalistas, partidos políticos, colectivos y particulares, se concentraron ayer a las puertas de la estación de trenes de Granada en defensa del servicio público ferroviario y contra la reordenación de las rutas de media distancia que prepara el Gobierno, que en la provincia afecta a la de Granada-Linares. Esta protesta se enmarca en el conjunto de acciones reivindicativas que están llevando a cabo la Consejería de Fomento y Vivienda, los sindicatos y los colectivos relacionados con el ferrocarril para pedir al Gobierno que abandone estos planes.

La Junta destina en su primer año de mandato 70 millones para colectivos vulnerables

María José Sánchez hace balance de este periodo, destacando el apoyo del Gobierno andaluz a la Alhambra, Sierra Nevada y el PTS

■ R. I.

GRANADA. La delegada del Gobierno andaluz en Granada, María José Sánchez, afirmó ayer que la Junta ha intentado durante el primer año de mandato «evitar que sigan siendo castigados por la crisis los colectivos más vulnerables» mediante planes extraordinarios como el Plan de Choque por el Empleo o el decreto contra la exclusión social, que suman una partida de 70 millones de euros.

Asimismo, defendió el apoyo del Gobierno andaluz a «las fortalezas de la provincia como son la Alham-

bra, Sierra Nevada, el PTS, las energías renovables o las industrias de la cultura y el turismo».

Durante la rueda de prensa de balance de gestión del gobierno de coalición en Andalucía, Sánchez resaltó que «el primer logro de este gobierno de progreso ha sido sacar adelante los presupuestos, comprometidos con las personas, el empleo y con las fortalezas de Granada». En concreto, el Plan de Choque por el Empleo supone en Granada una inversión de 50 millones de euros con actuaciones en 144 municipios, la creación de 1.279 empleos y 73.500 jornales. Este plan conlleva actuaciones en un centenar de centros educativos, la rehabilitación de 143 viviendas y la mejora de 150 kilómetros de caminos rurales.

Por su parte, el Decreto Ley de Medidas Extraordinarias y Urgentes para la Lucha contra la Exclu-



La delegada de la Junta, ayer. ■ A. AGUILAR

sión Social, aprobado en abril, destina a la provincia 20 millones de euros para actuar con personas que no reciben ninguna prestación, familias con todos sus miembros en paro y menores y personas mayo-

res en riesgo de exclusión social.

Otra relevante medida para la protección de los colectivos más castigados por la crisis ha sido el decreto ley de medidas para asegurar el cumplimiento de la función so-

cial de la vivienda, aprobado en abril. Su principal objetivo es hacer aflorar en alquiler el parque residencial desocupado en la comunidad autónoma.

La Junta mantiene también la misma aportación que el año pasado, 6 millones de euros, al Plan de Fomento de Empleo Agrario, que propiciará la creación de 16.000 contratos.

Sistema público

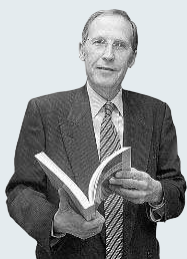
Según indicó Sánchez, «el mantenimiento del sistema público educativo andaluz frente a los recortes del Gobierno central han sido la máxima prioridad de este Gobierno de coalición». Así, en Granada, se mantiene plantilla de docentes, la gratuidad libros de textos para 102.000 alumnos de Primaria y Secundaria de centros sostenidos con fondos públicos; 181 comedores escolares para 23.000 alumnos y aumenta un 14 por ciento las becas y ayudas a las familias.

«Tenemos que aprovechar nuestras fortalezas y el PTS es nuestro principal referente del necesario cambio del modelo productivo con más de cien empresas y 1.500 personas trabajando», precisó la delegada.

Curiosidades varias. Primera: el martes pasado, en el telediario de La 2, se emitió un reportaje sobre los parados, en el que se afirmaba que rezar les calma la ansiedad. «Según los psicólogos, acercarse a un altar puede calmar la ansiedad por la falta de trabajo o por el temor a perderlo», dijo la conductora del espacio, Marta Jaumansdreu, al presentar el video. Pues aunque los granadinos, en general, no somos demasiado «rezares», dadas las cifras de nuestro paro y la ansiedad existente en el personal, más vale que nos pongamos a rezar sin parar, todos juntos y yo el primero, desde ya. De todas formas siempre nos

BUENOS DÍAS
MELCHOR SÁIZ-PARDO

REZAR
SIN PARAR



quedará la Virgen del Rocío para pedirle que bajen las cifras del paro, como aconseja sabiamente la ministra de Empleo, Fátima Bañez. Segunda: En la inauguración anoche de la exposición sobre Ibn al-Jatib, el profesor Antonio Campos resaltó la lucha sin descanso, a través de los siglos, de los profesionales de la medicina contra el dolor y la enfermedad, lucha en la que se han conseguido avances espectaculares: «A Felipe II, en cuyo imperio nunca se ponía el sol, sin embargo le tenían que sacar las muelas con unas tenazas y sin anestesia». Tercera: La Peste Negra, que vivió Ibn al-Jatib, en el siglo XIV, causó la muerte de siete de cada diez granadinos. La te-

rrible epidemia dejó a la ciudad de Granada diezmada. Cuarta: La gente joven de por aquí está acogiendo con excepcional interés, colas incluidas, la película sobre el superhéroe Iron Man 3, una figura del cómic, que parece como si fuera el nieto del ahora viejo y achacoso Superman. Quinta: El buen director del Parque de las Ciencias, Ernesto Páramo, anda cabizbajo y meditabundo porque el sábado próximo, en la jornada de puertas abiertas, un grupo de 100 personas izarán a mano un gran menhir de 7 metros de longitud y 13 toneladas de peso, tal y como lo pudieron hacer nuestros antepasados (cuando todavía no habían comenzado las obras del

metro y del AVE). «Hay que tener cuidado –le digo yo– de que el menhir no le caiga en un pie a nadie, porque debe de doler muchísimo». Sexta: El concejal Vicente Aguilera, en su anterior responsabilidad, luchó sin descanso contra la plaga de estorninos que azotaba la ciudad, sobre todo en las plazas de la Trinidad y Bibrambla. Les invitó a largarse con viento fresco de mil maneras. No hubo forma. Ahora han desaparecido: la reintroducción del halcón peregrino acabó con la molesta presencia de los estorninos en Granada. Le temen a los halcones más que a una vara verde. Por fin captaron la elegante invitación a irse y dar el coñazo en otra parte.



El nuevo hospital, a la izquierda, a la espera de inaugurarse, junto a la nueva Facultad de Medicina, que son los tres edificios altos en construcción a su derecha. :: RAMÓN L. PÉREZ

La fusión hospitalaria enciende a los sindicatos pero encandila a la Universidad

La Facultad de Medicina rehusó valorar el proyecto y delegó en el Rectorado, mientras en el Clínico pidieron ayer la dimisión del gerente hospitalario, Manuel Bayona

:: ÁNGELES PEÑALVER

✉ mapenalver@ideal.es

GRANADA. El nuevo mapa sanitario de Granada, impulsado por la Junta de Andalucía, entrará en funcionamiento en el segundo semestre de 2014 y prevé que los cuatro hospitales públicos de la capital se conviertan en uno solo, dividido a su vez en tres macrocentros especializados. Así, donde ahora se ubica Traumatología se instalará un único y gran Materno Infantil. Hasta el hospital del Parque Tecnológico de la Salud – aún sin inaugurar – se irán los servicios que ahora se prestan en Traumatología, junto a Angiología y Cirugía Vascular, Dermatología, Otorrinolaringología, Oftalmología, Cirugía Mayor Ambulatoria, Hemodiálisis, Medicina Interna y Salud Mental.

Eso significa que los enfermos ya no serán atendidos en función de donde vivan, como ocurría hasta ahora, sino según la patología que presenten. En la zona de La Caleta, donde se quedará libre el edificio del Materno, se habilitará un gran centro de día onco-hematológico. En esos edificios del Virgen de las Nieves desempeñarán su tarea en grandes equipos los doctores de Medicina Interna y Enfermedades Infecciosas. También los

del área del Corazón, Digestivo, Tórax, Riñón, Oncología y Hematología, junto a otro punto de Salud Mental. El Clínico echará su cierre como centro asistencial, ya que sus servicios se reparten entre los tres hospitales antes mencionados.

No hay consenso interno

Ese proyecto, que ha obtenido luz verde en Sevilla, se presentó el martes a los jefes médicos granadinos por parte del gerente del SAS, José Luis Gutiérrez. Y así fue adelantado por IDEAL. Ayer miércoles, el gerente del Complejo Hospitalario Granada, Manuel Bayona, anunció las decisiones a las juntas de personal (donde están representados los sindicatos y trabajadores) del Virgen de las Nieves y del Clínico. Pero la respuesta de estas fue negativa. Al nuevo mapa sanitario, como ha ocurrido desde que se anunció hace un año, no le faltan enemigos, pese a que desde la gerencia se insiste en recalcar que se ha diseñado con el criterio de los propios profesionales y de manera vertical, de arriba a abajo.

Esa supuesta calma chica contrasta lo que acontece en el Clínico desde hace unas semanas, cuando apareció empapelado con carteles de 'No a la fusión'. La secuela de eso es que ayer sus trabajadores no tardaron en pedir el cese inmediato de Manuel Bayona en un escrito registrado en la Delegación de Salud y firmado por UGT, CC OO, Sindicato Médico, Satse, SAF y CSIF. La plantilla se opone al nuevo Complejo Hospitalario Granada, defiende la existencia de dos hospitales –Virgen de las Nieves y Clí-

nico– y que sea este último el que se traslade al PTS íntegramente, con toda su cartera de servicios, huyendo de su desintegración.

En el escrito de protesta, al que ha tenido acceso IDEAL, los argumentos en contra mantienen que es un proceso innecesario que puede llegar a empeorar las cifras asistenciales; que se ha «perpetrado» sin la información y participación de profesionales y usuarios; que reducirá las plantillas y solo persigue un fin económico; que deja unos hospitales incompletos y eso dificulta el acceso de los pacientes a la sanidad pública; y que disminuye el número de camas disponibles.

Según los afectados, cambiar la cartera de servicios para la que se había diseñado y construido el edificio del Campus de la Salud implica «que va a desaparecer el hospital Clínico y no será el referente de los usuarios de la zona Sur de Granada. Una nueva adaptación de todos los centros de la capital condicionando un gasto que no tenemos. El retraso en la apertura del hospital nuevo, mientras que San Cecilio está apuntalado y viejísimo».

LAS FRASES

Rosa Elena García
Junta personal Virgen de las Nieves
«Nos preocupa qué va a pasar con los profesionales, porque se van a perder puestos de trabajo»

Por último, Armando Castillo, secretario de la junta de personal y miembro del Satse, apostilló que con formas autoritarias «se intenta amordazar a las voces críticas». El escrito de protesta dirigido al gerente del SAS, José Luis Gutiérrez, prosigue: «Bayona niega la figura de los sindicatos en un proceso que afecta a más de 8.000 profesionales, de los que al menos 2.000 van a sufrir cambios forzados de funciones, servicios y hasta de hospital (...). Tenemos que impedir que se deje malherida la sanidad granadina».

La junta de personal del Virgen de las Nieves también se pronunció a través de su portavoz, Rosa Elena García: «No nos gusta. Nos ningunean. Nos preocupa qué va a pasar con los empleados, porque se van a perder puestos de trabajo». Así, los representantes de ambas plantillas van a iniciar un proceso que incluye un referéndum entre los sanitarios para votar a favor o en contra de la fusión, la presentación de escritos y recogidas de firmas, entre otras cosas.

Pero no todo fueron críticas. También hubo reacciones muy positivas

ante el mapa hospitalario definitivo. Una de las más sonadas fue la de la Universidad, cuyas ramas sanitarias están totalmente imbricadas con los dos hospitales, que tienen categoría de universitarios. De hecho, la planificación en la capital siempre ha incluido que las nuevas facultades de Medicina y Ciencias de la Salud (Enfermería, Fisioterapia y Terapia Ocupacional) se ubicasen en el PTS cerca del nuevo hospital, con el que el intercambio de profesionales y alumnos en prácticas es continuo. Actualmente esos edificios docentes se encuentran en una fase muy avanzada de construcción y su apertura será dentro de uno o dos cursos académicos como muy tarde.

«Nosotros estamos totalmente convencidos del nuevo modelo. Se crean sinergias. El rector y el equipo de gobierno somos entusiastas. Y el hecho de que al final no vaya el Clínico en bloque al PTS, sino Traumatología y otros servicios, solo nos va a exigir hacer ajustes, porque con el modelo anterior también íbamos a seguir en contacto con el Virgen de las Nieves, que iba a seguir ubicado en el centro de la ciudad. Así que solo queda sentarnos con la dirección del hospital y optimizar recursos», explicó Ignacio Molina, vicerrector de la UGR.

No obstante, Carlos J. Ruiz Cosaño, vicedecano de la Facultad de Medicina, declinó hacer una valoración del proyecto por parte de esa entidad, directamente afectada por el nuevo mapa sanitario y remitió al Rectorado para cualquier pronunciamiento.

Ignacio Molina
Vicerrector de la UGR
«Estamos convencidos del nuevo modelo. Se crean sinergias. En el Rectorado somos entusiastas»

Toda la enseñanza granadina está llamada hoy a una huelga contra la Ley de Educación

La jornada de protesta culminará con una manifestación a las 19.00 h. desde los Jardines de Triunfo hasta la Fuente de las Batallas

AGENCIAS Y A. G. P.

GRANADA. Todos juntos. Al menos así están convocados. Es la primera vez que se convoca una huelga por parte de profesores, estudiantes y organizaciones de padres de alumnos, constituidos en la llamada Plataforma por la Escuela Pública. Será en todos los niveles educativos: Desde Infantil y Primaria hasta la Universidad.

La comunidad educativa va a reclamar al ministro de Educación, José Ignacio Wert, que dé «marcha atrás en su intento por desmantelar todo el Sistema Público de Enseñanza», según denuncia FETE-UGT en un comunicado. A su vez, el sindicato de Enseñanza de CC OO de Granada, como parte de la Plataforma Andaluza en defensa de la Enseñanza Públi-

ca, ha pedido a la ciudadanía que se una a la huelga general educativa convocada para hoy contra los recortes en Educación y contra la Ley Orgánica de Mejora de la Calidad de la Educación (Lomce), porque «dispararán el fracaso educativo, se perderán empleos y acabarán convirtiendo la escuela pública en un gueto».

Esta jornada de protesta culminará con una manifestación que se celebrará a las 19.00 horas desde los Jardines del Triunfo hasta la Fuente de las Batallas, y a la misma está convocada toda la comunidad educativa, no solo los trabajadores y trabajadoras del sector educativo sino también los padres y madres y el alumnado.

Por su parte el SAT ha convocado, a través de un comunicado, una manifestación por la mañana. Con el lema 'Contra la Lomce, los despidos y los recortes ¡vengan de donde vengan!' saldrá a las 12.00 horas de los Comedores Universitarios (esquina c/Severo Ochoa-c/Rector Marín Ocete). Durante el día y ayer por la tarde-noche hubo varias acciones en el marco de la huelga. En declaraciones a Europa Press, el presiden-



560 ESTUDIANTES EN LA I FERIA DEL EMPRENDIMIENTO

La I Feria de Emprendimiento de Granada, organizada por la Junta, congregó ayer a más de un millar de personas en torno a los puestos de las 31 cooperativas participantes creadas por un total de 560 estudiantes de 22 centros educativos de la provincia.

te de la Confederación española de Asociaciones de Padres y Madres de Alumnos (Ceapa), José María Sánchez, ha explicado que los ejes de la huelga son la restitución inmediata de los fondos recortados a los presupuestos de Educación, la retirada del anteproyecto de la Ley Orgánica de Mejora de la Calidad de la Educación

y la dimisión del ministro de Educación, Cultura y Deporte, José Ignacio Wert.

Sobre la Lomce, ha afirmado que la iniciativa del Gobierno es «una contrarreforma» que devuelve a España a los años 70, supone una «imposición ideológica» influenciada por los intereses de la Conferencia Episco-

pal Española, y se ha diseñado «desoyendo absolutamente a todos» los sectores de la comunidad educativa. Por eso, en su opinión, el seguimiento de la huelga hoy será «masivo».

Más información : en la página 50

Del 7 al 9 y del 13 al 16 de mayo de 2013

V

ENCUENTRO DE TEATRO UNIVERSITARIO DE GRANADA

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
AULA MAGNA 19.30 H

7 mayo	No hay tal que por cual no venga Grupo de Danza Contemporánea del CAD de la UGR
8 mayo	De Humanorum Stupiditas (De la estupidez humana) Grupo SinTéticas
9 mayo	Tengo (un) sueño Comotelocuento Teatro
13 mayo	oz Compañía de Teatro Maktub
14 mayo	Érase una vez Grupo Cuéntame un Cuento
15 mayo	La Bruja Palabras de Mujer
16 mayo	Sonata nº 11 Compañía Vladimir Tzekov

Entrada libre hasta completar aforo

Recogida desde una hora antes en la antesala del Aula Magna



Antonio Fernández Ares, presenta su trabajo en la Escuela de Informática y Telecomunicaciones. :: IDEAL

Un estudiante de la UGR crea un audiojuego para ciegos

El proyecto 'Zomblind' de Antonio Fernández Ares gana el V Concurso Universitario Granadino de Software Libre y «está abierto a todo el mundo»

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. El jugador se pone en la piel de un discapacitado visual y se enfrenta al reto de sobrevivir a un 'Apocalipsis zombie'. Dado que no puede ver, la única forma de 'localizar' a sus enemigos es mediante su sentido del oído. Es un audiojuego para Android -proyecto 'Zom-

blind'- creado por Antonio Fernández Ares, estudiante de quinto de Ingeniería Informática en la Escuela de Informática y Telecomunicaciones de la Universidad de Granada (UGR). Ha ganado el V Concurso Universitario Granadino de Software Libre.

Es un audiojuego impresionante que Fernández Ares ideó cuando «hace tiempo leí un artículo que trataba sobre un jugador de 'World of Warcraft' (el Mmorp de Blizzard), que era discapacitado visual y jugaba con la ayuda de otros de su 'guild' que le hacían de lazarillo. En ese momento me di cuenta de que uno de mis grandes hobbies, que son los vi-

deojuegos, no eran totalmente accesibles ya que la inmensa mayoría (por no atreverme a decir todos) hacían uso de la vista casi en exclusiva para mostrar información al jugador».

Así, tiempo después, con el auge de Android, «decidí aprender a programar para dicha plataforma visto su potencial de futuro. Cansado de realizar las típicas aplicaciones, me enfraqué en la tarea de diseñar un videojuego, pensando que iba a dedicar mi esfuerzo a la Inteligencia Artificial, ya que es mi vía de investigación. Sin embargo, mis capacidades artística-plásticas dejan mucho que desear (prueba de ello es que de pe-

queño me echaron de una academia de dibujo porque baja demasiado el nivel medio de la clase). Fue entonces cuando recordé la historia del jugador de 'World of Warcraft', y mi cabeza empezó a idear. Y así fue, como se me ocurrió la idea de empezar a trabajar en Zomblind, un videojuego o audiojuego donde no hiciese falta ver nada para poder jugar en su totalidad».

La temática de los zombies, nació porque es un ambiente que «realmente me gusta». De hecho, cada zombie del juego ha sido diseñado y grabado por personas distintas que han querido colaborar con el proyecto, cediendo sus voces y su capacidad

En breve el juego estará disponible en Google Play Store y será totalmente gratis

de interpretación para ponerse en la piel de un zombie. De esta forma, cada enemigo dentro del juego es totalmente distinto y personal, siendo una versión zombie de una persona real.

En breve, el juego estará disponible en Google Play Store y será totalmente gratis. «Aún no está disponible porque estamos ultimando el sistema de niveles para poder incluir tutoriales que expliquen la mecánica del juego. Además, de para poder contar una historia en la que estamos trabajando», matiza.

Dificultad

Sobre la dificultad a la hora de jugar, este joven programador dice que es «relativa. Una vez que se han introducido las mecánicas de juego (el cómo usas el teléfono para 'atacar') resulta bastante intuitivo. Si quieres golpear a un enemigo, tienes que lanzar un golpe sujetando tu móvil hacia el sitio donde crees que está el zombie; o si utilizas un arma a distancia, tienes que apuntar con tu móvil hacia donde quieras y tocar la pantalla para realizar el disparo. Resulta muy similar a interactuar con el mando de la Nintendo Wii, con la peculiaridad de que estás usando smartphone y no ves en ningún lado hacia a donde apuntas». Está orientado a personas con dificultades visuales y sin ellas.

Este es, según cuenta Antonio Fernández Ares, solo el comienzo tanto para este audiojuego, que seguirá desarrollando, como de una interesante carrera investigadora. «Actualmente estoy terminando Ingeniería Informática aquí en la UGR. A lo largo de los años he colaborado con varias instituciones, departamentos y grupos de investigación (en especial con el Grupo de Investigación Geneura) pues mi intención es poder dedicarme tanto a la docencia como a la investigación. Sé que es un camino difícil e ingrato aquí en España, pero no por ello voy a dejar al menos de intentarlo con ahínco».

El martes cuando le entregaron el premio del concurso de software libre, Antonio Fernández recibió una mención al mejor proyecto fin de carrera de su titulación por su trabajo de investigación, que es totalmente independiente a 'Zomblind'.

E endesa

INTERRUPCIÓN TEMPORAL DEL SUMINISTRO

Con motivo de los trabajos de mejora y ampliación de la red los días:
10 y 13 de mayo de 2013:

Colomera. Afecta a: Cortijo Cuesta. Nº Descargo: 3875051	10/05/2013 de 08:30 a 19:30 horas
Moclin. Afecta a: Cn/Limonas-Moclin - Limonas Algibe, C/Cruz, La, C/Escuelas, C/Huerto, C/Lavadero, C/Nueva, C/Real, Cj/Real, C/Rincón Real, C/Rotonda, C/San Miguel, Cs/Santa Margarita, Moclin - Moclin Cr/Benalúa de Las Villas, C/Extraradio Moclin - Tozar C/Eras, C/Pablo Neruda, Pe/Pago de La Sierra. Nº Descargo: 3875051	10/05/2013 de 08:30 a 19:30 horas
Cogollos Vega. Afecta a: C/Atillo Alto, C/Castillejo, Cn/Cementerio, C/Cervantes, C/Doctor Jimenez Hurtado, Lg/Eras de Andrés, C/Escuelas, C/Fray Buena-ventura, C/Fray Leopoldo, C/Fuente del Cerezo, Bd/Fuente del Ciruelo, C/Fuente del Ciruelo, C/Fuente del Peral, C/Ganivet, C/Generalife, C/Haza Larga, C/Hurtado de Mendoza, Cr/Instituto, C/Lope de Vega, Pz/Maestro José Hurtado Abril, C/Maestro José Ortega, Pz/Mercado, C/Molina de Regulo, C/Pago Era de La Loma, Ps/Peñón de La Mata, C/San Antonio, C/San Marcos, C/Santa Adela, C/Santiago, C/Tajo, Bo/El Tajo, C/Zahareña y zonas próximas. Nº Descargo: 3848295	10/05/2013 de 08:00 a 16:00 horas
Baza. Afecta a: Baza, Cn/4 Piedras, Pe/Fuente Los Vidales, Lg/Mojón y zonas próximas. Nº Descargo: 3857361	13/05/2013 de 08:30 a 14:30 horas

Centro de Atención de Averías: 902-516-516

Alumnos 'erasmus' dicen que lucharán «hasta que paguen lo que nos deben»

El PP exige a la Junta de Andalucía que abone «los 2,5 millones de euros que adeuda a los universitarios del curso 2011-2012»

:: A. G. P.

GRANADA. No aceptarán la propuesta de 'ayuda social' ya que podrá generar «una división en el colectivo, abandona a un grupo importante de personas afectadas por la situación y ha tenido el rechazo total y absoluto por parte del colectivo». El colectivo Outgoing Erasmus 2011-2012 de la Universidad de Granada (UGR)

va a seguir «luchando» hasta que les paguen «lo que nos deben».

El último Consejo de Gobierno de la institución universitaria granadina, tras la denuncia de la carta que se ha enviado por parte de este colectivo a algunas universidades europeas y un intenso debate, se acordó trasladar como punto del orden del día a la próxima sesión del Consejo de Gobierno las propuestas presentadas por la comisión creada por el mismo para tratar el tema. Antes, el colectivo tendrá la próxima semana una reunión para debatir qué medidas toman.

El colectivo ha presentado dos propuestas. La primera y la que quieren

es la aprobación de una partida extraordinaria en los presupuestos de la UGR de dos millones de euros. El equipo de gobierno propuso 200.000 euros en 'ayudas sociales'.

Por su parte, el PP pidió ayer a la Administración autonómica que «se pague ya los 2,5 millones de euros que se adeudan a los erasmus». La portavoz de Educación del PP en el Parlamento Andaluz, Marifrán Carazo, destacó en un comunicado de prensa que «tanto la Unión Europea como el Ministerio de Educación han ingresado su parte, sin embargo, la Junta de Andalucía es la única institución que no ha pagado a los estudiantes».



Consigue con IDEAL la

Vajilla *Nazarí*

Diseñada por Miguel Ruiz

Piezas Opcionales

DOMINGO 12

Salsera



Por sólo

3,95€

22 cm

IDEAL

Aston Hill

La vajilla se completa con 9 piezas opcionales, bandejas, sopera, ensaladera, frutero, salsera etc...

Si eres suscriptor y estás interesado en esta promoción, llama al 902 006 958 Ext.3 horario de 9:00 a 13:30 horas



Representantes de la UGR y la Diputación, ayer tras la firma del convenio de colaboración. :: IDEAL

Diputación y Universidad renuevan su colaboración para formar especialistas en atención a drogodependientes

Los estudiantes del máster realizan sus prácticas en el Centro Provincial de Drogodependencias

:: R. I.

GRANADA. La Diputación Provincial y la Universidad de Granada (UGR) han renovado el convenio de colaboración que mantienen para que alumnos del máster universitario en estudios e intervención social en inmigración, desarrollo y grupos vulnerables de la UGR realicen prácticas académicas en el Centro Provincial de Drogodependencias. Estos futuros profesionales en atención a drogodependientes y personas con cualquier tipo de adicción encuentran en este centro de la Diputación un lugar donde aplicar los conocimientos que adquieren en el aula en el marco de sus estudios de Trabajo Social o Psicología, entre otras disciplinas.

La diputada delegada de Familia y Bienestar Social, Marta Nievas, afirmó ayer que «el Centro Provincial de Drogodependencias es un referente en toda la provincia y en la capital donde tienen sus estancias formativas estos alumnos que reciben una formación específica en materia de prevención».

«No sólo médicos»

La Diputación contribuye así a la formación de «numerosos especialistas que no solo son médicos sino también enfermeros, psicólogos y trabajadores sociales», explicó Marta Nievas, en presencia de la vicerrectora de Estudiantes de la UGR, Rosa María García Pérez, en la sala de prensa de la Diputación.

El objetivo general de este máster es contribuir a la formación de especialistas, profesionales e investigadores de calidad en los campos de especialización del máster como son los estudios migratorios, de desarrollo y la intervención social es-

pecializada en referencia a la exclusión social, la discriminación, las migraciones y la etnicidad.

El máster es pionero ya que nació con la primera promoción de másteres oficiales con la intención de contribuir a dar respuestas al reto que supone la inmigración extranjera, y con vocación de ofrecer una formación reglada, especializada y de alto nivel a titulados que quisieran profundizar en estos campos de trabajo, también desde el punto de vista investigador.

La colaboración entre ambas instituciones se ha renovado, según ha explicado la vicerrectora, como consecuencia del nuevo escenario normativo que, con prácticas curriculares y extracurriculares, fortalece el carácter normativo de las prácticas, así como de la entrada en vigor de los nuevos planes de estudio, con másteres y grados que contienen una formación práctica obligatoria tras la puesta en marcha del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

Los vecinos de Órgiva decidirán si quieren una Casa de la Cultura

:: R. I.

ÓRGIVA. El Ayuntamiento de Órgiva ha puesto en marcha una iniciativa de cara a la posible construcción de una Casa de la Cultura en la localidad. Para ello se ha elaborado una campaña de recogida de opiniones a través de una encuesta por la que los vecinos decidirán si quieren una Casa de la Cultura y en qué lugar prefieren que se ubique.

El Ayuntamiento de Órgiva dispone de 450.000 euros que deberán ser destinados a inversiones y de ahí la intención del gobierno municipal

de destinarlo a la construcción de la Casa de la Cultura. La alcaldesa de Órgiva, María Ángeles Blanco, señaló que «durante la celebración del pasado pleno el equipo de gobierno llevó la pretensión de destinar este dinero a la Casa de la Cultura, pero ante el desacuerdo de los demás grupos políticos hemos decidido consultar a nuestros vecinos para que sean ellos quienes lo decidan y tras recoger las máximas opiniones posibles volveremos a consensuarlo con el resto de la corporación».

Blanco destacó que «se trata de

una infraestructura muy demandada, un edificio que, de llevarse a cabo, se convertiría en un referente cultural de la comarca y en una opción más de creación de empleo ya que generaría puestos de trabajo durante la construcción del edificio además de la actividad cuando se ponga en marcha». Asimismo explicó que «pretendemos recoger el sentir general con objeto de que por fin podamos contar con una Casa de la Cultura como ocurre en el resto de los pueblos de la comarca, en definitiva, un lugar donde nos podamos reunir 300 personas en torno a un evento cultural».

La encuesta la podrán cumplimentar los vecinos de Órgiva a través del Ayuntamiento y del Centro Guadalinfo.

Jugar con fuego

FÉLIX MADERO

España está asustada,
España tiene miedo,
España vive en un
drama. Muchos lo
ven y sienten así



Es probable que cuando alguien invoca sus ganas por llegar a acuerdos lo que realmente quiera es lo contrario. También lo es que la parte que ha de considerar esa oferta de pacto se cierre en banda y, aunque dice manifestar sensibilidad por ellos, tampoco los desee. Después de hablar ayer en el Congreso con diputados de uno y otro lado, la conclusión es que el Gobierno no quiere saber nada de un gran acuerdo, como le demanda Rubalcaba, porque considera que tiene una mayoría que le legitima para sacar adelante a este país. La oposición socialista, cada vez más pequeña y nerviosa a tenor de las encuestas, busca un espacio, un hueco que le permita mostrar a los españoles que están ahí, pendientes de los problemas de los ciudadanos y no de los suyos propios.

Parece mentira que así sea, pero es como si populares y socialistas no formaran parte de la calle, como si la realidad no traspasara los muros del Congreso. Si el diputado debiera el escaño a los ciudadanos y no al partido, y no al jefe, y no al dedo bobalicon y caprichoso del que manda, sabría que la situación es insostenible. Estamos jugando con fuego, decía ayer Duran Lleida, pero eso no lo saben. ¿Dónde van, dónde viven, dónde compran el pan, dónde toman café? Vivimos un momento en el que muchos sentimos rubor cuando alguien juega a la teoría de la botella medio llena o medio vacía. Pero para ver el líquido hemos de ver antes la botella. Un diputado socialista me decía ayer que no conoce a nadie –y subrayaba con énfasis ese nadie–, que manifieste esperanza en el futuro. ¿Y tú que piensas?, le pregunto. Pero él no me responde. Se encoge de hombros, me da un golpe en la espalda y se va a sus asuntos.

Rubalcaba ofrece acuerdos si el Gobierno acepta sus propuestas, algo que con toda seguridad no sucederá. Rajoy responde que va a continuar con su política porque permite sanear las cuentas y crecer, algo que está por ver que suceda. Estamos ante dos dirigentes que nos piden la fe que ellos parecen no tener. A mí se me hace insostenible escuchar a Rubalcaba apelar a la humildad para que Rajoy acepte sus propuestas. Y se me hace insostenible que el presidente nos pida que creamos que sus políticas van a dar resultados. ¿Cómo es eso si desde el Gobierno se anuncia que hasta finales de 2015 no crearemos empleo? ¿Cómo en un país en el que salen capitales al exterior de forma escandalosa? ¿Cómo si el 94% de las empresas del IBEX tienen presencia en paraísos fiscales? ¿Paciencia, esperanza?

De lo escuchado en el Congreso hay algo que comparto y en lo que no cabe duda. Lo dijo Rubalcaba: España está asustada, España tiene miedo, España vive en un drama. Muchos lo ven y sienten así. Y a esos no les sirve el mantra de que lo peor ha pasado. Lo peor está pasando y nadie sabe qué hay más allá del miedo.

SANSÓN



SUBE Y BAJA

SUBE

Un estudiante crea un audiojuego para ciegos

Cuando se unen imaginación y creatividad en favor de un proyecto solidario podemos encontrarnos, por ejemplo, el invento de Antonio Fernández Ares, estudiante de la Universidad granadina: un audiojuego para ciegos. El proyecto 'Zomblind' ha ganado la última edición del concurso universitario de software libre. Ares descubrió un día que su pasión por los videojuegos no podían compartirla las personas con discapacidad visual y se puso a trabajar hasta lograr su objetivo. Enhorabuena.



Antonio Fernández Ares. :: IDEAL

BAJA

Los reiterados casos de abusos a menores

Con una desagradable frecuencia, asistimos a un rosario de denuncias y juicios por agresiones sexuales a menores. Si ayer este periódico daba cuenta de la multa a un hombre por abusar de una menor discapacitada, hoy nos llega la petición fiscal para otro por violar a una niña de 7 años. Y eso cuando seguimos horrorizados ante casos como el de Sevilla, donde dos hombres han sido juzgados por intercambiar a sus hijas para violarlas. Delitos repugnantes que merecen todo el paso de la ley.

La revolución de la esperanza

MANUEL E. OROZCO REDONDO

La libertad significa responsabilidad; por eso, la mayoría de los hombres le tienen tanto miedo.
G. Bernard Shaw

Siento un gran rechazo por este concepto, pues las revoluciones han significado grandes males para la humanidad, siempre violentas, crueles, terribles y suicidas, por destructoras, pero tengo confianza en la revolución de la esperanza de E. Fromm. Ganivet las desprecia y habla de que no hay que tener prisas, pues «las revoluciones son engendros de la ambición o de la vanidad de los hombres, que no contentos con conseguir la evolución natural de las cosas, se precipitan a dirigir las, para cargar con la gloria de haber salvado a la humanidad. El verdadero revolucionario no es el hombre de acción: es el que tiene ideas más nobles y más justas que los otros, y las arroja en medio de la sociedad para que germinen y echen fruto».

Desde la actual crisis que padecemos, no solucionable con la actual cultura dominan-

te, no hay más salida posible que la que nos ofrece la libertad. ¿Qué es la vida sin libertad? Esta sociedad, basada en un mal concepto de la solidaridad, no favorece un hombre libre ni responsable. El actual Estado pastor-bienestar aplasta al individuo a base de prometer protección, que no educa en la libertad y minimiza la responsabilidad. Es insufrible ver cómo los alumnos no estudian y no pasa nada; arruinan las cajas de ahorros y nadie va a la cárcel ni reparan los daños; arruinan un país o región y se van a dar conferencias o a nuevos cargos con suculentos sueldos, etc., etc. No hay verdadera consciencia de lo que exige vivir en libertad. La libertad puede llegar a ser exigente y dura, pero no hay otra forma de vivir y mejorar. Hoy se pretende que, después de ejercer la libertad, sea el Estado el que asuma las consecuencias de sus actos.

Nada ha sido más deseducador e irresponsable que lo hecho por los gobernantes con los terroristas, pues se han hecho cargo de sus terribles acciones y destrozos. Han conseguido que, después de destruir familias, patrimonio municipal, la vida de

muchos ciudadanos, etc., no paguen, mientras el Estado se hace responsable. ¿Cómo se ha llegado a esta irresponsabilidad que tanto deseduca y favorece la arrogancia? ¿Cómo se ha conseguido que se sientan tan inmunes e irresponsables? De estas acciones es comprensible que, los que han comprado 'preferentes', pedido hipotecas, etc., quieran que se les perdone sus acciones, que fueron actos de libertad o, porque querían más beneficio, o porque cedieron su libertad a otro. Hay culpables, sobre todo, el Banco de España, por autorizar estos productos, y los políticos, pero nadie es inocente. Por todo esto, creo que el gran cambio pendiente no es otra que la de la libertad y la responsabilidad.

El ser humano tiene un gran poder: el de elegir, votar y comprar aquello que más le conviene, lo mejor para el medio, la sociedad, su ciudad o civilización, etc., lo que implica conocimiento, saber juzgar y elegir bien. Es claro que si compramos productos artesanales habrá artesanos. No es lo mismo comprar una vajilla impersonal que comprar una vajilla de Fajalauza de Granada, que viene diseñando preciosas piezas desde 1640. Nuestra realidad cambiará si elegimos una cosa u otra. ¿Por qué no elegir un vino de Granada?

No es lo mismo votar a un partido u otro; pues nuestro deber es mirar por el interés general, la moral, la ética y, por tanto, no es comprensible, desde un hombre libre, votar a un partido de comprobada ineficacia e insistencia en agravar lo que nos debilita y nos perjudica como civilización ni favorece el ejercicio de la libertad.

HOY JUEVES

Santos: Gregorio Ostiense, Geroncio, Hermas, Beato, Pacomio, Nicolás Albergato.
Han transcurrido **129** días de **2013** y faltan **236** para que termine el año.

AGENDA

CONFERENCIAS

'Solidaridad urgente'

Cuesta de Escoriaza, 8
A las 20.00 horas, en la sede de Cruz Roja y con motivo de la celebración del Día Mundial de la Cruz Roja y la Media Luna, conferencia de Melchor Saiz-Par-do bajo el título 'Solidaridad urgente'.

'La Iglesia y el Vaticano II: acontecimiento, recepción e interrogantes actuales'

C/ Marqués de Falces
A las 20.00 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, conferencia de Diego M. Molina Molina bajo el título 'La Iglesia y el Vaticano II: acontecimiento, recepción e interrogantes actuales'.

Mesa redonda sobre Claudio Sánchez Muros

C/ Oficios, 14
A las 20.00 horas, en el Salón de Caballeros XXIV del Palacio de la Madraza, mesa redonda bajo el título 'Claudio Sánchez Muros. La poesía del diseño'. Intervendrán Ignacio Henares Cuéllar, Juan de Loxa, Julio Juste y Carmelo Sánchez Muros.

Charla de Victoriano Ramírez

Campus de Fuentenueva
a las 19.30 horas, en el Salón de Grados de la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, conferencia de Victoriano Ramírez bajo el título 'Propuesta de reforma de la Ley Electoral'. La entrada es libre.

TEATRO

'Tengo (un) sueño'

Campus de Cartuja
A las 19.30 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, representación de la obra 'Tengo (un) sueño', a cargo de la compañía Comotelo-cuento Teatro.

LIBROS

'Tras la muerte del aura: en contra y a favor de la ilustración'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6
A las 20.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, el profesor Juan Carlos Rodríguez presentará su libro 'Tras la muerte del aura: en contra y a favor de la Ilustración'.

'El llanto, la sangre, el fuego (Relatos y poemas de la memoria)'

C/ Pavaneras, 19
A las 19.00 horas, en el Museo Casa de los Tiros, presentación del libro 'El llanto, la sangre, el fuego (Relatos y poemas de la Memoria)', de Rafael Calero Palma.

MÚSICA

Concierto de La Habitación Roja

C/ Pedro Antonio de Alarcón
A las 21.30 horas, en el Playmobilclub,

Charla de Emilio Lamo de Espinosa

Plaza de la Universidad
Entrada libre

A las 20.30 horas, en el Paraninfo de la Facultad de Derecho, conferencia del catedrático de Sociología UCM y presidente del Real Instituto ELCANO, Emilio Lamo de Espinosa, bajo el título 'Universalismo y particularismo: consecuencias de la crisis, en particular los nacionalismos'.



La Habitación Roja presenta su último trabajo, 'Fue eléctrico'. Las entradas, a 13,44 euros (anticipadas) y a quince euros (en taquilla).

Actuación de Fernando Lobo

C/ Pintor López Mezquita
A las 22.00 horas, en La Tertulia, actuación de Fernando Lobo. La entrada, con consumición, es de seis euros.

Cecilia Fernández 'La Ceci', en directo

Cuesta de San Gregorio
A las 21.30 horas, en la sala Vimaambi, flamenco en directo con Cecilia Fernández 'La Ceci' y su grupo. La entrada es de diez euros.

Flamenco en la Corrala

C/ Santiago
A las 21.30 horas, en la Corrala de Santiago, flamenco en directo con Antonio Fernández y José Fernández (al cante) y José Fernández hijo (a la guitarra). La entrada es con invitación hasta completar el aforo.

Sesión de Erick Sánchez

Avenida de la Constitución, 18
A las 22.00 horas, en el Granada Jazz Club, sesión dirigida por Erick Sánchez. La entrada es libre.

Jere visita el Boogaclub

C/ Santa Bárbara
A las 22.30 horas, en el Boogaclub, Jere presenta su nuevo trabajo, 'Los colores de la luz'. Las entradas, a ocho euros (anticipadas) y a diez euros (en taquilla).

Noche flamenca

Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con Jorge 'El Pisao' y su cuadro flamenco. La entrada es de seis euros.

Baile flamenco

C/ Duquesa

A las 21.30 horas, en el Liberia, baile flamenco con Antonio Fernández (cante), Beatriz Remacho (baile), Josele de la Rosa y José Fernández (guitarra). La entrada, con consumición, es de diez euros.

CINE

'Morena Clara' y 'Antonio Gades: La ética de la danza'

Varios escenarios
A las 18.00 horas, en los centros cívicos del Albayzín, Zaidín y Norte y dentro del Festival del Milenio 'Mil años de historia, un año de encuentros', proyección de la película 'Morena Clara', de Florián Rey. Y a las 20.00 horas, 'Antonio Gades: La ética de la danza', de Juan Caños Arch.

'Los tres mosqueteros'

Cuesta de los Molinos
A las 20.00 horas, en la Casa Molino Ángel Ganivet, proyección de la película 'Los tres mosqueteros', de Fred Niblo. La entrada es libre.

EXPOSICIONES

'Gabriel Moreno Women'

C/ Pedro Antonio de Alarcón, 15
La galería Cartel acoge, hasta el próximo 23 de mayo, una exposición del ilustrador Gabriel Moreno. De lunes a viernes, de 10.30 a 14 y de 17.30 a 21 horas. Y sábados, de 11 a 14 horas.

'Esfera del agua'

Plaza del Carmen
Exposición en el Patio Central del Ayuntamiento de Granada. Hasta el próximo 23 de mayo. De 9 a 14 y de 17 a 20 horas, de lunes a viernes. De 10 a 14 horas, los sábados y domingos. Entrada libre.

'Costumbres andaluzas'

Plaza de Aliatar, s/n
Exposición temática sobre el flamenco,

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:

C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico: inmagarcialeyya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

hasta el próximo 10 de mayo, en el Centro Cívico del Albayzín.

'Mujer y ciencia: 13 nombres para cambiar el mundo'

C/ San Jerónimo, 27
La Fundación Euroárabe acoge, hasta el próximo 31 de mayo, la exposición 'Mujer y ciencia: 13 nombres para cambiar el mundo'.

Obras de 'CuSan'

C/ Tejeiro, 17
El artista granadino Francisco Cuéllar Sánchez 'CuSan' presenta, hasta el próximo 31 de mayo, en Cocorocó sus primeras propuestas sobre nuevas estéticas pictóricas. De lunes a viernes, de 9 a 14 y de 17 a 19 horas.

'Tinta plana, Christian M. Walter. Taller de serigrafía'

Cuesta de los Molinos, s/n
La Casa Molino Ángel Ganivet acoge, hasta el 12 de julio, la exposición 'Tinta plana, Christian M. Walter. Taller de serigrafía'. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas. Y de miércoles a viernes, de 18 a 21 horas.

'Espacios transitables'

C/ Pavaneras
La galería Cidi Hiaya acoge, hasta el 22 de mayo, la exposición 'Espacios transitables', con obras de Carmen Alméjida, Noe Henares, Annabella Gorlier y Augusto Moreno. De lunes a viernes, 11.30 a 13.30 y 18 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'África a bolígrafo'

C/ Convalecencia
El Archivo Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa' acoge, hasta el próximo 15 de junio, 'África a bolígrafo', de Javier Jiménez Sánchez-Dalp. Los lunes, de 10 a 14 horas. De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

'Ibn al-Jatib y la medicina de su tiempo'

C/ Oficios, 14
El Palacio de La Madraza acoge, hasta el 14 de junio, una exposición sobre los diversos aspectos relativos a la medicina y la cirugía en la Europa del siglo XIV, la biografía y obra médica de Ibn al-Jatib (una de las figuras esenciales del sultanato nazarí de Granada), la construcción del Maristán de Granada (hospital inaugurado en 1365 bajo el reinado de Muhammad V) y la difusión de la 'peste negra' a partir de 1348. De lunes a viernes, de 9 a 14 y de 17 a 21 horas.

CARTELERA Y AGENDAS

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avenida Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edificio La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José Mª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Baja del Mar, 9.

BAZA. Permanente 24 h. Prolongación de Corredera, 3.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Avenida Buenos Aires, 19.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Avenida Federico García Lorca, 2.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Avenida los Ángeles, s/n.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
	958 221 420

SEGURO

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4,50 euros.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida 1, 3,50 euros (clientes CajaGRANADA, estudiantes menores de 25 años y personas con discapacidad); Reducida 2, grupos de 10 personas o más, cita previa y mayores de 65 años. Entrada Gratuita a periodistas con acreditación FAPE, docentes y menores de 8 años. Entrada incluida en el bono turístico. Otras áreas del Centro Cultural CajaGRANADA, acceso libre. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

Casa Museo Manuel de Falla

Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

PABLO AMATE RECOMIENDA...

Aceite de oliva virgen extra Claramunt



La firma que ha creado Joaquín Claramunt también elabora un aceite de oliva virgen extra de aceitunas arbequinas. En su almazara Olivar de la Monja de Baeza logra un tipo de aceite superior, extraído solo por medios mecánicos, lo que significa que no se aplica calor para forzar la extracción del mosto oleoso. La variedad arbequina es mucho menos picante y más dulce en boca que la famosa picual de Jaén.



D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA



S. P. Morcillo

Bodegas Palenzuela García

Palenga

Blanco

Coupage de las variedades Macabeo, Moscatel y Verdejo, uvas que provienen de viñedos propios a más de 1000 metros de altitud. Fruto de una buena maduración fenólica y una fermentación lenta y controlada por frío. Un vino que en copa tiene un color dorado y limpio gracias a una clarificación natural. En nariz se obtienen tonos florales, frutas tropicales, cítricos y fruta compostada. En boca es muy equilibrado y fresco.

www.dopvinosdegranada.es

Restaurante Las Conchas

Merluza con habas y jamón serrano

INGREDIENTES

Merluza, ali-oli de manzana, habas baby, jamón serrano y aceto balsámico de Módena.

Limpiar la merluza quitándole la piel, cocer en caldo corto. Preparar un alioli de manzana, Poner el alioli en el fondo del plato y colocar los lomos de merluza. Saltear unas habas baby con jamón serrano y emplatar colocando encima de los lomos de merluza. Decorar con aceto balsámico de Módena y listo para servir. Las Conchas se encuentra en Baza, Granada y posee el Premio a la Excelencia en la Defensa a los Vinos de Calidad de Granada.

