

Cultura negocia con el Museo del Prado traer a Melilla una muestra itinerante

● También están pendientes de un acuerdo para restaurar libros antiguos del Archivo

D.N. MELILLA

La consejera de Cultura, Simi Chocrón, anunció ayer que han mantenido conversaciones con el Museo del Prado de Madrid para poder traer a Melilla alguna de las exposiciones itinerantes que organiza esta institución. Chocrón aprovechó la asistencia de uno de los representantes de este museo a la Conferencia Sectorial de Cultura, que se celebró a principios de esta semana, para presentarle esta propuesta. La titular de Cultura no aportó más datos sobre el tipo de exposición o la fecha que se puede barajar para acoger en la ciudad una muestra cedida por el Prado.

También destacó Chocrón que al día siguiente de esta conferencia en la que estaban representadas todas las comunidades autónomas mantuvo una reunión con el subdirector del Instituto de Patrimonio Cultural de España (IPCE). Esta institución se encarga de la restauración de todo tipo de obras, desde libros antiguos a esculturas y pinturas de gran valor. Por ello, Melilla desea firmar un



El ministro José Ignacio Wert en la reunión de la Conferencia Sectorial de Cultura.

convenio de colaboración con el objetivo de que el IPCE se encargue de la restauración de varios libros muy antiguos que hay en el Archivo Histórico de la ciudad.

Espectáculos

La Conferencia Sectorial de Cultura se celebró este año en Haro, una localidad de La Rioja. En esta reunión en la que participó el Ministro de Educación, Cultura y Deporte, José Ignacio Wert, se abordaron un gran número de temas relacionados con los programas y actividades culturales que desarrolla el Estado.

La consejera de Cultura informó de que este año el Ministerio ofrece ayudas a las empresas y

productoras teatrales para poder montar sus proyectos. Explicó que las que lleven sus espectáculos a Melilla, Ceuta, las Islas Canarias o las Islas Baleares contarán con una aportación especial del Estado para que puedan costear los gastos extra del traslado de todo el equipo necesario para poner en escena estas obras de teatro. Chocrón indicó que la obra 'La loba', que trajo a Nuria Espert a los escenarios de Melilla contaba con esta ayuda estatal.

Además de informar sobre estas subvenciones, el Ministerio informó de que a través del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y la Música (INAFEM) se va a potenciar el espectáculo del circo. En

esta reunión se informó de que este sector está pasando por una mala época debido a la crisis económica y por ello, se están planteando la posibilidad de llevar a los artistas de circo a los escenarios de teatros cerrados, según apuntó la consejera de Cultura.

El impulso de la Marca España como imagen del país en el extranjero, las acciones de España en materia cultural en la Unión Europea, la organización del V Congreso de Cultura Iberoamericano en Zaragoza para el mes de noviembre o una muestra conjunta de la cultura española y portuguesa fueron otros de los temas que se abordaron en esta reunión, tal y como explicó Chocrón.

230 fotografías optan a los premios del VIII Certamen Ciudad de Melilla

D.N. MELILLA

Un total de 230 fotografías de 62 autores de toda España optan este año a los premios del VIII Certamen de Fotografía Ciudad de Melilla. La consejera de Cultura, Simi Chocrón, anunció ayer que estas imágenes han llegado de todas partes de España, desde Badajoz a Vizcaya. Aunque resaltó que el grupo más numeroso es el de los participantes melillenses. En concreto, informó de que son 36 fotógrafos de la ciudad los que han presentado un total de 135 fotografías a este concurso.

También señaló que hay un cambio en el día en el que se va a producir el fallo del jurado de este certamen. Apuntó que debido a problemas de organización de la sala del Club Marítimo en la que se van a exponer estas imágenes se ha adelantado la fecha de anuncio de los ganadores al 4 de junio a las 20:30 horas.

La consejera aseguró que "era muy satisfactorio" que más de la mitad de las obras que serán analizadas por el jurado pertenezcan a fotógrafos de la ciudad. Así, agradeció a los melillenses su participación en este concurso y su colaboración para que un año más este certamen pueda continuar celebrándose en Melilla. La muestra estará abierta hasta el 15 de junio.

Dos estudiantes participan en Almería en la XXIX Olimpiada Matemática

El Faro MELILLA

Los alumnos Belsai Estrada del IES Enrique Nieto y Antonio Gil del IES Juan Antonio Fernández llevan desde el pasado martes en Almería participando en la XXIX Olimpiada Matemática. Estos chicos de segundo de la ESO compiten en la fase regional con estudiantes elegidos del resto de las provincias andaluzas.

El miércoles desarrollaron las pruebas individuales en la Universidad de Almería. Ayer, estos alumnos melillenses participaron en grupo en la resolución de problemas y ejercicios matemáticos.

Los 42 estudiantes que estarán disfrutando de esta experiencia no sólo se examinan de matemáticas, sino que van a realizar excursiones por la zona, como por ejemplo, al parque natural Cabo de Gata, a Fort Bravo o a las cuevas de Sorbas.

Aprobar Selectividad es más fácil para los estudiantes con las soluciones de la UGR

D.N. MELILLA

En formato libro, en el móvil o en memoria USB, los estudiantes melillenses ya cuentan con un nuevo solucionario de las Pruebas de Acceso a la Universidad (PAU). Gracias al trabajo de más de 30 docentes de la Universidad de Granada y de los institutos de la ciudad, los alumnos que se vayan a presentar a Selectividad este año contarán con un gran número de ejercicios resueltos para que los tomen como modelo a la hora de prepararse estas pruebas. De esta forma, le perderán el miedo a las PAU y tendrán más facilidades para aprobar estos exámenes.

La Consejería de Educación ha invertido 7.000 euros en los materiales que se van a distribuir por los centros, unos 100 libros, más de 100 memorias USB y más de 120 carteles con el código QR.

Pablo Carbonell vuelve al Kursaal con la comedia '¡Sin paga, nadie paga!'

D.N. MELILLA

La nueva obra de teatro que llega al escenario del Kursaal es '¡Sin paga, nadie paga!' protagonizada por Pablo Carbonell y María Isasi. Es la segunda obra que protagoniza Carbonell en Melilla, ya que en mayo de 2012 estuvo en la ciudad con 'Venecia bajo la nieve'.

'¡Sin paga, nadie paga!' es una comedia delirante que habla sobre un grupo de ciudadanos que decide entrar en un supermercado para llevarse los artículos de primera necesidad que no pueden pagar porque están en desempleo y no tienen dinero. Esta obra es del premio Nobel de Literatura Darío Fo y ha sido adaptada al teatro por el propio autor y su mujer, Franca Ramé. La consejera de Cultura, Simi Chocrón, anunció ayer que esta comedia estará en Melilla los días 7 de junio a las 21:15 horas y el 8 de junio a las 21:00 horas.

Las entradas para este nuevo espectáculo saldrán a la venta esta tarde a las 18:00 horas tanto en la

EXPOSICIONES

Cándido Lobera

La consejera de Cultura animó a los melillenses a visitar la exposición dedicada a Cándido Lobera en el Hospital del Rey. Destacó el gran trabajo que han realizado los trabajadores de la Biblioteca para montar esta muestra.

Carteles publicitarios

Estará abierta hasta el 2 de junio en el Real Club Marítimo la exposición sobre carteles publicitarios. Chocrón indicó que los melillenses aprenderán muchas cosas sobre esta forma de anunciar productos.

taquilla del teatro Kursaal como en Internet. El precio de los pases es de doce euros para el patio de butacas y la platea baja y alta y de diez para el anfiteatro.

Chocrón destacó la calidad ar-

tística de todo el elenco de actores que llegará a la ciudad con esta obra, como son Pablo Carbonell, María Isasi, Leire Ruiz, Carlos Heredia e Israel Frías. También la dirección de este espectáculo a cargo de Gabriel Olivares fue uno de los aspectos que señaló la titular de Cultura.

Obra de uno de los grandes

Darío Fo es considerado el autor teatral vivo más importante del mundo. Estudió en la Academia de Bellas Artes de Brera en Milán, donde comenzó su andadura por los escenarios como actor y escritor de obras satíricas. Este autor ha escrito ácidas sátiras políticas atacando sin piedad al poder político, al capitalismo, a la mafia o al Vaticano. Entre sus obras más conocidas se citan 'Muerte accidental de un anarquista' y 'Aquí no paga nadie'. Recibió el Nobel de Literatura en 1997. Entre sus últimas obras está una crítica al ex primer ministro Silvio Berlusconi titulada 'Llanomalo bicefalo'.

Melilla

La UGR muestra a sus alumnos las opciones del actual mercado laboral

● El autoempleo o la investigación son algunas de las posibilidades de las que se habló

R.A. VILLALBA

La crisis económica y las dificultades para acceder al mercado laboral crean entre los universitarios una sensación de desesperanza e incertidumbre, especialmente cuando están a punto de salir de la facultad. Desde el gabinete de orientación del Campus de Melilla de la Universidad de Granada son conscientes de esta realidad y por eso por segundo año consecutivo han puesto en marcha unas jornadas encaminadas a ofrecer a los alumnos de último curso de Educación y Humanidades algunas alternativas para acceder a un trabajo.

La responsable del gabinete de orientación, María López, explicó ayer en declaraciones a El Faro, que la mayoría de los estudiantes de estas facultades ven en la oposición a un



La inauguración de las jornadas, ayer en el Salón de Grados del Campus de Melilla.

puesto público la única opción para conseguir un empleo. López indicó que en estos momentos está claro que esa opción resulta poco viable y que por eso, a través de estas jornadas, quieren demostrarles a los universitarios que también hay otras vías.

Entre las mesas redondas que se ofrecen en el Campus entre ayer y hoy habrá responsables de colegios concertados, pero también se habla-

rá a los alumnos de cómo emprender su propio negocio para entrar en el mercado laboral. Continuar vinculados a la Universidad como investigadores, también se muestra como una vía para el futuro de los próximos graduados del Campus de nuestra ciudad.

Asimismo, tratarán de dar algunas nociones a los jóvenes sobre cómo darse a conocer a empresas o clien-

tes. El papel de las redes sociales e internet para mostrar su currículum estará presente también en estos dos días de jornadas.

La preparación de las oposiciones, aunque ahora más complicada que en otros momentos, también será un tema que estará sobre la mesa.

En definitiva, los organizadores de estas jornadas quieren que los jóvenes abandonen el escepticismo pro-

Las jornadas de orientación laboral se clausuran hoy

Las jornadas de orientación laboral de la UGR continúan hoy en el Campus. Por la mañana habrá una charla sobre iniciativas empresariales alternativas a las oposiciones. También habrá un taller de autoempleo y se hablará sobre las acciones que se hacen desde el Centro de Promoción de Empleo de la UGR. Por la tarde los ponentes hablarán a los estudiantes de la opción de continuar vinculados a la Universidad a través de la investigación y el postgrado. El acto de clausura será a las 18:30 horas y contará con la presencia de la delegada adjunta del rector Amaya Epelde, el director de la Escuela de Posgrado, Manuel A. Garrido y la vicedecana de Estudiantes, María Ortiz.

vocado por los complicados momentos económicos que atraviesa el país y que vean que incluso ahora tienen opciones para poder desarrollar su faceta profesional.

El delegado del rector de la UGR en Melilla, Sebastián Sánchez, y la vicedecana de la Mujer, Fátima Mohatar, acudieron ayer a la inauguración de estas conferencias que contarán con medio centenar de asistentes.

SUPER CHOLLING

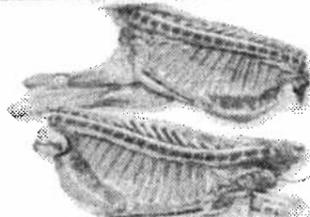


0,50€
380 GRS

TOMATE
FRITO
FRUCO

PECHUGA
PAVO
CAMPOFRÍO

6,99 €/Kg



CORDERO NACIONAL
6,25 €/Kg

QUESO PALANCARES
SEMICURADO
5,79 €/Kg



SOLOMILLO CERDO
6,75 €/Kg

OFERTA
VÁLIDA

24 Y 25
DE MAYO

BAGUETTE BERLYS
230 GR

3X1€

Supermercados
COVIRAN
Estamos ahí

POLIGONO INDUSTRIAL LAS MARGARITAS, NAVE 2
CARRETERA ALFONSO XIII, 38
PLAZA DE LA GOLETA LOCAL 3

El Campus acerca la poesía de Miguel Fernández a los futuros maestros de Melilla

El plazo de inscripción (gratuita) al taller de didáctica de la poesía finaliza hoy

El Faro MELILLA

El Campus de Melilla de la Universidad de Granada (UGR) organiza un taller sobre la obra del poeta local Miguel Fernández la próxima semana. Desde el centro indicaron que el plazo de inscripción continúa aún abierto para los que estén interesados en participar.

Los talleres estarán dirigidos por las profesoras María del Mar Ortiz, Ana María Fernández, Encarna León y Cristina Hernández.

Estos cursos se llevan a cabo dentro de las actividades conmemorativas del veinte aniversario del fallecimiento del poeta. En las sesiones de trabajo se muestra al alumnado las distintas posibilidades de trabajar con materiales didácticos relacionados con el escritor.

La actividad consta de dos talleres consecutivos: El primero centrado en la elaboración de material dirigido a alumnos de 5º

y 5º de Primaria y el segundo para estudiantes de ESO. Dos profesoras explicarán a los alumnos cómo se puede trabajar la aportación literaria de Fernández y acercarla a los más pequeños.

El curso arranca el lunes con una charla de Encarna León sobre la vida y obra del Miguel Fernández adaptada a alumnos de Primaria. Se hará una selección de textos del autor y se diseñarán murales con algunas de sus obras.

El martes la primera ponencia irá a cargo de Cristina Hernández que hablará sobre los poetas en general, tratando de dar una imagen más cercana de estos escritores. Asimismo, hablará sobre la influencia de las nuevas tecnologías en la escritura en la charla 'Más allá del papel: nuevas inspiraciones audiovisuales, el vídeoarte como fuente para el poema. Las redes sociales y la escritura inmediata'.

Los interesados en participar en el curso tienen como límite hoy para inscribirse y pueden hacerlo en el despacho de la secretaria adjunta a cargos de la Facultad de Educación. Los destinatarios de este curso son alumnos de grado de Educación Infantil y Primaria.

Un libro recoge la historia solidaria de algunas corridas de toros en Melilla

● Antonio Casado, autor de esta obra, narra los acontecimientos taurinos que se han desarrollado en la ciudad a lo largo de un siglo

D.N. MELILLA

Las corridas de toros que se organizaron para recaudar fondos para las víctimas del desastre de Annual o la que se llevó a cabo a beneficio de las familias que sufrieron los daños provocados por el estallido de los depósitos de agua son tan sólo dos muestras de la solidaridad del mundo de la tauromaquia en Melilla. Estas anécdotas y muchas otras están recogidas en el libro 'Historia de la fiesta nacional a través de sus crónicas en Melilla de 1902 al 2009' que ayer fue presentado por su autor, Antonio Casado, en la UNED. Este funcionario de la Ciudad que es el encargado del mantenimiento de la Mezquita del Torco estuvo bien acompañado. El torero José María Arenas y el banderillero Pedro Benito hablaron sobre el amor de Casado al mundo de los toros antes de que éste presentara su libro.

También estuvieron en este acto el presidente de la Ciudad, Juan José Imbroda, el diputado por Melilla, Antonio Gutiérrez, el consejero de Fomento, Miguel Marín, y la vicepresidenta primera de la Asamblea, Cristina Rivas.

Casado explicó a El Faro que cuando fue trasladado a la Mezquita del Torco tuvo que hacer un inventario para conocer los recursos

con los que se contaba en esta plaza. En una habitación, encontró un gran número de carteles de corridas de toros, algunos de Melilla. Se dedicó a restaurarlos, ya que el paso del tiempo había estropeado muchos de ellos.

Fue con esta acción como empezó a llamarle la atención el mundo de la tauromaquia. Fue preguntando a los aficionados más mayores y recopilando datos de muchas fuentes. Estas notas dejaron de ser un simple entretenimiento cuando se dio cuenta de que tenía mucha información que podría servir para conocer mejor esta parte de la historia de Melilla.

Se puso manos a la obra y empezó a redactar el libro que ayer presentó a los melillenses. Cuatro años de su vida ha dedicado a hacer esta obra. Son muchas las horas que ha invertido en investigar las corridas de toros más antiguas. Casado afirma que le ha robado mucho tiempo de estar con la familia, pero no puede ocultar el orgullo que siente al ver que su investigación ha dado sus frutos.

Ha contado con la colaboración de la UNED de Melilla. Asegura que sin ella no podría haber publicado esta obra que estará desde hoy en las librerías de la ciudad. Su coste es de diez euros.



Antonio Casado presentó ayer su libro sobre la tauromaquia en Melilla en la UNED.



Suzuki Jimny



Gama Jimny desde 11.995 €*



Multiplica por cuatro tus emociones

Con el Suzuki Jimny no pueden los obstáculos. Porque por un precio aún más reducido tienes un 4x4 con la fuerza de los más grandes. Se adapta a la ciudad, a cualquier terreno, a cualquier espacio, a cualquier situación. Multiplica por cuatro tus emociones. Consumo Combinado: desde 6,1 hasta 7,3 l. / 100 Km. Emisiones CO₂: desde 162 hasta 174 g. / Km.



La imagen del vehículo no se corresponde con el vehículo ofertado. *1.3 iX gasolina, PVP para Melilla para vehículos en stock. No incluye transporte, pre-entrega, pack básico ni gastos de matriculación. El precio del vehículo expuesto es de 17.095 euros. Este precio no incluye accesorios.

C.E.R.A.S.A. Marqués de Montemar, 28 - Tel. 952 673 295 - MELILLA

Guelaya organiza una charla sobre la incineración de residuos en el Campus

El Faro MELILLA

Guelaya-Ecologistas en Acción de Melilla organiza hoy una charla sobre la incineración de residuos. La ponencia se realizará hoy a las 19:00 horas en la sala de grados del Campus de la ciudad. El encargado de dirigir esta conferencia será Daniel López Marjuán, responsable del área de residuos de Ecologistas en Acción en España.

El tratamiento de residuos es un tema que ha analizado esta entidad desde la puesta en marcha de la primera incineradora en Melilla en los años 80. "Nos hemos manifestado en contra y en el reciente proyecto de Plan Integral de Residuos de la Ciudad de Melilla hemos plantea-

do alegaciones y realizado propuestas concretas como alternativas a la incineración, basadas en la reducción, reutilización y reciclaje", asegura esta ONG. Guelaya-Ecologistas en Acción destaca que sigue abierta la controversia sobre la relación entre el cáncer y la incineración de residuos. Explica que están recopilando datos e informes que confirman esta estrecha relación. También se abordará en esta charla coloquio.

Esta entidad indica que hace exactamente un año se aprobó la resolución del Parlamento Europeo de 24 de mayo de 2012 sobre el uso eficaz de los recursos, por ello, señala que a través de esta normativa "se nos conduce al final de la incineración de residuos".