

# 'A propósito de Olóriz': homenaje al científico que convirtió la identificación por huella dactilar en método fácil y sencillo

Edición

La huella dactilar nos delata, no hacen falta nombres. Solo son necesarias las huellas de los dedos para identificar a una persona. Un método revolucionario, el Método Olóriz, que debemos al científico granadino Federico Olóriz. Uno de los miembros de la llamada 'Generación de sabios' al que la Universidad de Granada y el Parque de las Ciencias rinden homenaje con la exposición 'A propósito de Olóriz'.

La muestra, enmarcada en el Año Olóriz, que conmemora el centenario de su fallecimiento, presenta un recorrido por su figura, su vida y su aportación al desarrollo de la ciencia. Al mismo tiempo refleja cómo era la Granada de su época y otros aspectos personales como su entrañable amistad con el Premio Nobel de Medicina Santiago Ramón y Cajal.



Todo ello a través de objetos, manuscritos originales, fotografías, audiovisuales, agendas personales, cartas e instrumentos de medición procedentes del archivo que en 1954 la familia Olóriz entregó al Catedrático de la Anatomía Humana de la Universidad de Granada, Miguel Guirao Gea, y de los fondos de diferentes archivos universitarios, diocesanos y particulares.

La semblanza de Federico Olóriz se dibuja a medida que se recorre la exposición, en la que se descubre a la persona honrada, generosa y observadora y al científico minucioso, organizado hasta la obsesión y extremadamente inteligente. Comenzó la carrera de Medicina en Granada a los 14 años, consolidó la Antropología como ciencia gracias a trabajos y publicaciones como 'Manual de Técnica Anatómica' y 'Distribución Geográfica del Índice Encefálico en España', introdujo la identificación mediante huellas dactilares en España y fue miembro de algunas de las sociedades científicas españolas y europeas más importantes de la época.

También compartió una amistad especial con algunos de los científicos más importantes de la ciencia española como el Premio Nobel Santiago Ramón y Cajal. Prueba de esta relación es una de las fotografías que se exponen, en la que ambos aparecen jugando al ajedrez durante el verano de 1898 en Miraflores de la Sierra, donde veraneaban las dos familias. También coincidieron en el ámbito académico, donde ambos compitieron en 1880 por la Cátedra de Anatomía de la Universidad de Granada y en 1883 Olóriz obtiene la de Madrid a la vez que Cajal obtiene la de Valencia. Recordando la primera, Cajal dijo de él: "Sólo había un contrincante que contrarrestaba y soslayaba habilidosamente mis asaltos, por la superioridad de su formación anatómica (nada vulgar), por la claridad y agudeza de su entendimiento y la hermosura incomparable de su palabra".

Este viaje por la vida y el trabajo científico de Olóriz está estructurado en diez áreas y pretende que la sociedad conozca a este destacado granadino y fomentar vocaciones científicas. La muestra es una idea original de la UGR, a instancias del Instituto de Neurociencias Federico Olóriz. Está comisariada por los profesores, Miguel Guirao y Fernando Girón, y financiada por Ministerio de Economía y Competitividad a

través de la Fundación Española para la ciencia y la Tecnología.

'A propósito de Olóriz' podrá verse hasta septiembre de 2013 en la Sala de Exposiciones Temporales del Pabellón 'Viaje al Cuerpo Humano'. Ya en este espacio expositivo, el Parque de las Ciencias dedica, de manera permanente, un módulo a la identificación mediante huellas dactilares donde se exponen objetos originales de Olóriz como un estuche de dibujo y documentos con sus propias huellas dactilares.

El Rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, el Director de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología, José Ignacio Fernández, el Delegado Territorial de Salud y Bienestar Social, Higinio Almagro, el Teniente de Alcalde, Juan Antonio Mérida, el Vicepresidente de la Diputación, José María Guadalupe, los Comisarios de la muestra, Miguel Guirao y Fernando Girón, el Jefe Superior de Policía, Francisco Arrebola, el Director del Parque de las Ciencias, Ernesto Páramo, y primeras autoridades del Consorcio han inaugurado esta tarde la exposición.

## ÁREAS DE LA EXPOSICIÓN

o 'Olóriz. Hombre'. Veremos el lugar donde nació en el barrio de San Lázaro, sus raíces y todos sus descendientes en un árbol genealógico de 8 niveles y el momento de su fallecimiento

o "Olóriz y su formación universitaria'. Sus estudios de Medicina y sus diferentes puestos de profesor en la UGR son los ejes de esta área en la que el público podrá contemplar y leer sus agendas personales, así como conocer a algunos de sus profesores y compañeros que aparecen en la orla de promoción (1870-1875). Olóriz comenzó la carrera de Medicina con 14 años

o 'Olóriz y la Anatomía humana'. Fue Catedrático de Anatomía Humana de la Universidad Complutense de Madrid y entre sus aportaciones en este campo destacan el 'Manual de Técnica Anatómica' y su colaboración en el Nuevo Compendio de Anatomía de Calleja. Las obras se exponen en la muestra junto a otros documentos

o Olóriz y a Antropología'. El estudio que desarrolló sobre la antropología social de la Alpujarra es el eje de este espacio donde se podrá seguir la expedición que hizo por la zona a través de un mapa tridimensional. Además, se exponen algunos de los objetos e instrumentos que le ayudaron en su trabajo como fotografías, fichas craneológicas, sus instrumentos de medir e incluso su cámara fotográfica. También se ofrecen datos sobre el Laboratorio de Antropología de la Universidad de Madrid fundado por él mismo

o 'Olóriz y la identificación'. El denominado 'Método Olóriz' de identificación dactiloscópica se implantó en España y él mismo participó en el nacimiento de la Policía Científica Nacional, desde su puesto de Director del Servicio de Antropometría Central en Madrid. En este espacio se invita al público a que conozca la nomenclatura básica que le permitiría identificar su fórmula dactiloscópica

o 'Olóriz y Ramón y Cajal'. La amistad entre estos dos científicos queda plasmada en este espacio con escritos y fotografías al respecto. A parte de su relación académica en oposiciones y en la Real Academia Nacional de Medicina, se destaca una fotografía en la que aparecen ambos jugando al ajedrez. Está tomada en el verano de 1898 en Miraflores de la Sierra, el lugar donde veraneaban habitualmente ambas familias

o 'Olóriz y las Sociedades Científicas'. Se refleja su papel en la ciencia nacional y europea y el prestigio que alcanzó. Así como su pertenencia a algunas de las sociedades científicas más importantes de la época

o 'Olóriz y la Granada de su época'. La exposición también recoge cómo era Granada hace un siglo, que en esa época vivió una importante transformación urbana con el diseño y construcción de la Gran Vía, el embovedado del Río Darro y la llegada del ferrocarril

o 'Olóriz y sus coetáneos granadinos'. Permite conocer a los coetáneos de Olóriz como Juan Facundo Riaño, Pedro Antonio de Alarcón, Andrés Manjón o Eugenia de Montijo, entre otros, a través de un recorrido por las calles y plazas de Granada que guardan relación con estos personajes

o 'Olóriz en la Granada de Hoy'. Relata la constitución del Instituto Federico Olóriz de la UGR, y pone al alcance de la mano una placa de cerámica de la calle granadina que lleva su nombre. El busto colocado en la plaza San Juan de Letrán o la medalla que concede el Instituto de Neurociencias de la UGR son ejemplos que continúan recordando su figura hoy.

**Más información:**

[www.parqueciencias.com](http://www.parqueciencias.com)