

# El ministro de Interior sostiene en Granada que basta la ley para «liquidar» a ETA

Fernández Díaz aseguró en un seminario organizado por la Fundación Luis Portero que no habrá ni negociación ni impunidad

## AGENCIAS

**GRANADA.** El ministro de Interior, Jorge Fernández Díaz, afirmó ayer en Granada que en el fin de ETA nunca habrá «ni negociación, ni impunidad, ni equidistancia», y dejó claro que al Gobierno le «basta y sobra» con la ley para «liquidar las últimas estructuras de la banda» terrorista.

Fernández Díaz hizo estas declaraciones en el transcurso de una conferencia pronunciada en la Universidad sobre 'La gestión del final de ETA', en el marco de un seminario organizado por la Fundación Luis Portero con la colaboración de la Fundación Víctimas del Terrorismo y la Universidad de Granada.

El ministro mantuvo que «el final de ETA es una historia de vencedores y vencidos, de asesinos y víctimas, de terroristas y ciudadanos amenazados», al tiempo que insistió en que el Gobierno «no negocia, ni ha negociado, ni negociará jamás» con ETA.

«Solo un necio puede pensar que la última página de ETA se escribirá con tinta de impunidad o



A la izquierda, el ministro con la viuda de Portero. :: ALFREDO AGUILAR

de equidistancia», declaró el ministro antes de asegurar que las Fuerzas de Seguridad y la Justicia «no bajarán la guardia» hasta localizar, detener y poner a disposición judicial a todos los integrantes y colaboradores de ETA.

Durante la conferencia, el titular de Interior fue tajante: «Lo que

nunca habrá en el fin de ETA es negociación, ni impunidad, ni equidistancia... El final de ETA es una historia de vencedores y vencidos, de asesinos y víctimas, de terroristas y ciudadanos amenazados», recogió Efe.

Por otra parte, Fernández Díaz matizó que su departamento «está

haciendo todo lo contrario de lo que algunos están diciendo», ya que se trabaja para que ningún huido o refugiado de ETA en el extranjero pueda regresar a España «impunemente» si tiene cuentas pendientes con la Justicia, informó Europa Press.

Sobre las críticas de la presiden-

La viuda de Luis Portero quiere un final de vencedores y vencidos

Durante la presentación de la conferencia, Rosario de la Torre, viuda de Luis Portero, fiscal jefe del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía asesinado por ETA en el año 2.000, declaró que el único final del terrorismo que esperan es el que implique un escenario de vencedores –las víctimas y los demócratas– y los vencidos –los terroristas–. Asimismo, manifestó que el final del terrorismo pasa «necesariamente» por un comunicado de la banda con cinco puntos. Entre ellos, se encontraría que anuncie su disolución, renuncie a sus 52 años de «sanguinaria historia de terror», pida perdón a las víctimas, realice una entrega verificable de las armas y se ofrezca a colaborar con la justicia para resolver los casos pendientes.

ta del Colectivo de Víctimas del Terrorismo en el País Vasco y hermana de Gregorio Ordóñez, Consuelo Ordóñez, sostuvo que «algunas personas parece que hablan más como un representante de un partido político que de una asociación de víctimas del terrorismo».

## El Gobierno monta un dispositivo para garantizar una huelga «pacífica»

La delegada en Andalucía reúne en Granada a los responsables de toda la comunidad para preparar un operativo que arranca hoy

## ALICIA QUESADA

**GRANADA.** La delegada del Gobierno en Andalucía, Carmen Crespo, reunió ayer a la Comisión Territorial de Asistencia en Granada para preparar la huelga de mañana. En este gabinete están representadas las subdelegaciones de las ocho provincias, el general jefe de la cuarta zona, y los dos jefes de la Policía Nacional en la comunidad. El dispositivo dará comienzo hoy y terminará el día 15 a las 00.00 horas.

La delegada quiso dar un mensaje a la ciudadanía al indicar que el Gobierno central garantizará que quien quiera hacer huelga lo haga de forma «pacífica». Asimismo, explicó que se han enviado numerosas peticiones de manifestación a lo largo y ancho de la geografía andaluza. Aquellas que han sido autorizadas tienen un recorrido establecido, por lo que pidió a los sindicatos y a las personas convocantes que se «ciñan a la trayectoria o recorrido de la protesta así como del lugar y hora de la concentración» para que los ciudadanos que no quieran hacer huelga, «tengan la posibilidad de llevar a cabo un día de jornada normal», declaró Carmen Crespo.

También sostuvo que se ha determinado un mapa de toda Andalucía donde se han reflejado las concentraciones para que no haya pro-



La delegada del Gobierno en Andalucía presidió ayer la Comisión Territorial de Asistencia. :: RAMÓN L. PÉREZ

blemática y que tendrán una «especial vigilancia con los transportes públicos, en las vías de comunicación, así como en los mercados y en los centros neurálgicos de reparto de toda Andalucía», añadió.

Para poder llevar a cabo estos objetivos se contará con 30.000 agentes de la Policía Nacional y 15.000 agentes de la Guardia Civil.

Para terminar, la delegada de Gobierno en Andalucía reiteró que es-

pera que haya «la menos conflictividad posible». Por ello estarán «muy vigilantes para que no se realicen actos delictivos» gracias al establecimiento del dispositivo de un Comité territorial desde el día 13.



Concentración de letrados, ayer en Plaza Nueva. :: CARMELO SÁNCHEZ

## Abogados se concentran ante el TSJA contra la ley de tasas judiciales

:: R. I.

**GRANADA.** Más de medio centenar de abogados se concentraron ayer frente a la sede del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) en Granada contra la ley de tasas judiciales, que, a juicio del colectivo, impedirá el acceso a la justicia de un gran número de ciudadanos.

Convocados por el Colegio de Abogados de Granada, los letrados exigieron la retirada de este proyecto de ley de tasas, de inminente aprobación en el Senado.

La protesta se celebró de forma simultánea en todas las sedes judiciales españolas, para pedir al ministerio de Justicia que dé marcha atrás en una iniciativa que supone la «imposición de tasas judiciales para que los ciudadanos puedan acudir a los tribunales», lo que en la práctica se traducirá en la «limitación de la tutela judicial efectiva», puesto que, en opinión de este colectivo, impedirá a muchos ciudadanos sin recursos acceder a la justicia.

## Salud registra cinco patentes, una de ellas para tratar el cáncer

Profesionales de los hospitales Virgen de las Nieves y Clínico han creado este año otro proyecto para gestionar mejor el virus de la gripe

:: ÁNGELES PEÑALVER

✉ mapenalver@ideal.es

**GRANADA.** El Hospital Universitario Virgen de las Nieves ha celebrado un encuentro entre investigadores y empresas de biotecnología con el fin de acercar los resultados científicos al sector empresarial. En el mismo se presentaron las cinco nuevas invenciones registradas este año, que son producto de los proyectos desarrollados por profesionales de los hospitales Virgen de las Nieves y San Cecilio –de la capital granadina– y el Torrecárdenas, de Almería.

De los cinco nuevos registros, dos corresponden a software, uno es un modelo de utilidad y los otros dos son patentes, una de ellas en un campo tan novedoso como la nanomedicina, proyecto en el que han trabajado profesionales de los dos hospitales.

Las patentes toman el pulso a la capacidad innovadora de los pro-

fesionales del sistema sanitario público andaluz, lo que se traduce en nuevos productos y servicios que mejoran la práctica asistencial, además de suponer la entrada potencial de recursos económicos por su explotación comercial.

Entre las novedades destacadas, el SAS registró en enero la Plataforma Virus, en la que están integrados, entre otros, los médicos José María Navarro y Mercedes Pérez Ruiz, ambos del área de Microbiología del Virgen de las Nieves. Esta doctora ya participó hace un tiempo en la puesta a punto de una técnica que permite acelerar y mejorar el diagnóstico de la gripe, con una sensibilidad de detección superior al 95%.

**Con la UGR**

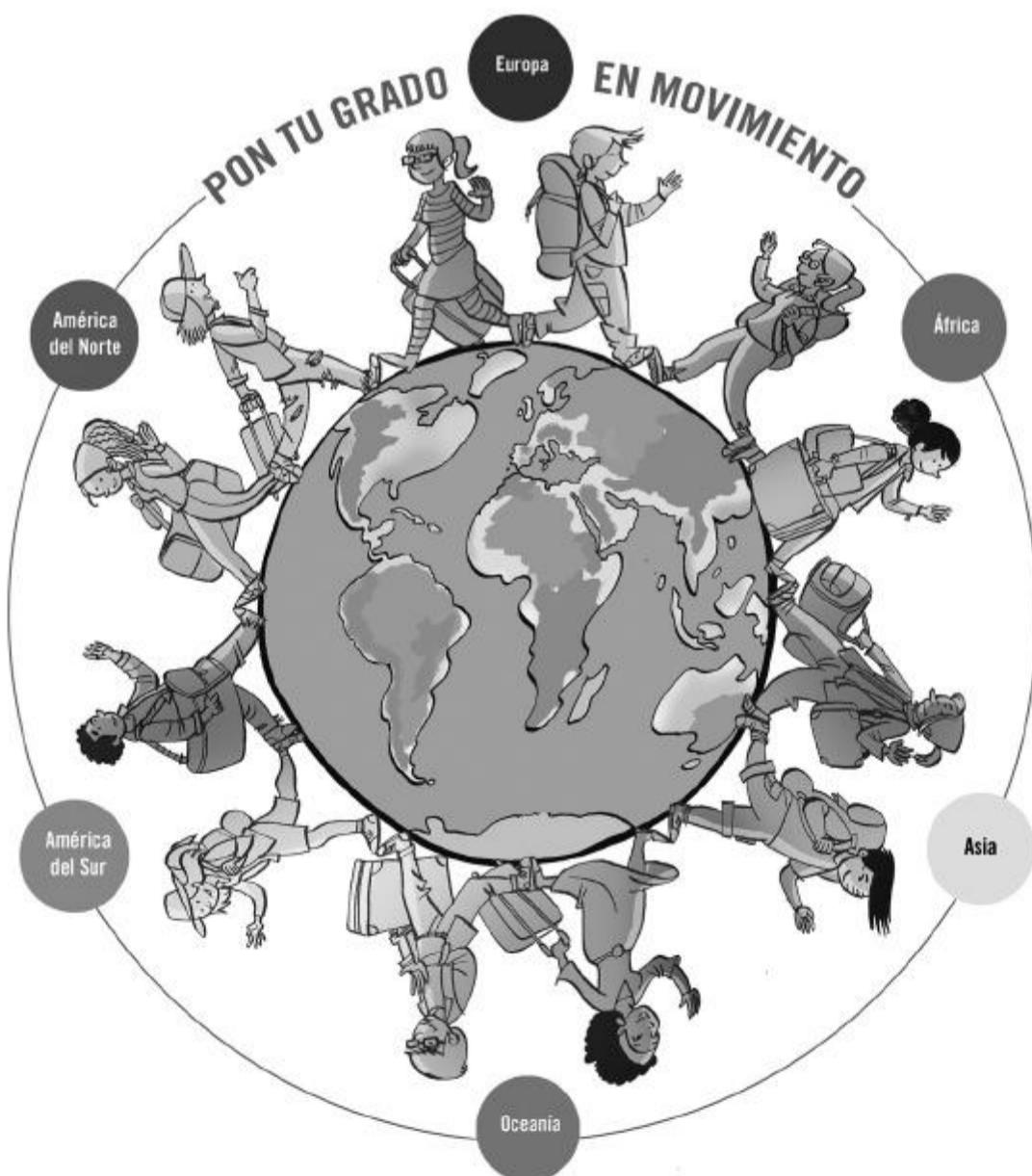
Otro de los proyectos registrados, en este caso a medias entre el SAS, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas y la UGR, es un método para evaluar, predecir o pronosticar la respuesta al tratamiento con análogos de la pirimidina.

Estos últimos son sustancias que impiden el desarrollo de células tumorales malignas, como la capecitabina, un agente quimio-

terapéutico administrado oralmente utilizado para el tratamiento del cáncer de mama y el cáncer de colon.

El registro ha sido posible con la colaboración de los servicios de protección de resultados y transferencia tecnológica de la Fundación para la Investigación Biosanitaria de Andalucía Oriental, (FIBAO), dependiente de la Consejería de Salud y Bienestar Social. A estos nuevos inventos se unen nueve patentes generadas en los hospitales de Granada en años anteriores que han pasado en 2012 a fase internacional, lo que amplía la protección de cara a futuros usos industriales de los resultados de la investigación.

FIBAO gestiona el recién creado Instituto de Investigación Biomédica de Granada, entidad que aglutina las capacidades investigadoras de los centros del sistema sanitario público de Andalucía y de la Universidad de Granada. La organización está llamada a concentrar grupos de excelencia en el ámbito de la investigación en Salud y gestionó a lo largo del pasado año más de tres millones y medio de euros en proyectos de investigación de los centros sanitarios.



### MOVILIDAD INTERNACIONAL DE ESTUDIANTES

CONVOCATORIA 2013-2014

Programa P.A.P / ERASMUS  
Programa PROPIO

Plazo de solicitud:  
Del 12 al 25 de Noviembre de 2012

Puedes consultar la convocatoria y la oferta de destinos en  
<http://internacional.ugr.es>



UGR Universidad de Granada  
Vicerrectorado de Relaciones Internacionales  
y Cooperación al Desarrollo • ORIC

Una Universidad abierta al mundo  
www.facebook.com/internacionalugr

# Seminarios universitarios en Bib-Rambla

Profesores y alumnos vuelven a dar clases en la calle en señal de protesta por los efectos de los recortes en la enseñanza pública

:: ANDREA G. PARRA

**GRANADA.** En plena plaza. Chispeando en algún que otro minuto. Con pin verde. Con folletos y con folios con diferentes reflexiones. Simbolizando una barca a la deriva plasmada en el suelo por el profesor Alfonso Masó. Sin micrófono, pero con un silencio absoluto. Un grupo de estudiantes de la Universidad de Granada asistió ayer desde las 13.00 horas a clase en plaza Bib-Rambla. Las lecciones no fueron sobre la materia de sus carreras. La materia que se impartió versó en torno a los malos efectos de los recortes. La 'Universidad a la calle' se celebró ayer con la participación de diferentes profesores que impartieron seminarios en los que desde diferentes disciplinas se abordaron los efectos de los recortes.

Libros, blog y lecciones contra los «ataques a la educación pública». Profesores de la Universidad de Granada (UGR) dieron ayer su clase fuera de las aulas para explicar a los alumnos a otros docentes y personal de administración y servicios, y al resto de la sociedad granadina,



Uno de los seminarios celebrados ayer en Bib-Rambla. :: ALFREDO AGUILAR

cómo la «Universidad pública está perdiendo calidad». Docentes como Julia María Carabaza, de la facultad de Filosofía y Letras, que ha participado en la organización de esta actividad de Universidad en la calle, denunciaba ayer que los recortes «nos afectan a todos». A los profesores ha dicho que en los salarios y en la sobrecarga docente; a los estudiantes en mayores tasas y en la

masificación de las aulas; y al personal de administración y servicios en sus salarios y en sus horarios laborales también, entre otras cuestiones.

En diferentes puntos de la plaza se impartían los seminarios mientras que profesores como Ana Alcázar –departamento de Trabajo Social– y Rafa Montoya –departamento de Enfermería– repartían

dípticos y trípticos con las reivindicaciones. Montoya decía, además, que está preocupado por la «pasividad de la sociedad» y lamentó que se piense que «no hay nada que hacer». Cree que se pueden conseguir cosas con las movilizaciones. Esa pasividad la hace extensiva a los estudiantes que «tengo en clase» y eso le preocupa lo mismo que a Ana Alcázar, quien la-

mentó la imagen de desprestigio que se está difundiendo de lo público.

## Seminarios

En diferentes grupos que se organizaron ayer en la plaza, los docentes desarrollaron seminarios que abordaron cuestiones como la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa, anteproyecto Wert impartido por Victoria Robles, Juan Mata y Socorro Entrena; Saberes subalternos y resistencia popular, Rosa Medina; Introducción a la economía..., Pandelis Perakakis; Cómo es el poder que impulsa la demolición de la Universidad pública, Juan Irigoyen; o Quema de libros, satanización de las materias y recortes en la educación, Jesús de Manuel Jerez y Nathalie Bleser. Hubo más.

Uno de los seminarios que congregó a más alumnos y profesores –porque hubo docentes que fueron a escuchar a sus compañeros– fue el realizado por Alfonso Masó, que llevaba por título Arte y acción social. Casi cien personas escucharon sus críticas a los recortes, su referencia en contra de los desahucios y cómo pequeños gestos como el de Rosa Parks al no levantarse del asiento en el que viajaba y que desencadenó la lucha por los derechos civiles en los Estados Unidos. Pequeños gestos –con todas las diferencias posibles– que espera que se hagan ahora y sirvan para algo.

Durante la protesta llamó la atención el silencio y la atención que prestaron los estudiantes durante las charlas, que solo se rompió con un aplauso en cada uno de los seminarios.

# La UGR aumenta en 300 las plazas de Erasmus y oferta un total de 4.567

:: A. G. P.

**GRANADA.** «El programa Erasmus no corre ningún riesgo». El mensaje es de la vicerrectora de Relaciones Internacionales de la Universidad de Granada (UGR), Dorothy Kelly. «No hay que renunciar. Hay que proteger el programa Erasmus», dijo la profesora Kelly al referirse a las últimas noticias sobre los presupuestos de la UE y cómo pueden afectar a determinados programas, entre ellos el Erasmus. La declaración la hizo en la presentación de la oferta de la UGR en movilidad. La Universidad granadina ofrece 4.567 plazas de movilidad internacional en 56 países para sus estudiantes de grado durante el curso 2013-2014. Ya está abierto el plazo de solicitud –se hace online– y todos los pasos a seguir se pueden consultar en la web del vicerrectorado de Relaciones Internacionales.

Los dirigentes universitarios, con el rector Francisco González Lodeiro a la cabeza, dieron todos los detalles sobre los cobros de ayudas. Queda por saber cuál será la partida exacta del Ministerio de Educación, que por el momento ha recordado un 40% del presupuesto. Ha publicado en el BOE un avance en

el que dice que el máximo será 150 euros (bajará) y que las cuantías para los becarios pasan de los 304 euros a los 150. Las ayudas se completan con la partida de la Agencia Nacional Erasmus, este curso 2012-2013 son 110 euros al mes; y la de la Junta de Andalucía, que ha introducido como novedad una modulación de la ayuda en función del coste de vida del país de destino.

El rector Francisco González Lodeiro dijo, al finalizar el acto, que «espero que podamos mantener a

pesar d la crisis la política de internacionalización de la Universidad de Granada». Kelly fue la encargada de poner sobre la mesa los beneficios del programa Erasmus como experiencia y adquisición de competencias para el alumnado así como beneficios económicos para la provincia con los alumnos que llegan de otros países.

Las convocatorias presentadas ayer se publican de forma conjunta, y ofertan, respectivamente, destinos del programa PAP/Erasmus y

del Programa Propio de movilidad internacional de la UGR. No se puede olvidar que son para el curso 2012-2013.

En el programa Erasmus el total de plazas ofrecidas para el curso 2013-2014 por parte de la Universidad granadina es de 4.161, para 669 instituciones socias, lo que supone un incremento de más de 300 plazas con respecto a la convocatoria del año pasado.

Por otra parte, el Programa Propio de movilidad ofrece más de 400 plazas para estudiantes a nivel de grado para cursar estudios en aproximadamente 100 instituciones de 25 países, organizados por áreas geográficas: América Latina, Asia, Australia y Oceanía, Norteamérica, países árabes y Mediterráneo, y Países del Este, lo que conforma

uno de los programas propios de movilidad internacional más amplios de Europa. La presente convocatoria incluye dos nuevos destinos, en India y Guatemala. Desde el año pasado las ayudas se modulan en función del coste del viaje, el coste de vida en destino y la duración de la estancia, y oscilan entre 600 euros y 1.500 euros.

La UGR se sitúa a la cabeza en Europa en lo que a movilidad de estudiantes se refiere. No en vano, es la institución europea que más estudiantes Erasmus recibe y envía de toda Europa. Se superan los dos mil estudiantes en cada uno.

La Universidad granadina ha convocado, además, 270 ayudas de 753 euros para la formación en lenguas extranjeras de estudiantes matriculados en enseñanzas de grado.

## LA MIRILLA



Tico Medina recibe su reconocimiento de manos del presidente de la Diputación, Sebastián Pérez. :: A. AGUILAR



Encarna Ximénez, de la Asociación de la Prensa. :: A. AGUILAR



Julio Perea, de la Sociedad Sierra Nevada. :: A. AGUILAR

# Fanfarrias para la excelencia

**La Diputación de Granada entregó sus reconocimientos anuales en un acto solemne, en el que nombró a Tico Medina cronista oficial de la provincia**

**F**iesta grande en la Diputación de Granada con motivo de la entrega de los honores y distinciones a quienes se han hecho merecedores de ellos. Bonita ceremonia presidida por el titular de la institución, **Sebastián Pérez**, que estuvo acompañado en la mesa presidencial por el vicepresidente, **José María Guadalupe**, y por el diputado de Cultura, **José Antonio González Alcalá**, y de los portavoces del PP, **José Torrente**, y del PSOE **José Entrena**. La representante de IU no pudo acudir por razones de salud. No es importante, por suerte.

El salón del Auditorio Manuel

de Falla estuvo prácticamente lleno con el resto de la Corporación provincial, alcaldes y representantes institucionales, que aplaudieron a los galardonados. Hubo alcaldes como el de la capital, **José Torres Hurtado**; de Motril, **Luisa García Chamorro**; de Güéjar Sierra, **José Antonio Robles**; o de Gójar, **Francis Maldonado** –todos ellos también diputados–; o de Alhama, **José Manuel Moles**.

También estuvieron la delegada del Gobierno Andaluz, **María José Sánchez Rubio**; el presidente del Consejo Consultivo, **Juan Cano**; el rector, **Francisco González Lodeiro**; el general del Madoc, **Alfredo Ramírez**; y los

coroneles de la Base Aérea **Julián Roldán** y de la Guardia Civil, **José Manuel Díez Cubelos**, y de la Policía Autónoma, **Francisco Barrios**, el presidente de la Audiencia, **Francisco Requena**, y el director de IDEAL, **Eduardo Peralta**, entre muchos más invitados.

La Granada Coronada recayó en la Asociación Cultural Abuxarra, Festival de Música Tradicional de la Alpujarra, que preside **Adolfo García de Viana-Cárdenas**. Otro colectivo reconocido fue el de Scouts de España, Grupo de Granada, por sus cien años de existencia, y cuyo premio recogió el presidente de Andalucía, **Luis Miguel Sánchez**. Cien años también cumple la Sociedad Sierra Nevada, dirigida ahora por **Julio Perea**, al que yo conocí cuando era diputado de Deportes.

## Arte flamenco

Por el fomento a nuestro arte flamenco, la misma distinción para la Peña La Platería, creada en 1949, y considerada la decana de las peñas flamencas, la pri-



Luis Miguel Sánchez, de los Scouts.. :: A. AGUILAR



Juan Manuel Hita, vicehermano mayor de las Angustias. :: A. AGUILAR



Tato Rébora, del Festival de Tango. :: A. AGUILAR



José Antonio Lorente, de Genyo. :: A. AGUILAR



José Martínez Vallejo, de Cáritas. :: A. AGUILAR

### Tico Medina pronunció en su discurso unas palabras tan bonitas como sentidas

ple la Asociación de la Prensa de Granada, que, hace apenas unos días, presentó el programa del Centenario que se extiende por toda la provincia. Allí estábamos algunos de los presidentes de los últimos años: **Andrés Cárdenas**, **Juan Jesús Hernández**, **Antonio Mora** y la que esto escribe, junto a otros miembros de la Asociación.

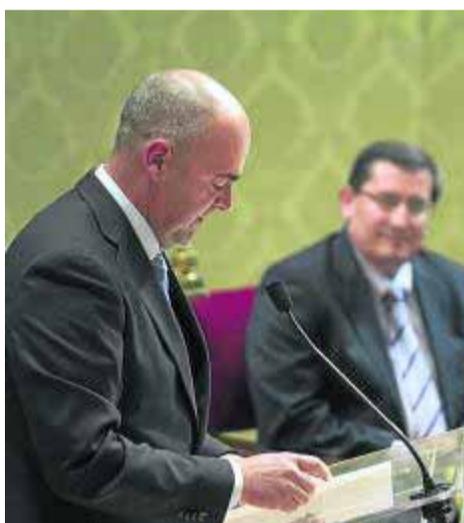
Y cien años hace también de la Coronación Canónica de la Virgen de las Angustias, Patrona de la Archidiócesis de Granada. Recogió el título acreditativo el vice hermano mayor, **Juan Manuel Hita** –besos para **Francisco Salazar**, otro pachucho también leve-. Por cierto que, por si aún no lo saben, el viernes 16 hay una cena a beneficio de las obras sociales. No se lo deben perder.

### Hijo Predilecto

También hubo nombramiento de Hijo Predilecto de la provincia al doctor **Federico Olóriz**. Para ello, subieron al escenario **Miguel Guirao**, presidente de la Comisión para el desarrollo del Año Olóriz, y **Ángeles González**, biznieta del galardonado.

Y, para finalizar la nomina de lujo, se procedió al nombramiento de Cronista Oficial de la Provincia a **Escolástico Medina**, nuestro Tico, que atesora tantos reconocimientos como amigos y compañeros que le queremos, se lo ha ido ganando. Y que dijo unas palabras tan bellas como sentidas.

El concierto de la Orquesta Granada Brass Ensemble, dirigida por Ángel López Carreño puso el colofón. Espléndida noche.



J. A. G. Aguilera, Espárrago Granada. :: A. A.



Miguel Girao y Ángeles González. :: A. AGUILAR



Jesús Plaza, de La Platería. :: A. AGUILAR



Adolfo García de Viana-Cárdenas, del Festival de la Alpujarra. :: A. AGUILAR

mera de España. Lo recogió su presidente, **Jesús Plaza**. Más joven, pero muy intensa, es la vida del Festival Internacional de Tango de Granada, que cumplirá el próximo año 25 años y cuya alma es **Tato Rébora**. Y completaba este grupo Espárrago de Granada, distinción que fue entregada a su presidente, **José Antonio Gómez Aguilera**.

La Medalla de la Provincia en su categoría de plata fue para el Centro Pfizer-Universidad de Granada-Junta de Andalucía de Genómica e Investigación On-

cológica (Genyo), como reconocimiento a sus aportaciones científicas en los campos de la biomedicina y la oncología. Estuvo representado por el profesor **José Antonio Lorente**, director científico.

En la categoría de Oro, la Medalla fue para tres colectivos. Uno de ellos, Cáritas Diocesana, presidida por **José Martínez**, y cuya labor solidaria –espléndida e imprescindible, sin duda– cumple cincuenta años. Se emocionó y nos emocionó en el discurso. El doble, o sea cien, cum-

SEAT

### LA CARAVANA DEL NUEVO TOLEDO LLEGA A TU CIUDAD

Súbete a la caravana del Nuevo SEAT Toledo. Inscríbete en [vuelvelaleyenda.es](http://vuelvelaleyenda.es) o en tu concesionario SEAT. ¡Solo por probarlo puedes ganar una estancia en un hotel Rusticae!



ENJOYNEERING

NUEVO SEAT TOLEDO POR 13.990 €

#### PACK TODO INCLUIDO:

4 años de Garantía / 4 años de Mantenimiento  
1 año de Seguro a todo riesgo / Seguro Desempleo

SEAT PIVE+

#### LLÉVATELO CON:

- Nuevo y elegante diseño
- Motores TSI y TDI supereficientes
- Las más bajas emisiones de CO<sub>2</sub>
- Cambio DSG

DESCÚBRELO EN LA  
RED DE CONCESIONARIOS  
DE GRANADA



Consumo medio combinado de 3,9 a 6,2 l/100 km. Emisiones de CO<sub>2</sub> de 104 a 146 g/km.

PVP recomendado para Península y Baleares para SEAT Toledo 1.2 55 kW (75 cv) Emoción: 13.990 € (incluye IVA, Impuesto de matriculación y transporte). Pack Todo Incluido, incluye 4 años de Mantenimiento SEAT Service y Extensión de Garantía, 1 año de Seguro a Todo Riesgo Mapfre con Franquicia de 300 €, y Seguro Desempleo (Seguro desempleo Cardif durante toda la vida de la financiación). Campaña incompatible con otras ofertas financieras, aplicable a toda la gama Toledo (excepto acabado Emoción). Oferta válida hasta el 31/12/2012 para clientes particulares y autónomos que entreguen un vehículo usado de mínimo de 12 años y financien a través de Volkswagen Finance SA EFC según condiciones contractuales un capital mínimo de 8.000 €, con una permanencia mínima de la financiación de 36 meses. Consulta las bases legales de la promoción en [seat.es](http://seat.es). Imagen acabado Toledo Style.

## Los finos evaluadores

**RAFAEL MARTÍNEZ-SIMANCAS**

Somos una tierra de cómicos capaces de representar un papel y el contrario en el mismo acto



**H**ubo un tiempo en los que si ingresabas la nómina un banco, o caja, salías de la sucursal con la hipoteca, el coche, la batería de cocina, una televisión de plasma y las llaves del apartamento en Torreveja. Parecían los clientes antiguos concursantes del 'Un, Dos, Tres' que se habían llevado la subasta final completa. Lo hacían porque los encargados de evaluar el riesgo se fiaban de cualquier alma humana que pisara una sucursal avalada por una garantía escrita en servilleta de bar. Los pisos subían pero no se encarecía el crédito, al revés, a los perros se les ataba con longaniza ibérica.

Esos que tuvieron «el ojo capitalista» admiten hoy que se dieron demasiadas hipotecas y en muchos casos a personas que tenían un riesgo elevado de insolvencia. Aquí es cuando hay que guiñar un ojo: si alguien cree que un banco se suicida se equivoca, tendrán que explicar por qué tuvieron la necesidad de soltar caja pero esa pregunta tardará un tiempo en ser respondida y mucho me temo que con las ayudas del Gobierno no lo sabremos jamás. Esos expertos en riesgo son los mismos que no se coscaron del peligro de invertir en sellos, o los que se pasaron al Banco de España, el FMI, o la prudencia de los abuelos por el forro. Son los que pensaban que mientras la burbuja le estallara a otro no pasaría nada porque «si en España los pisos son caros es porque la gente puede pagarlos» del ínclito Álvarez-Cascos entonces vicepresidente del Gobierno. Supongo que los mismos que ahora se alegran de que el PP y el PSOE que ignoraron los desahucios lleguen a un feliz acuerdo para detener los casos más penosos. En definitiva somos una tierra de grandes cómicos que son capaces de representar un papel y el contrario en el mismo acto teatral, y el público se lo traga aun conociendo el engaño.

A esos tipos que fueron incapaces de calcular los riesgos merece la pena pagarles una jubilación de oro para que no vuelvan a hacer nada en su vida. Lo peor que nos podría pasar es que se reciclaran en controladores aéreos, en médicos anestesiados, en cuidadores de guardería, en autores de novelas. Estar en posesión de carnet de inútil debería acarrear como premio el derecho a pastar en los verdes campos del edén junto a otros ejemplares indultados de las mejores ganaderías financieras de España. Un inútil proyecta al atardecer una sombra parecida a la del toro de Osborne sobre los caminos.

Hasta que no desarrollemos los viajes espaciales y los podamos enviar a la porra en grupos de trescientos no podremos garantizar la calma en la tierra. Las catapultas son muy llamativas pero apenas «desplazan» el problema unos metros. Aquello de podéis ir en paz que Lola Flores recicló con «¡si me queréis irse!».

SORIA

CALENDARIO



## SUBE Y BAJA

SUBE

### Los hospitales registran patentes

La investigación e innovación en los hospitales es fundamental y en esa línea se inserta el encuentro celebrado en el Hospital Virgen de las Nieves entre investigadores y empresas de biotecnología para acercar los resultados científicos al sector empresarial. Se presentaron cinco nuevas invenciones registradas este año, proyectos desarrollados por profesionales de los hospitales Virgen de las Nieves y San Cecilio, algunos relacionados con el mejor tratamiento del cáncer.



BAJA

### Brotos de violencia en el fútbol provincial

La agresión de un jugador local al árbitro del Vandalia-Arenas juvenil, el incidente en el Almuñécar 77-Íllora de Regional Preferente sénior, a raíz de otra agresión de un jugador local a otro visitante, y la reciente pelea entre dos madres en un duelo cadete en Almuñécar suponen una escalada de violencia en el fútbol provincial que genera preocupación. Debe ser atajada para que el juego limpio sea una máxima en un deporte donde los mayores tampoco dan ejemplo.

## Mirar a la crisis con otros ojos

**BEGOÑA AVILÉS**

GRUPO DE VOLUNTARIADO DEL COLEGIO JUAN XXIII-ZAIDÍN

**N**o se elige la cuna, definitivamente, como tampoco la tumba. No se elige nacer en una realidad distinta, como tampoco se decide cuando hacer de otras realidades, algo propio. Quizás lo único que se elige es poder cambiar, o no, las historias de los pueblos que los pueblos no eligen. Hay sufrimientos permanentes y hay gente dispuesta a cambiarlos; hay vidas marcadas y marcas que duran una vida... Hay, en definitiva, opciones que se transforman en acciones y acciones que transforman vidas.

A nuestro alrededor se multiplican estos gestos y acciones basados en el compartir. No en vano, organizaciones como Cáritas reciben cada día más peticiones... y más donaciones. Pero sigue habiendo un escalón capaz de ahogar la esperanza cuando esta depende del lugar de nacimiento y la crisis parece querer asociarse al ADN y al pasaporte. Hasta podemos llegar a creer que aquella no existe y que ésta tiene demasiados rostros, algunos tan crueles e invisibles. Por ello, incluso podemos sentirnos dichosos de significar un número, de pertenecer aunque sea como sujetos de rescate a esta situación que nos ha tocado vivir; y es que hay lugares en los que el ser humano ni siquiera cuenta para ser res-

catado, para ser contabilizado entre los miserables: simplemente no es y no existe.

Este verano un grupo de profesores del colegio Juan XXIII-Zaidín de Granada hemos podido constatar otra cara de la crisis, la que se extiende más allá de nuestras fronteras y desgarrar la vida de tantos iguales, pero tan distintos. Tras diez años de colaborar desde la distancia, hemos querido ver cómo esa otra tierra hermana hace de sus diarios amaneceres lecciones de supervivencia y de su sentirse ignorada por el mundo un motivo para acoger la vida con las manos llenas

Hablamos de Honduras, un país lleno de buena gente, trabajadora, luchadora, capaz de levantarse ante huracanes, corrupciones, golpes de estado y multinacionales bananeras. Una tierra verde donde no se habla de rescate, sino de generosidad, no se menciona la deuda contraída sino el caudal de colaboración, y el esfuerzo sustituye a la usura; es un paisaje en el que la llamada a otro mundo posible se hace realidad diaria.

Hablamos de un granadino como nosotros, de un pueblecito de la comarca de Guadix, Huéneja; hablamos de un hombre con alma de cura de pueblo y acciones de revolucionario, de revolucionario de la justicia y la igualdad de derechos. Este hombre se llama Patri-

cio Larrosa, capaz de unir esfuerzos de toda España a través de la ONG ACOES, de la gran familia (como a él le gusta decir) que ayuda y colabora con el pueblo hondureño, un pueblo no tan diferente al nuestro, tan lejano pero tan cercano a la vez

Escuelas, centros infantiles, becas de estudio, centros de integración social, clínicas, casas para estudiantes... cada pequeño proyecto un sueño, una vida nueva para una persona nueva. Cada hondureño tiene la dicha de poder acercarse a sus proyectos y optar por ellos como si fuese no la última, sino la única oportunidad de volver a sentirse hombres y mujeres de verdad. En todos ellos un espacio para la gratitud y la generosidad, la que lleva tanta solidaridad a través de contenedores de alimentos, ropa, comida, material escolar enviados desde España y Canadá; la que devuelve tanto esfuerzo con constancia y dedicación de tanta gente que tuvo la mala suerte de vivir y morir con la crisis a cuestas, como una maldición traída por los conquistadores.

Pequeñas personas que hacen pequeñas cosas en pequeños lugares, decía Eduardo Galeano, y de eso se trata: de cambiar sólo una vida, de mover una sola alma a la generosidad, de volver nuestra mirada desesperanzada ante la crisis a un gesto agradecido y dispuesto a la justicia. El próximo 30 de noviembre, a las 20 horas, en el salón de actos del Colegio Mayor Universitario Cardenal Cisneros, todos tendremos un oportunidad de participar de lo que parece un milagro en los tiempos que corren: estar dispuestos a compartir con los que no merecen, para algunos, ni el rescate... pero para tantos como para Patricio, dar la vida entera. Quizás consista únicamente en mirar a la crisis con otros ojos, o simplemente... con los ojos de otro.

## PUERTA REAL

# Velocidad de la belleza

**GREGORIO MORALES**

Hay momentos en que la sociedad viaja a una velocidad superior a la belleza y entonces se producen los estallidos creativos



La belleza tiene velocidad, como la luz y el sonido, pero no todos los artistas corren a su ritmo. Como expresó el perspicaz poeta Jean Cocteau, hay quienes corren a una velocidad inferior: son los epígonos, los pasados de moda. Sus seguidores están constituidos por nostálgicos y conservadores. Hay, sin embargo, quienes igualan la velocidad de la belleza: estos son quienes hacen un arte obvio y de tarjeta postal. Su éxito suele ser inmediato, aparecen profusamente en los medios y reciben sonados homenajes. Sus seguidores son las clases medias. Finalmente hay quienes van a una velocidad superior a la de la belleza: son los que causan escándalo, incompreensión o desdén, y son silenciados, ridiculizados o vilipendiados; hasta que la belleza se topa con ellos, y entonces sus obras se iluminan, resplandecen y revelan una despiadada hermosura! Sus seguidores son, primero, 'outsiders', locos, heterodoxos, y luego, simplemente, los hombres de todas las épocas.

Cada creador, cada público, ama un tipo de velocidad. A mí me arrebató la última de ellas, la que sobrepasa como un bólido a la belleza. Allí donde me topo con algo o con alguien que viaja a esta velocidad, mi corazón percute aceleradamente, me emociono y me lleno de vértigo.

Como un hambriento, busco en Granada esos cabos cañaverales desde los que surcar lo desconocido. El edificio de la Fundación Rodríguez Acosta es uno de ellos. Considerado en su día una construcción atrabiliaria y de mal gusto, hoy nos subyuga. A pesar de que se acerca al siglo de existencia, no ha perdido su osadía y exhibe orgullosamente desconcertantes rupturas, temerarias propuestas y una sorprendente unión de contrarios.

El Cubo, sede de Caja Granada, es otra obra que fue concebida a una velocidad superior a la de la belleza. Motivo de mofas y execraciones en su día, hoy comienza a fascinarnos por la extraña conjunción entre lo sólido y lo etéreo, el sublime juego de sombras y luces, el misterio ancestral que componen columnas y lucernarios, y los impensados patios y sus íntimos pasadizos.

Hay momentos históricos en los que toda una sociedad viaja a una velocidad superior a la de la belleza y entonces se producen los estallidos creativos, las edades de oro y de plata, la Barcelona modernista, la Generación del 27, el París de las vanguardias, el Nueva York de la posguerra. Otras épocas han igualado la velocidad de la belleza, como la España de la Transición, de la que emergió la Movida. Y otras, como la España de hoy, van a una velocidad inferior, y son un triste remedo de las Españas de otros tiempos. Pero agazapados en la oscuridad, en los recovecos, en las simas, invisibles a los contemporáneos, crecen los pilotos que retomarán el rumbo y, dejando audazmente atrás a la belleza, esperarán con sosiego a que ésta los encuentre.

# Granada, líderes y emprendedores

**CARLOS GARCÍA-GUIU LÓPEZ**  
TENIENTE CORONEL. ANALISTA DEL MANDO DE ADIESTRAMIENTO Y DOCTRINA (MADOC)

## Las nuevas generaciones deben estar formadas para adaptarse a la incertidumbre



En una época en que todo estaba cambiando, un emprendedor convenció a una inversora o 'business angel' para que creyese en su proyecto y lo financiase. Desde aquel momento, su iniciativa transformó la historia. Aquello sucedió en Granada, concretamente en Santa Fe, y supuso la creación de una España próspera y el desarrollo de un Nuevo Mundo.

Cualquier paseante puede encontrar en las calles y edificios de Granada una excelente escuela de historia que invita a reflexionar sobre líderes y emprendedores. En la plaza de Isabel la Católica descubrimos a un inmortal Cristóbal Colón estableciendo capitulaciones para un audaz proyecto, basado en una incierta navegación hacia una costa remota. En el alfarje de madera de la bella Cuadra Dorada de la Casa de los Tiros, su techo recrea una constelación de héroes y personajes que forjaron España hasta el reinado del emperador Carlos V. A pocos metros podemos acceder a la Capilla Real, donde descansan los Reyes Católicos, artífices de la unidad territorial de España tras las crisis del medievo y del comienzo de su proyección como el mayor imperio en su época. También paseando, no muy lejos, podemos encontrar los edificios donde vivió y está enterrado el prohombre granadino, natural de Loja, Gonzalo Fernández de Córdoba y Aguilar, uno de los más importantes líderes guerreros reconocidos a nivel mundial. Un genio transformador del ejército de su época, creador de los afamados Tercios españoles. Todos ellos son ejemplos muy cercanos para el ciudadano y el turista en Granada.

Sin embargo, la Granada del futuro no debe estar anclada en el recuerdo y dedicada a un turismo monumental, basado en glorias pasadas.

La realidad que vivimos, especialmente en tiempos de incertidumbre y crisis, debe potenciar nuestro afán de progresar, crear y promover para favorecer el desarrollo socioeconómico de nuestro país. Competencias profesionales, emprendimiento, ética, liderazgo, trabajo bien hecho, responsabilidad, cohesión, esfuerzo, innovación, tecnología, internacionalización, alianzas son solo algunas de las palabras clave que tiene

que orientar nuestro trabajo día a día y marcar las referencias de proyectos futuros.

El espíritu emprendedor es vital para mejorar la competitividad del país y adaptar las organizaciones hacia los cambios y la incertidumbre. El reto de emprender no es solo una cuestión individual; se inculca en la familia, se enseña en los centros de formación y se impulsa con la adecuada adquisición en el trabajo de competencias profesionales. La sociedad y la cultura que seamos capaces de crear favorece o inhibe al espíritu emprendedor. Pero abordar, promover, arriesgarse e intentar no es solo una necesidad empresarial. Todas las organizaciones e instituciones deben favorecerlo, implicándose en una transformación que permita integrar la tecnología existente y se adapte a las necesidades de la sociedad.

El liderazgo debe ser entendido como el compromiso convencido para acometer los retos y alcanzar los objetivos que se planteen las organizaciones y la sociedad. Una de las máximas que estimula a los Caballeros y Damas Cadetes en las academias militares españolas es «tener amor a la responsabilidad y decisión para resolver». Promover empresas y dirigir organizaciones no es

fácil, requiere motivación, voluntad, dedicación y esfuerzo. Obliga a desarrollar un liderazgo constructivo, generoso, honrado, que no manipule. Es un liderazgo auténtico, que fomenta la ética profesional y la transparencia, que desarrolla un espíritu de equipo siempre por encima de la propia ambición personal.

La internacionalización es otra clave que condiciona nuestro progreso. Estamos comprometidos con diferentes organizaciones internacionales que fomentan un común desarrollo político, económico, social y nos basamos también en una seguridad compartida. El progreso local tiene que estar ligado a una necesidad de desarrollar una economía en un mundo globalizado, abierto a mercados exteriores y alianzas. Las nuevas generaciones deben de estar formadas con capacidad de adaptación a la incertidumbre. Personas que no se asustan ante la complejidad, que no rechazan la austeridad, con una apertura mental que favorezca, si es necesario, la disposición a trabajar con y en el exterior.

Estos temas y algunos más serán motivo de reflexión en Granada. Durante esta semana, civiles y militares, académicos y profesionales, alumnos y profesores, reunidos bajo una aproximación integral estudiarán cómo podemos mejorar nuestra sociedad y la manera de afrontar la dirección en organizaciones y el liderazgo en el momento actual.

Unas jornadas promovidas por el Centro Mixto Universidad de Granada y el Mando de Adiestramiento y Doctrina, desarrolladas en el Centro Mediterráneo sobre el tema 'Líderes al servicio de la sociedad. Liderazgo en entornos internacionales'. Granada, por su ambiente multicultural, su encanto, historia y potencial académico es un excepcional lugar para estudiar como afrontarán el futuro los líderes y emprendedores españoles.

Además, para aquel que pasee durante esos días por el centro de la ciudad, como estímulo y quizás inspiración, podrá hacer volar su imaginación al ver el soberbio grupo escultural de Benlliure.

Un marino y una reina visionaria que, con sus convicciones y empuje, conformaron de manera decisiva, hace unos años, el mundo en que vivimos.

## CARTA AL DIRECTOR

Los originales que se envíen a esta sección estarán firmados y se hará constar el DNI junto con el domicilio y el número de teléfono. La Dirección del periódico se reserva el derecho a publicar los textos recibidos, así como de extraerlos. Pueden enviar sus cartas al correo electrónico [cartasdirector@ideal.es](mailto:cartasdirector@ideal.es)

### Bancofobia

Sr. Director de IDEAL: Cada día hay más gente que tiene aversión a los bancos y, lo que antes era adicción, ahora se ha convertido en rechazo porque son un ente maligno que está presente en nuestras vidas y, o te acostumbras a ellos alimentando su ansia, o te conviertes en banco si tu caudal de

dinero es tan grande como para prestarlo y ganar mucho más. En tiempos recientes se han dedicado a prestar dinero, incluso a quien no lo iba a poder devolver de modo que, llegado el crítico momento de que el deudor no pueda pagar el bien hipotecado, el banco avisa para reclamar lo que entiende que es suyo y si no es atendido de-

bidamente, tramita el embargo de dicho bien o, lo que es lo mismo, ejecuta la hipoteca quedándose con el bien y cargando una deuda en las espaldas del deudor, que quedará pendiente de saldar casi de por vida, sin reparar en los daños colaterales ni situaciones dramáticas existentes que se ven acentuadas con la ac-

tuación usurera del banco. Ningún desahucio es justo, como tampoco lo es la concesión de hipotecas sin las suficientes garantías de pago, que es equivalente a ponerle al prestatario en sus manos temblorosas una pistola cargada apuntándose a la cabeza en el momento de estampar la firma del préstamo ante

notario; o igual que proporcionarle una soga y colocársela con un nudo de horca alrededor de su cuello. Desde luego, urge cambiar la legislación que permite estos abusos en perjuicio de los ciudadanos en general y los más desfavorecidos en particular.

Ya les vale.  
**ENRIQUE PÉREZ**  
SANTA FE

# El empujón de la ciencia a la empresa

## Investigadores-emprendedores contarán su experiencia a universitarios

El PTS, la Fundación Descubre y la Agencia IDEA organizan seis 'Cafés con ciencia' para promover la creación de compañías basadas en el conocimiento

INÉS GALLASTEGUI

igallastegui@ideal.es

**GRANADA.** Convertir a un investigador en empresario no es una tarea fácil. Hay muchas barreras, y la primera de ellas es la cultural: hasta hace no mucho, se veía a los científicos como puro intelecto, encerrados en sus laboratorios y desvinculados del mundanal ruido económico. Pero en plena crisis las empresas más rentables son precisamente las que están basadas en el conocimiento científico. Para romper el círculo vicioso, los parques tecnológicos andaluces acogerán este curso 48 encuentros entre emprendedores y universitarios, organizados por la Fundación Descubre, las universidades públicas y la Agencia IDEA y financiados por la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo.

La fórmula para lograr ese objetivo es una ampliación de los 'Cafés con ciencia' desarrollados estos días con motivo de la XII Semana de la Ciencia de Andalucía, que han reunido a 200 investigadores con más de 2.000 estudiantes de enseñanza media. La diferencia, explicó la directora de la Fundación Descubre, Teresa Cruz, es que en estos nuevos cafés los interlocutores serán emprendedores que han fundado compañías basadas en el conocimiento, por un lado, y estudiantes universitarios de carreras científicas y tecnológicas, especialmente escogidos por sus profesores, por otro. Por eso se ha añadido



Los promotores del encuentro junto a los estudiantes. :: FUNDACIÓN DESCUBRE

### ENCUENTROS CON...

► **Stevigram:** Comercialización de un edulcorante natural elaborado con la planta stevia.

► **Virtum graphics:** Modelos tridimensionales.

► **Laimat:** Desarrollo de sensores electroquímicos.

► **Rekom Biotech:** Diseño de antígenos para el diagnóstico de enfermedades infecciosas.

► **Virtual Solutions:** Asistentes virtuales.

a los cafés el ingrediente de «mucha innovación».

El gerente de la tecnópolis granadina, Jesús Quero, resaltó que muchas barreras dificultan el paso del mundo de la investigación al desarrollo empresarial, entre ellas las de tipo cultural, administrativo, formativo y –muy importante en tiempos de crisis– financiero.

En ese sentido, Rosa Cortés, gerente de IDEA en Granada, subrayó que uno de los principales objetivos de la agencia es dotar a los investigadores de mecanismos para que logren salvar esos obstáculos. Para ello les facilitan formación y asesoramiento empresarial y jurídico –por ejemplo, en materia de protección de la propiedad industrial– y líneas de financiación.

La vicedecana de la Facultad de Ciencias, Ana García, recordó que en la provincia hay 71 empresas basadas en el conocimiento que emplean a 334 personas.

En Granada, el primero de estos encuentros tuvo lugar ayer en la sede de la Fundación Parque Tecnológico de la Salud, entre Jorge Fernández, director ejecutivo de la empresa de nanotecnología Nanomyp, y un grupo de estudiantes de Ingeniería Química.

### Jornada con expertos

A partir del mes próximo se sucederán el resto de encuentros con empresas tecnológicas, todas menos una implantadas en el PTS. Una vez que terminen los microencuentros, se celebrará una Jornada de Ciencia, Innovación y Emprendimiento en cada provincia. En ella se pondrán en común las conclusiones y expertos de la Agencia IDEA prestarán apoyo y asesoramiento a los estudiantes que estén pensando en constituir su propia compañía. «Solo con que uno de vosotros cree una empresa, ya habrá merecido la pena», dijo Teresa Cruz al primer grupo de invitados.

## Pasos y tropiezos de los creadores de plásticos inteligentes

I. G.

**GRANADA** El director ejecutivo de Nanomyp, Jorge Fernández, contó los «pasos y tropiezos» que él y sus colegas han dado desde que pensaron en rentabilizar su investigación hasta que su compañía, que aún no ha cumplido un año, se hizo realidad. La empresa tiene ahora mismo cinco empleados: tres químicos, un ingeniero industrial y una jurista.

«Queríamos intentar explotar los resultados que hemos conseguido en nuestro grupo de investigación para ponerlo al servicio de los clientes y generar riqueza, puestos de trabajo y productos», explicó Fernández, doctor en Química y profesor asociado en la Universidad de Granada.

A su juicio, el principal inconveniente a la hora de saltar del laboratorio al despacho es la falta de conocimientos en materia económica. «Los grupos de investigación de la UGR estamos a primer nivel de la investigación mundial, pero nos falta la formación empresarial: el obstáculo es nuestra propia ignorancia –reconoció–. No basta con tener el mejor producto; hay que hacer el producto que demanda el mercado y convencer al mercado de que necesita nuestro producto».

Nanomyp produce nanopartículas que sirven de soporte a principios activos y permiten, por ejemplo, la administración gradual o la liberación en parches de algunos fármacos. Al ser una empresa pequeña y radicada en el PTS, se ha especializado en estas aplicaciones biotecnológicas, pero también tienen productos fuera de ese ámbito y fabrica «plásticos inteligentes» con multitud de posibles usos, entre ellos la fabricación de filtros capaces de seleccionar ciertas moléculas.

## «La tradición y la vanguardia conviven hoy en la música clásica»

### Fabián Carbonne Bandoneísta

G. S.

**GRANADA.** Fabián Carbonne, descendiente de una familia de bandoneonistas, e intérprete de este peculiar instrumento a su vez, actúa este sábado en el ciclo '3 estaciones & música', con un repertorio en el que hay obras de Piazzolla, Rovira, Trollo, Plaza y Arolas.

– ¿Qué tiene el bandoneón que provoca esos sentimientos tan intensos al escucharlo?

– Es un instrumento de viento que funciona con el aire que hay en el fuelle. Esa respiración va a la par, es conjunta con la del que lo toca, a la vez nos movemos con él. Ese vaivén

de cuerpo y aire lo hace visceral y profundo. También es un instrumento melódico por excelencia, ya que podemos hacer durar bastante tiempo una nota modificando su intensidad con el aire, pero además de poseer todos los recursos armónicos por supuesto, también es muy percusivo, virtud que le dio su impronta al tango.

– Piazzolla fusiona lo popular y lo culto como nadie. ¿Harían falta más Piazzollas en la música actual?

– Convengamos que el tango es una música popular y contemporánea. Por lo tanto, está en constante evolución. Desde sus orígenes ha ido

evolucionando instrumentalmente hasta estos días. Creo que de esta manera seguirá de eslabón en eslabón cambiando como cambian siempre las ciudades del mundo. Siempre la tradición y la vanguardia conviven para saber de dónde venimos y hacia dónde queremos llegar. Por lo tanto, son sustancialmente necesarias ambas formas, el que nos refresca la memoria y el que nos señala un nuevo camino... Lo popular y lo culto habitan siempre en este lenguaje que necesita nuevas tendencias. Renovarse es lo que lo mantiene vivo.

– Ha colaborado usted con Ara Ma-



Fabián Carbonne. :: IDEAL

likian, otro gran divulgador de la clásica. ¿Qué le falta a la clásica hoy para que la gente vuelva a llenar las salas de conciertos?

– La divulgación en los medios de comunicación tiene un papel relevante en este caso. Creo que deberían

realizarse muchos más programas en radio y televisión orientados hacia el amor a la música para despertar nuevas pasiones y sanear la contaminación de música mala, pero también la educación en los colegios debiera actuar con más profundidad para que los chicos aprendan a disfrutar de la música y a saber escuchar.

– ¿Qué supone participar en este ciclo musical en Granada?

– Siempre tocar es un ritual mágico y único, realmente amo ese momento en donde la música nos invade a todos y alegra el espíritu. La ciudad de Granada debo decir que me tiene enamorado, es de esos lugares a los que siempre quiero regresar y tal vez vivir allí. Con respecto al ciclo, tengo que felicitar a la organización por la seriedad con la que están trabajando para que las cosas salgan bien. Será un gran placer y un privilegio poder presentar al cuarteto en esta ocasión. ¡Les espero a todos!

## HOY MARTES

Santos: Leandro, Diego, Estanislao de Kotska, Nicolás, Arcadio, Pascasio, Valentín, Antonino. Han transcurrido 318 días de 2012 y faltan 48 para que termine el año.

### AGENDA

#### LIBROS

##### 'Las categorías de Kant no funcionan en la noche'

C/ Pavaneras  
A las 19.00 horas, en el Museo Casa de los Tiro, presentación del libro 'Las categorías de Kant no funcionan en la noche', de Julio César Jiménez. Presenta: Juan Andrés García Román.

#### MÚSICA

##### Noche flamenca

Carrera del Darro  
A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con Isabel Carmo (cante), Melchor Córdoba (guitarra) y Pilar Fajardo (baile). La entrada es de seis euros.

##### Flamenco en el Liberia

C/ Duquesa  
A las 22.00 horas, en el Liberia, flamenco en directo con Jesús Blanco (al baile), Antonio Fernández (al cante) y José Fernández (a la guitarra). La entrada, con consumición, es de diez euros.

#### CONFERENCIAS

##### 'La ópera china'

C/ Oficios, 14  
A las 19.00 horas, en el Salón de Caballeros XXIV del Palacio de La Madraza, conferencia de Jun Chen bajo el título 'La ópera china'.

#### CINE

##### 'Planeta prohibido'

Campus de Fuentenueva  
A las 21.00 horas, en la Facultad de Ciencias, proyección de 'Planeta prohibido', de Fred McLeod Wilcox.

##### 'Kansas City'

Plaza de San Agustín  
A las 21.00 horas, en el Entresuelo y dentro del ciclo 'El jazz en el cine', proyección de 'Kansas City', de Robert Altman. La entrada es libre.

##### 'Janis'

C/ Horno de Abad  
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, proyección de 'Janis', de Howard Alk. La entrada es de tres euros.

#### EXPOSICIÓN

##### 'Tranvías en Granada'

C/ Almona del Campillo, 2 2º  
El Centro Artístico acoge, hasta el próximo 30 de noviembre, la última exposición de acuarelas de Francisco G. Valenzuela. De lunes a sábados, de 18 a 21 horas.

##### 'Body & Soul'

Placeta de Porras  
La Casa de Porras acoge, hasta el 14 de diciembre, una exposición de pinturas en técnicas mixtas de Paloma Lucía Recio Morfiño. De 9 a 21 horas, de lunes a viernes.

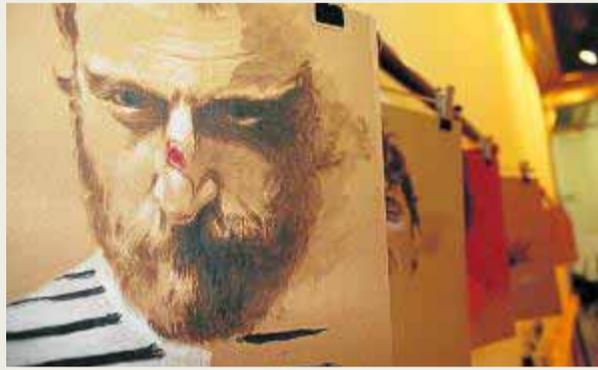
##### 'Paisajes urbanos, vistas y miradas'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6  
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta

## 'Last Night'

C/ Tejeiro, 17  
Entrada libre

Cocorocó acoge, hasta el próximo 11 de diciembre, la exposición 'Last Night' de Javier Domenech, una muestra de «reflexiones visuales» sobre los personajes y situaciones que retratan la irreverencia nocturna. De lunes a viernes, de 9 a 14 y de 17 a 20 horas.



el próximo 5 de diciembre, una muestra colectiva en la que a través un filtro personal se nos brindan perspectivas, visuales y panoramas del mundo que nos rodea. La muestra se puede visitar de lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Y los sábados, de 9 a 14 horas.

##### Obras de Nacho Hierro

C/ Capitanía, 6  
El Papatagi acoge, todo el mes de noviembre, una exposición de fotografías que el artista Nacho Hierro realizó durante la grabación del nuevo disco de la Orquesta de Ida y Vuelta, Big Band, formada por alumnos del Conservatorio Profesional Ángel Barrios y dirigida por Fernando Wilhelmi. Todos los días de la semana, salvo los lunes, a partir de las 21 horas.

##### Obras de Tere Arias

C/ Alhambra  
El pub Portolano acoge, durante todo el mes de noviembre, una exposición de la artista Tere Arias. Todos los días, a partir de las 15.30 horas.

##### 'Instantáneas de una humilde travesía'

Placeta del Aljibillo, s/n  
El Centro Municipal de Arte Joven Rey Chico acoge, hasta el 30 de noviembre, la última exposición de Juan Manuel Ojeda. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 16 a 20 horas.

##### Obras de Pepe Garrido

Acera del Casino  
El Centro de exposiciones de CajaGranada de Puerta Real acoge la exposición 'La cámara subjetiva de Pepe Garrido'. De martes a viernes, de 19 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 19 a 21 horas.

##### Obras de Jesús Conde

Maracena  
La sala de exposiciones del Ayunta-

miento de Maracena acoge, hasta el 23 de noviembre, la última exposición de Jesús Conde, titulada 'La Habana'. De lunes a viernes, de 19 a 21 horas.

##### 'La Residencia de Estudiantes, Madrid, 1910-1936. Un proyecto educativo para la Universidad'

Campus de Cartuja  
El Decanato de la Facultad de Farmacia acoge la exposición de fotografías 'La Residencia de Estudiantes, Madrid, 1910-1936. Un proyecto educativo para la Universidad'.

##### 'V Centenario del Hospital Real, 30 años sede del Rectorado de la Universidad de Granada'

Entrada libre  
El Salón Rojo del Hospital Real acoge, hasta el 15 de febrero, la exposición 'V Centenario del Hospital Real, 30 años sede del Rectorado de la Universidad de Granada'. De 11 a 14 horas y de 17.30 a 20.30 horas. Sábados, de 11 a 14 horas.

##### Obras de Gracia Eva Velasco

Motril  
El Centro Cultural CajaGranada de Motril acoge, hasta el 24 de noviembre, la última exposición de dibujos de la pintora Gracia Eva Velasco. De martes a sábados, de 19 a 21 horas.

##### 'Música y acción'

C/ Oficios, 18  
El Centro José Guerrero acoge, hasta el 13 de enero de 2013, una exposición de cuarenta piezas para instrumentos varios, bajo el título 'Música y acción'.

##### 'Con otros ojos para ver la Alhambra'

Plaza del Padre Suárez, 5  
La Alacena de las Monjas acoge, hasta el mes de diciembre, la última exposición de la artista creativa Tere Arias.

##### 'Bronces califales'

##### Alhambra

El Museo de la Alhambra reúne una serie de bronce conservados en el Museo Arqueológico de Granada y en las colecciones del propio Museo de la Alhambra, ofreciendo la oportunidad de comparar variantes decorativas sobre piezas de un mismo uso como patas de apoyo a arquetas o braseros. De 8.30 a 20.00 horas, de miércoles a sábado. Y de 8.30 a 14.30 horas, de domingo y martes. Hasta el 18 de noviembre.

##### 'XIV Edición del Premio de Pintura Joven Granada 2012'

Paseo de los Mártires, s/n  
El Auditorio Manuel de Falla acoge una exposición de las obras seleccionadas en la 'XIV Edición del Premio de Pintura Joven Granada 2012'.

##### '100 años de la Asociación de la Prensa de Granada'

Acera del Casino  
El Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge la exposición '100 años de la Asociación de la Prensa de Granada'. De martes a viernes, de 19 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 19 a 21 horas.

##### Obras de Juan Antonio Díaz

Placeta del Hospicio Viejo  
La galería del Centro de Lenguas Modernas de la UGR acoge, hasta el próximo 18 de diciembre, una exposición de pintura del profesor y pintor Juan Antonio Díaz. De 9 a 21 horas.

##### Acuarelas de Joaquín Ureña

La Zubia  
La galería de arte La Zubia acoge, hasta el 14 de noviembre, la última exposición del acuarelista Joaquín Ureña. De lunes a sábados, de 10 a 13.30 y de 17.30 a 21 horas.

##### 'Paisajes de Granada'

Callejón Niños del Rollo, 8  
La Fundación Rodríguez-Acosta acoge, hasta el 10 de diciembre, la exposición 'Paisajes de Granada', compuesta por obras de los seis artistas becados procedentes de varias Facultades de Bellas Artes de España. Miércoles, jueves y viernes, de 18 a 20 horas. Y los sábados y domingos, de 18 a 20 horas.

##### Una exposición sobre la fuente de los leones

Alhambra  
Se ha instalado la muestra divulgativa 'Fuente de los Leones. Metodología de una intervención', en la Cripta del Palacio de Carlos V, compuesta por videos documentales de las actuaciones más importantes que se han llevado a cabo en este espacio. La muestra se puede visitar hasta el próximo 31 de diciembre. De 8.30 a 20 horas.

##### 'A la luz de la seda'

Palacio de Carlos V  
Se presentan los catálogos de las colecciones conservadas en el Museo de la Alhambra y Museo Lázaro Galdiano, así como la colaboración del Instituto Gómez-Moreno de la Fundación Rodríguez-Acosta. También se presentan todos los tejidos de cronología nazarí que se conservan en diferentes instituciones en la Península. Hasta el próximo 31 de diciembre, en el Palacio de Carlos V. De 8.30 a 20 horas, de miércoles a sábado. Y de 8.30 a 14.30 horas, de domingo y martes.

## SERVICIOS

### FARMACIAS

**GRANADA. 09:30 h-22:00 h:** Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Nuñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edificio La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dilar, 16. Avenida Dilar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

**ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h:** Paseo de la China s/n. (Cerca de playa Cotobro).

**BAZA. Permanente 24 h.** Plaza Santo Domingo, 6.

**GUADIX. 09:30 h-09:30 h:** Ancha, 19.

**MOTRIL. 09:30 h-22:00 h:** Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** c/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

**SALOBREÑA. Permanente 24 h.** Carretera de la playa, 40 B.

**LOJA. 08:00 h-22:00 h:** Avenida Pérez Alamo, s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Vega Catalina, 9.

**HUÉTOR VEGA. De guardia.** Cañadilla, 7.

**OGÍJARES. Todo el año:** Farmacia Valdivia Duro (Veracruz, 13). **Servicio ampliado 9.30 h-22.00 h:** Veracruz, 2.

**ARMILLA. Permanente 24h.** Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

### TELÉFONOS

#### URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Servicio Andaluz de Salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitalares	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

#### SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202

#### AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

#### HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 020 000
Clínica La Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Universitario Virgen de las Nieves	958 241 100
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611

#### SERVICIOS CIUDADANOS

<b>Ayuntamiento de Granada</b>	
Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382
<b>Junta de Andalucía</b>	
Atención al Ciudadano	900 509 292

### EL AGUA

#### Información Emasagra

LLUVIA RECOGIDA  
Lluvia caída el día 11/11/12 18 l/m2  
Lluvia caída en el año hidrológico del mes de noviembre 81.75 l/m2  
Media últimos años (1960-2012) 408,03 l/m2  
Acumulado año hidrológico 203,25 l/m2  
Media mes de noviembre últimos años 52,95 l/m2  
Captaciones para abastecimiento:  
Sondeos 40% + Canales 60% + Quénitar 0%  
Año hidrológico: de 1 de octubre al 30 de septiembre

### VIDA RELIGIOSA

#### Cofradía de la Santísima Virgen de la Cabeza, de Granada

Mañana miércoles 14 de noviembre, a las 19 horas, en la iglesia de Santa María Magdalena (c/ Puentezuelas), se celebrará misa de difuntos en sufragio por el alma de todos los cofrades fallecidos.

#### Mater Christi

El sábado 17 de noviembre, de 17.30 a 19.30 horas, Mater Christi organiza un retiro espiritual al que están invitadas todas las personas que quieran asistir. Tendrá lugar en el convento de las Siervas del Evangelio, c/ Obispo Hurtao, n.º 6 (Granada).

#### Vida ascendente

El próximo día 26 de noviembre, a las 17.30 horas, y en la residencia de los PP. Capuchinos, en Avda. Divina Pastora, el Rvdo. D. Antonio Bonilla Roldán, impartirá una conferencia sobre el tema 'Adviento-Navidad Misterio de la presencia y cercanía de Dios'. Se finalizará con un coloquio. Podrán asistir todos los que lo deseen.

### MONUMENTOS

#### Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

#### Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

#### Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

#### Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

#### Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis.

#### Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

#### Museo CajaGranada

**Memoria de Andalucía**  
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida 1, 3,50 euros (clientes CajaGRANADA, estudiantes menores de 25 años y personas con discapacidad); Reducida 2, grupos de 10 personas o más, cita previa y mayores de 65 años. Entrada Gratuita a periodistas con acreditación FAPE, docentes y menores de 8 años. Entrada incluida en el bono turístico. Otras áreas del Centro Cultural CajaGRANADA, acceso libre. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

## D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA



### Bodegas Fernández Herrero

#### IRVING Crianza

#### Colección Familiar

Uvas propias Tempranillo, Cabernet Sauvignon, Merlot y Syrah. Fermentación macerada a temperatura controlada durante 16 días. Crianza durante 15 meses en barricas nuevas de roble francés y americano, envejecido en botella durante un año y medio. Color cereza intenso. Aroma espírituoso, fruta madura, equilibrado, terroso, caramelo tostado. En boca es potente y sabroso.



### Taberna de Don Blas

#### Huevos rotos con jamón

#### INGREDIENTES para 4 personas

- Papita paja frita
- Huevo
- Jamón serrano (lonchas)
- Aceite
- Sal



Timbal de huevos rotos con patatitas fritas y tiritas crujientes de jamón de la tierra. Se fríen las patatas y los huevos previamente. Sobre ellos se rocía una fritada de jamón elaborada con el loncheado cortado en tiritas y fritas a fuego suave, durante unos cinco minutos hasta que quede bien crujiente. Dirección: Pedro Antonio de Alarcón, 34.