12 JUEVES, 29 DE NOVIEMBRE DE 2012 • Granada Hoy

Granada

Valderrubio se convertirá en el municipio número 169 de la provincia de Granada

La Diputación aprobará hoy su expediente de segregación de Pinos Puente y abordará el plan de ajuste de la institución

E. Press / GRANADA

El pleno de la Diputación de Granada abordará hoy el inicio del expediente de segregación de la Entidad Local Autónoma (ELA) de Torrenueva, cuyo ayuntamiento matriz es el de Motril, en paralelo a la finalización del expediente de segregación definitiva del término municipal de Pinos Puente de Valderrubio, que se convertirá en el municipio 169 de la provincia si así lo dictamina la Junta de Andalucía.

Así lo señaló ayer el portavoz del equipo de gobierno provincial, José Torrente, quien informó de los diferentes puntos que se llevarán al pleno, entre los que destacan los informes del interventor sobre la morosidad y sobre el estado de ejecución del plan de ajuste de la institución.

Es la primera vez, "dado que los socialistas, cuando gobernaban, no tenían esa costumbre", que el pleno de la corporación provincial conocerá estos informes que reflejan los esfuerzos del actual equipo de gobierno por sanear las cuentas de la Di-

IMPAGOS

El pleno recogerá una moción para instar a la Junta a que pague a los centros de formación

putación, explicó el portavoz provincial.

En este sentido, la Diputación está pagando a sus proveedores con un retraso de entre ochenta y cien días de media. "Sabemos que no es una cifra todavía buena, aunque aceptable en los tiempos que corren", señaló Torrente, quien incidió en que se trata de una media ponderada y que ya se están efectuando los pagos correspondientes al mes de octubre.

Sobre las mociones del equipo de gobierno provincial, el portavoz se detuvo en aquella que exige a la Junta de Andalucía que convoque al Consejo de Alcaldes y se acometan medidas urgentes en materia de financiación local, tras no presupuestar los 60 millones en los que tiene la obligación de incrementar la financiación a los ayuntamientos andaluces. Ello se traduce en "más de siete millones de euros que no vendrán a Granada por el capricho de PSOE e



El expediente saca al pueblo del término municipal de Pinos Puente. ARCHIVO

IU que gobiernan la Junta de Andalucía", especificó el portavoz del equipo de Gobierno.

Según destacó el portavoz, "en este presupuesto se repite la misma cantidad estipulada en el año 2012, es decir, 480 millones de euros". El dinero que no aporta la Junta de Andalucía es sustraído "a la financiación de los servicios municipales" por lo que desde el Gobierno de la Diputación se exige la reunión inmediata del Consejo de Alcaldes así como la rectificación en los Presupuestos de 2013 "y enmendar la cifra que propone el Gobierno andaluz para la financiación de los ayuntamientos ascendiéndola a lo que la ley le obliga que es 540 millones de euros en vez de los 480 millones que constan actualmente".

La política de vivienda de la Junta de Andalucía también estará presente en el pleno provincial, en el que se solicitará a través de una moción un "plan de choque" para cumplir con lo

previsto en el Plan Concertado de Vivienda y Suelo 2008-2012.

Otra moción del equipo de gobierno instará a la Junta de Andalucía a que pague la deuda adquirida con los centros de formación de nuestra provincia, que son más de 250 millones de euros en toda la comunidad autónoma y 15 millones en la provincia de Granada.

Algunas subvenciones se adeudan desde el año 2007 a pesar de estar debidamente justificadas. "No es posible que los centros de formación, en su mayoría pequeñas empresas familiares que están ayudando a la formación de los parados y las personas con necesidades para poder integrarlas e insertarlas en el mundo laboral, estén en algunos casos soportando una morosidad de hasta tres años", concluyó Torrente, quien incidió en la importancia del llamamiento oficial que la corporación provincial hará hoy para solventar este problema.

En breve

Cae una banda que robaba motos para venderlas en África

MOTRIL. La Policía Nacional ha detenido a tres hombres de entre 21 y 33 años, dos de ellos con antecedentes policiales, por la supuesta sustracción de numerosos ciclomotores que, una vez desguazados, eran trasladados para su posterior venta al norte de Africa. Esta banda llevaba unos dos meses actuando en el casco urbano de Motril, según la Policía Nacional, que estableció un dispositivo especial para la identificación y localización de los autores./R.F.

El juez archiva el caso de la mano hallada en un solar del centro

sucesos. El Juzgado de Instrucción 6 de Granada ha ordenado el sobreseimiento libre de las actuaciones abiertas a raíz del hallazgo el pasado 29 de octubre de una mano seccionada a la altura de la muñeca en un solar situado entre la Plaza de los Lobos y Horno de Abad, en Granada capital. El archivo de la causa se produce después de que los forenses concluyeran que se trataba de una extremidad de un menor y que no tenía "interés criminalístico". / E. PRESS

Desarticulada una red que financiaba la compra de coches

FALSIFICADO. La Guardia Civil de Granada ha detenido en la localidad almeriense de Roquetas de Mar a seis personas, de entre 29 y 46 años, presuntamente responsables de pertenecer a una red dedicada a financiar la compra de vehículos en un concesionario de esa localidad con documentación falsificada. Uno de los detenidos en esta operación, y al parecer cabecilla de esta red desarticulada, es el propietario del concesionario en el que habían sido comprados los vehículos. / E. PRESS

La UGR rinde homenaje a Jesús Yoldi, fusilado en la Guerra Civil

RECUERDO. La Universidad de Granada ha rendido homenaje a Jesús Yoldi Bereau, catedrático de Química General de la Facultad de Ciencias desde el año 1924 y uno de los principales impulsores de los estudios de la Licenciatura en Químicas en la institución académica. El profesor, alcalde de Granada entre el 27 de abril y el 30 de septiembre de 1932, fue detenido y encarcelado en Víznar tras el levantamiento militar de 1936 y fusilado el 23 de octubre de ese año en la tapia del cementerio. / E. P.

Salud pide a los MIR que abandonen la huelga y les ofrece diálogo

Los residentes iniciaron el 19 de noviembre un paro indefinido en toda Andalucía

S. V. / GRANADA

Los especialistas internos residentes continúan con la huelga indefinida que iniciaron el 19 de noviembre en contra de la política de personal del SAS, de su bajada de sueldo y del aumento de jornada laboral. Ayer tuvieron asamblea en el Colegio de Médicos y después continuaron con las movilizaciones con una concentración en Puerta Real.

Y mientras ellos aseguran que no tienen contacto con Salud, desde la Consejería confirman que se han puesto en contacto con ellos en varias ocasiones desde que anunciaron su intención de huelga.

Ayer por la tarde el SAS movió de nuevo ficha y publicó en su web una carta dirigida a los especialistas internos residentes (EIR) para que abandonen la huelga y se sienten a negociar. Según la misiva, "y reiterando la oferta de diálogo realizada por la consejera de Salud y Bienestar Social en diversas ocasiones", les plantean "en el ejercicio de su responsabilidad profesional e individual la reflexión sobre la conveniencia de concluir la situación de huelga indefinida actual, con el compromiso del SSPA de constituir un espacio de diálogo con las personas que decidan que les representen para analizar todos los puntos que, en su escrito de 6 de noviembre de 2012, refieren como motivos que les han conducido a la situación de la huelga".

Entre esos puntos incluyen "la defensa común de la sostenibilidad de nuestros sistema sanitario público, la calidad de la formación especializada, los aspectos económicos y sus preocupaciones sobre el futuro laboral". En la carta, firmada por el director general de Calidad, Jerónimo Pachón, y el director general de Profesionales, Martín Blanco, mantienen que "la situación de conflicto laboral en curso no permite plantear el diálogo en el ambiente de sosiego que es imprescindible para temas de tal

Con todo, desde Salud se mantienen en su plan económico y en la reducción de sueldo a profesionales, que afecta a personal de todas las categorías y que no pueden saltarse en los MIR porque supondría un agravio respecto a otros profesionales y salirse del plan de ahorro establecido.

Granada

La UGR destina más de 600.000 euros a proyectos de I+D y a prácticas

Hasta el 17 de diciembre los jóvenes investigadores podrán presentar sus propuestas

B. Rico / GRANADA

La Universidad de Granada ha abierto el plazo para participar en la segunda convocatoria de ayudas para proyectos de investigación. El Campus de Excelencia Internacional BioTic Granada recibirá hasta al próximo 17 de diciembre las propuestas de I+D+i, a las que destinará 400.000 euros. La novedad de es-

PRIMERA EDICIÓN

Las novedades de esta edición son las ayudas para microproyectos de hasta 5.000 euros

ta edición es que de esa cantidad, 150.000 euros estarán destinados a microproyectos de jóvenes investigadores.

Hasta 5.000 euros podrá recibir cada propuesta de esta nueva modalidad, mientras que cada proyecto de I+D+i seleccionado contará con una cantidad máxi-

ma de 25.000. El objetivo, como explicó ayer el coordinador del Campus de Excelencia, Teodoro Luque, es tanto fomentar la investigación como conseguir el incremento de la colaboración entre agregados y promover el empleo especializado.

Además de esta segunda convocatoria de ayudas para los proyectos de I+D+i-la primera se realizó este verano- también se estrenó ayer un plan de prácticas nacionales e internacionales CEI BioTic Granada dirigida a estudiantes de máster y de doctorado.

Un total de 100.000 euros destina la UGR a este programa de doble vertiente: para las prácticas nacionales, hasta 1.000 euros por un periodo de entre uno y tres meses, de las que un 25% estará reservado a estudiantes con discapacidad, que tendrá un incremento de 500 euros más. La prácticas internacionales están dotadas con 3.000 euros para un período de entre uno y tres meses. En el caso de la discapacidad serán de 4.000. Hasta el 31 de



Suárez, González Lodeiro y Teodoro Luque presentaron las convocatorias.

marzo estará abierto el plazo para solicitar estas ayudas.

Y las terceras que anunció ayer Teodoro Luque fueron las de modalidad internacional para estudiantes de posgrado. Hasta el 15 de febrero la UGR recibirá las solicitudes para estas últimas ayudas, a la que destinará 120.000 euros. Se ofertan dos modalidades de ayuda: las de estancia de máster y las de doctorado.

En total, la UGR destinará 620.000 euros entre las convocatorias para proyectos de I+D, prácticas y estancias.

Los estudiantes crean una comisión que regula los paros académicos

El proceso también se inició en Almería, Cádiz, Córdoba, Huelva, Jaén y Málaga

E. P. / GRANADA

La Coordinadora Andaluza de Representantes de Estudiantes (CARE), que inició un proceso de consulta a los estudiantes de las universidades públicas de Almería, Cádiz, Córdoba, Granada, Huelva, Jaén y Málaga para que ellas también recojan en sus respectivas normativas el derecho al paro académico de los alumnos, ha informado del inicio del proceso de creación de comisiones en las capitales almeriense y granadina.

El portavoz de la CARE y del Consejo de Estudiantes de la Universidad Pablo de Olavide (Ceupo), Raúl Moreno, ha explicado que, mientras que en el resto de entidades académicas aún prosigue la recogida de apoyos, en Almería el proceso se ha concretado en el respaldo de una mayoría.



Granada Hoy ● JUEVES, 29 DE NOVIEMBRE DE 2012





Congreso 'Voluntariado y mayores'

Higinio Almagro participa en el acto de inauguración del congreso 'Voluntariado y personas Mayores'. A las 10:30 en la Facultad de Educación.



UniversidadNutrición en niños y adolescentes

A las 11:00 horas en el Hospital Real tendrá lugar la presentación del II Congreso Iberoamericano sobre nutrición del niño y del adolescente.



Networking Empleo autónomo colaborativo

OPA Andalucía organiza un encuentro denominado 'Networking Empleo autónomo colaborativo' en Estación Diseño de Granada a las 17:30.

Vivir en Granada

Itinerarios de ensueño para mover el corazón

L. Mingorance/ GRANADA

Andar entre 30 y 60 minutos diarios tiene numerosos beneficios para la salud, pues ayuda a mantener el peso adecuado, reduce los niveles de presión arterial, mejora el funcionamiento del sistema cardiovascular, e incluso aumenta la autoestima; reduciendo la incidencia de las depresiones. Si a eso le sumamos que andar por Granada es un placer, el camino se hace, además de saludable, de ensueño.

En este contexto y consciente de los beneficios que supone andar cada día, y de la belleza de las calles granadinas, el Ayuntamiento de Granada presentó ayer el undécimo itinerario saludable *Pasea por Granada*. Un recorrido circular por el entorno de Cartuja de alrededor de 4 kilómetros de longitud para todos aquellos que deseen pasar un buen rato, pero sobre todo mejorar la salud.

El concejal de Medio Ambiente, Salud y Mantenimiento Integral de la Ciudad, Juan Antonio Mérida, se acercó hasta el cartel de inicio del itinerario, situado en la calle Periodista Luis de Vicente para inaugurar personalmente este recorrido.

Una indicación con diversas instrucciones da comienzo a un camino circular que recorre la carretera de Alfacar, el Paseo de Cartuja o la calle General Parrado hasta regresar por la Avenida de Pulianas al punto de inicio. Una ruta que andando a un paso medio de 3

El Ayuntamiento presenta la última ruta saludable 'Pasea por Granada' que fomenta el ejercicio físico como fórmula 'mágica' de salud

kilómetros la hora no supera los 82 minutos de duración.

Juan Antonio Mérida, que confesó que le encanta caminar cada día, indicó que este es el último itinerario saludable que el Ayuntamiento de Granada presenta en 2012, aunque adelantó que para 2013 espera la creación de varias rutas más.

El número total de itinerarios en la capital son 11, ubicados por numerosos espacios granadinos y complementados con 46 zonas de ejercicio para complementar los recorridos. Entre estas rutas se encuentran la que recorre Cartuja, Parque Almunia, Realejo, Centro, San Nicolás, Los Cármenes, Darro, Joaquina Eguaras, Genil, Chana y una de las más exitosas, también conocida como la 'ruta del colesterol', denominada Fuente de la Bicha.



Juan Antonio Mérida durante la inauguración de la undécima ruta.

En total, "ya hemos conseguido 33.190 metros", explicó Mérida, que destacó la importancia de que estos itinerarios cuenten con "áreas biosaludables para hacer ejercicio especialmente pensadas para personas entre 40 y 60 años".

Los itinerarios cuentan con diversos carteles informativos que indican el número de calorías quemadas, y los kilómetros a recorrer, para todos los usuarios que deseen conocer las características de estos itinerarios. Además, y con la idea de ampliar la información en mayor medida a los ciudadanos, en la página web del Ayuntamiento de Granada se pueden consultar todos los itinerario de forma detallada, pues vienen complementados con un

ÁREAS BIOSALUDABLES

Además de las rutas se han instalado 42 áreas deportivas para personas entre 40 y 60 años

mapa informativo e imágenes del recorrido en cuestión, complementados con una "guía de ejercicio", y una serie de recomendaciones para hacer el ejercicio de la manera más saludable.

Juan Antonio Mérida adelantó también que: "Estamos en conversaciones con el Colegio Oficial de Médicos de Granada para que diversos médicos colaboren con los ciudadanos", en esta materia para "sacarle más partido a los itinerarios y a las áreas biosaludables".

Por último, el concejal de Medio Ambiente, Salud y Mantenimiento Integral de la Ciudad explicó que todo esto ha sido posible gracias también a la colaboración de las empresas Dani, Puleva, Merca-Granada, Carrefour, Catering Ibagar y Coviran que colaboran para poner estos recorridos de ensueño, y de salud, en marcha.

Unicef lanza un reto en Canal Sur para que los 'cumpledías' se conviertan en cumpleaños

Presentadores de diversos programas recaudan fondos contra la desnutrición infantil

L. Mingorance / GRANADA

Hay territorios del mundo donde los niños no cumplen años, si no que por desgracia, tal y como indicó ayer el presidente de Unicef Granada, Jesús Martínez, cumplen días. La desnutrición es un problema que golpea fuerte en diversos territorios de África, por lo que Unicef decidió lanzar la campaña *Cumpledías*, que tiene como objetivo sensibilizar a la sociedad española sobre las devastadoras consecuencias de la desnutrición infantil y la impor-

tancia de prevenirla y tratarla.

Entre otras acciones, hoy y mañana, y en colaboración con Canal Sur, Unicef lanzará una campaña en antena, por la que los presentadores de programas de gran éxito como *Se llama copla* o *Menuda Noche*, harán un llamamiento solidario para recaudar fondos. Por ejemplo, tal y co-

mo adelantó Jesús Martínez, ofrecerán la posibilidad de enviar un mensaje de texto con la palabra Unicef por un coste de 1, 20 euros que se revertirán directamente en el trabajo de esta organización. De hecho, tal y como explicó Martínez, un 1, 20 es lo que vale un kit de alimento con todos los minerales necesarios para conseguir que

un niño en estado de desnutrición, consiga en menos de 15 días salir de esta terrible situación. Un euro con veinte que merece la pena invertir.

Por último, Jesús Martínez agradeció la colaboración que habitualmente están recibiendo en Unicef por parte de diversos organismos y empresas como Grupo Joly, Emasagra, CajaGranada, Cetursa, Covirán, Ayuntamiento de Granada, la Diputación, la Universidad etc. En definitiva "toda la red de Centros Educativos de Granada y provincia que participa en la difusión de la campaña".

Vivir en Granada



El Canijo de Jerez llena de espíritu 'garrapatero' El Tren

El Canijo de Jerez llega a El Tren para presentar El nuevo despertar de la farándula cósmica, un viaje espacial a una nueva galaxia que ha conseguido darle una vuelta de tuerca más al sonido garrapatero de Los Delinqüentes (separados 'temporalmente). Reggae, rumbas campestres, funk, tanguillos, swing e historias de pistoleros. A las 22:00 horas.

MARLANGO Marlango ha decidido escribir sus nuevas canciones en castellano y el resultado no ha podido ser más sorprendente. A las 22 horas en el Fórum.



'Un callejón sin salida' en el Festival de Teatro de la UGR

El Grupo de Teatro de la UGR cierra el V Festival Internacional de Teatro Universitario de Granada con la obra Brecht. Callejón sin salida (dos canciones, citas, fragmentos y poemas). Las entradas se podrán recoger, desde una hora antes del comienzo de la función, en la antesala del Aula Magna de la Facultad de Letras.

El día por delante

Envíanos tus convocatorias a cultura@granadahoy.com

Convocatorias

GRANADA

'Títeres. 30 años de Etcétera

El Parque de las Ciencias acoge hasta julio del próximo año la exposición Títeres. 30 años de Etcétera en la que se realiza un exhaustivo repaso a la compañía granadina dirigida por Enrique Lanz. Centenares de marionetas, algunas de ellas de tamaño gigantesco en una monumental muestra de arte. En la muestra se podrán contemplar, además, documentos y fotografías del abuelo de Enrique Lanz, Hermenegildo que, gran amigo de Federico García Lorca y Manuel de Falla, realizó con ellos 'El retablillo de Don Cristóbal' en los años

Parque de las Ciencias.

El V Centenario del **Hospital Real**

El Hospital Real acoge hasta el próximo 15 de febrero una muestra que conmemora el V Centenario del edificio, actual sede del Rectorado de la Universidad de Granada. A través de la muestra se puede contemplar la evolución que ha sufrido el edificio a lo largo de sus quinientos años de historia. En la exposición se exhibe una relevante selección de documentos históricos que reflejan su evolución desde su antiguo uso hospitalario a su actual uso institucional. Hopital Real. Hasta el 15 de febrero. Domingos y festivos permanece cerrado.

'Paisajes de Granada 2012'

La sala de exposiciones de la Fundación Rodríguez-Acosta acoge la exposición Paisajes de Granada 2012, realizada con la colaboración y patrocinio de la Fundación Cruzcampo. Este año se celebra el 50 aniversario de la edición de estas becas, una de las más conocidas de España. En esta promoción los seis artistas becados de las Facultades de Bellas Artes de, Barcelona, Bil-

bao, Madrid, Murcia y Sevilla, han desarrollado su obra durante los meses de julio a octubre. La muestra se puede visitar miércoles, jueves y viernes de 18:00 a 20:00 horas. Y sábados y domingos de 11:00 a 14:00 horas. Entrada gratuita.

 Sala Fundación Rodríguez Acosta. Hasta el 10 de diciembre.

'Música y Acción'

El Centro José Guerrero, que alberga parte del legado del artista granadino, considerado uno de los máximos exponentes del expresionismo abstracto, acoge desde la exposición Música y Acción, que sitúa al espectador en un "cruce de caminos" entre la música contemporánea y las artes plásticas. La muestra interpreta la música en un espacio museístico a través de un recorrido que comienza a finales del siglo XIX y concluye en los años setenta. Centro José Guerrero. Hasta el 13 de

Museo de la Alhambra

enero 2013.

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispano musulmán. De martes a sábado, excepto días festivos, de 09:00 a 14:00 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea.

Palacio de Carlos V.

'Leones, la restauración de un símbolo'

Los Leones del Patio más emblemático de la Alhambra regresan a los Palacios Nazaríes, después de tres años en los talleres de restauración del Patronato de la Alhambra y Generalife. Los 12 leones permanecerán expuestos en la Cripta del Palacio de Carlos V, mientras finaliza la intervención arqueológica que el servicio de Conservación del Patronato está llevando a cabo en el famo-

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera lvichera@grupojoly.com



Pollo y manzanas en papillote

Para cuatro personas:

8 filetes de pechuga de pollo de corral • 2 manzanas rojas ■ unas ramitas de apio con sus hojas ■ unas hojas de salvia fresca ■ sal y pimienta negra molida Para la marinada • ralladura y zumo de lima ■ una nuez de jengibre fresco ■ 2 dientes de ajo ■ 6 cucharadas de salsa de soja •unas hojas de salvia fresca • aceite de oliva

- En el mortero, machacar las hojas de salvia picadas con la ralladura de piel de lima, los dientes de ajo, el jengibre pelado y rallado y la pimienta de Jamaica.
- Cuando tengamos una pasta y desleír con unas gotas de zumo de lima, las cucharadas de salsa de soja y un par de cucharadas de aceite. Retirar la grasa de los filetes de pollo, enjuagar y secar bien con papel absorbente.
- Entre dos hojas de film transparente, los aplanamos con el mazo para que queden más

- o menos lisos. Se colocan en una fuente y los pintamos por ambas caras con la marinada. Tapar con film transparente y dejar en el frigo.
- Mientras, cortar las manzanas en cuartos, retirar el corazón y se cortan en filetes finos que rociamos con zumo de limón para que no se oxiden. Picar muy menudos los tallos de apio y sus hojas. Precalentar el horno a 180 grados.
- Cortar cuatro hojas grandes de papel sulfurizado y sobre cada una de ellas ponemos uno de los filetes de pollo. Encima colocamos unas lonchitas de manzana, apio picado y tapamos con otro filete de pollo y más manzana. Repartir el resto de apio entre los cuatro paquetes, agregar por encima el resto del jugo de la marinada y cerrar bien.
- En el último momento, hornear durante media hora y servir acompañado de quinoa



Cocina en la blogosfera blogs.grupojoly.com/que-comemos-hoy

LA RECOMENDACIÓN

Cita

El ciclo 'Memoria joven' propone un viaje a través de la escritora Iona Gruia

El ciclo Memoria Joven propone esta tarde en el centro cultural CajaGranada Habitaciones sobre el mar, un viaje a partir de la escritura de Ioana Gruia y el trabajo artístico de Nani Sahra Walker. Las palabras y las imágenes son puertas que se abren directamente al mar. Un paso, un salto, estamos ya nadando. El mar nos inventa. Escribe la piel, el abismo. la felicidad de los cuerpos, la celebración del brillo del instante. ¡Al agua! Ioana Gruia (Bucarest, 1978) vive en Granada desde 1997, en cuya universidad es docente e investigadora de literatura comparada. Fue finalista en 2002 v ganadora en 2007 del premio Federico García Lorca de la Universidad de Granada.



Ioana Gruia.

Vivir en Granada

La Confirmation Big Band actúa en el Mira de Amescua de Guadix

El 33 Festival Internacional de Jazz de Granada recala a las 22:00 horasen Guadix con un concierto de Confirmation Big Band con Julián Sánchez. La entrada es gratuita mediante invitaciones que pueden recogerse ya en las dependencias municipales de Cultura, Es uno de los platos fuertes de la programación cultural de este mes de noviembre.

PLANTA Sala & Strange Sounds es el enigmático nombre tras el que se esconde el libanés Sala Elassiri. A las 21:00 horas en la sala Planta Baja.



Concierto con obras de Rachmaninov en Medicina

Fiesta de Mondosonoro a las 22:30 horas en el Boogaclub para celebrar el número 200 con las actuaciones de Pájaro Jack en acústico y Dead Capo (jazz anguloso y palpitante). Antes habrá una mesa redonda donde músicos, promotores y diversos colaboradores de Mondo harán un recorrido por su trayectoria. Entrada libre.

FLAMENCO

 En el Liberia habrá flamenco con Beatriz Remacho al baile, Antonio Fernández al cante y Josele de la Rosa a la guitarra a las 22 horas y por 10 euros con consumición.



 Plaza de aparcamiento y trastero incluidos.

902 333 131 • solvia.es

so patio. En la exposición Leones, la restauración de un símbolo el visitante tiene la oportunidad de contemplar estas esculturas únicas del arte nazarí junto a un punto de lectura y audiovisuales, ubicadas en las pequeñas capillas que rodean la Cripta del Palacio de Carlos V, con cinco temáticas didácticas diferentes. El recorrido de la exposición se realiza de forma circular y está previsto un aforo máximo de 60 personas simultáneamente en el interior de la Cripta. Con el objetivo de conocer más detalladamente el contenido de la exposición, el Patronato de la Alhambra y Generalife ha previsto visitas guiadas a cargo de los servicios educativos del programa La Alhambra Educa, y explicaciones en la audioguía general del monumento. Cripta del Palacio de Carlos V. Alhambra. Hasta el próximo 31 de di-

Pintura en la Casa García de Viedma de Armilla

La sala Rafael Alberto de la Casa García de Viedma de la localidad de Armilla acoge hasta el próximo 15 de diciembre una exposición que lleva por título Añoranzas. Se trata de una muestra de óleos de Amigos de la Pintura en la que tratan temas muy variados y sugerentes en los que late la creatividad y el entusiasmo de un colectivo lleno de fuerza e ilu-

 Casa García de Viedma de Armilla. Hasta el 15 de diciembre.

'Body and soul' de Larry

Promovida por el Centro Andaluz de la Fotografía (CAF), en la Sala de Exposiciones del Centro Cultural CajaGranada Memorias de Andalucía, se puede visitar hasta el 27 de enero del 2013, la exposición Body and soul de Larry Fink. La muestra exhibe más de un centenar de fotografías de este fotógrafo neoyorquino, cuya obra se define por el reportaje social en blanco y negro con una particular utilización del flash. La exposición intercala imágenes de celebridades con esmoquin y vestidos de noche durante fiestas exclusivas, con escenas cotidianas protagonizadas por personas de clase obrera, o instantáneas tomadas en pequeños gimnasios de boxeo, siempre con el ser humano como protagonista. Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía. Hasta el 27 de enero de 2013.

'Naturaleza, arte y ciencia: taxidermia para la educación'

La nave Almacén del Azúcar de la Fábrica del Pilar de Motril acoge la muestra del Antonio Pérez, uno de los taxidermistas más importantes de España y de los primeros en naturalizar animales en movimiento en momentos salvajes. que recoge más de 100 animales de todas las faunas del mundo: hispánica, euroasiática, africana, europea y americana. La exposición contiene obras como Estampida, que recrea la huida de un grupo de 20 cabras montesas unidas entre sí y sostenidas únicamente por una pata.

 Nave del Azúcar de la Fábrica del Pilar de Motril. Hasta el 26 de enero

LA LUPA

por E. P.



Esta es ya la XIX edición del certamen.

Los mejores tuits y cartas de amor se leen en Almuñécar

La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Almuñécar ha convocado el XIX Certamen Literario de Cartas de Amor v Desamor v el II Certamen de Tuits "con la intención de apoyar la creatividad literaria de todos los escritores de lengua castellana". El concurso está abierto a todos los escritores mayores de 16 años de lengua castellana, siempre que sus trabajos no hayan sido publicados ni pre-

otros concursos. El género habrá de ser el de carta literaria de amor o desamor, en prosa o verso, lo que presupone el uso de la

segunda persona como base del texto.

La extensión de la carta no será inferior a un folio ni superior a tres. Deberá estar escrita a máquina a doble espacio, o con ordenador, usando, en este caso, tipos de 12 puntos y espaciado sencillo. Llevará un título e irá firmada con seudónimo, informa el Ayuntamiento de Almuñécar.

Las cartas se remitirán en sobre cerrado en cuyo remite sólo figurará el seudónimo del concursante y la población. Dentro del sobre, además del trabajo, irá un sobre pequeño cerrado, en cuyo exterior se indicará el seudónimo del autor y el título de la carta. En su interior se hallará una tarjeta con el seudónimo y datos del autor: nombre completo, domicilio y teléfono

LAS BASES

Las cartas se remitirán en sobre cerrado en cuyo remite sólo figurará el seudónimo del concursante

De los trabajos para el concurso de cartas enviarán tres ejemplares a la siguiente dirección: XIX Certamen de Cartas de Amor v

Desamor. Biblioteca Municipal. Casa de la Cultura. Puerta de Granada, 19. 18690 Almuñecar (Granada, España). Para el certamen de tuits los trabajos deben mencionar la dirección: @almunecarcartas. El plazo de entrega de los trabajos finalizará a las 14 horas, del viernes 18 de enero de

Actual

Comienzan los conciertos didácticos de la OCG

Más de 3.000 niños de educación infantil asistirán a las funciones

R.C./GRANADA

Más de 3.000 niños de educación infantil (5 años) acompañarán a la Orquesta Ciudad de Granada (OCG) hoy y mañana en el primer bloque de los Conciertos didácticos de la temporada. Con el título Susú y el elefante Yimbo y la música de Claude Debussy, los niños se acercarán a dos obras del compositor francés, Petite suite y El rincón de los niños.

La producción de la OCG cuenta con la colaboración del Centro de interpretación de Granada, Escuela Arte Granada, Coro infantil del Conservatorio Orfeo, los decorados cedidos por Laura Ashley-Granada, la dirección escénica de Salvador Guerrero, y la dirección musical de Diego Martín-Etxebarría.

El programa se repite, como Concierto familiar 1, el próximo domingo 2 de diciembre (Auditorio Manuel de Falla, 12 horas).

El argumento gira en torno a Susú, que descubre que el elefante Yimbo, uno de sus juguetes favoritos, ha desaparecido. Cae la noche y sola en su habitación Susú no puede dormir por la tris-

El grupo de la **UGR** clausura el Festival de Teatro Universitario

La formación pone en escena esta tarde 'Callejón sin salida' en la Facultad de Filosofía y Letras

Redacción / GRANADA

El Grupo de Teatro de la UGR cierra el V Festival Internacional de Teatro Universitario de Granada con la obra Brecht. Callejón sin salida (dos canciones, citas, fragmentos y poemas). Todas las funciones del Festival, organizado por la UGR, Secretariado de Extensión Universitaria, se han venido celebrando desde el pasado 20 de noviembre en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.

"Hemos usado a Brecht –dicen los responsables de esta obra- y las huellas de nuestro uso personal y escénico no siempre son nobles, no siempre nos dejan satisfechos, a veces son solo una pregunta ética por hacer, o una respuesta cuya pregunta debemos construir aún... Desde luego de este uso nosotros tampoco hemos salido intactos", subrayan.

teza que le produce la ausencia de Yimbo. Pero de repente descubrirá algo maravilloso: las propiedades mágicas de la música, y a través de ellas los juguetes cobrarán vida y le prestarán su ayuda para encontrar a Yimbo. ¿Conseguirá Susú encontrarlo?



Ensayo de la nueva producción de la OCG.







0)