

En Portada

14N

La huelga general en **Granada**

La Alhambra echa el cierre y la Universidad baja las persianas

El Parque de las Ciencias cierra algunos espacios • Prisión preventiva para uno de los detenidos en los incidentes producidos en la fábrica de Dhul • Un magistrado de Granada se suma a la huelga

Agencias / GRANADA

La Alhambra estuvo ayer cerrada al público debido a la falta de personal. También hubo que clausurar parte del recinto del Parque de las Ciencias, mientras que el paro en la Universidad fue masivo. Los principales incidentes se produjeron en la fábrica de Dhul y en un supermercado de Mercadona, que fue asaltado por varios encapuchados.

Al igual que ocurriera en la huel-

MOVILIZACIÓN

Según los sindicatos el seguimiento fue masivo en la UGR; sólo hubo clases en Medicina

ga general de marzo, La Alhambra permaneció ayer cerrada al público ante la falta de personal en el departamento de control e información. Según fuentes del Patronato, a pesar de los servicios mínimos fijados, el seguimiento "total" en ese departamento en el turno de mañana no garantizaba las condiciones de seguridad exigidas para la visita pública. En el conjunto del monumento el seguimiento de la huelga fue del 66,49 por ciento, en el turno de mañana, y del 76,19, en el de tarde. La decisión de cerrar el emblemático monumento fue muy criticada por el PP de Granada.

Donde el paro fue prácticamente total, según los sindicatos, fue en la Universidad. Sólo hubo clases en la



1



2

REPORTAJE FOTOGRÁFICO: JOSÉ A. JAIME PINEDA



3

1. El paro tuvo un seguimiento masivo en las distintas facultades de la Universidad de Granada, como la de Traductores e Intérpretes 2. Los servicios mínimos decretados en los autobuses de línea provocó largas esperas en las distintas paradas. 3. Un centro comercial permanece con la persiana semicerrada y protegido por policías nacionales ante la presencia de los piquetes.

Facultad de Medicina. En otro centro emblemático de la ciudad, el Parque de las Ciencias, hubo que cerrar algunos espacios, entre ellos la torre y la sala Darwin.

En el apartado de incidentes, el más llamativo se produjo en las inmediaciones de la fábrica de Dhul, donde la policía actuó contra los que intentaban impedir la entrada de personal. Fueron detenidos dos jóvenes del Sindicato de Estudiantes de 18 y 23 años, respectivamente. El Juzgado de Instrucción nú-

INCIDENTE

La Policía busca a quince encapuchados que produjeron destrozos en un supermercado

mero 4 decretó la prisión preventiva de uno de ellos y la libertad con cargos del otro. Además, la Policía busca a quince encapuchados que, armados con barras de hierro, causaron destrozos en un supermercado de la cadena Mercadona.

En cuanto a los medios de transporte, en el Aeropuerto de Granada se suspendieron todos los vuelos programados salvo uno de salida y otro de llegada. En cuanto al tren, sólo funcionó el 30 por ciento de los de cercanías. Llamativo fue la decisión de un juez de Granada de sumarse a la huelga junto a otros tres más de Andalucía. Así lo comunicó al Tribunal Superior de Justicia. En la región hay un total de 900 magistrados.

El IVA dispara los precios y 'roba' un 0,9% a los bolsillos de los granadinos

Los textiles y la Enseñanza son los productos que más se han encarecido durante el mes de octubre, el tercero de aumento consecutivo del coste de la vida

R. G. / GRANADA

Un 0,9% más ajustado. Así es ahora el presupuesto de los granadinos, después de que la subida del IVA y de las tasas universitarias le haya dado otro empuje a los precios, que acumulan ya tres meses de subidas consecutivas. Después del espectacular incremento de los precios del mes de septiembre —el que se estrenó con un aumento del Impuesto de Valor Añadido general de dos puntos—, que experimentaron una subida del 1,3%, el coste de la vida ha vuelto a crecer casi un punto porcentual, lo que obliga a muchas familias granadinas a hacer equilibrios con la economía doméstica.

Según la información publicada por el Instituto Nacional de Estadística (INE), el aumento de los precios en Granada supera en dos décimas la media andaluza, del 0,7%. En la comunidad, sólo la provincia de Almería, con un incremento del 1%, supera el empu-

jón que han recibido los precios en Granada y Córdoba, las provincias que ocupan el segundo puesto del ranking. En el resto de la región, el aumento del coste de la vida no ha sido tan elevado: en Cádiz y Huelva, los precios han subido un 0,8%; en Jaén, un 0,7%; y en Málaga y Sevilla, un 0,6%.

Los productos que han permitido este incremento de los precios que afrontan las familias granadinas son, principalmente, el vestido y calzado y la enseñanza. En el último mes, el coste de los productos textiles se ha disparado un 9,1% —principalmente el vestido, con un aumento del 10,4%, frente al incremento del 4,1% del calzado—, mientras que la Enseñanza lo ha hecho un 10,2%. Son los dos grupos de productos en los que más se han elevado los precios, aunque no los únicos.

De hecho, en la estadística del INE cuesta bastante trabajo encontrar productos que en este último mes de octubre hayan rebaja-



El incremento de los precios en Granada supera la media regional.

do los precios. Sólo la electricidad, el gas y otros combustibles (-2,2%), los utensilios de cocina y menaje (-0,3%), los vehículos y los bienes relacionados (-0,8%), los viajes organizados (-3,6%) y los hoteles y otros alojamientos (-7,5%) han registrado una evolución negativa —y positiva para el bolsillo— de los precios.

En el otro lado de la balanza, el que realmente pesa, se encuentran los alimentos (con un aumento del 0,2%), las bebidas no alcohólicas (2,6%), los muebles y otros enseres (2,3%), los artículos textiles para el hogar (2,4%) y los bienes y servicios para el cuidado per-

10,4%

COSTE

Durante el mes de octubre, el vestido es el producto que más ha subido de precio en la provincia

sonal (2,3%). También aumentan, aunque en menor medida, las bebidas alcohólicas, el alquiler de vivienda, los electrodomésticos y reparaciones, las herramientas, los servicios para el hogar, los medicamentos, los servicios de transporte, los artículos recreativos y deportivos, los servicios recreativos y culturales, los libros, la prensa y la papelería, los restaurantes, bares y cafeterías o los seguros.

La Universidad de Granada informa

PLAZO DE INSCRIPCIÓN PARA EL PROCEDIMIENTO DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 40 AÑOS CON EXPERIENCIA LABORAL Y PROFESIONAL [CONVOCATORIA 2013]

De acuerdo con la legislación vigente, el Rectorado de la Universidad de Granada ha resuelto:

1º. Abrir un plazo de inscripción comprendido entre los días 19 de noviembre al 5 de diciembre de 2012, ambos inclusive, para quienes deseen participar en esta Universidad en el Procedimiento de Acceso por esta vía a los estudios de Grado de las Enseñanzas Universitarias.

2º. Podrán participar quienes reúnan los siguientes requisitos:

- Tener 40 años cumplidos antes del 1 de octubre de 2013.
- Poseer experiencia laboral y profesional, que deberá acreditarse a través del procedimiento recogido en la normativa.
- No poseer otros requisitos que habiliten para acceder a los estudios que se desean cursar mediante ese procedimiento.

3º. La inscripción se realizará a través de la web del Servicio de Alumnos: <http://serviciodealumnos.ugr.es>. Los impresos de inscripción serán presentados:

- Para los candidatos residentes en Ceuta, en la Facultad de Educación y Humanidades, C/ El Greco, 10. Ceuta.
- Para los candidatos residentes en Melilla, en el Campus Universitario de Melilla, C/ Alfonso XIII, s/n. Melilla.
- Para los candidatos de Granada y provincia, en el Negociado de Acceso del Servicio de Alumnos (Complejo Administrativo TRIUNFO, Cuesta del Hospicio S/N). Universidad de Granada.

Todos los candidatos deberán aportar:

- Fotocopia del Documento Nacional de Identidad o Pasaporte.
- Documentación que acredite la experiencia laboral y profesional recogida en la normativa (BOJA nº 218, pág. 22, de 7 de noviembre de 2012).
- Original y fotocopia del impreso de precios públicos una vez realizado el ingreso.
- Original y fotocopia del documento actualizado de Familia Numerosa o minusvalía, en su caso.

4º. Los derechos del Procedimiento de Acceso para mayores de 40 años son de 57.70 euros, establecidos en el Decreto 333/2012, de 17 de julio. Dicha cantidad se ingresará en Caja Granada o en Caja Rural de Granada.

- A los alumnos que sean beneficiarios de familia numerosa de categoría general o especial se les aplicarán las exenciones que les correspondan de acuerdo con la legislación vigente.
- Igualmente, los alumnos que acrediten mediante un certificado expedido por la Consejería de Bienestar Social de la Junta de Andalucía una minusvalía igual o superior al 33%, estarán exentos del pago de los precios públicos.

El calendario para este procedimiento será el siguiente:

1. Presentación de solicitudes: Del 19 de noviembre al 5 de diciembre de 2012.
2. Publicación de los resultados de la valoración de los méritos aportados: 14 de febrero de 2013.
3. Plazo de reclamaciones: Del 15 al 19 de febrero de 2013.
4. Comienzo del proceso de entrevistas para quienes hayan superado la fase I: A partir del 25 de febrero de 2013.
5. Calificaciones definitivas: 22 de marzo de 2013.

OBSERVACIÓN IMPORTANTE

PREINSCRIPCIÓN:

Quienes hayan superado los procedimientos de acceso para mayores de cuarenta años y deseen comenzar sus estudios universitarios, deberán participar en el proceso de admisión que regula el ingreso en los distintos centros universitarios, cuyos procedimientos, plazos, número de plazas y cupos de reserva, serán establecidos anualmente por la Comisión de Distrito Único Universitario Andaluz.

Vivir en Granada



LO MÁS
DESTACADO

Fernando Valls interviene en un encuentro literario

El escritor almeriense, Fernando Valls, interviene hoy a las 20.00 horas en un encuentro literario titulado, *Mar de pirañas: en torno al microrrelato*, en el Gabinete de Teatro del Palacio de La Madraza. Este acto ha sido organizado por la Cátedra Federico García Lorca, que dirige el profesor Juan Varo Zafra, de la Universidad de Granada.

CONFERENCIA

● La periferia de las ciudades nazaríes a partir de la cartografía histórica, a cargo de Luis J. García Pulido (CSIC), en la Escuela de Estudios Árabes a las 19.00 horas.



El arte contemporáneo de Gorlier, en Monachil

Los amantes del arte contemporáneo pueden disfrutar de la exposición de Annabella Gorlier, que podrá visitarse cada tarde hasta el próximo 5 de diciembre en la Casa de la Cultura de Monachil. La muestra se compone principalmente de óleos y acrílicos de obras abstractas y figurativas que plasman sentimientos y experiencias.

El día por delante

15

jueves

Envíanos tus convocatorias a cultura@granadahoy.com

Convocatorias

GRANADA

'Títeres. 30 años de Etcétera'

El Parque de las Ciencias acoge hasta julio del próximo año la exposición *Títeres. 30 años de Etcétera* en la que se realiza un exhaustivo repaso a la compañía granadina dirigida por Enrique Lanz. Centenares de marionetas, algunas de ellas de tamaño gigantesco en una monumental muestra de arte. En la muestra se podrán contemplar, además, documentos y fotografías del abuelo de Enrique Lanz, Hermenegildo que, gran amigo de Federico García Lorca y Manuel de Falla, realizó con ellos 'El retabillito de Don Cristóbal' en los años veinte.

● Parque de las Ciencias.

Bronces califales

El Museo de la Alhambra alberga la exposición Bronces Califales. Una reunión de series conservadas por el Museo Arqueológico de Granada y procedentes de la Fundación Carlos Ballesta. Se trata de una buena oportunidad para comparar variantes decorativas sobre piezas de un mismo uso como patas de apoyo, arquetas o braseros. La exposición se podrá visitar de miércoles a sábado de 8:30 a 20:00 horas así como los domingos y martes únicamente en horario de mañana, de 8:30 a 14:30 horas. Hasta el 18 de noviembre.

● Museo de la Alhambra. Palacio de Carlos V.

'Lugares y pesebres'

Una cueva típica de Guadix, una casa alpujarreña, una cortijada, un establo, una calle típica del Marquesado o la Torre Vigía de La Rábida son solo algunos de los hábitats tradicionales granadinos que se pueden ver reproducidos en maquetas en la muestra Lugares y pesebres. Son tipologías de viviendas y enclaves en los que siempre hay un sitio para un pesebre al estilo de los belenes navideños que empiezan a montar

muchas familias durante estas semanas en los pueblos de Granada.

● Palacio de los Condes de Gabia. Hasta el 25 de noviembre.

'Emporio celestial de conocimientos benévolos'

Dieciocho jóvenes artistas de la provincia, alumnos de último curso de Bellas Artes, exponen sus primeras obras. La novedad de esta edición es que a pesar de la ausencia de un hilo conductor, las obras pueden dividirse temáticamente en tres categorías: las que elaboran algún tipo de abstracción geométrica u orgánica; las que ensayan figuraciones animales y las que tratan de la identidad de género. En cuanto al origen del curioso título, *Emporio celestial del conocimientos benévolos*, procede de un texto original de Jorge Luis Borges, *El idioma analítico de John Wilkins* que hace referencia a una cierta enciclopedia china ficcionada por el escritor argentino para ordenar el universo.

● Sala Alta del Palacio de los Condes de Gabia. Hasta el 25 de noviembre.

'Paisajes de Granada 2012'

La sala de exposiciones de la Fundación Rodríguez-Acosta acoge la exposición Paisajes de Granada 2012, realizada con la colaboración y patrocinio de la Fundación Cruzcampo. Este año se celebra el 50 aniversario de la edición de estas becas, una de las más conocidas de España. En esta promoción los seis artistas becados de las Facultades de Bellas Artes de, Barcelona, Bilbao, Madrid, Murcia y Sevilla, han desarrollado su obra durante los meses de julio a octubre. La muestra se puede visitar miércoles, jueves y viernes de 18:00 a 20:00 horas. Y sábados y domingos de 11:00 a 14:00 horas. Entrada gratuita.

● Sala Fundación Rodríguez Acosta. Hasta el 10 de diciembre.

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera lvichera@gruposjoly.com



Libritos de pollo, queso y piquillos

Para cuatro personas:

8 filetes gruesos de pechuga de pollo de corral ■ 8 pimientos de Piquillo en conserva ■ 8 lonchas de queso de cabra semi curado ■ 2 huevos ■ un diente de ajo ■ unas hojas de salvia fresca ■ harina para rebozar ■ sal y pimienta negra molida ■ unos granos de pimienta rosa ■ aceite de oliva

● Cuidadosamente, limpiar los filetes de pollo, retirar los restos de piel y la grasa. Los aplanamos ligeramente con un mazo y los abrimos por la mitad, sin separar las dos partes. Salpimentar por dentro y por fuera y reservar.

● Luego, escurrir y secar bien los pimientos de Piquillo y los abrimos también sin partirlos. Retirar la corteza del queso. En el mortero, machacamos el diente de ajo con unas hojas de salvia muy picadas y unos granos de pimienta rosa. Agregar un hilo de aceite de oliva y mezclar bien.

● A continuación, abrir los filetes de pollo y los pintamos con una cucharadita del majado que acabamos de preparar. Sobre la carne, colocar primero una loncha de queso, encima un pimiento y cerramos. Pillar los bordes con un palillo y repetir lo mismo con el resto de los filetes.

● Cuando estén todos, se pasan primero por harina y luego los bañamos en huevo batido. Ponemos una sartén al fuego con abundante aceite de oliva y, cuando alcance temperatura, los freímos a fuego vivo, dorándolos bien por ambas caras, con cuidado de no pincharlos al darles la vuelta.

● Una vez hechos, se sacan bien escurridos a un plato cubierto con papel absorbente, los servimos enseguida y acompañamos con unas verduritas salteadas.



Cocina en la blogosfera blogs.gruposjoly.com/que-comemos-hoy

LA RECOMENDACIÓN

Cita

Merche llega a Forum con su nuevo disco

La cantante gaditana Merche llega esta noche a la sala Forum para presentar su nuevo disco *Un mundo de colores*, que verá la luz próximamente y del que ya se ha presentado el primer single, *Luna*. Se trata del sexto álbum de estudio para la artista, también conocida por formar parte del jurado del popular concurso televisivo *Tú sí que vales*. La cita es a partir de las 23 horas.



La artista gaditana presenta 'Un mundo de colores'.

G.H.

Vivir en Granada

Elena Laura presenta 'Poesía en el Jardín2' en Los Patos

El Palacio de los Patos acoge hoy a las 20.30 horas la presentación del libro *Poesía en el Jardín 2* editado por la pintora Elena Laura. Por segundo año consecutivo, Elena reunió a un grupo de amigos en su casa-estudio de la Vega de Granada, y fruto de esa reunión nació el libro que ahora se presenta.

LITERATURA

● Librería Gala y Bartleby Editores presentan el II volumen de la obra completa de Javier Egea, hoy a las 20.30 horas en la Nueva Gala.



La muestra 'La respuesta de las criaturas', en Santa Fe

Como parte de su tesis doctoral, la artista granadina María Dolores Sánchez expone hasta el próximo mes de diciembre su muestra pictórica *La respuesta de las criaturas* en el Centro Damián Bayón de Santa Fe. Con ella pretende reafirmar la relación existente entre la poesía y la pintura usando como referente la obra de San Juan de la Cruz *Cántico Espiritual*

MUESTRA

● El Centro Cultural del Paseo del Salón acoge la exposición de Aitor Urdangarín, *Rodeando el espacio*. Se podrá visitar hasta el 9 de enero de 2013.

Rincón de la Victoria (Málaga)

Desde 104.500 €*

Residencial Altos de la Cea

VISTAS PANORÁMICAS AL MAR

- Zona comunitaria con piscinas y pádel.
- Plaza de aparcamiento y trastero incluidos.

Hasta un **42%** de descuento

902 333 131 • solvia.es

SOLVIA
Sabadell Inmobiliaria

'La cámara subjetiva'

Esta exposición desea dar a conocer el trabajo desarrollado por Pepe Garrido a lo largo de su trayectoria profesional como fotógrafo. Desde sus trabajos de fotografía industrial, periodística o publicitaria. Su actitud vital le lleva a seguir trabajando hasta ahora, introduciéndose en la fotografía digital, con la fuerza de un principiante y la sabiduría de quien lleva toda su vida dedicado al mundo de la imagen. De martes a viernes de 19.00 a 21.00 horas. Sábados, domingos y festivos de 12.00 a 14.00 y de 19.00 a 21.00 horas. Lunes cerrado.

● Centro Cultural Caja Granada, Puerta Real. Hasta el 18 de noviembre.

'Música y Acción'

El Centro José Guerrero, que alberga parte del legado del artista granadino, considerado uno de los máximos exponentes del expresionismo abstracto, acoge desde la exposición *Música y Acción*, que sitúa al espectador en un "cruce de caminos" entre la música contemporánea y las artes plásticas. La muestra interpreta la música en un espacio museístico a través de un recorrido que comienza a finales del siglo XIX y concluye en los años setenta.

● Centro José Guerrero. Hasta el 13 de enero 2013.

'Granada, una ventana al mundo' y 'Un viaje singular'

La Casa Porras acoge dos exposiciones. La primera de Fabio Addis es una muestra de pinturas, fotos e instalaciones, *Granada, una ventana al mundo*, que invita a recorrer "un mundo de colores y texturas, a perderse en los trazos, a buscar preguntas que acaso mue-

van a las certidumbres acomodadas en el sofá cotidiano y a escarbar críticamente las apariencias de la realidad que nos rodea". Además se expone en la Casa de Porras *Un viaje singular*, de Juan Antonio Gaspar. ● Centro Cultural Universitario la Casa de Porras. Hasta el 16 de noviembre.

'La pincelada única'

El pinto Paco Montañés expone en la Sala Ático bajo un solo título, *La pincelada única*, dos proyectos realizados en Asia. El primero de ellos es *El libro de Japón* (2008), un libro plisado con 25 retratos realizados con tinta sobre papel de arroz. Esta técnica impide la corrección en la pintura una vez ejecutada la pincelada y exige en esencia rapidez y precisión. El segundo es la serie de porcelanas JDZ, realizadas en 2010 en la ciudad china de Jingdezhen, lugar de nacimiento de este arte. Al igual que ocurre con la tinta sobre papel de arroz, cada mancha de azul cobalto sobre la porcelana es única y no puede ser corregida.

● Palacio de los Condes de Gabia. Placeta de los Girones 1. Hasta el 25 noviembre.

Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispano musulmán. De martes a sábado, excepto días festivos, de 09:00 a 14:00 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea. ● Palacio de Carlos V.

LA LUPA

por Juanjo Romero



Los participantes del concurso que se ha celebrado en la Alpujarra Alta granadina.

J. R.

Soportújar acoge el I Rally Fotográfico de Sierra Nevada

Sierra Nevada ya tiene su propio Rally Fotográfico. Un concurso que se ha celebrado estos días en la Alpujarra Alta granadina y desde el que se pretende rotaren próximamente por las diferentes comarcas serranas. Se trata del I Foto rally de Sierra Nevada y que se ha centrado en esta ocasión en la localidad de Soportújar. Una veintena de fotógrafos procedentes de la provincia de Granada y Málaga, han sido quienes han intentado plasmar la belleza del macizo nevadense. Este



evento, de periodicidad anual, tiene por objeto plasmar las más bellas imágenes del entorno natural de Sierra Nevada. Los participantes recorrieron los rincones más bellos de la comarca alpujarreña, desde Lanjarón hasta Trevélez, plasmando con sus cámaras la riqueza natural del otoño y el excepcional paisaje rural de Sierra Nevada. El primer premio absoluto recayó en el granadino Roberto Travesí Idáñez, al que la organización, de

manos del Director de al-Natura le otorgó un cheque por valor de quinientos euros. La segunda y tercera posición la ocuparon Emilia Juárez Alcázar y Esther Mollá Orantes, quienes disfrutaron de una estancia de dos noches en establecimientos hoteleros alpujarreños adscritos a la Carta Europea de Turismo Sostenible (CETS). Además se entregaron tres

FUTURO

La intención es que este Rally Fotográfico vaya rotando año tras año por las diferentes comarcas

accesit: mejor fotografía de fauna a Roberto Travesí Idáñez; mejor fotografía de flora a Luisa María Lara López; y mejor

paisaje alpujarreño a José María Bacaicoa Pellejeros; ganadores de lotes de material fotográfico donados por marcas comerciales. Uno de los organizadores de este encuentro, Jorge Garzón, señala que "la intención es que este rally fotográfico vaya rotando años tras año por las diferentes comarcas serranas intentando completar un magnífico álbum fotográfico que nos ayudará a hacer una visión más completa de este maravilloso entorno".