



Noticias

Deportes

Cultura y Ocio

Crisis en Armilla

Provincia

Ser Cofrade

Fonoteca

Participación

RSS de las noticias

Síguenos en Twitter

Síguenos en facebook

Martes, 27 de Noviembre de 2012

Éxito rotundo en el estreno mundial del Concierto de La Herradura

26/11/2012 | Archivado bajo: Provincia | Enviado por: Redaccion



La guitarrista, María Esther Guzmán, como solista, junto con la orquesta Joven de la Universidad de Granada y el propio compositor, Eduardo Morales Caso, recibieron una gran ovación con el público en pie tras oír el concierto.

Desde hace casi tres décadas La Herradura es punto de referencia a nivel mundial con el Certamen Internacional de Guitarra Clásica "Andrés Segovia" y desde ayer y hoy, es también una referencia destacada en el apartado

concertístico para guitarra y orquesta gracias al trabajo del compositor hispano-cubano que le ha regalado a la localidad herradureña, vecinos y representantes, nada más y nada menos que un gran concierto.

El estreno mundial tuvo lugar anoche en el auditorio del Centro Cívico de La Herradura teniendo como protagonista a la guitarrista sevillana y "embajadora del Certamen Andrés Segovia" y la Joven Orquesta de la Universidad de Granada, bajo la dirección de Gabriel Delgado Morán. Así como el propio compositor, Eduardo Morales Caso.

Tras la actuación todos ellos recibieron una gran ovación de varios minutos con el público puesto en pie que obligó a saludar en varias ocasiones, e incluso, al guitarrista interpretar dos obras como bises.

Para el teniente de alcalde, Juan José Ruiz Joya, la actuación fue algo histórico y sobresaliente que vendrá, no solamente a incrementar este tipo de trabajos entre los guitarristas y orquestas, sino a seguir promocionando La Herradura como un lugar donde la música ocupa un lugar destacado.

Con anterioridad al concierto tanto el presidente del jurado del Certamen Andrés Segovia como el secretario, Antonio Martín y Manuel Martín, respectivamente, junto con el compositor, Eduardo Morales Caso, explicó cómo surge esta iniciativa y su desarrollo hasta el estreno.

Según Morales Caso Este "Concierto de La Herradura" surge a partir de un compromiso que asumió en la pasada edición del Certamen de Andrés Segovia. "Es un homenaje a esta localidad que ha proyectado mi carrera compositiva internacionalmente, con mi catálogo de obras para guitarra. Es mi más sincero homenaje a La Herradura, al Certamen "Andrés Segovia" y a la memoria de este gran guitarrista e intérprete español, como fue Andrés Segovia. Es también mi agradecimiento a esta ciudad, a los herradureños, al jurado, encabezado por a las autoridades de esta ciudad que hacen posible que este Certamen se mantenga y han logrado que La Herradura sea un punto de referencia muy significativo en el panorama internacional guitarrístico", ha manifestado.

En cuanto al concierto Morales Caso indicó que está estructurado en tres grandes movimientos. El primero, tiene una gran influencia alhambriense de la música andalusí; el segundo, es una estructura impresionista y, el tercero, es muy rítmico vital. Es un concierto para solista, que en este caso es la guitarra, y la orquesta. La estructura que he utilizado para escribir este concierto, por las características propias de este instrumento y con unas espectacularidades sonoras muy particulares, la he creado con un estilo concertante: guitarra – orquesta, orquesta – guitarra, y tiene una duración aproximada de 25 minutos", según avanzó el compositor.

Sobre el compositor indicar que reside en Madrid desde 1996. Su antecedentes son "muy asturianos", ya que su abuelo materno es de Asturias, lo que le valió la doble nacionalidad.

Este músico comenzó sus estudios a los 14 años. Se dedicó a estudiar música en conservatorios hasta el Grado Superior de Piano y la Carrera Superior de Composición. Des del año 2000 está ligado, de una u otro forma a La Herradura y al Certamen André Segovia porque fue cuando ganó el concurso de composición con la obra "Jardín Lindaraja" y que fue su primer trabajo compuesto para guitarra.

Comparte

 3 2

Radio Granada
radiogranada

radiogranada La #UGR (@CanalUGR) busca voluntarios para un estudio sobre la influencia de la música en los estados mentales dlv.r.it/2XwPND
3 hours ago · reply · retweet · favorite

radiogranada Una ronda de ponencias sobre prevención, alimentación y cáncer inicia la Semana de la Salud de Santa Fe dlv.r.it/2XwGSc
2 hours ago · reply · retweet · favorite

radiogranada Almuñécar debatirá la propuesta de resolución del contrato del Acuario dlv.r.it/2XwSwF
about 1 hour ago · reply · retweet · favorite

radiogranada Trabajadores de la empresa López Baena protestan por el ERE de 152 personas dlv.r.it/2XwSwY
about 1 hour ago · reply · retweet · favorite

Operación Láser Ocular "100% Láser sin cuchilla" por sólo 950 euros ojo.

ÚLTIMAS NOTICIAS

Hallan en un domicilio una granada de mano, un bote de humo y una pistola detonadora



Agentes de la Policía Nacional procedieron en los pasados días a la incautación de una [Leer más](#) →

300 granadinos toman contacto con la investigación biomédica andaluza

El Centro Pfizer-Universidad de Granada-Junta de Andalucía de Genómica e Investigación Oncológica, Genyo ha desarrollado [Leer más](#) →

El Banco de Alimentos recoge productos en la sede principal de la Junta en Granada

La Fundación Banco de Alimentos de Granada ha instalado un contenedor en la sede principal [Leer más](#) →

Ayllón considera 'un brindis al sol' el recurso de la moción de Armilla

El alcalde de Armilla ha valorado como "un brindis al sol" el recurso presentado por [Leer más](#) →

Trabajadores de la empresa López Baena protestan por el ERE de 152 personas

Varias decenas de trabajadores participan hoy en Granada en una protesta contra el expediente de [Leer más](#) →