

Conferencia sobre el liderazgo y el éxito

“Los grandes triunfadores amaban la vida y tenían un gran afán de superación”

Bernabé Tierno analizó los principales requisitos para ser un emprendedor en los tiempos que corren y destacó la necesidad de estar con una persona para poder triunfar en el trabajo

Por Daniel Sola

El psicólogo Bernabé Tierno ofreció una conferencia en la que abordó 'el liderazgo y el éxito de hoy'.

En ella el psicólogo y escritor compartió su idea de que en España deberían haber más emprendedores además de citar las claves para ser el jefe de uno mismo sin fracasar.

El tema de la conferencia estuvo basado en el libro de Tierno 'El triunfador humilde', que analizaba todas estas cuestiones ligándolas con el aspecto sentimental de la pareja.

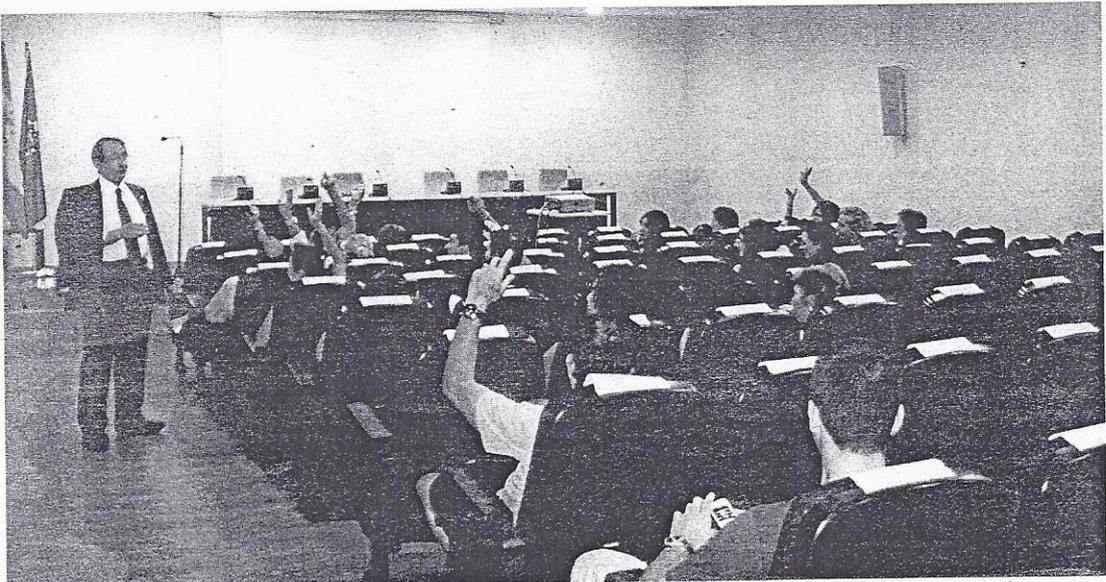
Esta charla sirvió de complemento al curso que el psicólogo desarrolla por las mañanas durante esta semana y que se titula 'Amor y vida con sentido. Vivir para amar y amar para vivir'.

Tierno defendió que las personas que han logrado triunfar en el trabajo han sido personas "que amaban y que además contaban con una gran capacidad de esfuerzo y de superación permanente".

Para lograr el éxito en el mundo laboral es clave, según el experto, tener el lado sentimental cubierto con una personas que ayude "a crecer personalmente".

"Si ve que solo le está quitando energía o ilusión, es que es una persona tóxica, por lo que no le conviene mantener esa relación", comentó el psicólogo a los asistentes de su conferencia.

En la misma línea, reiteró que estar a gusto con una persona signi-



Bernabé Tierno interactuó con los asistentes al curso

fica que esta "abre caminos, permite hacer proyectos en común", lo que es esencial para ser más completo como personal.

El crecimiento personal es otro de los rasgos que se ven favorecidos por estar con una persona que se quiere y que se complementa a la perfección.

"No se puede mantener una relación en la que constantemente se le va a sacar defectos o a poner

problemas. La clave es que la pareja sume", apostilló Bernabé Tierno.

El psicólogo se mostró convencido de que el amor es "lo más positivo de la vida" y con varios ejemplos demostró que cuando una persona encuentra a su media naranja el matiz con el que ve la vida cambia radicalmente.

A su vez, señaló que las parejas que tienen más éxito son las que

ponen "sentido del humor a todo" además de respetar los espacios vitales de cada uno.

Ser atento con la pareja

Ser una persona atena y que potencie, valore y ensalce las bondades de las otras son requisitos indispensables para poder mantener una vida en pareja de una manera estable.

Los asistentes al curso pudieron

hacerse con algunos ejemplares de los libros del conferenciante, ya que se instaló una mesa con varias ediciones de algunos de los 52 libros que ha escrito.

La interactividad y participación del público fue otra de las notas destacadas de la sesión que se valió de los asistentes para poner ejemplos de cómo vencer la timidez o el proceso de crear una empresa por sí mismo.

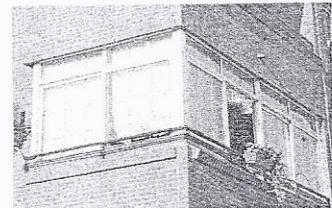


ALUMINIOS ALMEL

CARPINTERIA DE ALUMINIO Y PVC

PUERTAS Y VENTANAS DE ALUMINIO CORREDERAS
ABATIBLES PRACTICABLES OSCILOBATIENTES
CERRAMIENTOS COCINA TERRAZAS LAVADEROS
ETC.

PUERTAS Y REJAS DE HIERRO BARANDAS ETC.
PERSIANAS DE TODO TIPO SIN OBRA
CRISTAL NORMAL CLIMALIT-PALLERIA

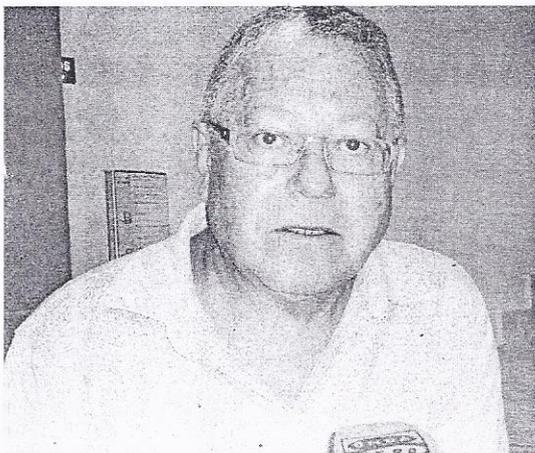


Telefonos: 952 69 47 34
638 06 62 83
638 06 62 84

C/ Escultor Mustafá Arruf, 4
Edificio Miguel de Cervantes Local 5

“El buen cantaor de flamenco debe conocer y también sentir, todo unido”

Uno de los coordinadores del curso de flamenco, José Antonio Esquivel, destacó que hay grandes cantaores de flamenco “pero muy pocos creadores del género que hagan estilo”



José Antonio Esquivel, ponente sobre cantaores

Por Victoria Margullón

Uno de los coordinadores del curso que se imparte en Melilla sobre flamenco denominado ‘Los palos básicos del cante flamenco. El compás’, José Antonio Esquivel, abordaba en su ponencia la figura de los cantaores de este género, pero sólo aquellos que han tenido una característica: los que han sido creadores.

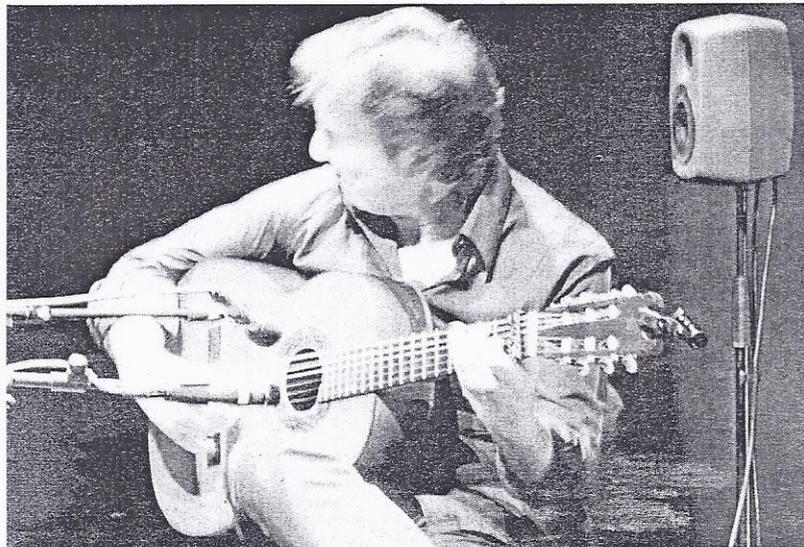
A preguntas de los periodistas sobre si el creador nace o se hace, Esquivel tuvo una idea muy clara: “debe haber un punto medio, no todo es conocer ni tampoco con dar dos palmas basta. Tiene que haber una mezcla y fusión de las dos opciones: una mezcla entre experiencia y

conocimiento.”

Esquivel destaca que en el arte del flamenco es muy difícil encontrar el arte creador, a pesar de haber grandes artistas, como Miguel Poveda o José Mercé, aunque tal y como destacó el estudioso de esta materia - “todos ellos suelen decantarse por la parte comercial del flamenco y no tanto por la parte creadora.”

Esquivel comentó que dentro de este arte sólo hay reconocidos cinco cantaores de flamenco que hayan creado su propio estilo o escuela lo suficientemente diferenciada para ser considerada “creadores”: el primero de ellos era ‘El Nitri’, tras él fue Manuel Vallejo,

«Actualmente hay muchos cantaores buenos se decantan por la parte comercial y no tanto por el afán creador»

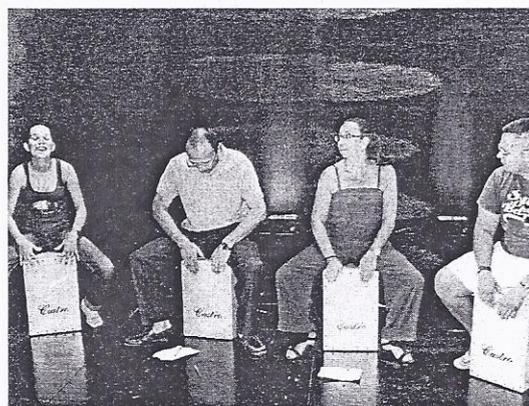


Los buenos cantaores tienen estrecha relación con sus guitarristas, como Falcón con Paco Jaraña

en 1962 fue Don Antonio de Mairena y los dos últimos, los más modernos fue Camarón y ‘Fosforito’.

En ocasiones, y lo que suele pasar cuando estas personas crean sus propios estilos, es que levantan polémica o no son bien avenidos entre la denominada ‘vieja guardia’ del flamenco. Eso es bueno. Aunque llega un momento que la calidad se impone y reconocen su talento.

Ya sea en el campo de la ciencia o en el arte, los descubrimientos de matrices nuevas nunca son fáciles, concretamente en el flamenco, para considerarse un creador “debe ser una matriz nueva o un estilo muy diferente para considerarse así.”



El curso también cuenta con clases prácticas

MCMII MMXII



El Telegrama

Medio Casero
Independiente
Fundado en 1912