

Estudiantes y trabajadores se echan a la calle días antes del aniversario del 15M

El subdelegado del Gobierno, Santiago Pérez, adelanta que no permitirá una acampada en la Plaza del Carmen

Á. PEÑALVER Y M. V. COBO
mapenalver@ideal.es

GRANADA. El día de ayer fue agitado en Granada, donde se sucedieron protestas y manifestaciones de diferente cariz en distintos puntos de la capital. La última de ellas fue por la tarde y estuvo protagonizada por la Plataforma Andaluza por la Enseñanza Pública, de la que forman parte CC OO, CGT, UGT, USTEA, la Confederación de Padres y Madres y el Sindicato de Estudiantes. «En

defensa de la enseñanza pública» se reunieron en el Instituto Padre Suárez y luego cortaron la Gran Vía, ya que se concentraron delante de la Subdelegación del Gobierno.

Por la mañana fueron los universitarios –incluidos algunos profesores– quienes se echaron a calle. Unos 4.000 recorrieron el centro de la ciudad en protesta por la reciente subida de tasas universitarias. Algo antes se celebraron concentraciones contra la privatización y los recortes en

sanidad en el Hospital Virgen de las Nieves, en el Santa Ana de Motril y en Baza. Convocados por UGT, CC OO, CSIF y SATSE, unos 400 sanitarios ‘se plantaron’ durante unos minutos en toda la provincia.

Muchos colegios pararon por la mañana –el sector docente ha anunciado huelga el 22 de mayo– y sus empleados salieron a las puertas en defensa de la enseñanza pública, aunque fue en el IES Hermenegildo Lanz donde se celebró la concentración

más numerosa con 200 asistentes. El Movimiento 15M ofreció una rueda de prensa para anunciar que los ‘indignados’ siguen reivindicando un año después «una sociedad más justa». Para ello han convocado una manifestación mañana, que es internacional. A la finalización de la misma, algunos han anunciado que acamparán en la Plaza del Carmen. El Subdelegado del Gobierno dejó claro que esto último no lo va a permitir porque «no están autorizados».

12.00 HORAS



La marcha universitaria. :: ALFREDO AGUILAR

«La Universidad no se vende, se defiende»

«Somos estudiantes, no somos clientes. Si está en nuestras manos, la Universidad no se vende». Este fue alguno de los mensajes más coreados por los más de 4.000 universitarios que se manifestaron contra «el tasazo» y «el recorte de las becas». Empezaron en los

comedores y la protesta terminó en el Rectorado. El gerente habló con ellos y les dijo que la UGR «tampoco quiere subir los precios». Solicitaron que el rector se posicionara y que si está en contra, «salga a la calle con nosotros».

A. G. PARRA

09.15 HORAS

«Estas medidas atentan contra un pilar básico como es la educación»

Unas trescientas personas, entre padres, alumnos y profesorado, se concentraron en el IES Hermenegildo Lanz para protestar contra los recortes en la educación pública. En un centro como este, con 1.756 alumnos y 138 profesores, los recortes supondrían la pérdida de 14 profesores y tener que aumentar la ratio hasta llegar a 46 alumnos en algunas aulas. El director del centro, Raimundo Fornieles, lamentó que estas medidas «están condenando el futuro» y «atentan contra un pilar básico». Para Fornieles supone perder los avances que se habían logrado en los últimos cuarenta años.

M. V. COBO



Reivindicación en el Hermenegildo Lanz. :: A. AGUILAR

19.00 HORAS



Manifestantes cortaron el tráfico en la Gran Vía, a la altura de la Subdelegación. :: A. AGUILAR

Corte de tráfico ante la Subdelegación

No estaba previsto, pero cortaron la Gran Vía. Alrededor de doscientas personas se congregaron por la tarde frente a la Subdelegación del Gobierno para apoyar a la plataforma andaluza por la enseñanza pública.

Al grito de «menos corrupción y más educación», interrumpieron el tráfico de la Gran Vía durante 45 minutos para protestar por el incremento del horario lectivo del profesorado y los recortes. M. V. C.



El rector inauguró la jornada de trabajo de los estudiantes Erasmus, ayer en Políticas. :: IDEAL

Los erasmus 'fijan' en Granada el futuro del programa de movilidad

La UGR cierra hoy los actos del 25 aniversario del plan europeo con la investidura de Manuel Marín como Doctor Honoris Causa

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. Más de cien universitarios erasmus iniciaron ayer la celebración del XXV aniversario del programa de movilidad, con cuatro grupos de trabajo en los que se habló del reconocimiento académico, empleabilidad, condiciones óptimas de participación y financiación. La Facultad de Ciencias Políticas fue el escenario elegido para presentar, además, el nuevo programa 'Erasmus para todos' que aglutina todos los planes de movilidad.

Desde el año 1987 se ha avanzado mucho en reconocimiento de los créditos por parte de las facultades, las ayudas al estudiante han aumentado -pendiente está ahora

de que el próximo curso se reduzca al menos la parte del Gobierno central- y los alumnos también están más guiados cuando llegan a la Universidad de otro país. No obstante, los estudiantes han anotado que son necesarias algunas mejoras en estos campos.

Hoy, precisamente, el estudiante que ha sido elegido como embajador de España en esta celebración será el encargado -salvo cambios de última hora- de proceder a la lectura de la Declaración de estudiantes sobre el programa 'Erasmus para todos'. Antes habrá una mesa redonda sobre los 25 años del programa Erasmus en España y se desarrollará también el acto de entrega de las placas conmemorativas del aniversario y testimonios de los participantes. Se han seleccionado 25 experiencias de los universitarios que han participado en este cuarto de siglo. De la UGR son cuatro.

El Organismo Autónomo Programas Educativos Europeos, adscrito al Ministerio de Educación, Cultu-

ra y Deporte, ha elegido a la Universidad granadina para celebrar a nivel nacional el XXV aniversario del programa Erasmus. Una acción que es interpretada como un reconocimiento a la labor UGR en todos estos años, en los que el número de participantes ha crecido de manera importante. En el primero fueron poco más de veinte los estudiantes de la Universidad granadina que participaron y este curso han superado los dos mil. Y más de dos mil han sido también los que han venido. La UGR se coloca así en el puesto de la más 'deseada'.

Precisamente esta semana la Comisión Europea ha informado de

Marín pronunciará su discurso con el título 'Erasmus: un ejemplo de la buena Europa'

que España, «como es habitual», fue el principal destinatario de estudiantes erasmus el curso pasado con un total de 37.432 alumnos (un 6 % más que el ejercicio anterior), seguido de Francia (27.721) y Alemania (24.734). Además, fue el Estado miembro que más jóvenes envió al extranjero para estudiar o para periodos de prácticas (36.183, un 16 % más que el curso precedente), seguida igualmente de Francia (31.747) y Alemania (30.274).

Primer puesto

España también copa la lista de los centros académicos que más alumnos extranjeros reciben, con siete universidades entre las diez primeras. La Universidad de Granada ocupa el primer puesto, con 2.019 alumnos, seguida de la de Valencia (UVEG), con 1.693, la Complutense de Madrid (1.678), la de Bolonia (Italia), 1.650 estudiantes y la de Sevilla (1.568).

En el marco de estas celebraciones del XXV aniversario del Erasmus, como broche final, la Universidad granadina celebra el acto de investidura como Doctor Honoris Causa a Manuel Marín González. La ceremonia de investidura se celebrará en el Crucero Bajo del Hospital Real como es habitual. Lo que es inusual es que en un mismo curso haya dos actos y este año pasará. A finales de mes se celebrará otro.

Manuel Marín ha sido secretario de Estado de Relaciones con las Comunidades Europeas y presidente del Congreso de los Diputados y de las Cortes Generales. Fue uno de los promotores e impulsores del programa Erasmus. En el acto de investidura actuará como madrina Dorothy Kelly, vicerrectora de Relaciones Internacionales y Cooperación al Desarrollo de la UGR. Marín pronunciará su discurso bajo el título 'Erasmus: un ejemplo de la buena Europa'.

Diseñan un sistema que escanea edificios en 3D con 'robots' voladores

:: A. G. P.

GRANADA. Ahorro en costes y uso de tecnología puntera. Científicos de la Universidad de Granada (UGR) han puesto en marcha un sistema que permite escanear modelos en 3D de edificios históricos mediante el uso de Vehículos Aéreos no Tripulados (UAV, por sus siglas en inglés), aeronaves capaces de desplazarse por el aire sin necesidad de tripulación ni de piloto. Este proyecto unifica por primera vez tres tecnologías que ya se emplean en la actualidad: los dispositivos UAVs, las técnicas de reconstrucción 3D a partir de fotografías y la representación virtual de modelos, para proporcionar una reconstrucción fidedigna de modelos arquitectónicos a bajo precio.

El objetivo final de este proyecto, explican sus autores, es poder obtener un modelo 3D de una fachada de un edificio histórico (por ejemplo, una catedral) de forma automática, con la mínima intervención humana posible y con un coste inferior a las alternativas disponibles en la actualidad (los escáneres 3D). Hasta la fecha, los Vehículos Aéreos no Tripulados han sido aplicados en numerosos campos de investigación, debido a su capacidad para moverse rápidamente sobre cualquier tipo de terreno irregular, sortear grandes obstáculos, y proveer información de múltiples sensores, permitiendo variar dinámicamente la posición y distancia de captación de los datos, informó la Universidad granadina.

Han participado diferentes grupos de investigación de la UGR y cuentan con la colaboración del Patronato de la Alhambra y el Generalife y Ceturusa.

Ven a IDEAL

Los colegios, institutos, centros de formación de adultos y demás colectivos, interesados en conocer las instalaciones de IDEAL pueden llamar al teléfono:

958.809.804

DE LUNES A VIERNES, DE 9 A 14 HORAS
PARA CONCERTAR FECHA Y HORA DE VISITA

En el caso de que sean escolares, éstos deberán cursar como mínimo 5.º de primaria.

EDICTO
APROBACIÓN Y MODIFICACIÓN PROVISIONAL
ORDENANZAS

D. Antonio Ayllón Moreno, Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Armilla (Granada).

HACE SABER: que el Ayuntamiento Pleno en sesión celebrada el 27 de abril de 2012, según expediente 2012/GECP 1419 acordó la aprobación provisional de la modificación de las siguientes Ordenanzas Fiscales:

- Ordenanza N.º 15 Reguladora de la Tasa por Utilización Privativa o Aprovechamiento Especial del Dominio Público Local.
- Ordenanza N.º 17 Reguladora de la Tasa por la Prestación del Servicio de Guardería Infantil.
- Ordenanza N.º 18 Reguladora de las Tasas por la utilización de Instalaciones Deportivas y por las prestaciones de Servicios para la realización de Actividades Culturales, Deportivas, Artísticas, de Ocio y Tiempo Libre.
- Ordenanza N.º 20 Reguladora de la Tasa por la prestación de los Servicios de Ayuda y Menú a domicilio.
- Ordenanza N.º 24 Reguladora del Precio Público por la prestación del Servicio de acceso a Internet mediante Tecnología Inalámbrica WIFI.

El expediente queda expuesto al público por plazo de 30 días a contar desde el siguiente a la publicación del presente edicto en el B.O.P., a fin de que los interesados del art. 18 del Texto Refundido de la Ley Reguladora de las Haciendas Locales (LRHL), puedan examinarlos y presentar las reclamaciones que estimen oportunas.

De no presentarse alegaciones o reclamaciones, las ordenanzas arriba mencionadas se entenderán aprobadas definitivamente sin perjuicio de la entrada en vigor de las mismas tras la publicación íntegra en el B.O.P.

Lo anterior se hace público para general conocimiento, de conformidad con el art. 17 de R.D.L. 2/2004, de 5 de Marzo, por el que se aprueba el TRLRHL.

Armilla a 8 de mayo de 2012.
EL ALCALDE

UNISA, S.A.

Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca a los Sres. Accionistas a la Junta General de la Sociedad, que tendrá lugar el próximo día 25 de Junio de 2012, a las 20 horas, en primera convocatoria, y el día 26 de Junio, a la misma hora, en segunda convocatoria, que se celebrará en Granada, C/ Sócrates n.º 4, 2.º E, con arreglo al siguiente orden del día:

1. Informe del Sr. Presidente
2. Examen y aprobación, en su caso, de las cuentas anuales y de la aplicación del resultado del ejercicio de 2011, así como de la gestión del órgano de administración del mismo ejercicio.
3. Ruegos y preguntas.
4. Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta.

A partir de la presente convocatoria de Junta General, cualquier socio podrá obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la misma.

Granada, a 9 de Mayo de 2012.

Fdo.: El Presidente
D. Juan Pedro Arrebola Nacle.

EDIFICIOS CYNESA, S.A.

Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca a los Sres. Accionistas a la Junta General de la Sociedad, que tendrá lugar el próximo día 26 de Junio de 2012, a las 19,30 horas, en primera convocatoria, que se celebrará en Granada, C/ Ángel Ganivet n.º 3, con arreglo al siguiente orden del día:

1. Informe del Sr. Presidente.
2. Examen y aprobación, en su caso, de las cuentas anuales y de la aplicación del resultado del ejercicio de 2011, así como de la gestión del órgano de administración del mismo ejercicio.
3. Ruegos y Preguntas.
4. Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta.

A partir de la presente convocatoria de Junta General, cualquier socio podrá obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la misma.

Granada, a 7 de Mayo de 2012.

Fdo. El presidente
D. Juan Pedro Arrebola Nacle.

Hormigas conquistadoras

Entomólogos granadinos estudian una especie que fragmenta sus hormigueros para colonizar nuevos territorios

La especie. Ejemplares de *Monomorium algericum*, en una de las cámaras de su hormiguero. :: J. E. GÓMEZ

JUAN ENRIQUE GÓMEZ

✉ jegomez@ideal.es

Hembras convertidas en reinas se lanzan a la aventura seguidas de los miembros de su 'corte'

GRANADA. Se llama *Monomorium algericum*. Es una pequeña hormiga que habita en las laderas con influencia marina de la Alpujarra y otras sierras entre Algeciras y Cabo de Gata. Posee una característica que ha suscitado el interés de algunos de los entomólogos más prestigiosos de Europa. Esta especie, de pequeño tamaño, entre dos y tres milímetros de longitud, rompe los esquemas habituales y en sus hormigueros, además de encontrarse un gran número de hembras –que pueden convertirse en reinas–, cuando se deciden a colonizar nuevos territorios, lo hacen en grupos. La reina abandona la 'sede' materna con los componentes de su corte, formando un ejército conquistador y colonizador.

El catedrático de Zoología de la Universidad de Granada, Alberto Tinaut, la descubrió en los años ochenta y ahora intenta, junto con investigadores de la Universidad de París, desentrañar algunos aspectos del comportamiento de estas hormigas colonizadoras. La primera incógnita era la presencia de varias hembras en el mismo hormiguero, varias reinas, pero no todas ellas se dedicaban a poner huevos. «Veíamos que no había una correlación entre el número de hembras y la cantidad total de miembros del hormiguero, ya que a mayor número de ejemplares que podían poner huevos correspondía una mayor descendencia, pero no era así». No era razonable y daba a entender que no todas las hembras participan de la misma manera en esa vida 'social'. Están ahí a la espe-

ra del momento oportuno para iniciar su periplo como conquistadoras y formando su propia corte. «Con seguimientos realizados en varios meses del año, vimos que el mayor número de hembras aparece a final del verano y principios del otoño, pero también vimos que no se trataba de un hormiguero poliginico, es decir que conviven varias hembras, sino que en esta especie están ahí, pero sin reproducirse», dice Alberto Tinaut.

Lo normal, según comenta este catedrático de Zoología y autor de numerosos trabajos y descubrimientos en el mundo de la Entomología, es que las hembras salgan del hormiguero para copular y no vuelvan, sino que se marchan a intentar crear, con su propia descendencia, un nuevo hormiguero. Pero lo que Tinaut ha descubierto con los seguimientos realizados a esta especie es que en la primavera, las hembras que ya habían copulado en el exterior y habían vuelto para pasar un tiempo en el hormiguero materno, «de pronto lo abandonan, pero no lo hacen en solitario, sino que se marchan acompañadas por un nutrido grupo de hormigas obreras a modo de ejército y población para poder fundar nuevos hormigueros en lugares alejados del hormiguero materno».

Una actitud que podría conside-

rarse como la formación de reinos de taifas, de poblaciones de carácter feudal en las que un señor se separa de su territorio madre para ocupar nuevos espacios en los que reinar acompañado de sus huestes y seguidores.

A esta conclusión se llegaba después de comprobar que en los inicios de la primavera, antes del verano, los hormigueros extraídos por los científicos contenían una sola reina o muy pocas. Y además había crecido su número en una misma zona. «Suponemos que hay un momento en que esos hormigueros, con muchas hembras, se fraccionan. Las hembras se van con gru-

pos de obreras y tenemos que aclarar si se produce al final del otoño o en la primavera. Seguimos ese proceso para comprobar si es realmente así».

Fraccionar

En esta especie los nuevos hormigueros van a ser siempre un fraccionamiento del hormiguero anterior. Lo normal es que las nuevas reinas que nacen salgan del hormiguero y tras copular formen otro nuevo, en el que no hay ejemplares, obreras, del hormiguero materno. En este caso, parte de la población se marcha para colonizar nuevos territorios. «Es algo similar a lo

que ocurre con las abejas; la reina joven se marcha con grupos de abejas para crear una nueva colmena y la reina madre continuará en la colmena original», comenta Tinaut.

Las reinas de las *Monomorium algericum* (Bernard, 1955) no tienen alas, «son ápteras», por lo que sus procesos de colonización son muy lentos, ya que tiene que moverse andando. Esa dificultad ha podido ser lo que les ha hecho evolucionar en el sentido de realizar sus colonizaciones en grupos y no en solitario, como el resto de las hormigas, «y copiar a las abejas, cuyas nuevas reinas se marchan de las colmenas madre siempre acompañadas de otras abejas».

En la primavera, este investigador se arma de una azada, pequeños picos, botes entomológicos y aspiradores manuales y eléctricos, y se marcha al campo para localizar hormigueros y extraer su población y poder, más tarde, estudiarla en el laboratorio y comprobar la composición de la comunidad de hormigas, cuántas hembras hay y cuántas están fecundadas. Una tarea fundamental para el conocimiento de las especies que pueblan los ecosistemas del sur de Europa.

Video documental en:
www.ideal.es

Más de cinco millones de años en España

La hormiga conquistadora se encuentra en las sierras del otro lado del Mediterráneo, en el Rif y las montañas del Atlas. Tinaut afirma que a la Península Ibérica tuvo que llegar a pie, ya que no puede volar, y eso solo pudo hacerlo cuando aún había tierra entre Europa y África, hace más de cinco millones y medio de años. En ese tiempo ha logrado colonizar la franja sur mediterránea de la península, especialmente los territorios situados entre la costa y la ladera de Sierra Nevada.



Aspirar las hormigas. :: J. E. GÓMEZ



El catedrático Alberto Tinaut, en su trabajo de campo. :: J. E. GÓMEZ

«Aspiro a morir pobre en dinero pero rico en cariño de la gente»

Manuel Patarroyo Descubridor de la vacuna contra la malaria

«Las enfermedades infecciosas matan cada año a 17 millones de personas»

ENRIQUE SEIJAS

GRANADA. Tiene una personalidad arrolladora y una vitalidad extraordinaria a sus 65 años, algo que demostró ayer tarde en el Aula Magna de la Facultad de Medicina de Granada, donde explicó los pasos que siguió tanto para llegar a descubrir que es posible una vacuna contra la malaria, como después para desarrollarla. Intervino ante un público entregado y por invitación de Manos Unidas, organización con la que colabora activamente por solidaridad. —¿Hay o no hay una vacuna contra la malaria?

—(Sonríe). Hace 25 años, en 1986 aunque se publicó en agosto del 87, descubrí la primera, la SPF66, con entre un 30 y un 40% de efectividad. Fue la primera de la historia para combatir un parásito.

—Pero era imperfecta.

—Digamos mejor que estaba incompleta. Se conocía poco sobre el genoma del parásito de la malaria, pero esa primera vacuna demostró que se pueden hacer utilizando la química, no solo a partir del propio agente, como el tétano, o su ADN.

—¿Por qué se dejó de administrar la vacuna?

—En 1996 decidí que el vaso estaba todavía medio lleno, no pasaba del 40% de efectividad, y era mejor no seguir usándola; fue una acritud crítica por mi parte, que se tachó de 'horrorosa' en esta economía de mercado. Pero me dediqué a investigar más y logré importantes avances.

—¿Por ejemplo?

—Pasé de buscar a partir de las larvas que el mosquito inyecta en la sangre al picar, a hacerlo desde aquello en lo que se convierten cuando alcanzan el hígado e infectan los glóbulos rojos, una especie de 'pera' pequeña que logramos extraer. Eso permitió saber más sobre la enfermedad y descubrir las reglas para desarrollar nuevas vacunas mucho más eficaces, como se publicó en una de las más prestigiosas revistas médicas del mundo, la 'Chemical Reviews'.

—Pero usted no ha querido vender la patente.

—Desde luego que no, rechazo enriquecerme con la vida de los afectados por esta enfermedad; creo que debemos ser solidarios con la humanidad y devolverle en logros los fondos que esta nos aporta para investigar. Por eso, también, colaboro con Manos Unidas, con cuyos objetivos de aportar calidad de vida a quienes menos tienen me identifico plenamente.

—¿Tan poco le importa el dinero?

—No aspiro a morir rico económicamente hablando, aunque sí en sa-

tisfacciones, descubrimientos y cariño de la gente.

—Porque su descubrimiento no solo es útil para la malaria ¿verdad?

—Cierto, se trata de una puerta abier-

ta para combatir una buena parte de las enfermedades infecciosas, que matan a 17 millones de personas cada año y afectan a dos tercios de la población mundial.



Manuel Patarroyo, ayer en Granada. :: KARIN BURÉNIUS



Compartida. la vida es más.

Movistar ADSL

El mejor ADSL te da más llamadas a móviles. ¡Cámbiate!

Y además, si tienes el móvil con nosotros, ahora Movistar ADSL por solo

24,90

€/mes

550 min/mes en llamadas fijo-móvil.

Para siempre.

Contrátalo ya en Tiendas Movistar

Ahora en Granada



El mejor ADSL según el tercer estudio sobre la calidad de los operadores de Internet en España (Asociación de Internautas, junio 2011).

Precio definitivo 29,38 €/mes (IVA Incl.) válido para nuevas altas Movistar ADSL 1/3/6/10 Mb hasta 31/12/2012 o ya clientes con Movistar ADSL y que además sean titulares de una línea voz móvil Movistar contrato. Precio promocionado de 29,38 €/mes (IVA Incl.) durante 12 meses para nuevas altas con Movistar ADSL 1/3/6/10 Mb hasta 30/06/2012 y que no sean titulares de un móvil Movistar contrato. Precio fuera de promoción 48,26 €/mes (IVA Incl.). Llamadas fijo-móvil 500 min/mes, sábados y domingos y 50 min/mes resto semana a cualquier operador nacional. Permanencia en el ADSL de 12 meses para nuevas altas. Consulte cobertura, llamadas aplicables y condiciones en el 1004, Tiendas Movistar o en www.movistar.es

El amor oscuro de García Lorca

Un nuevo libro relata la relación secreta del poeta con Juan Ramírez Lucas

El joven amante de Albacete guardó hasta más allá de su muerte los recuerdos y cartas de su historia de amor con el granadino

:: JUAN LUIS TAPIA

GRANADA. Una advertencia: aún no está en las librerías. El día 22 aparece la novela 'El amor oscuro' (Ed. Temas de Hoy), del jerezano Manuel Francisco Reina, una obra que podría haberse titulado Juan Ramírez Lucas, el último amante de Federico García Lorca. «Yo fui el último amor de Lorca y, tal vez, la razón de su muerte». Con la rotundidad de esta frase se inicia la novela que da noticia, por primera vez, de la última relación amorosa del poeta y que pudo ser la razón por la que no huyó de España a pesar de que sabía que su vida corría serio peligro.

'Los amores oscuros' traslada a los lectores a los felices últimos días madrileños de Federico García Lorca. Mientras España vive agitada bajo el gobierno del denominado 'Bienio Negro', el autor de 'Yerma' disfruta los días de su consagración



Federico García Lorca, en Madrid, en julio de 1936. :: IDEAL

gracias al éxito como poeta y como uno de los autores dramáticos más aclamados. Pero lo que definitivamente convierte a Federico en un hombre pleno es su relación con el joven albaceteño Juan Ramírez de

Lucas, que, por primera vez, se compromete con él y le corresponde en un amor firme, maduro y apasionado.

Embragado por la dulzura con la que los días transcurren al lado

LIBRO

► **Título.** 'Los amores oscuros'.

► **Subtítulo.** Una novela sobre la última pasión de Federico García Lorca.

► **Autor.** Manuel Francisco Reina.

► **Editorial.** Temas de Hoy.

► **Páginas.** 608.

► **Precio.** 22 euros.



del joven, Federico se anima a presentarle a su más íntimo círculo de amistades. Ambos conviven con personajes como Rafael de León, Juan Ramón Jiménez, Rafael Alberti, Margarita Xirgu, Vicente Aleixandre y Miguel Hernández, entre otros, mostrando el fértil paisanaje que recorre los años previos al desenlace de la contienda. También aparecen las mujeres que forman el Lyceum Club Femenino, olvidadas de la historia pero fundamen-

tales en el mundo de Lorca y en esta relación, como Pura Ucelay, María Teresa León o Lola Membrives, cómplices del poeta, que compone en esos días los versos que dedica a su amado y que de forma póstuma darán cuerpo al poemario 'Los sonetos del amor oscuro'.

Sin embargo, toda la felicidad que recorre la novela está atravesada por un aciago destino: debido a su magnetismo personal, Lorca va convirtiéndose en el adalid y el icono de una corriente de pensamiento sobre la que se ciernen peligrosas amenazas. Cuando los acontecimientos empiezan a sucederse desbocados, el aire que respira la pareja se contamina de negros presagios que finalmente desembocan en el trágico fin del poeta que su amado llevará toda la vida como una silenciosa carga.

Juan Ramírez Lucas llevó toda su vida en secreto su relación con el poeta granadino, debido al carácter conservador de su entorno familiar. No ha sido hasta la investigación emprendida por Manuel Francisco que han aparecido inéditos, fotografías, cartas, dibujos y demás documentación sobre los amantes, que se encuentra en manos de los familiares de Ramírez Lucas y que ahora salen a la luz en este libro. Los especialistas, entre ellos Gibson, han señalado conocer la existencia de este nuevo amante del poeta, pero que hasta ahora siempre había sido un misterio. El escritor jerezano trufa la novela con estos datos reveladores sobre el último amor de García Lorca.

El triple 'trending topic' de Granada

Las intervenciones de los ponentes de las Jornadas Blogs y Medios se convierten en temas de referencia durante todo el día en las redes sociales

:: ARTURO MEDINA

GRANADA. Las Jornadas Blogs y Medios de Granada, que ayer comenzaron la andadura de su novena edición, lograron ser 'trending topic' hasta tres veces durante la jornada. El concepto anglosajón quiere decir que es un 'tema del momento', sobre el que los usuarios hablan constantemente. Este dato revela la importancia de los temas tratados en la Asociación de la Prensa de Granada en estas jornadas que organiza la Asociación de Periodistas Digitales de Andalucía (APDA).

Los temas que más conversación generaron fue el anuncio de Montserrat Domínguez, hasta ahora directora del programa de la Cadena Ser 'A vivir que son dos días', de la salida de la versión en español del célebrimo Huffington Post, el diario en internet que ha sacudido los cielos periodísticos en Estados Uni-

dos en coincidencia con el mandato de Obama y que el mes pasado fue galardonado con el premio Pulitzer.

Por su parte, la presidenta de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España (FAPE), Elsa González, recalcó ayer la necesidad de diferenciar entre la información profesional y la que suben a la red los aficionados para garantizar así el futuro del periodismo digital. González, que participó ayer en Granada en la inauguración de las IX jornadas de Blogs y Medios de Comunicación, subrayó que la prensa se enfrenta a los nuevos escenarios marcados por internet y que «aunque no corren buenos tiempos para la profesión, eso no quiere decir que esté en peligro».

La presidenta de la FAPE ha alabado la labor de las jornadas como foro para dirimir entre los aficionados de las redes sociales y la información veraz de los profesionales, y ha apostado por la profesionalidad en la comunicación, venga por el canal que venga. González ha hecho estas declaraciones durante la inauguración de las jornadas que reúnen a blogueros y profesionales del periodismo digital para analizar el futuro de los medios y poner en común las nuevas tendencias del mercado de la comunicación bajo el lema 'Inter-



Julio Alonso, Luis A. Gámez, Juan Freire, Montse Domínguez, JJ Merelo, Bere Casillas y Victoria Cabrera. :: A. A.

«El periodismo en Internet es un acierto seguro, porque hay clientes que demandan esa información», dijo Elsa González

net es el pasado, el periodismo es el futuro'.

Las jornadas cuentan con más de doscientos participantes especializados en internet entre los que destacan la periodista Monserrat

Domínguez –nueva directora de Huffington Post en español– los blogueros Julio Alonso y José Antonio Pérez o el experto en redes sociales Ícaro Moyano

«Estar conectado no significa estar informado, porque las redes sociales no se comprometen con el contenido ni con su veracidad y los blogs sí; ahí está la diferencia entre el profesional y el aficionado», ha comentado González.

Las IX jornadas Blogs y Medios ofrecen un recorrido por los nuevos medios de comunicación y los profesionales que los protagonizan con diferentes mesas redondas y la participación activa 'on' y

'off line' de cientos de profesionales.

Los blogueros Juan Freire y Julio Alonso iniciaron los debates de ayer con un recorrido por la creación y distribución del conocimiento en la red al margen de los medios, una charla en la que han destacado que la comunicación «ya no es» una profesión, «es una disciplina transversal» que afecta a todo.

Las jornadas se clausurarán hoy después de un análisis de la evolución de los nanomedios y las páginas hiperlocales y del futuro de las estrategias de los «Main Stream Media», los medios tradicionales de referencia.

«Los dinosaurios fascinan porque sustituyen al mito de los dragones»

José Luis Sanz Paleontólogo

José Luis Sanz, ayer, en el Parque de las Ciencias, junto a la maqueta del 'Tyrannosaurus rex'.

:: GONZÁLEZ MOLERO

El Parque de las Ciencias acogió una charla del descubridor de ocho géneros de dinosaurios y de 'Iberomesornis', una especie a medio camino entre lagarto y ave

:: INÉS GALLASTEGUI

✉ igallastegui@ideal.es

GRANADA. José Luis Sanz (Soria, 1948) es catedrático de Paleontología de la Universidad Autónoma de Madrid y director técnico del Museo Paleontológico de Elche. Ha escrito una docena de libros sobre dinosaurios, aves primitivas o historia de la vida y ha participado en el descubrimiento de ocho nuevos géneros de lagartos extinguidos. Ayer impartió en el Parque de las Ciencias la conferencia 'Dinosaurios: ¿cómo sabemos lo que sabemos?', con la que se inauguró la celebración del 17º cumpleaños del museo interactivo.

–Entonces, ¿cómo sabemos lo que sabemos?

–Los dinosaurios han dejado diversos tipos de documentos fósiles. No solo son los huesos, los huevos o las icnitas (huellas), sino que hay otros elementos que nos van descubriendo este linaje de reptiles del Mesozoico. Por ejemplo, los gastrolitos, piedras que los dinosaurios ingerían... y todavía ingieren: los dinosaurios actuales, las aves, también lo hacen. Cuando una gallina está picando el suelo donde no hay comida está comiendo piedrecitas que ayudan a la digestión. Por el contenido del estómago y del intestino de los dinosaurios podemos saber qué comieron.

También tenemos coprolitos o heces fósiles. Las marcas de depredación en los huesos permiten saber qué animales atacaban a qué animales. Y tenemos evidencias de tejidos no esqueléticos, como piel, órganos internos, pico y pezuñas.

–¿Y sabemos mucho o poco?

–Como decía el chiste: ¿comparado con qué? Comparado con lo que sabíamos a comienzos del siglo XX, somos unos fenómenos. Pero, ¿es suficiente para saber si nuestras hipótesis están bien fundadas? No. Nos queda bastante. En unos años hemos avanzado mucho: se han descubierto no solo fósiles espectaculares, sino una base conceptual y unas herramientas adecuadas para el análisis.

–¿Cuál es el reto al recrear la vida de unos animales que se han extinguido?

–Nos gustaría saberlo todo de los dinosaurios, como si pudiéramos tener una población estable y natural de tiranosaurios vivos y observarlos. Los dinosaurios son parte importante para comprender los ecosistemas continentales del Mesozoico; nos precedieron a nosotros, los mamíferos, como dominantes de esos ecosistemas. Su estudio se articula dentro de un contexto global de historia de la vida. Lo que pasa es que los dinosaurios tienen un interés particular porque hay mucho dinomaniaco en el mundo... afortunadamente para los paleontólogos.

Fascinación por lo enorme

–Ejemplo de ello es que la exposición sobre el 'T-rex' es una de las más vistas de la historia del Parque de las Ciencias. ¿Por qué nos fascinan tanto los dinosaurios?

–Eso está fuera de la Paleontología,

pero creo que probablemente han sustituido al mito de los dragones. La iconografía draconiana de la tradición judeocristiana recuerda bastante a los dinosaurios. Si los dragones son arquetipos, a lo mejor los llevamos metidos dentro de nuestros genes y, cuando vemos un dinosaurio, nos lleva a humanidades anteriores impresionadas por el mito del dragón. Hay otra explicación evidente: muchos dinosaurios son enormes y, en general, las leyendas humanas siempre han tenido esos personajes, gigantes, ogros, cíclopes, que han fascinado a la gente por su capacidad de dominación. Muchas veces es una fascinación puramente morbosa.

–¿Y qué papel juega la imaginación? En el Parque de las Ciencias presentaron los fósiles del 'Concavenator corcovatus', que descubrió su equipo, y explicaron que los expertos no se ponen de acuerdo en si la joroba es un órgano de reclamo sexual o de regulación térmica...

–Nosotros ni planteamos esa hipótesis. Si tuviéramos una población de 'Concavenator' y pudiéramos observarlos, ver qué pautas de comportamiento tienen con las jorobas, es-

«En el mundo hay mucho dinomaniaco... afortunadamente para los paleontólogos»

«En los últimos años se ha hecho un gran esfuerzo por la cultura científica... que ahora se va al garete»

tudiar cómo se crean, cómo son sus partes no esqueléticas, el color... podríamos llegar a una hipótesis funcional. Hemos avanzado mucho, pero hay cosas que siguen siendo completamente inabordables y esta es una de ellas.

–Uno de sus descubrimientos confirmó la relación de parentesco entre dinosaurios y aves...

–Sí, 'Iberomesornis', que significa literalmente ave intermedia de Iberia, es un ave primitiva, pequeña, con el tamaño de un gorrión, que pesaría unos 20 gramos. Se encontró en el mismo yacimiento de Cuenca, así que probablemente revolotearía alrededor del 'Concavenator corcovatus'. El esqueleto tiene caracteres intermedios entre un dinosaurio no aviaro, un 'Concavenator' o un 'Velociraptor', y las aves actuales.

–¿España es un buen lugar para seguir la pista a los dinosaurios?

–Estupendo. La dinosauriología española tiene pocos años: oficialmente nació en 1984, con la publicación del primer dinosaurio español, el 'Aragosaurus', y a partir de ahí hay cuatro o cinco grupos estables en diversas universidades trabajando en dinosaurios. Tenemos un registro rico y amplio, desde el Jurásico superior y durante todo el Cretácico. Las aportaciones de los paleontólogos españoles han ayudado a comprender las faunas de dinosaurios del extremo occidental europeo.

Hallazgos fortuitos

–¿Dónde están los restos más interesantes de dinosaurios en España?

–Potencialmente, en cualquier sitio. Obviamente, uno no puede ir a descubrir dinosaurios a los granitos de la Sierra de Madrid o a las cuencas

fluviales de hace 20 millones de años, pero en la Cordillera Ibérica, que abarca varias comunidades autónomas, hay muchísimos elementos mesozoicos en los que potencialmente puedes encontrar dinosaurios muy bien preservados. Las Hoyas, en la provincia de Cuenca, es uno de los lugares más sorprendentes, porque se pueden encontrar desde avejillas de 20 gramos, como 'Iberomesornis', hasta un dinosaurio de 6 metros casi completo, como 'Concavenator'. Pero hay otros lugares en Aragón, Valencia, Cataluña... en los que se pueden descubrir restos magníficos. Hace pocos años encontramos un yacimiento nuevo en Cuenca, Lo Hueco, donde hay esqueletos articulados de 18 metros de longitud del Cretácico Superior. Hay miles y miles de huesos fósiles. Y eso fue un puro azar, en las obras del AVE Madrid Valencia. Muchos hallazgos son puramente fortuitos pero extraordinarios.

–Usted ha escrito decenas de artículos y libros divulgativos sobre Paleontología. ¿Es cierto que en España falta cultura científica?

–Creo que, lamentablemente, sí. Hay instituciones que intentan que esto no sea así: los museos, la Fundación Española de Ciencia y Tecnología, las unidades de cultura científica de las universidades... Se ha hecho un esfuerzo importante en los últimos años... que ahora se va al garete con el resto del país. Si no se atiende la sanidad ni la educación primaria, la cultura científica ya suena rarísimo. La cultura en este país siempre se ha entendido, de manera un poco rara, como la parte humanística, pero la ciencia también es cultura. Sin desarrollo de la ciencia no hay desarrollo cultural ni tampoco económico.

HOY VIERNES

Santos: Antimo, Sisinio, Evelio, Máximo, Basso, Fabio, Anastasio, Dioclecio, Florencio, Gangulfo, Mayolo. Han transcurrido 132 días de 2012 y faltan 234 para que termine el año.

AGENDA

MÚSICA

Concierto de Soldiers
Avenida de Madrid
A las 21.30 horas, en la sala Who, concierto de Soldiers. La entrada es de cinco euros.

Festival de apoyo al Secadero
Avenida de la Ciencia, 2
A las 21.00 horas, en el teatro Caja-Granada, primer festival de apoyo al Secadero con Javier Krahe, Javier Ruibal, la Big Band de Granada y Magomigue. La entrada es de 20 euros.

25 aniversario del Ruido Rosa
C/ Horno de Abad
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, concierto 25 aniversario del Ruido Rosa con Jad Fair & Norman Blake y Pelusa. Las entradas, a doce euros (anticipada) y a quince euros (en taquilla).

Concierto dedicado a Tchaikowsky
Plaza de las Pasiegas
A las 21.00 horas, en la plaza de las Pasiegas, concierto monográfico dedicado a Tchaikowsky a cargo de la Banda municipal de Granada.

Tributo a The Beatles
C/ Santa Bárbara
A las 22.00 horas, en el Boogaclub, concierto de Los Escarabajos. La entrada es de diez euros.

Antonio Gómez Jazz Trío
Carretera de Atarfe, Km. 1
A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, actuación de Antonio Gómez Jazz Trío. La entrada es libre.

‘Raíz y duende’
Cuesta de San Gregorio
A las 21.00 y 22.30 horas, en la sala Vimaambi, espectáculo flamenco basado en el libro ‘El jinete del viento’, de Ángela Argote. La entrada es de quince euros.

Flamenco en directo
Plaza de los Girones, 1
A las 20.00 horas, en el Palacio de los Condes de Gabia, flamenco en directo con el espectáculo ‘Hablamos de...Centenario del nacimiento del Manuel Ávila’.

Nashari Sound, en directo
Plaza de San Agustín
A las 21.00 horas, en el Entresuelo, actuación de Nashari Sound. Las entradas, a tres y cinco euros.

Senses Of Values
Monachil
A las 21.30 horas, en La Chistera de Monachil, actuación del trío acústico Senses Of Values, o lo que es lo mismo, actuación de Amalia Chueca (chelo), José I. Hernández (piano) y Miguel A. Pimentel (contrabajo).

Noche flamenca
Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con El Curro de la Chicuela (cante), Luis de Melchor (gui-

‘Con faldas y a lo loco’

Campus de Fuentenueva.
Entrada libre

A las 21.30 horas, en la Facultad de Ciencias, proyección de la película ‘Con faldas y a lo loco’, de Billy Wilder.



tarra) e Inma Álvarez (baile). La entrada es de seis euros.

Cuarteto Murillo
Avenida de Madrid
A las 20.00 horas, en la Facultad de Medicina, actuación de la formación Cuarteto Murillo. Entrada libre.

Reincidentes y O’Funk’illo
Carretera Antigua de Málaga
A las 21.00 horas, en la Industrial Copera, actuación de Reincidentes y O’ Funk’illo. Las entradas, a 21 euros (anticipada) y a 25 euros (en taquilla).

Gregorio Gastón Pose Trío
Cuesta de San Gregorio
A las 21.30 horas, en el Tabanco del Tío Gregorio, concierto de Gastón Pose Trío. La entrada, con consumición, es de seis euros.

Presentación del XI Festival de Jazz en el Lago
Atarfe
A las 21.00 horas, en el Centro Cultural Medina Elvira de Atarfe, presentación del XI Festival de Jazz en el Lago. Y después, actuación de Engranaje Brass Band.

Funk-O-Rama, en la sala Amsur
Polígono Olinda
A las 22.00 horas, en la sala Amsur de Pulianas, concierto de Funk-O-Rama.

Música íntima
Cuesta de los Molinos
A las 20.00 horas, en la Casa Molino Ángel Ganivet, música íntima con Julian Sánchez (trompeta) y José Ignacio Hernández (piano).

Actuación de Los Charlestones
Cúllar Vega
A las 23.00 horas, en el Jarama Copas de Cúllar Vega, actuación de la banda Los Charlestones.

Patricia Fernández y Gema Cuéllar, en directo
C/ Pintor López Mezquita
A las 22.00 horas, en La Tertulia, actuación de Patricia Fernández y Gema Cuéllar. La entrada, con consumición, es de seis euros.

CINE

‘Por el flamenco’
Placeta de Toqueros
A las 22.00 horas, en la Peña la Plate-ría, proyección del documental ‘Por el

flamenco’, del director Shem Shemy. La entrada es libre.

TEATRO

‘La familia de Pascual Duarte’
Acera del Casino
A las 21.00 horas, en el teatro Isabel la Católica, representación de ‘La familia de Pascual Duarte’, la adaptación teatral de la obra de Camilo José Cela.

‘Alimania’
Armillá
A las 22.00 horas, en la Sala Cabaret La Petite, el espectáculo ‘Alimania’.

‘Como fabricar un monstruo: Frankenstein’
Callejón del Ave María
A las 21.00 horas, en El Apeadero, estreno de ‘Como fabricar un monstruo: Frankenstein’, a cargo de la compañía Toma Castaña. La entrada es de seis euros.

CONFERENCIAS

‘Leer y escribir para el cine’
C/ Oficios, 14
A las 12.00 horas, en el Palacio de La Madraza, el director Montxo Armendáriz hablará de ‘Leer y escribir para el cine. Aproximación al guión adaptado o de cine y literatura’.

Charla de Quim Casas
C/ Oficios, 14
A las 20.00 horas, en el Palacio de La Madraza, conferencia de Quim Casas bajo el título ‘De Scarface a los hermanos Coen.

‘Educación y voz de logopeda’
C/ Cruz, 13
A las 19.00 horas, en la Academia Carfax, conferencia de Francisca Lázaro bajo el título ‘Educación y voz de logopeda’.

EXPOSICIONES

‘Frank, el auténtico antihéroe. Monografía del drama humano’
Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el 1 de junio, una exposición de Kike L. Orduña. De 9 a 21 horas.

‘Labyrinth’
Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el 1 de junio, la última exposición de Ariadna Pedemonte. De 9 a 21 horas.

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEALagenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
GRA,18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyna@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

Exposición colectiva de escultura de la Fundación AguaGranada
Plaza del Cristo de las Azucenas
Hasta el 25 de mayo en el Carmen del Aljibe del Rey. De lunes a viernes, de 10 a 14 horas.

‘Oasis: agua, biodiversidad y patrimonio’
Campus de Cartuja
En la Facultad de Filosofía y Letras hasta el 11 de mayo.

‘La Cátedra de Literatura: dos grandes maestros de las letras’
Campus de Cartuja
La Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras acoge, hasta el 15 de junio, la exposición ‘La Cátedra de Literatura: dos grandes maestros de las letras’, dedicada a los profesores Emilio Orozco Díaz y Antonio Gallego Morell.

Exposición permanente de temas granadinos
Campus de Fuentenueva
La biblioteca de la E.T.S. de Ingeniería de Caminos acoge una exposición de temas granadinos que destacan por su antigüedad, contenido o encuadernación. De 8.30 a 20.30 horas.

‘Pintura, verso y rosa’
Puerta Real
La sala de exposiciones de CajaGranada en Puerta Real acoge, hasta el próximo 8 de julio, ‘Pintura, verso y rosa, la última exposición de Ramón Gaya.

Obras de Manuel Rivera
C/ Oficios
El Centro José Guerrero acoge, hasta el 3 de junio, una retrospectiva de Manuel Rivera sobre su estancia en Nueva York. De 10.30 a 14 y de 16.30 a 21 horas. Cerrada el lunes y el domingo por la tarde.

‘Luz del Sur’
Alhambra
El artista norteamericano Sean Scully descubre en ‘Luz del Sur’ su mirada más poética y emotiva de la Alhambra. La exposición se puede visitar, hasta el próximo 10 de junio, en la Capilla del Palacio de Carlos V.

‘Poemas visuales y caligráficos de Granada’
C/ San Jerónimo, 27
La Fundación Euroárabe acoge, hasta el próximo 30 de mayo, la última exposición de Jalid Al-Saai.

‘Viajes de Gulliver’
C/ Oficios, 14
La sala de exposiciones del Palacio de La Madraza acoge, hasta el 30 de mayo, la última exposición de Guillermo Pérez Villalta. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avenida Virgilio s/n). Casería del Cerro s/n (Almanjáyar). Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José M.ª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dilar, 16. Avenida Dilar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Avda. Europa 22 (parque el Majuelo)

BAZA. Permanente 24 h. Puerta de Lorca, 6

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Gloria 1

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Carretera de la playa 40 B

LOJA. 08:00 h-22.00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22.00 h-08.00 h:** Garzón perez 8

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

OGÍJARES. Todo el año: Farmacia Valdivia Duro (Veracruz, 13). **Servicio ampliado 9.30 h-22.00 h:** c/ Real Baja, 47

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS			
Emergencias		112	
Servicio Andaluz de Salud		061	
Teléfono emergencias		902 505 061	
Centralita todos Hospitales		958 020 000	
Cruz Roja			
Ambulancias y emergencias		958 222 222	
Información		958 221 420	

SEGURIDAD			
Bomberos		080	
Parque Norte		958 160 878	
Parque Sur		958 183 108	
Bomberos pueblos		958 163 222	
Policía Nacional		091	
		958 222 053	
Policía Local		092	
Guardia Civil		062	
		958 271 272	
Tráfico		900 123 505	
Salvamento Marítimo		900 202 202	

AVERÍAS			
Endesa-Sevillana		902 516 516	
Gas Natural		900 710 720	
Emasagra (Agua)		902 250 170	

HOSPITALES			
Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves		958 241 100	
Clínico Universitario San Cecilio			
Centralita		958 270 200	
Serv. de habitaciones		958 270 200	
Ruiz de Alda		958 020 000	
Clínica La Inmaculada			
Concepción		958 261 600	
San Rafael		958 275 700	
General de Baza		958 863 100	
General Santa Ana Motril		958 603 506	
San Juan de Dios		958 204 111	
Universitario Virgen de las Nieves		958 241 100	
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud		958 161 611	

SERVICIOS CIUDADANOS			
Ayuntamiento de Granada			
Centralita		958 248 100	
Información		958 282 266	
Catastro		958 248 131	
Contribución Urbana		958 260 382	
Junta de Andalucía			
Atención al Ciudadano		900 509 292	

VIDA RELIGIOSA

Adoracion Nocturna Española de Granada

Hoy viernes día 11, celebrarán su Vigilia correspondiente al mes de mayo, el Turno 2º Inmaculada Concepción y el Turno 11º Santo Tomás de Aquino, en la capilla de la Misericordia de Granada a las 21 horas. El Turno 14º San Juan de Ávila la celebrará en la parroquia de San Juan de Ávila de Granada, a las 22.30 horas.

Hermanad Nuestra Señora de las Angustias

Hoy viernes 11 de mayo, a las 20 horas, en la Basílica de Nuestra Señora de las Angustias tendrá lugar la misa mensual de la hermandad. Se recuerda la obligatoriedad de la asistencia de todos sus miembros, especialmente activos y aspirantes.

Cofradía de Ntra. Señora Virgen de la Cabeza de Granada

Mañana sábado día 12 a las 20.30 horas, en la iglesia de Santa María Magdalena (calle Puentezuelas) esta cofradía hace un llamamiento a sus cofrades y a todos los devotos de Nuestra Señora para asistir al pregón de las Glorias de María, pronunciado por D. Fernando Argüelles Castillo.

Hermandad Religiosa de San Isidro Labrador

El Triduo en honor a nuestros santos titulares, San Isidro Labrador y Santa María de la Cabeza, se celebrará (D.m.) durante los días 12, 13 y 14 de mayo en la ermita parroquia de San Isidro, a las 20 horas. Las misas del Triduo serán ofrecidas por el eterno descanso del alma de nuestros hermanos difuntos. También se le invita a la Función Principal del martes 15 de mayo, festividad de nuestros santos patronos, la cual será oficiada a las 12 de la mañana por nuestro consiliario y párroco de San Isidro, el Rvdo. P. D. Victorino Benlloch Marín. Al finalizar la Eucaristía se realizará la procesión con el Santísimo Sacramento por el recinto y los patios anejos a esta iglesia, donde se impartirá la bendición a todos los campos. Al terminar el acto, se servirá una copa de vino a todos los asistentes.

Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra

El domingo 13 de mayo, a las 12 del mediodía, en la capilla del Hogar Ángel Ganivet, tendrá lugar la lectura del XXX Pregón de M.ª Auxiliadora de la Alhambra, que correrá a cargo en esta edición de Juan Manuel García Montero, cofrade, teniente de alcalde y concejal de Cultura del Excelentísimo Ayuntamiento de nuestra ciudad. El pregonero será presentado por el orador del pasado año, Joaquín Alfredo Abras de Santiago.

Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima de las Maravillas

Comunica a todos sus hermanos y fieles en general, que el próximo domingo 13 de mayo, tendrá lugar la Misa de Instituto a las 12 horas en la iglesia de San Pedro y San Pablo.

Hermandad de la Aurora

El próximo domingo 13 de mayo a las 11 de la mañana, en la parroquia de San José, la Hermandad convoca a la Ofrenda Floral a su Amantísima Titular, María Santísima de la Aurora del Albayzín Coronada, que este año tendrá un carácter solidario al recogerse en la misma jornada alimentos no perecederos para los más desfavorecidos.

Vida Ascendente

El día 14 de Mayo a las 5.30 de la tarde en la residencia de los PP. Capuchinos, en Avda. Divina Pastora, el profesor de Filosofía y de Teología, D. Eduardo Segura Fernández, pronunciará una conferencia sobre el tema: ‘Belleza y mundo; la educación de la mirada’. Se invita a todos los miembros de este movimiento y simpatizantes que deseen asistir.

PLATO DEL DÍA

Lomos de arenques



Cuando me refiero a arenques de cuba, son las que vienen en unos envases de madera que le dan nombre (cuba) perfectamente ordenadas y apiladas, que se han curado previamente en una salmuera muy intensa y al aire natural.

Ingredientes:

Arenques de cuba en salazón
aceite de oliva virgen extra picual
1 bote pimientos asados
cebollita fresca.

Elaboración:

Lavar un poco con agua templada los lomos de arenques para quitar un poco de sal. Secar perfectamente con un paño. Poner en una fuente y rociar con aceite de oliva virgen extra picual. Acompañar con una cebollita fresca muy picada y pimientos asados.

Regado con

Syrah de Guadianeja

La uva tinta Syrah es muy típica del valle del Ródano y se ha extendido al mundo entero, pasando por Australia, donde ha logrado un gran prestigio y calidad. La uva ‘syrah’ es la tercera variedad tinta francesa que conforma el triángulo de la fama que comparte con la cabernet sauvignon y la pinot noir.



POR **PABLO AMATE**

