Educación amplía la oferta de plazas para primer curso de ESO en el Soto de Rojas

:: R. I.

GRANADA. La Delegación de Educación ha determinado ampliar en 30 plazas escolares, una unidad, la oferta educativa del Instituto de Educación Secundaria Soto de Rojas para primer curso de Educación Secundaria Obligatoria, una medida que beneficiará a las familias del área de influencia del Zaidín, según explica en un comunicado.

Paralelamente, Educación inicia el proceso para la próxima construcción de nuevos espacios educativos en el IES Soto de Rojas a fin de atender en las mejores condiciones de calidad las necesidades derivadas del paso de línea tres a línea cuatro completa para todos los cursos de Educación Secundaria Obligatoria.

«De este modo –dice en el escrito–, y fruto de las conversaciones mantenidas entre la comunidad educativa del Instituto y la Delegación Provincial de Educación, se solventa definitivamente una problemática que reaparecía cada vez que la oferta de primer curso de ESO era de 90 plazas. Esta situación, que surgía cada dos cursos, ha venido siempre derivada de la falta de espacio que impedía al centro atender las cuatro líneas de forma permanente sin dañar la calidad con los recursos disponibles».

Esta situación se produce después de que los padres de medio centenar de alumnos de colegios «adscritos» al Instituto Pedro Soto de Rojas secundaran el miércoles una concentración ante la negativa recibida a la escolarización de sus hijos en el centro, a pesar de que, según su versión, todos los afectados «residen a cien metros» de él y de que sí han sido aceptados niños que «viven en pueblos del área metropolitana».

La granadina IActive, entre las cinco empresas mundiales más prometedoras

La 'spin off' de la UGR es la primera de España que consigue un reconocimiento internacional en el área de gestión inteligente de procesos

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. «Esta designación como 'cool vendor' supone el reconocimiento del área de la Inteligencia Artificial en la que trabajamos y su aplicación para aportar valor en soluciones empresariales. Es muy importante para un grupo de investigación que seamos capaces de transformar la tecnología que se hace en la universidad en valor real para los clientes». La valoración la hace Luis Castillo Vidal cofundador de la spin off de la Universidad de Granada (UGR) IActive, que se ha convertido en la primera empresa española seleccionada por Gartner Group como una de las cinco empresas tecnológicas más prometedoras a nivel mundial (o, lo que es lo mismo, 'cool vendor'), dentro del área de gestión inteligente de procesos, por su oferta única en soluciones para la gestión de decisiones complejas.

Hasta la fecha, nunca antes una empresa granadina había obtenido esta importante distinción a nivel mundial en ninguna de sus categorías y es la primera vez que una empresa española es reconocida en el área de gestión inteligente de procesos. Gartner Group es la mayor consultora estratégica del mundo en materia de tecnología.

IActive fue fundada en 2006 por varios miembros del grupo de investigación de Sistemas Inteligentes TIC-175, como consecuencia del extraordinario interés suscitado en el mercado por los proyectos I+D+i realizados por el personal del citado grupo. Actualmente son catorce personas en la plantilla. «Tenemos la oficina principal en Armilla, donde está el departamento de Tecnología y el departamento Financiero; en Madrid, la dirección de Marketing y en EE UU, el CEO Francisco Palao y yo mismo, yendo y viniendo cuando puedo», detalla Luis Castillo.

Miembros de IActive que trabajan en diferentes proyectos desde el año 2006. :: IDEAL

La 'spin off' IActive es una compañía especializada en la más avanzada tecnología en Inteligencia Artificial en el área de los procesos de negocio. Su tecnología, premiada internacionalmente, hace posible el diseño automático de procesos 'ad-hoc' basados en el conocimiento con aplicación en diversos sectores como sanidad o emergencias. La misión de IActive es transferir aplicaciones innovadoras de Inteligencia Artificial de los centros de investigación al mercado.

El principal proyecto en el que están trabajando en la actualidad se llama Cognocare: un sistema inteligente de ayuda a la decisión en oncología pediátrica. «Con el próximo lanzamiento de Cognocare, nuestra subsidiaria de salud, vamos a revolucionar la forma en que se gestionan tratamientos complejos ayudando a los médicos a personalizar la medicina basada en la evidencia de forma que conduzca mejores resultados», concreta el profesor Castillo.

Cognocare, la filial de IActive en EE UU, comercializará «nuestro sistema de ayuda a la decisión para oncología pediátrica. Ayudará a los pediatras a diseñar tratamientos personalizados, basados en evidencia médica, en casos de cáncer infantil (cubrimos varias patologías ahora mismo), a seguirlos de forma segura en el día a día, obtener informes de seguimiento y hojas de tratamiento diario, ayudarles a modificar los tratamientos cuando la evolución sea desfavorable...». Se presentará oficialmente en EE UU en la próxima reunión de ASCO (American Society of Clinical Oncology) a primeros de junio.

Cognocare, con su nombre español Oncotheraper, está instalado actualmente en fase de pruebas en dos hospitales del SAS: el Complejo Hospitalario de Jaén y el Hospital Materno-Infantil de Granada. «Estamos haciendo un estudio de cómo mejorar el trabajo de los pediatras en su día a día, con el informe positivo de los respectivos comités de ética de cada centro y sus directores médicos...», detalla Luis Castillo.

En relación a la influencia de la Inteligencia Artificial, Castillo concreta que «es todo un reto. Cada vez hay más productos en el mercado (Google, Microsoft, NASA) que utilizan esta tecnología para procesar la información y ayudar mejor a los expertos en la toma de decisiones». En referencia a la importancia de la I+D+i como motor de desarrollo y la necesidad de una mayor apuesta, dice: «En nuestra opinión, no solo la mía, sino la de los socios y la de nuestro Consejo de Administración, absolutamente sí. Es la vía que nos permite invertir en nuestros propios recursos, sobre todo en nuestro propio conocimiento, para crear riqueza y ser capaces, incluso de exportarla a otros países sin deberle nada a nadie».

Camino al éxito

Para conseguir este éxito y los otros muchos reconocimientos que acumulan, Castillo destaca que ha sido «con mucho trabajo y con mucha ilusión; con un gran equipo, tanto los socios como absolutamente todas las personas que trabajan en IActive; y con el apoyo de nuestros inversores».

Para Francisco Palao, director general de IActive, «la inclusión en el informe 'Cool Vendor' de Gartner confirma la demanda actual del mercado de soluciones inteligentes, como los sistemas avanzados de apoyo a la toma de decisiones o los asistentes personales móviles. Desde IActive, vamos a seguir trabajando en nuestra misión de transferir tecnologías de Inteligencia Artificial en el mercado, con el fin de aportar valor a nuestros clientes».

Gartner Group es el grupo internacional de análisis tecnológico más prestigioso (http://www.gartner.com/technology/home.jsp).

Profesores de Geología explicarán el domingo cómo 'las rocas hacen ciudad'

:: ANTONIO GARCÍA CASCO

GRANADA. Con motivo del denominado Geolodía, el próximo domingo 6 de mayo, de 9.00 a 14.00 horas, en la ciudad de Granada se ofrece una singular excursión por el centro de la ciudad que recorrerá desde Bibarrambla el Zacatín, la Capilla Real, plaza del Carmen, Fuente de las Batallas, Plaza del Campillo y Plaza Nueva para el reconocimiento por los participantes de las rocas y minerales en edificios históricos y recientes, en las esculturas o en las aceras de Granada.

Tomando como excusa estos ejemplos de rocas que conforman una parte (quizás no percibida) de nuestra vida cotidiana, profesores e investigadores del departamento de Mineralogía y Petrología de la UGR explicarán, con un lenguaje coloquial y accesible, la diversidad de la materia pétrea que constituye el cimiento de nuestro medio ambiente, su distinta naturaleza, origen, edad y otras curiosidades. Como se ilustrará durante la excursión, estos ejemplos pétreos nos hablan de las ingentes fuerzas que durante millones de años han dado forma a la superficie de la Tierra, permitiendo, por ejemplo, el reciente (en términos geológicos) surgimiento y desmantelamiento erosivo de Sierra Nevada, el depósito de grandes volúmenes de sedimentos arrastrados por avalanchas de barro y piedra donde ahora se asienta la Alhambra, la formación a grandes profundidades de enormes masas de roca fundida (ahora solidificadas) o la creación de mares ya desparecidos ocupados por muy diversas formas de vida hoy extintas.

El evento Geolodía, nacido en Teruel en 2005, se celebra de forma conjunta en todo el territorio nacional (50 provincias y ciudades autónomas) para divulgar el conocimiento geológico entre la ciudadanía de forma práctica y lúdica, fuera de las aulas, en el campo y en la ciudad. Estos actos pretenden concienciar a la población sobre la necesidad de entender y conservar algo tan imprescindible como es el medio geológico en el que nos desenvolvemos, y que incluye la evolución de la geoesfera y sus complejas interacciones con la hidrosfera, atmósfera y biosfera.

El Geolodía es impartido por profesionales de la Geología de distintas instituciones, sociedades y asociaciones. A nivel nacional está coordinado por la Sociedad Geológica de España y cuenta la colaboración de la Asociación Española para la Enseñanza de las Ciencias de la Tierra y el Instituto Geológico y Minero de España y el patrocinio de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología.

Desde aquí, se quiere acercar a todos los interesados el tema, del que pueden recabar más información en http://www.ugr.es/~agcasco/geolodiagranada2012.

Una cita para analizar la web social

Guadalinfo retransmite vía 'streaming' la cita socialmedia decana en España

La Asociación de la Prensa de Granada acoge durante el jueves y el viernes 10 y 11 de mayo la cita anual de la blogosfera nacional

:: ARTURO MEDINA

GRANADA. Las Jornadas Blogs y medios de Granada (BYM9) –dirigidas por el periodista del diario IDEAL Javier F. Barrera y el catedrático de la Universidad de Granada J.J. Merelo, y organizadas por la APDA (Asociación de Profesionales de la Información Digital de Andalucía)–, se han convertido desde su creación en el año 2004 en referencia por la profundidad de sus contenidos, los extensos debates y la generación de propuestas para analizar la web social.

Con el lema 'Internet es el pasado. El futuro es el Periodismo', las BYM9 reúnen el jueves y viernes 10 y 11 de mayo en la sede de la Asociación de la Prensa de Granada al ideólogo y fundador del agregador de noticias de Menéame con la directora de la edición española del Huffington Post o el fundador de la empresa líder en el sector, Weblogs SL. Además, blogueros de relevancia nacional como La Página Definitiva o Mi Mesa Cojea analizarán la imagen de los medios y de los periodistas en las series de TV y en la propia Red, moderados por el especialista Pepe Cervera.

La cita, que inaugurará Elsa González, presidenta de la FAPE, (Federación de Asociaciones de la Prensa de España), la cerrará el debate a tres bandas sobre estrategias de comunicación entre el periodista de El Correo de Bilbao y autor del blog Magonia Luis Alfonso Gámez; Wicho, del blog de ciencia Microsiervos, líder en Europa; y el periodista Ícaro Moyano, ex director de Comunicación de la red social Tuenti y hoy director de redes sociales de Prisa-Noticias. La APDA convoca a los representantes de medios consolidados como, Vocento, Prisa, Grupo Joly, 20 Minutos, Canal Sur, Cadena Ser o la Agencia Efe y también a proyectos emergentes surgidos al calor del talento, la creatividad y la web 2.0.

El programa de las jornadas da cabida al análisis de los micromedios y el estudio de las nuevas actitudes de los 'socialholics'; a las ya tradicionales Flash Talks, o charlas relámpago de la tarde del jueves, a cargo de los impulsores de una decena de proyectos innovadores. La noche se dedicará a las presentaciones relámpago o Flash Shows en las Blogs & Twitter & Beers, una dosis de Networking bajo la Alhambra.

Las Blogs y Medios se celebran de forma ininterrumpida desde 2004 con el apoyo de la Universidad de Granada y es una de las actividades más fructíferas de la Asociación de la Prensa, ya que se inscriben de forma gratuita más de doscientas personas y congregan a lo largo de 48 horas a más de trescientas personas para compartir experiencias y analizar la web social.

Una de las anteriores ediciones de las jornadas. :: RAMÓN L. PÉREZ

LOS PROTAGONISTAS

Elsa González
Presidenta FAPE
La periodista viene por primera vez a Granada y analizará el sector

Montserrat Domínguez
Huffington Post
Recién nombrada para dirigir este diario web, explicará sus nuevos retos

Ricardo Galli
Meneame.net
El científico, desgranará los secretos de la agregación de contenidos

En el blog 1001Medios.es

Compra del 03 al 09 de Mayo de 2012 y vuela del 14 de Mayo al 25 de Julio. El precio indicado hace referencia a ofertas disponibles en el momento de lanzamiento de esta promoción y corresponde al precio por trayecto sin incluir cargos por servicios adicionales y pago con tarjeta de crédito. Tasas e impuestos incluidos. Consulta condiciones de la promoción. Plazas limitadas. * No incluye los cargos de emisión de 15 € comprando en Viajes El Corte Inglés.

902 260 130
www.viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

«Escribo sobre lo humano»

La poeta Roxana Méndez ganó la primera edición del Premio Alhambra

La salvadoreña presentará en el FIP el poemario 'El cielo en la ventana', galardonado con la distinción poética alhambreña

:: JUAN LUIS TAPIA
✉ jltapia@ideal.es

GRANADA. La salvadoreña Roxana Méndez (San Salvador, 1979) es la primera ganadora, en la categoría de obra inédita, del Premio Alhambra de Poesía Americana, convocado por el Patronato de la Alhambra y el Festival Internacional de Poesía de Granada, un certamen cuyo objetivo es dar entrada a los nuevos autores hispanoamericanos en el mundo editorial español. 'El cielo en la ventana' (Ed. Ediciones Valparaíso) es el título del poemario galardonado. «Publicar en España es muy importante para un autor de Hispanoamérica y supone mucho en la carrera literaria», comenta Roxana, cuyo título inicia la andadura de una nueva editorial granadina, Valparaíso, nacida al amparo del Festival Internacional de Poesía de Granada y encargada de publicar este galardón alhambreño.

La salvadoreña considera de gran importancia este premio, «por los organizadores, la Alhambra y el Festival Internacional de Poesía de Granada, que es muy considerado en Hispanoamérica». La poeta también destaca esta distinción por la trascendencia del jurado del premio, «en el que está Luis García Montero y una poeta como Raquel Lanseros, y el hecho de que esté la Alhambra y se conceda en Granada, la ciudad de García Lorca».

La poeta Roxana Méndez, ayer, en Granada. :: GONZÁLEZ MOLERO

De la joven Roxana Méndez, el jurado quiso destacar que se trata de una obra «de un gran lirismo y con mucha personalidad» de una de las voces «llamada a convertirse en referente para las letras centroamericanas». Méndez está considerada como la más aventajada discípula de su compatriota Claribel Alegría, según explicó García Montero. Aún así, la poeta padece las dificultades de sus compatriotas para ver publicados sus poemas, «porque no hay muchas editoriales y es difícil publicar en Hispanoamérica, y también es difícil distribuir las ediciones de poesía». La poeta destaca que las únicas colecciones de poesía española a las que tienen acceso los salvadoreños son las de los sellos Visor e Hiperión. «En El Salvador son conocidos los poetas españoles Fernando Valverde, Daniel Rodríguez Moya y Raquel Lanseros, que son quienes acuden a los festivales de poesía que se celebran en México, Argentina y Nicaragua, y a través de estos encuentros los poetas de Hispanoamérica entramos en contacto con los españoles».

Roxana escribe una poesía cercana a lo cotidiano, «en la que trato fundamentalmente temas humanos, porque escribo y vivo en un país violento en el que no se disfruta la paz que hay en España, donde hay una gran inseguridad, un país en el que se producen veintidós asesinatos al día». «La realidad de El Salvador es muy fuerte y le afecta en gran medida al poeta», añade la autora salvadoreña. «Pero también –afirma la poeta– resido en un país mágico, que está lleno de tradiciones legendarias y hay muchos lugares e historias llenas de esa magia popular de Centroamérica».

LIBRO

- **Título.** 'El cielo en la ventana'.
- **Autora.** Roxana Méndez (San Salvador, 1979).
- **Editorial.** Valparaíso Ediciones.
- **Páginas.** 64.

Vida y Alegría

El poemario es fruto de su experiencia y observación de esa realidad, «porque trabajo en unas oficinas, donde estoy atrapada y observo lo que ocurre fuera a través de las ventanas, de ahí el título del poemario, y también relato las historias que los demás me cuentan para poder escribirlas».

Los temas del poemario se refieren a la vida, a lo cotidiano, pero observado con las lentes de la poeta desde esas ventanas, «pero también hay mucha presencia de los viajes por El Salvador, de las gentes y sobre todo el libro habla de la condición humana», explica Roxana.

La temática poética de la autora galardonada con el Premio Alhambra de Poesía es próxima a la de sus contemporáneos salvadoreños, «porque antes se produjo un auge de la poesía más política y social, pero ahora los jóvenes hablan de la vida cotidiana y de la situación actual, de lo que les ocurre», señala la poeta.

Roxana afirma escribir desde que era una niña, «cuando jugaba a convertir el verso libre de algunos autores contemporáneos y clásicos hispanoamericanos en verso medido». Sin embargo, tras toda esta especie de juego se escondía «el interés por la musicalidad, por el ritmo y de ahí surgió mi amor e interés por la poesía».

Roxana Méndez sigue la estela incluso estilística de la gran poeta salvadoreña, Claribel Alegría, la discípula de Juan Ramón Jiménez, quien ha dicho de la joven autora: «Desde la primera vez que leí los poemas de Roxana Méndez supe que estaba frente a una excelente poeta».

Lorenzo Silva y Juan Madrid, en el 'Mayo negro' de la UGR

José Vallés, Quim Casas y Rosa Navarro también participan en el ciclo dedicado al género policíaco

:: IDEAL

GRANADA. La Cátedra García Lorca analizará, desde diversas perspectivas, el auge del género negro en España, en la literatura y el cine, en un ciclo que se desarrollará durante el mes de mayo, en el Palacio de La Madraza. El día 7 abrirá el ciclo Lorenzo Silva, autor de novelas como 'El lejano país de los estanques', 'La flaqueza del bolchevique'o 'La estrategia del agua', entre otros títulos esenciales en el panorama de la novela negra actual. Silva es el creador de dos peculiares detectives: la pareja de guardias civiles Bevilacqua y Chamorro.

El día 8 intervendrá José Valles, catedrático de Teoría de la Literatura y especialista en el género, tanto en sus vertientes literaria como cinematográfica, al que ha consagrado, junto a otras aportaciones, el estudio referencial 'La novela criminal española'.

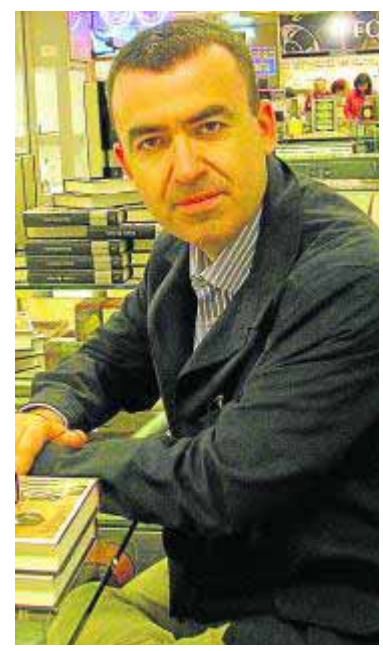
El día 11, Quim Casas, profesor de Introducción al Guión y de Historia de las grandes productoras, en la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona, colaborador de la prestigiosa revista 'Dirigido por', y autor de numerosos libros de cine, entre los que pueden destacarse los dedicados a David Lynch, Raoul Walsh y Fritz Lang, hablará de la evolución del cine negro desde 'Scarface' hasta los hermanos Coen.

El día 16, Rosa Navarro, catedrática de Literatura Española de la Universidad de Barcelona, especialista en la novela picaresca, de la que ha realizado numerosos estudios y ediciones (así como los cinco volúmenes preparados para la prestigiosa Biblioteca Castro), abordará la cuestión del hampa en nuestra Edad de Oro y su peculiar proyección literaria picaresca y rufianesca.

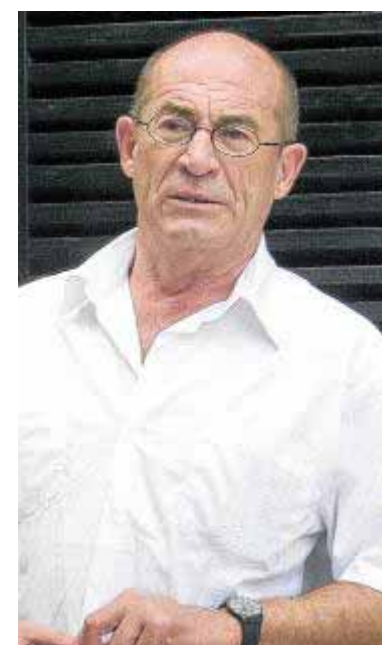
Traductores

El día 17 intervendrá Juan Madrid, otro de los escritores fundamentales del género en nuestro país, con novelas como 'Días contados' y 'Adiós, princesa'. Además ha sido guionista de cine y televisión (suyo es el guión de la serie 'Brigada central'), y director de cine, también dentro del género negro.

El ciclo terminará el día 29 con una mesa redonda dedicada al fenómeno literario de la novela negra escandinava a cargo de dos de los traductores más importantes de España en este ámbito: Carmen Montes, traductora de Hennig Mankell, el autor de 'Antes que hiele' y 'El hombre inquieto'; y Martin Lexell, traductor de Stieg Larsson, autor de la famosa trilogía 'Millenium'.



Lorenzo Silva. :: IDEAL



Juan Madrid. :: IDEAL

Todas las sesiones tendrán lugar en el Palacio de La Madraza de Granada, a las 20 horas. La entrada es libre hasta completar aforo.

HOY VIERNES

Santos: Silvano, Ciriaco, Pelagia, Antonia, Porfirio, Florián, Paulino, Venerio, Godehardo.
Han transcurrido **125** días de **2012** y faltan **241** para que termine el año.

AGENDA

TEATRO

'Padam padam'
Entrada: 2 euros
A las 20.00 horas, en la Facultad de Traducción e Interpretación, estreno de la obra 'Padam padam', del autor portugués José María Viera Mendes, que correrá a cargo del grupo Teatràdum. La entrada es de dos euros.

'El sofá amarillo'
Callejón del Ave María
A las 21.00 horas, en El Apeadero, Minusmal Producciones presenta 'El sofá amarillo', un espectáculo de títeres. La entrada es de seis euros.

'Perdón pero no me he enterado'
C/ Londres, 1
A las 22.00 horas, en La Petite de Armilla, teatro y humor con la Cía El Torreón y su espectáculo 'Perdón pero no me he enterado'. La entrada, con consumición, es de seis euros.

CONFERENCIAS

Charla de Sagrario Luna
Plaza de los Girones, 1
A las 20.00 horas, en el Palacio de los Condes de Gabia, la conferencia 'Investigación musical: Fela Kuti historia comprimida de un espíritu indomable', a cargo de Sagrario Luna. Y después, concierto acústico de Maui. La entrada es libre.

LIBROS

'Literatura de penumbra' y 'Esferas'
C/ Obispo Hurtado
A las 19.30 horas, en la librería Picasso, presentación de los libros de poemas de Saray Pavón 'Literatura de penumbra' y 'Esferas'.

CINE

'El héroe solitario'
Campus de Fuentenueva
A las 21.30 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias, proyección de 'El héroe solitario', de Billy Wilder.

'El buen alemán'
C/ Elvira, 65
A las 18.00 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, proyección de 'El buen alemán', de Steven Soderbergh.

MÚSICA

Homenaje a Juan Heredia 'Juanillo'
Acera del Casino
A las 21.00 horas, en el teatro Isabel la Católica, homenaje a Juan Heredia 'Juanillo' con Capullo de Jerez, Ramón 'El Portugués', Pepe Luis Carmona Habichuela, Jaime 'El Parrón', Marina Heredia, Diego del Morao, Rafael Habichuela, Niño Jero, Miguel Ochando y Pepe Habichuela, Manolete, Juan Andrés Maya, Angustias 'La Mona'...y muchos más. Las entradas, a diez, quince y veinte euros.

Noche de flamenco
Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con El Curro de La Chicuela (cante), Luis de Melchor (guitarra) e Inma Álvarez (baile). La entrada es de seis euros.

Martínez Ares y Quinque Parodi
C/ Pintor López Mezquita
A las 22.00 horas, en La Tertulia, actuación de Martínez Ares y Quique Parodi. La entrada, con consumición, es de seis euros.

Tributo a La Fuga
Avenida de Madrid
A las 21.30 horas, en el Who Rock Bar, tributo a La Fuga de la mano de Bombástico y Los Malvados y Achake. La entrada, con consumición, es de cinco euros.

David Defries, en directo
Monachil
A las 21.30 horas, en La Chistera de Monachi, actuación de David Defries (trompeta y percusión) y Guga Murray (guitarra).

La Orquesta de Ida y Vuelta
Avenida de la Ciencia, 2
A las 20.30 horas, en el teatro de Caja-Granada, actuación de la Orquesta de Ida y Vuelta, fundada y dirigida por Fernando Wilhelmi. La entrada es de siete euros.

Concierto de Leiva
Paseo de los Mártires, s/n
A las 21.30 horas, en el Auditorio Manuel de Falla, concierto de Leiva. Presenta su nuevo disco en solitario 'Diciembre'. La entrada es de 18 euros.

Música íntima
Cuesta de los Molinos
A las 20.00 horas, en la Casa Molino Ángel Ganivet, Indiscret in the Street, o lo que es lo mismo, actuación de Julio Pérez (percusión), Paul Estocker (saxo), Stik Cook (bajo y batería).

Rock and roll y blues
Cuesta de San Gregorio
A las 21.30 horas, en el Tabanco del Tío Gregorio, rock and roll y blues con Willy James (voz y guitarra) y Eneko Alberdi (guitarra). La entrada, con consumición, es de seis euros.

The Cherry Boopers
C/ Santa Bárbara
A las 22.00 horas, en el Boogaclub, actuación de The Cherry Boopers. La entrada es de diez euros.

'Raíz y duende'
Cuesta de San Gregorio
A las 22.30 horas, en la sala Vimaambi, espectáculo flamenco basado en el libro 'El Jinete del viento', de Ángela Argote. La entrada es de quince euros.

Flamenco en Maracena
C/ Ermita, 10
A las 22.00 horas, en la Peña Solera y Caña, flamenco en directo con De Rubito de Para (hijo), al cante, y Paco Cortez (a la guitarra). La entrada es libre.

Alkhemit y Deathillusion
C/ Horno de Abad
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, actuación de Alkhemit y Deathillusion. La entrada es de ocho euros.

Flamenco en Los Jardines de Zoraya
C/ Panaderos, 32
A las 20.00 y 22.00 horas, en el restaurante Los Jardines de Zoraya, flamenco con Violeta Ruiz y Susana Sánchez (al baile), Iván Vallejo (al cante) y Rubén Campos (a la guitarra). La entrada es de quince euros.

Concierto de Hombres Solos
Carretera de Atarfe, Km. 1
A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, concierto de Hombre Solos. La entrada es libre.

Mississippi Martínez
C/ Duquesa
A las 21.00 horas, en el Liberia, actuación de Mississippi Martínez. La entrada, con consumición, es de cinco euros.

EXPOSICIONES

'Instrumentos de Al-Andalus y del Magreb'
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 15 de mayo, la exposición 'Instrumentos de Al-Andalus y del Magreb'. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Sábados, de 9 a 14 horas.

'Pespuntes'
C/ Gracia
La sala de exposiciones de la Escuela de Arte de Granada acoge, hasta el 8 de mayo, la exposición colectiva 'Pespuntes', que muestra los trabajos realizados por el alumnado del Ciclo de Estilismo e Indumentaria del centro.

'Labyrinth'
Placeta de Porras
La Casa de Porras-Casa del Estudiante acoge, hasta el próximo 1 de junio, la última exposición de Ariadna Pedemonte.

'Historia y naturaleza'
C/ Frailes, 30
El Colegio de Gestores Administrativos acoge, hasta hoy, la última exposición de óleos y pirograbados de Andrés Montero. De 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

'Frank, el auténtico antihéroe. Monografía del drama humano'
Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el 1 de junio, una exposición de Kike L. Orduña. De 9 a 21 horas.

'Labyrinth'
Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el 1 de junio, la última exposición de Ariadna Pedemonte. De 9 a 21 horas.

Exposición colectiva de escultura de la Fundación AguaGranada
Plaza del Cristo de las Azucenas
Hasta el 25 de mayo en el Carmen del Aljibe del Rey. De lunes a viernes, de 10 a 14 horas.

'Secretos de luz y color'
La Zubia
La galería de arte La Zubia acoge, hasta el 15 de mayo, la última exposición de Andrés Rueda, titulada 'Secretos de luz y color'. De lunes a viernes, de 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 10 a 14 y de 17.30 a 21 horas.

'Oasis: agua, biodiversidad y patrimonio'
Campus de Cartuja
En la Facultad de Filosofía y Letras hasta el 11 de mayo.

'Puño en crudo'
C/ Benjamín Franklin, 1
El ilustrador y diseñador Puño (David Peña) muestra en esta exposición la trastienda de su proceso creativo. Hasta el próximo 4 de mayo en Estación Diseño.

Obras de Antonio Fortanet
C/ San Miguel Alta, 15
La galería Toro acoge, hasta el próximo 19 de mayo, la última exposición de Antonio Fortanet. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 y de 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

Concierto de Tamara

Atarfe.
Hoy viernes

A las 21.00 horas, en el Centro Cultural Medina Elvira, concierto de Tamara. Presentará en acústico su nuevo disco.

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyva@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

PLATO DEL DÍA

POR **PABLO AMATE**

Atún rojo con mojo

El punto de plancha es muy importante para que no quede reseco.

Ingredientes:
4 lomos de atún
1 cucharada de vinagre
1 cucharada de mostaza
4 cucharadas de aceite de oliva
Sal y pimienta al gusto.

Elaboración:
En un mortero mezclar el vinagre, la mostaza, el aceite, la sal y la pimienta. Calentar la plancha con un poco de aceite de oliva y cuando esté muy caliente colocar los lomos de atún. Con la ayuda de un pincel extendemos este aliño por una cara. Cuando estén dorados por abajo le damos la vuelta y untamos el aliño por la otra cara. Retirar los filetes de la plancha cuando estén dorados por ambos lados.

Regado con Vinos de Margaux

Me piden explique qué son los vinos franceses de Margaux. Se encuentran en la región de Burdeos. Y suelen ser de uvas cabernet sauvignon, merlot, cabernet franc y de petit verdot. El suelo se compone de una gran cantidad de graves (gravillas porosas) a veces mezclados con arcilla. Un gran vino tinto.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avenida Virgilio s/n). Casería del Cerro s/n (Almanjáyar). Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José M.ª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Paseo de la China, 9.

BAZA. Permanente 24 h. Plaza Mayor, 8.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Avenida Buenos Aires, 19.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Avenida Federico García Lorca, 2.

LOJA. 08:00 h-22.00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22.00 h-08.00 h:** Tiendas, 12.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

OGÍJARES. Todo el año: Farmacia Valdivia Duro (Veracruz, 13). **Servicio ampliado 9.30 h-22.00 h:** c/ De las Cruces, s/n

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Servicio Andaluz de Salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario	
Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 020 000
Clínica La Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Universitario Virgen de las Nieves	958 241 100
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382
Junta de Andalucía	
Atención al Ciudadano	900 509 292

VIDA RELIGIOSA

Adoración Nocturna Española de Granada
Hoy viernes día 4, celebrarán su Vigilia correspondiente al mes de mayo, la Sección de Chauchina Virgen del Espino en su iglesia parroquial, a las 22.30 horas. Turno 4º Santa Teresa y el Turno 21º Cristo Rey, en la capilla de la Misericordia de Granada, a las 22.30 horas. Turno 5º Cristo de San Agustín y Virgen de las Angustias en el convento del Santo Ángel de Granada, a las 21 horas.

Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (del Silencio)
Comunica a todos sus hermanos cofrades y fieles en general la celebración de su mensual misa de hermandad, que tendrá lugar (D.m.) mañana sábado día 5 de mayo, a las 19 horas, en la iglesia parroquial de San José.

Hermandad Sacramental del Sagrario
Comunica a todos sus hermanos que este domingo, día 6 de mayo, en la función principal de instituto a las 12.30 de la mañana, se impondrán las medallas a los nuevos hermanos.

La Ilustre Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y Nuestra Señora de la Paz (Borriquilla)
La misa mensual de la hermandad correspondiente al mes de mayo tendrá lugar el próximo domingo día 6, a las 12 horas, en la iglesia de Santiago, presidida por nuestro consiliario, Francisco Lorca. Es intención de la cofradía invitar a todos los hermanos y devotos en general a participar de dicha eucaristía.

Hermandad de la Aurora
El próximo martes día 8 de mayo y como conmemoración del primer aniversario de la Coronación Canónica, María Santísima de la Aurora del Albayzín será expuesta en devoto besamanos en su sede provisional de la parroquia de San José, desde las 17 horas hasta las 21 horas, hora a la que tendrá lugar una Eucaristía de aniversario.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h . Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa'
Dirección: Convalecencia, 1 (junto a la iglesia de Santa Ana). Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10 a 14 horas. Teléfono 958 222144.

Arqueológico Provincial
Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

Huerta de San Vicente
Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 25846»6.

Carmen de los Mártires
Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis.