

Granada Hoy



www.gradahoy.com

Los 300 millones extra que tendrá que recortar la Junta para cumplir las exigencias de déficit del Gobierno saldrán de las **inversiones** p28

El seleccionador nacional Vicente del Bosque incorpora a 'La Roja' a los jugadores del Chelsea **Fernando Torres** y **Juan Mata** y todo indica que irán a la Eurocopa p23

12-13 Y 34 PROTESTAS POR LOS RECORTES EN EDUCACIÓN

La huelga de la enseñanza pone hoy a prueba las políticas de Rajoy

● Casi 15.000 docentes granadinos de todos los niveles, llamados al paro

COMPROMISO La UGR anuncia que no subirá las tasas salvo que haya una "imposición" de la Junta

● La Junta ahorrará sólo en la provincia 15 millones con la rebaja de sueldos

33 MARIANO RAJOY ASISTIRÁ, INVITADO POR MONTI, A LA CUMBRE CON MERKEL Y HOLLANDE



Mariano Rajoy, en la sesión de ayer de la cumbre de la OTAN celebrada en Chicago.

España pide una solución urgente para la deuda

● Reclama una intervención inmediata del BCE para que baje el coste y se relaje la tensión

DIEGO CRESPO/EFE

6-7 PREVISIONES DEL MERCADO LABORAL

La campaña estival sacará del paro a cerca de 3.000 granadinos

● La contratación de refuerzo en los meses de verano crecerá este año un 5% respecto a 2011

● El sector servicios será el más beneficiado frente a la congelación de plantillas en banca e industria

37 LOS EFECTOS DE LA CRISIS

Crece la pobreza infantil

● Más de dos millones de menores españoles viven en hogares que ingresan menos de 16.000 euros al año

HOY
GOLDEN FILMS
 Llévete "THE QUEEN"

OSCAR
 THE QUEEN

POR SÓLO
1'95€

Granada

HUELGA EN LA ENSEÑANZA Unos 15.000 docentes, llamados hoy a la huelga



J. A. JAIME PINEDA

1 Movilización de los empleados públicos
400 delegados de CCOO y UGT se concentraron ayer ante la sede de la Junta en Granada para exigir una negociación y en contra de los recortes salariales



2 Encierro en el Luis Rosales
El centro celebró anoche una jornada de análisis de los recortes educativos previa a la huelga de hoy con profesores, padres y alumnos



3 Verde, el símbolo de la movilización
Los centros educativos están llamados a 'vestirse' hoy de verde con camisetas, lazos o carteles como símbolo de la huelga

La Universidad de Granada garantiza que no subirá las tasas salvo por "imposición"

La Junta todavía no ha recibido el texto del Gobierno que plasma cómo materializar los recortes, aunque garantiza que luchará por la igualdad de oportunidades

S. Vallejo / GRANADA

La subida o no de las tasas de la matrícula universitaria para el próximo curso todavía es un enigma. El Gobierno central incluyó en su plan de ajuste esta medida con incrementos que oscilan entre el 15 y el 25% de los precios pero la Junta de Andalucía no sabe todavía como se va a aplicar. Las que sí se han mani-

15%

VARIACIÓN

El Gobierno prevé una subida entre el 15 y el 25% de los precios, lo que llevaría incluso a duplicar su coste

festado han sido las universidades, en contra de la medida por injusta.

De hecho, la Universidad de Granada no va a subir sus tasas a no ser que se lo imponga la Junta de Andalucía. Así lo confirmó ayer el gerente de la UGR, Andrés Navarro, quien dejó claro que "sólo subiremos los precios públicos de matrícula si la Junta nos obliga porque la Universidad de Granada está saneada, no tiene déficit". Además, dijo no tener to-



La Junta no sube la ratio y mantiene ordenadores, comedores y libros

La delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía en Granada, María José Sánchez, dijo ayer que aplicarán los recortes que les vengan impuestos por imperativo legal pero que mantendrán sus apuestas en áreas sociales como la Educación. Según Sánchez, "no se va a subir la ratio de alumnos, de modo que los 209.740 alumnos escolarizados en 775 centros docentes seguirán siendo atendi-

dos por 15.228 profesores", a los que sí se aumentará la jornada lectiva de 35 a 37,5 horas. Un incremento que afectará principalmente a los interinos ya que no se contratará al 10%. Además, se mantendrá la gratuidad de los libros de texto, de la que se benefician 100.000 alumnos; los comedores (19.548 usuarios), las aulas matinales (8.033) y los ordenadores.

davía noticias de la decisión de la Junta sobre este tema aunque reconoció que en el Plan económico-financiero de reequilibrio de la Junta de Andalucía 2012-2014 "dice que las universidades andaluzas tienen que ahorrar 130 millones de euros pero no dice nada en el capítulo de precios públicos".

Por su parte, la Junta de Andalucía todavía sigue sin saber qué hará al respecto. Según confirmó ayer la delegada del Gobierno de la Junta en Granada, María José Sánchez, "la Junta todavía no ha recibido" desde el Gobierno el documento que explique y detalle la aplicación de los recortes educativos aprobados el pasado viernes en el Congreso. "Una vez que se reciba y que se analice se mandará a las universidades para que hagan sus propuestas y se negociará las tasas, que se aprueban por el Gobierno de la Junta de Andalucía". Lo que sí garantizó es que la idea de la Administración es "garantizar la igualdad de oportunidades".

Será la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo la que tenga que negociar esa subida de tasas con las universidades andaluzas a pesar de que los rectores ya se han manifestado en contra de la medida.

El propio presidente de la Junta



de Andalucía, José Antonio Griñán, criticó la subida de tasas hace unos días en una reunión en Málaga con todos los rectores de las universidades andaluzas. "No tiene sentido primero la subida tan fuerte de las tasas para alumnos que tienen becas y que tienen dos o tres convocatorias y que, sin embargo, haya personas que porque tienen recursos económicos pueden tardar 25 años en hacer una carrera. Eso no es justo. Todo el mundo tiene que tener las mismas oportunidades con independencia de los recursos económicos familiares", señaló.

Poco más aclaró Griñán sobre qué van a hacer las universidades, que sigue siendo una incógnita a día de hoy.



4 Aumento de la jornada de 35 a 37,5 horas
La Junta lo aplicará por "imperativo legal" y que afectará a 15.000 profesores. Se contratará un 10% menos de interinos el próximo curso



5 Oposiciones a Secundaria
El recurso del Gobierno ante el Constitucional ha afectado a 6.000 granadinos. No se les devolverán las tasas hasta que se resuelva



6 Plan OLA
Se mantiene con un presupuesto de 23,5 millones y 64 obras y se crea uno nuevo para crear empleo con el mantenimiento de los centros



Los sindicatos protestaron ayer ante la sede de la Junta.

Las universidades se escudan en mantener sus precios en que la medida no aparece en el plan de ajuste de la Junta como otras obligaciones e imposiciones recaudatorias de precios públicos como la subida del IRPF o del impuesto de los hidrocarburos. De hecho, en Granada planean ya las matriculaciones, que ya hay en el mes de julio, sin esa subida salvo cambios.

La opción planteada por el Ministerio de Educación de subir entre un 15 y un 25% los precios de matrícula haría que si hasta ahora la media de lo que pagaban por matrícula los universitarios granadinos rondaba los 732 euros, con la subida pasaría a entre 915 y 1.525 euros de media. La subida

no se aplica sobre el coste actual de cada matrícula, sino sobre el total de lo que le cuesta un alumno al Estado, que en Andalucía ronda los 6.100 euros.

Los estudiantes de las universidades andaluzas cubren hoy por hoy el 12% del coste real de una plaza, así que si se aplicara una subida del 15%, al estudiante granadino le supondría 915 euros de media en la matrícula, un 25% del gasto; pero si se impone la máxima, del 25%, el abono de 1.525 euros implicaría un 108% respecto a la tasa actual, más del doble de lo que venían pagando hasta ahora.

Más información en página 34

Educación ahorrará 15 millones con el recorte a los docentes granadinos

Profesores de magisterio, enseñanzas medias y superior, estudiantes y sus familias están llamados hoy a un paro general

A. Beauchy / GRANADA

Por primera vez, todas las etapas del sistema educativo del país, desde Infantil hasta la Universidad, están llamadas a secundar una huelga general en protesta contra los recortes que el Gobierno va a emprender en la enseñanza pública. La convocatoria, realizada de forma unánime por todos los sindicatos del sector, amenaza con paralizar las aulas durante la jornada de hoy y culminar con una protesta a las 11:00 horas ante la Delegación de Educación y una manifestación ante la Subdelegación del Gobierno a las 19:00. Sólo de profesores están llamados a la huelga 15.000 docentes: 11.000 de Primaria, Infantil y Secundaria y unos 3.800 universitarios.

El sindicato ANPE hizo una estimación ayer del último órdago lanzado por el Gobierno contra los funcionarios públicos e informó que, sólo en Granada, la Junta de Andalucía se ahorrará más de 15 millones de euros con la rebaja de sueldos de los docentes públicos. "La bajada salarial afectará a las dos pagas extras de junio y diciembre y en su conjunto representará una media de 1.400 euros anuales", explicó el presidente de ANPE en Granada, Manuel Pérez.

Desde UGT se ha hecho un llamamiento también a los trabajadores de la Universidad de Granada

para que se sumen a la convocatoria de paro de la enseñanza reglada. "Las medidas que están adoptando los gobiernos (el anterior y el actual), unidas ahora a las de la Junta, se traducen en un recorte de los presupuestos del 62,5% en la Universidad", denunció el secretario general de UGT en Granada, Antonio Oña.

SIN CONTRATOS

A los interinos no se les reducirá el sueldo, pero sufrirán una menor renovación de contratos

La jornada de protesta se inició ayer con un encierro nocturno en el colegio Luis Rosales de Granada y en la Escuela de Artes de Motril, en la que se trató "el daño que hacen los recortes a la escuela pública", dijo Molina, de CCOO. En España, todas las comunidades a excepción de Baleares y País Vasco, más de siete millones y medio de estudiantes, sus familias y un millón de trabajadores están convocados hoy.

Los centros educativos están obligados a cubrir los servicios mínimos, que en docencia implican que un miembro de la dirección se haga cargo de los menores que acudan a clase. En la práctica, son los docentes que no secundan la huel-

ga los que se hacen cargo del alumnado de los compañeros que sí la hacen, a los que les descuentan unos 80 euros por el día. Como señal de protesta, los sindicatos han pedido a los miembros de la comunidad educativa que luzcan hoy alguna prenda de color verde. Y CSI.F ha convocado un acto de protesta hoy a las 11:00 frente a la Delegación de Educación. "Ahora ya sí somos los docentes peor pagados de España", claman.

Las medidas gubernamentales de racionalización del gasto educativo, que persigue un ahorro de 3.000 millones, está levantando ampollas entre los docentes. "Ya estamos acostumbrados a tener aulas saturadas de alumnos y la mayoría de los docentes daban una media de 20 horas lectivas semanales, pero que nos vuelvan a tocar otra vez el bolsillo es muy grave", añade Pérez, de ANPE.

La reducción salarial de los docentes consistirá en la supresión del complemento básico y del componente específico por cargo desempeñado en las pagas extras. "Por ejemplo, en un profesor tutor supondrá 1.180 euros anuales y en un director de un centro de Secundaria de más de 32 unidades será de 2.720 euros al año", añadió ayer Manuel Pérez.

Aunque los interinos no sufrirán esta reducción, sí habrá menos renovación de los contratos.

Granada



Una estudiante deposita su voto para las elecciones al Claustro de la Universidad de Granada.

MARÍA DE LA CRUZ

La renovación del Claustro apenas moviliza a un 11% de los universitarios

Hoy se sortean los candidatos empatados y el jueves se dan a conocer los 300 miembros que integrarán el órgano hasta 2015

A. Beauchy / GRANADA

Sólo 4.372 de los 39.492 electores que integran la comunidad universitaria granadina mostraron ayer interés en elegir a las personas que les representarán los próximos cuatro años en el Claustro de la UGR.

La escasa participación en las elecciones, un 11%, no está en consonancia con la importancia de este órgano representativo. Por las manos de los 300 miembros

que integran el Claustro de la Universidad de Granada pasarán decisiones tan relevantes como la de elegir, de entre ellos mismos, al 40% de los miembros del Consejo de Gobierno.

Las 60 mesas electorales que había repartidas en las distintas facultades y centros de la Universidad se mantuvieron abiertas durante nueve horas para que profesores, estudiantes y personal administrativo y de servicios depositaran su voto.

“La jornada electoral transcurrió sin incidentes”, explicaron ayer fuentes universitarias. Salvo una mesa en la Facultad de Psicología, que se abrió un poco más tarde de las diez de la mañana, el resto de las mesas no registraron ninguna anomalía.

Por sectores, ha votado un 56% del profesorado doctor con vinculación permanente, que debían elegir a 171 miembros; un 52% del funcionario no doctor y un 19% del personal investigador,

que elegía a 15 miembros; un 4,64% de estudiantes (81 miembros); y un 57,86% de miembros del personal de administración y servicios (30).

Según fuentes universitarias, a pesar de la escasa participación de los estudiantes, ha sido ligeramente mejor que la de los últimos comicios, celebrados en 2008, en los que se quedaron más vacantes. Sólo 12 de las 14 vacantes corresponden a los estudiantes, cuando en las elecciones pasadas fueron 17.

El Claustro de la Universidad de Granada estará compuesto por el rector, Francisco González Lodeiro, que será quien lo presida; la secretaria general, Rossana González González, y el gerente, Andrés Navarro Galera, y 300 claustrales elegidos en representación de los distintos sectores de la comunidad universitaria.

El proceso no finalizará hasta el jueves 24, cuando se realice la proclamación definitiva de los candidatos electos. Hoy tendrá lugar el sorteo para dilucidar los empates registrados y, se dará paso a la proclamación provisional de candidatos electos. También se abrirá el plazo (hasta mañana) para presentar impugnaciones a la proclamación provisional de estos candidatos electos.

Otras de las funciones del Claustro universitario, que suele reunirse dos o tres veces al año, es la de elegir y modificar los estatutos de la Universidad; convocar, con carácter extraordinario, elecciones a rector; elegir y revocar al defensor universitario, así como aprobar su informe anual; conocer y debatir las líneas generales de la política de la Universidad, en especial de la presupuestaria; analizar la gestión del rector; formular recomendaciones, propuestas y declaraciones institucionales; designar a los seis catedráticos de Universidad que, junto al rector, formarán parte de la Comisión de Reclamaciones; aprobar la concesión del título de Doctor Honoris Causa; y establecer el régimen de concesión de los premios, distinciones y honores.

La falta de un letrado aplaza el juicio contra un administrativo de la Universidad

El funcionario es acusado de elevar las notas de su mujer al acceder a la clave informática

E. P. / GRANADA

La ausencia de un abogado provocó ayer el aplazamiento hasta el viernes 1 de junio del juicio previsto en la Sección Primera de la Audiencia Provincial de Granada contra un auxiliar administrativo de la Universidad de Granada (UGR) y su esposa por la supuesta modificación de sus calificaciones académicas, que el funcionario elevó a sobresaliente valiéndose de sus claves en la institución académica.

La propia acusada, de iniciales S.E.H.M. y nacionalidad mexicana, fue la encargada de informar al tribunal de la falta de su abogado, a lo que el presidente decidió señalar la vista para el 1 de junio, fecha para que la mujer contará con un nuevo letrado de oficio.

La Fiscalía atribuye al matrimonio un delito continuado de falsedad en documento mercantil, a ella en concepto de coautora, por el que solicita cinco años de prisión, multa de 3.060 euros e inhabilitación especial para empleo o cargo público en cualquier administración pública por tiempo de cuatro años y medio a cada uno de ellos. Según el escrito de acusación de la Fiscalía, la procesada solicitó en la UGR la equivalencia parcial de sus estudios para cursar Historia del Arte en 2009 con un certificado falso de la Universidad Iberoamericana de México, donde no había estado.

La UGR y Kuwait renuevan la cátedra de Estudios Árabes

La Fundación Abdul Aziz Saud al Babtain financia con 29.000 euros acciones formativas universitarias

Efe / GRANADA

La Universidad de Granada (UGR) y la Fundación Abdul Aziz Saud al Babtain, de Kuwait, renovaron ayer el convenio para la continuidad de la cátedra al Babtain de Estudios Árabes, que incluirá acciones formativas dirigidas a los guías turísticos para reforzar la difusión del patrimonio cultural andalusí.

Esta cátedra, cuya renovación es por cinco años, fue creada en 2007 con el objetivo de promover

la enseñanza y el conocimiento de la lengua árabe y su cultura desde el ámbito universitario para fortalecer el entendimiento y la convivencia con el mundo árabe.

Según explicó ayer el rector de la Universidad, Francisco González Lodeiro, el convenio incluye actividades relacionadas con la cultura y la lengua árabe, que en Granada tiene “una larga tradición” que se remonta al siglo XVII, cuando surgieron las primeras cátedras relacionadas con la materia. Desde entonces, la cultura árabe se ha impartido en las facultades de Letras y también en la de Traducción e Interpretación, según el rector, para quien este con-

venio supone “un paso importante” para el refuerzo del diálogo entre culturas.

Entre las actividades que incluye la cátedra, financiada por la Fundación Abdulaziz Saud al Babtain con unos 29.000 euros anuales, figuran acciones formativas dirigidas a los guías turísticos para reforzar la difusión del patrimonio cultural andalusí.

El presidente de la Fundación, Abdulaziz Saud al Babtain, se congratuló de que la lengua árabe tenga cada vez una mayor importancia en el ámbito de la enseñanza y pidió colaboración a la UGR para la recuperación de manuscritos de poesía y literatura árabe.



Lodeiro y Al Babtain, en la firma del convenio ayer en el Rectorado.

M. RODRÍGUEZ

El Virgen de las Nieves busca nuevos antibióticos para enfermedades infecciosas

La Unidad de Microbiología colabora en este proyecto con la Fundación Medina, un centro de investigación de medicamentos

E. Press / GRANADA

La Unidad de Microbiología del Hospital Virgen de las Nieves y la Fundación Medina, un centro de excelencia en investigación de medicamentos innovadores en Andalucía, están colaborando en la búsqueda de nuevos antibióticos para el tratamiento de infecciones producidas por patógenos resistentes a múltiples antimicrobianos. Se trata, según estas entidades, de una de las necesidades médicas no cubiertas con los fármacos disponibles y un problema emergente en la actividad asistencial.

El proyecto de investigación, que se desarrolla desde hace un año con financiación del programa de Ayudas de la Acción Estratégica en Salud, FIS PI10/00745, lleva por título Nuevos antibióti-

cos frente a patógenos Gram negativos multirresistentes y potenciadores de la actividad de los Carbapenems.

Esta colaboración ya está permitiendo la recopilación de cepas de bacterias gram negativas multi-resistentes (en especial a carbapenems, uno de los grupos de antibióticos disponibles en la actualidad con mayor efectividad), principalmente *acinetobacter baumannii*, *pseudomonas aeruginosa* y enterobacterias, aislados de muestras clínicas y la caracterización molecular de su mecanismo de resistencia.

Estas cepas están siendo de enorme utilidad para valorar el perfil de actividad de los nuevos antibióticos procedentes de los ensayos de cribado realizados en la Fundación Medina.

Esta fundación es un centro de

investigación sin ánimo de lucro establecido en Granada a partir de la alianza público-privada entre la Junta de Andalucía, la Universidad de Granada y Merck Sharp and Dohme de España SA.

Este organismo posee una amplia colección de extractos de origen microbiano, punto de partida de sus programas de identificación de nuevas moléculas para su desarrollo como fármacos innovadores, y está directamente vinculada al descubrimiento de algunos de los productos naturales de mayor relevancia en la clínica de las últimas décadas –cefamicina, tienamicina, lovastatina, caspofungina–, así como una larga lista de nuevos antibióticos con nuevo modo de acción –platensimicina, platencina, philipimicina, kibdelomicina–.



El proyecto se centra en las infecciones producidas por patógenos Gram. G. H.



Este método se ha aplicado ya en órganos como la vejiga o la piel. G. H.

La UGR utiliza una impresora y células madre para regenerar los cartílagos

Los expertos introducen células madre diferenciadas a condrocitos para imprimir moldes en 3D

E. Press / GRANADA

Investigadores de las universidades de Granada y Jaén pertenecientes al grupo de investigación 'Terapias avanzadas: diferenciación, regeneración y cáncer' están trabajando en la puesta a punto de una impresora previamente manipulada a la que se introduce en lugar de tinta células madre diferenciadas a condrocitos (células de cartílago) para crear moldes en 3D, según informó ayer la

Fundación Descubre. Expertos internacionales han aplicado ya este método en la reconstrucción de órganos como la vejiga o piel con resultados positivos. Los investigadores andaluces, coordinados por el profesor Juan Antonio Marchal de la Universidad de Granada a través del proyecto de excelencia Biomer Condrostem 3D, lo trasladan al cartílago, que cubre los extremos de los huesos en una articulación para facilitar el movimiento articular, al permitir que los huesos se deslicen por encima de los otros.

Sin embargo, al contrario que los huesos y órganos, con capacidad

de autorregeneración, en tejidos de cartílago no ocurre lo mismo, ya que no cuentan con el soporte de los vasos sanguíneos, ni de los nervios. Asimismo, la densidad de su estructura impide a sus propias células, denominadas condrocitos, establecerse para repararlo. Por ello, los expertos andaluces utilizan mallas en 3D que sirven de soporte para que las células vayan construyendo su estructura y, una vez esté conformado el nuevo cartílago, se degradan. Este avance, publicado en la revista *International Journal of Molecular Sciences*, se complementa ahora con la técnica del bioprinting.

Oktoberfest
La auténtica fiesta de la cerveza *Olé!*

VENGA A CONOCER LA MEJOR GASTRONOMÍA TÍPICA ALEMANA

ORQUESTA BÁVARA EN DIRECTO

¡¡GRAN ÉXITO!!
PRORROGADO
HASTA DOMINGO 27 DE MAYO

QUESOS POSTRES

2ª EDICIÓN

MARTES 15 DE MAYO DÍA DEL CERDO (1 LITRO DE CERVEZA + 1 SALCHICHA ALEMANA)	MIÉRCOLES 16 DE MAYO DÍA DEL MAESTRO CERCERO (50% DT. EN CERVEZA)	JUEVES 17 DE MAYO ESPECIAL FIESTA UNIVERSITARIA (2X1 EN CERVEZA ALEMANA)
---	--	---

PLAZA DE TOROS DE GRANADA
ABIERTO DE 12:30 DE LA MAÑANA A 1:30 DE LA MADRUGADA
DEL JUEVES 10 AL DOMINGO 20 DE MAYO

Vivir en Granada



LO MÁS
DESTACADO

Acústicos en el Rey Chico con el Trío de Clarinetes Bajos

En los Acústicos del Rey Chico actuación del Trío de Clarinetes Bajos con Paul Stocker, Naná Rovira y Joaquín Sánchez, que desplegarán toda la sonoridad de este impresionante instrumento, a las 21:00 horas y con entrada libre hasta completar aforo. Las invitaciones se empezarán a repartir a las 20:30 horas.

CINE

En la Filmoteca recordarán a T. Angelopoulos y T. Guerra con la proyección de 'La eternidad y un día' (Grecia, 1998). A las 18 horas en la sala Val del Omar.



Jorge Riechmann habla sobre la moral en la UGR

De una moral de proximidad a una moral de larga distancia es el título de la conferencia que impartirá el poeta y profesor de filosofía moral de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) Jorge Riechmann, en el Seminario del Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura de la Facultad de Filosofía y Letras.

El día por delante

22 martes
Envíanos tus convocatorias a cultura@granadahoy.com

Convocatorias

GRANADA

Luz del sur

El artista de origen irlandés Sean Scully, uno de los grandes exponentes del arte abstracto actual, lleva al Palacio de Carlos V su particular mirada llena de color y bajo el influjo de la arquitectura árabe de la Alhambra. Luz del sur se podrá ver hasta el próximo 10 de junio. Casi un centenar de obras repartidas entre siete grandes pinturas, un conjunto de cuarenta acuarelas y tres series de fotografías realizadas en la Alhambra y expuestas por primera vez al público son las grandes protagonistas de Luz del sur. En ellas, colores que se asoman a la tela con fuerza, manchas rectangulares que se repiten a modo de mosaico creando prácticamente una coreografía de formas y luz, mucha luz.

● **Palacio de Carlos V.**

'Vidas gitanas'

El Centro Cultural CajaGranada presenta 'Vidas Gitanas. Lungo drom', exposición que ofrece un recorrido histórico desde la llegada de los gitanos a España -procedentes de la India en el siglo XV- hasta nuestros días. El objetivo principal de la muestra es combatir los estereotipos ancestrales ligados a este pueblo, en gran parte limitados a lo folclórico. La exposición está integrada por más de 400 piezas entre fotografías históricas y contemporáneas; vídeos, documentos, objetos etnográficos y cotidianos; elementos interactivos y tecnología de vanguardia para ofrecer una visión moderna de la presencia en nuestro país del pueblo gitano, de sus formas de vida y de sus aportaciones culturales.

● **Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía.**

'M.C. Escher. Universos Infinitos'

El Patronato de la Alhambra y el Parque de las Ciencias de Granada organizan la exposición

M.C. Escher. Universos Infinitos. La obra del artista holandés se presenta a través de aproximadamente 135 de sus mejores obras de libre creación. El Parque de las Ciencias profundiza en el Escher-científico, mientras que en la Alhambra se hará especial hincapié en el Escher-artista. La muestra se acompaña de varias piezas audiovisuales, entre las que se incluyen documentales sobre su vida y obra y otras proyecciones que escenifican los juegos visuales escondidos en sus trabajos.

● **Alhambra.**

Asunción Jódar

'Color y tiempo. Nuevas interpretaciones de las figuras de los portainsignias del Templo de Edfu' es el título de la exposición de Asunción Jódar en la Sala Aljibe del Carmen de la Victoria (Cuesta del Chapiz s/n), organizada por el Área de Exposiciones del Centro de Cultura Contemporánea del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte de la UGR. Podrá visitarse en horario de lunes a viernes de 17:30 a 20:30 horas. Los fines de semana y festivos permanecerá cerrada.

● **Carmen de la Victoria.**

Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispanomusulmán. De martes a sábado, excepto días festivos, de 09.00 a 14.00 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea.

● **Palacio de Carlos V.**

'Antonio Fortanet'

Viendo todos los apuntes y anotaciones que tengo me surge una pregunta "¿crees que saldrá algo de todo esto de todo esto?". Sea cual fuere el resultado, inicio la "aventura" de ésta mi segunda exposición en la galería Toro, lo hago con una entrega y respon-

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por **Laura Vichera** lvichera@gruposjoly.com



Crema de alcachofas, patata y nuez

Para cuatro personas:

1 docena de alcachofas medianas ■ 2 patatas ■ un puñado de nueces peladas ■ 2 cebolletas ■ un vasito de nata ligera ■ 1 litro de caldo de verduras ■ zumo de limón ■ nuez moscada molida ■ unas hebras de azafrán ■ sal y pimienta negra recién molida ■ una cucharada de mantequilla ■ aceite de oliva

● En un cazo pequeño ponemos a calentar el caldo con las hebras de azafrán y una pizca de nuez moscada. Mantenemos caliente mientras preparamos las verduras.

● Una vez despuntadas y limpias las alcachofas, retiramos la pelusa del interior, las cortamos en gajos y se dejan en un cuenco con agua fría y zumo de limón. Pelar las patatas y las troceamos.

● En la cazuela donde vayamos a preparar la crema, calentar la cucharada de mantequilla con un chorrito de aceite de oliva y rehogar

las cebolletas muy picadas hasta que comiencen a ablandarse.

● Cuando estén blanditas, incorporar las alcachofas bien escurridas, las patatas y un puñado de nueces. Sofreír todo junto, a fuego vivo y cuando empiecen a tomar color, añadimos el caldo y una pizca de sal y pimienta molida. Mezclar, tapamos a medias la cazuela y dejamos cocer unos cuarenta minutos.

● Transcurrido el tiempo, apartar y dejamos enfriar un poquito. Triturar con la batidora, añadimos la nata y pasamos por el chino. Ponemos nuevamente al fuego, rectificamos de sal y pimienta y damos un último hervor para que espese un poquito.

● En el momento de servir, adornar cada uno de los platos con unas nueces troceadas y unas hebras de azafrán. También se puede tomar fría.

Vinos de Granada

Nombre de la bodega	Bodegas Al-Zagal S.L.
Nombre del vino	REY ZAGAL
Añada del vino	2008
Tipo de uva	TINTA
Variedad de la uva	TEMPRANILLO Y CABERNET SAUVIGNON
Tipo de bodega	Barricas nuevas de roble americano y húngaro
Contacto de la bodega	bodegas@bodegasalzagal.es - Tlf: 687454195



Cocina en la blogosfera blogs.gruposjoly.com/que-comemos-hoy

LA RECOMENDACIÓN

Letras

Roman Gubern

El Centro Andaluz de las Letras (CAL) continúa con su programa de actividades 'Letras Capitales' en la Biblioteca de Andalucía con la presentación de la nueva novela de Roman Gubern, *La confesión de Carmen*, publicada por la editorial Pre Textos, que será presentada por la directora de **Granada Hoy**, Magdalena Trillo. Gubern es doctor en Derecho por la Universidad Autónoma de Barcelona (1980) y ha sido profesor de Historia del Cine en la University of Southern California y el California Institute of Technology. A las 20 horas.



Roman Gubern.

G.H.

CANNES

RESNAIS
MEZCLA CINE
CON TEATRO

El director, con 90 años, presenta 'Vous n'avez encore rien vu', que aspira a la Palma de Oro 50-51



GALARDÓN

JAIRO GARCÍA
GANA EL PREMIO
UNAMUNO

El escritor realiza un ensayo sobre las mujeres de la Generación del 27 46



GRAN PANTALLA • La historia de un misterio

Los Libros Plúmbeos, al cine

El cineasta Óscar Berdullas presenta el próximo día 30 en el teatro Isabel la Católica un documental en torno a la historia de esas falsas revelaciones que dieron lugar al dogma de la Inmaculada Concepción

Jesús Arias/GRANADA

La 'culpa' de que en Granada haya lugares como la Abadía del Sacromonte o los Jardines del Triunfo que tienen unos documentos falsificados: los Libros Plúmbeos, aquellos que, en el siglo XVI, se presentaban como una revelación sincrética entre el islam y el cristianismo. Esos mismos libros son ahora objeto de un documental, *El enigma de los Libros Plúmbeos*, del cineasta afincado en Granada Óscar Berdullas. La película, dedicada al arabista Miguel Hagerty, será presentada por todo lo alto en el teatro Isabel la Católica el próximo día 30, a las 21.00 horas.

En 1588, mientras se demolía la Torre Turpiana de la Mezquita Mayor de Granada para construir una nave de la catedral, apareció una caja de plomo con unas reliquias y un pergamino que anunciaba la inminente aparición de unos libros sagrados. Unos años después, en 1595, dos exploradores encontraron en la colina de Valparaíso una tira de plomo enrollada y huesos que se atribuyeron a San Cecilio, un discípulo árabe de Santiago que llegó a Granada antes que los musulmanes. Sucesivamente, fueron apareciendo pequeñas galletas de plomo de diez centímetros de diámetro, escritas en latín y con extraños caracteres árabes que pretendía ser un quinto Evangelio revelado por la Virgen María. Los libros fueron enviados al Vaticano, que en 1682 decretó que eran falsos, pero que declaró que los huesos eran verdaderos y pertenecían a San Cecilio. La colina de Valparaíso pasó a llamarse Sacromonte y en ella se estableció una abadía para venerar al santo.

A lo largo de los siglos, la controversia ha acompañado a las 22 planchas de plomo encontradas en el Sacromonte. Sus textos parecían una revelación divina que aunaba las verdades del islam con el cristianismo. También como en el islam, se hablaba del carácter inmaculado de la Virgen María. La devoción que aquella idea despertó en Granada fue tal que llegó al Vaticano. En el siglo XVII, la Santa Sede daría carta de validez al dogma de la inmaculada concepción de María, aquella idea que había partido de Granada y de sus Libros Plúm-



Óscar Berdullas, junto a la actriz Griselda Qamar, ayer, en el Ayuntamiento, muestra el cartel de la película 'El enigma de los Libros Plúmbeos', que se presentará en el Teatro Isabel la Católica el próximo día 30.



Una escena del filme que recrea el momento del hallazgo de los Libros Plúmbeos.



La actriz Griselda Qamar hace de hilo conductor para el desarrollo de toda la historia.



Griselda Qamar en un momento del rodaje junto al historiador Manuel Barrios, uno de los expertos entrevistados en el documental.



Óscar Berdullas, junto a Griselda Qamar y el concejal de Cultura del Ayuntamiento de Granada, Juan García Montero, ayer, durante la presentación de la película a la prensa.

beos. Para celebrar aquella victoria religiosa se construyeron los Jardines del Triunfo.

Todo ello aparece recogido en el documental de Óscar Berdullas quien, valiéndose del argumento de que una estudiante, Griselda Qamar, acude a Granada para hacer una tesis sobre los hallazgos del Sacromonte, hace desfilar ante la cámara a los mayores expertos en la materia: Miguel Hagerty, que no aparece por decisión personal, pero que estuvo asesorando a Berdullas hasta poco antes de su muerte; el teólogo Francisco Javier Martínez Medina, el catedrático Luis Bernabé, el historiador Manuel Barrios o la filósofa Mercedes García-Arenal.

"A pesar de ser una falsificación, el misterio de los Libros Plúmbeos ha llegado hasta nuestros días", explicó ayer Óscar Berdullas. "Hay más de 60 investigaciones que se han hecho sobre ellos. Nuestra intención era divulgar su historia, porque hay mucha gente en Granada que no sabe lo que son".

"Detrás de los Libros Plúmbeos está el intento de dos culturas de salir adelante", explicó por su lado Francisco Javier Martínez Medina. "También estaba la iglesia, que tenía sus razones políticas y económicas, porque los Libros pusieron a Granada en la cumbre de la cristiandad. Si Umberto Eco hubiera conocido su historia, no habría escrito *El nombre de la rosa*, sino algo sobre los Libros Plúmbeos. Esta película es el primer gran intento de hacer de forma seria y divulgativa la historia de los Libros para darla a conocer al gran público. Es un trabajo serio y con rigor científico".

Respecto al dogma de la Inmaculada Concepción, que partió de los libros plúmbeos, Martínez Medina explicó: "Parte de una idea islámica, la de que a María no tocó el pecado primero, como asegura el Corán". Ese concepto no se había bajado en el cristianismo hasta la aparición de los libros, y pese a la consideración de falsos.

"En los Libros, hay más de cristianismo que de islamismo", señaló Martínez Medina. "Esos documentos no intentaban imponer el islam a la cultura cristiana", sino lograr evitar la expulsión de los moriscos o su conversión forzosa. Fue nobles moriscos quienes los escribieron.