

**Ramón Galindo.** Decano de la Facultad de Educación y Humanidades de la UGR en Ceuta.

# “Los recortes en Educación no pueden aplicarse de igual forma en todo el país”

Crítico “con la forma y el fondo” de las medidas de ajuste aprobadas por el Gobierno central, Galindo no cree que los centros y títulos universitarios que se imparten en la ciudad vayan a correr peligro

A. Q. / CEUTA

El catedrático de Escuela Universitaria Ramón Galindo (Ceuta, 1960) ha obtenido esta semana el respaldo de la Junta de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad de Granada (UGR) en la ciudad autónoma para seguir siendo su decano hasta 2016 en el que será su último mandato. Galindo, que llegó a la institución de la que hoy es su máximo responsable en 1977 como alumno de la entonces Escuela Universitaria de Formación del Profesorado, es muy crítico con los recortes auspiciados por el Ministerio de Educación y lamenta que la reivindicación marroquí sobre las ciudades autónomas lastre la llegada de alumnos del país vecino a Ceuta.

**—¿La implantación del ‘Plan Bolonia’ no le ha dejado exhausto como para seguir otros cuatro años como decano?**

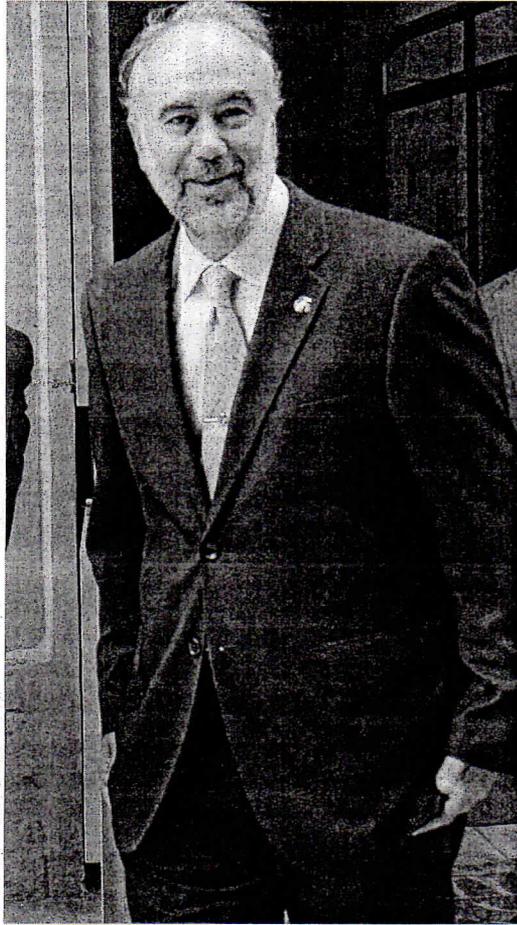
—Estos años han sido muy activos por coincidir con nuestra incorporación al Espacio Europeo de Educación Superior. Mi primer mandato, sobre todo los dos primeros años, han estado marcados por el diseño de los nuevos planes de estudio: las siete diplomaturas de Magisterio se han transformado en dos títulos de grado de maestro de Infantil y Primaria; la licenciatura de Empresariales ha mutado en el grado de Administración y Dirección de Empresas; y la diplomatura de Informática de Gestión, en un nuevo grado de Ingeniería Informática. Además, este curso hemos implantado el grado de Educación Social, un título que se adapta muy bien a nuestro contexto sociocultural y socioeconómico.

**—¿Se puede atribuir a lo limitado de la oferta el escaso éxito de los esfuerzos para atraer a alumnado marroquí?**

—Desde que llegué al Decanato una de nuestras líneas de actuación preferente ha sido abrir la Facultad a su entorno, tanto al norte, al Campo de Gibraltar, hacia donde Ceuta mira mucho, como hacia el sur, a Marruecos, donde tenemos un entorno de proyección natural importante. Todos los años vamos a los centros españoles más cercanos en el país vecino, pero de los 808 alumnos de la Facultad calculo que sólo habrá diez originarios de Marruecos que vengan diariamente a Ceuta o residan aquí.

**—¿Qué habría que cambiar para que esa tónica cambiase?**

—A pesar de que las relaciones entre los Gobiernos de ambos países



La Facultad de Educación cuenta este año con 808 alumnos.

EL FARO

## ‘PLAN BOLONIA’

“No parece el mejor momento para cambiar las reglas, para imponer una reforma dentro de la reforma”

## MARRUECOS

“Influyen muchos factores para que no vengan más alumnos marroquíes, entre otros que su Gobierno no les beca para estudiar aquí”

suellen ser buenas, no se puede obviar la reivindicación territorial marroquí, que yo creo que es el problema. La UGR mantiene excelentes relaciones con Marruecos y unos 3.000 estudiantes del país vecino vienen cada año a estudiar en esta institución, incluso carreras que ofrecemos aquí. ¿Por qué prefieren ir a Granada y no a Ceuta? Supongo que influyen muchos factores, pero el Ejecutivo marroquí no beca a sus alumnos para venir aquí.

**—Los decanos de Educación de Andalucía, Ceuta y Melilla se han pronunciado de forma muy crítica con los recortes anunciados por el Gobierno central en materia de Educación.**

—Sí. También lo han sido los decanos de Letras, la Conferencia de Rectores, nuestra propia Junta de

Facultad... Nosotros nos hemos posicionado en contra por cuestiones de forma y de fondo. No se ha contado para nada con los responsables legítimos de las universidades y así no se deben hacer las reformas, sin involucrar a quien después va a tener que gestionarlas.

**—¿Qué es lo que más le disgusta del fondo?**

—El Real Decreto dice muy poco o nada de la importancia de la gestión en la universidad, plantea el aumento de las tasas públicas del alumnado, apunta a las condiciones de creación, mantenimiento y supresión de títulos y centros universitarios. No se pueden adoptar esas medidas, que afectan a la columna vertebral de la universidad pública, sin un proceso negociador y cuando nos encontramos en el ecuador del desarrollo de la re-

forma de mayor calado que hemos vivido, el ‘Plan Bolonia’. No parece el mejor momento para cambiar las reglas, imponer una reforma dentro de la reforma, y todo esto siendo conscientes de las dificultades económicas, que no las ha creado la universidad española pero que las estamos sufriendo en primera línea. Se podían haber articulado otras formas y otros procedimientos.

**—¿Los centros y títulos que se imparten en Ceuta corren algún peligro con el plan de racionalización de la red de universidades?**

—No. Yo siempre he apostado y defendido que los estudios universitarios pueden ser un motor de desarrollo para esta ciudad y, a la vista del enorme esfuerzo presupuestario efectuado para poner en marcha el nuevo campus universitario, tenemos que aunar esfuerzos para consolidar lo que tenemos; ver si se puede introducir alguno más como podría ser, en el área de Ciencias Sociales, un grado relacionado con Turismo; y potenciar Ingeniería Informática, que es un auténtico lujo para esta ciudad con grandes salidas profesionales. Ese Real Decreto no puede aplicarse igual en todo el país. Ceuta y Melilla tienen unas características muy peculiares que, si queremos que se desarrollen, hay que atender. No se trata de crecer por crecer, pero sí de asegurar lo que tenemos aunque no cumplamos algunos requisitos legales. La universidad no está para obtener beneficios económicos desde un punto de vista público, sino para contribuir a un desarrollo social.

**—¿La implantación de Turismo es un proyecto cerrado?**

—Es una hipótesis de trabajo que, entendemos, se adapta a nuestras singularidades. El año pasado se puso en marcha un Máster que intentaremos repetir con la ayuda de la Ciudad y la Dirección Provincial, con quienes mantenemos una sintonía bastante grande.

**—¿Se ve en el Teniente Ruiz dentro de quince meses?**

—Esa es la previsión, empezar a impartir las clases allí en el curso 2013-2014, aunque no son los mejores tiempos para disponer de muchos recursos para equipar las nuevas instalaciones, un proyecto por el que merece la pena apostar.

## ADAPTACIÓN

“El Real Decreto de recortes de Educación no puede aplicarse igual en todo el país; hay que atender nuestras peculiaridades”

## CAMPUS

“Necesitaremos el próximo curso para equipar las instalaciones del Teniente Ruiz, aunque no sea el mejor momento económico”

Ceuta

# La Policía Local cierra en la Almadraba los almacenes que ya clausuró el lunes

La Ciudad ya advirtió de que sería inflexible en materia de disciplina urbanística

El Faro / CEUTA

La Unidad de Intervención Rápida (UIR) de la Policía Local volvió el pasado viernes a clausurar los almacenes y locales que en la Almadraba ya habían sido precintados el pasado lunes por decreto de la Consejería de Fomento. Y es que la Policía Local había detectado que, pese a la orden de cierre efectuada el pasado lunes, los propietarios de estos establecimientos habían decidido reabrirlos, de ahí que los agentes volvieran a personarse el viernes.

La Consejería de Fomento concluyó la semana pasada a actuar en materia de disciplina ur-

banística, tal y como había prometido la consejera de Fomento, Susana Román, a los pocos días de su nombramiento para este cargo.

## Acelerando los trámites

En las últimas semanas se han acelerado todos los trámites de los distintos expedientes abiertos cuyo acción ya inició el anterior responsable del área, Guillermo Martínez.

Pues bien, precisamente el pasado lunes la Policía Local procedió a la clausura de tres establecimientos en la zona de la Almadraba, los cuales pertenecían al mismo dueño y que no tenían el

## DECRETOS

Los agentes acudieron de nuevo el viernes tras detectarse que el dueño había reabierto los locales

## DISCIPLINA

La Consejería de Fomento está preparando y acelerando los trámites para proseguir con decretos de cierre

correspondiente permiso de apertura expedido por la Ciudad Autónoma. Los locales que se han cerrado son un restaurante, un lavadero de coches y un establecimiento comercial más del mismo complejo y que está a escasos cien metros del cruce que

sube hacia Loma Colmenar.

Al igual que ocurrió el lunes, los agentes llevaban en sus manos nuevos decretos de cierre que habían sido emitidos por parte de la Consejería de Fomento y por tanto firmados por sus máximos responsables.

## Humanidades acoge una muestra sobre los alumnos de 'Erasmus'

El jueves se presentará el último número de la revista universitaria Al Margen

E.F. / CEUTA

La Facultad de Educación y Humanidades acoge desde hoy y hasta el próximo jueves 24 la exposición titulada "Compartiendo experiencias y valores con alumnado de diferentes países".

La exposición consta de 30 láminas con fotografías de estudiantes de diferentes países europeos, de estudiantes de nuestro centro que han participado en el programa de movilidad Erasmus y estudiantes de otras facultades que han participado en el mismo.

La representación es muy amplia, hay imágenes de estudiantes que se salen de Ceuta, pero también vienen a Ceuta, procedentes de otros países.

En esta exposición están fotografiados también los alumnos ceutíes que se han ido a Holanda, Italia, Bélgica, Finlandia, Letonia, Croacia o Portugal. Pero también hay estudiantes que han venido a Ceuta desde Portugal, Eslovaquia, Bulgaria o Finlandia. Además, hay imágenes de Erasmus de otros países y estudiantes de diferentes países europeos que estudian en el país de origen.

La apertura será el lunes a las 19:00, estando confirmada la presencia del Decano de la Facultad, Ramón Galindo Morales.

## Presentación de la revista

Por otra parte, para el jueves está prevista la presentación de la revista Al Margen en el salón de actos de la Facultad de Educación y Humanidades de Ceuta el jueves 24 a partir de las 12:00, con la visita de Javier Hernández, miembro del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales en Granada, el cual, dará una charla sobre programas de movilidad.

La revista está dirigida por Antonio García Guzmán y Juan José Vicente Martín, director adjunto, subdirectora, Ikram Ahmed Mohamed. El consejo asesor está formado por Hissam Mohamed Ahmed, Carlos Vicente Martín, Bárbara Deregowka, Armando Nel Guerrero, Santiago Ramírez Fernández, Leopoldo La Rubia Prado y Christian Alexis Sánchez Nuñez. Tanto la revista como la exposición están subvencionadas por el programa Juventud en acción.

# Rosario de la Aurora para niños

Organizado por el párroco de San José, decenas de niños participaron ayer en este evento celebrado en el interior de la iglesia

E.F. / CEUTA

La lluvia frustró ayer el recorrido en la calle del primer Rosario de la Aurora Infantil y Juvenil, organizado por el padre Miguel Tenorio Tenorio en la parroquia de San José. Pero eso no fue óbice para que se desarrollara en el interior del templo, justo después de la misa dominical, tal y como se había previsto.

Este evento religioso ha sido especialmente diseñado para los más jóvenes, siendo los niños los auténticos protagonistas portando en una parihuela a imagen mariana de la Reina de la Paz y rezando todos juntos los misterios gloriosos del Santo Rosario en el interior de la iglesia de San José.

La imagen que presidió el rosario es una Virgen de Gloria que tiene la advocación de Reina de la Paz, que es propiedad particular del niño Jaime Díaz Hurtado de 10 años de edad como regalo por su primera comunión el año pasado. Esta Virgen es

una típica imagen de candelero de tamaño académico (105 cm) tallada en madera de cedro y policromada al óleo durante el año 2010 por el escultor-imaginero sevillano D. Marco Antonio Humanes López. La Reina de la Paz posee totalmente tallada la ondulada cabellera, que se deja ver entre el tocado y cae por ambos lados del cuello. Sostiene con su mano derecha el cetro de Reina, mientras que con su mano izquierda sostiene al Niño Dios, que bendice al fiel con la diestra. El autor ha querido que ambas figuras mantengan una especial comunicación entre sí, una interacción permanente, detalle resaltado por el gesto tierno y contemplativo de la madre, de ensoñadora mirada e idealizado rostro, dedica al hijo de Dios, cuyos rasgos son similares a los de María. La imagen va vestida con un manto brocado de color blanco, y con una saya blanca de tisú, por el vestidor y bordador sevillano José Antonio Grande de León.



Tres momentos del acto en el interior de San José.