

Curso

MAGIA DE BOLSILLO: PRINCIPIOS BÁSICOS DE ILUSIONISMO

En este curso aprenderás una colección escogida de trucos interesantes y fáciles de realizar. Conocerás una serie de sutilezas y subterfugios que, sin necesidad de largo ejercicio, le permitan distraer y divertir a sus amistades o familiares y hacerse pasar con ellos como un verdadero mago.

Granada
Enero a junio de 2012

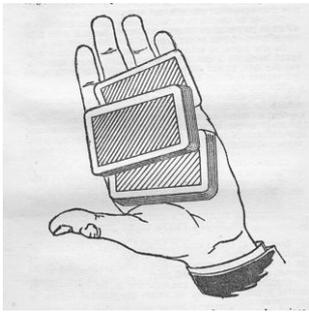
Impartido por MagoMigue

Bicampeón mundial de Magia, especialidad de cartomagia (FISM 2003 La Haya / FISM 2000 Lisboa). Como gestor cultural ha creado y dirige anualmente el festival internacional de magia de GranHada "HocusPocus Festival" que cuenta ya con diez ediciones, 2002-2011 (www.hocuspocusfestival.com). Creador de la primera compañía teatral andaluza que fomenta el desarrollo del ilusionismo como arte escénico: "Arrikatown".



Programa

1.- Juegos de Cartomagia



La Cartomagia continúa siendo la parte del Ilusionismo preferida de la mayoría de aficionados por sus múltiples recursos, por la variedad de efectos posibles, por el reducido material que requiere... He elegido al azar una serie de efectos que no requieren un gran aprendizaje de técnica pero que causarán un enorme efecto mágico. Deben estudiarse cuidadosamente y practicarse antes de ser representados en público, pues si no requieren una gran habilidad de manos, exigen una perfecta presentación para que sean auténticos juegos de ilusionismo, que maravillen al auditorio.

Fechas: del 18 de enero al 22 de febrero de 2012. Total: 12 horas.

2.- Pequeñas Bromas y Engaños.

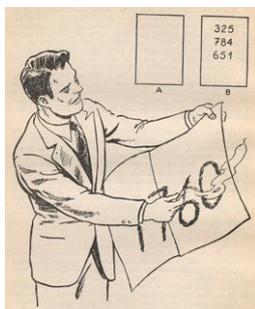
Conocerás algunas bromitas ingeniosas, curiosas, graciosas con las que conseguir risas de tu público o ganar algunas apuestas... También aprenderemos varios "engaños". La diferencia estriba en que mientras que con las bromas el artista deja ver, en el desenlace, la naturaleza de la broma, en el "engaño" deja el artista en intriga sus artificios. Son pequeños recursos que sirven de adorno o complemento de otros juegos.



Fechas: del 29 de febrero al 21 de marzo de 2012. Total: 8 horas.

3. Juegos de Mentalismo

Se llaman juegos de Mentalismo aquellos que tiene, como efecto, manifestaciones o fenómenos extraordinarios del espíritu: telepatía, transmisión del pensamiento, visión mental, adivinación, previsión, sincronía cerebral, hipnotismo, sugestión, espiritismo, memoria prodigiosa, cálculo rápido.



El Ilusionismo no afirma ni discute la existencia real de ninguno de estos fenómenos, pero imita todos, como si existieran. Aprenderemos algunos efectos sencillos pero muy eficaces que harán dudar de tu naturaleza humana.

Fechas: 28 de marzo y del 11 al 25 de abril de 2012. Total: 8 horas

4. Juegos con accesorios sencillos.

En este mes nos centraremos en la fabricación, con materiales fáciles de conseguir, de algunos accesorios sencillos y endiabladamente eficaces para nuestro trabajo de "maravilladores".

Finalmente aprenderemos algunas sencillas reglas de presentación y de composición de un espectáculo de magia. Los/as alumnos/as realizarán una muestra de su aprendizaje creando su propio show.



Fechas: del 9 al 30 de mayo de 2012. Total 8 horas.

Dirigido a toda persona que interesada (sin necesidad de conocimientos previos de magia).

Certificado de asistencia y aprovechamiento al finalizar el curso.
Muestra final de curso.

Plazas: 20 (mínimo 6).

Horario:

Miércoles, de 20 a 22h. Total: 36 horas.

Módulo 1: del 18 de enero al 22 de febrero de 2012.

Módulo 2: del 29 de febrero al 21 de marzo.

Módulo 3: 28 de marzo y del 11 al 25 de abril.

Módulo 4: del 9 al 30 de mayo de 2012.

Precios: Curso completo: 315 euros en un solo pago.

Módulo 1: 112 euros. **Módulo 2, 3 y 4:** 75 euros (cada uno).

Más información en:

Email: escuela@remiendoteatro.com

Teléfs. 958 278785 – 659 194714

c/ Santa Clotilde 20 (bajo) 18003 Granada

www.remiendoteatro.com

CURRICULUM VITAE

MagoMigue

Forma parte de la compañía "*Teatro Estable*" de Granada durante tres años (1985-1987) bajo la dirección de Fernando Cobos.

En 1988 se traslada a Madrid para estudiar Arte Dramático y Magisterio.

Cursa interpretación con *Angel Gutiérrez* 1988-1990

Presentador del programa "*La Merienda*" de Antena 3 Televisión 1992-1995

Es componente del grupo musical "*Los Inhumanos*" 1988-1997

En Abril de 2001 presenta la XXXII Edición de los *Premios AMPE* (Asociación de Medios Publicitarios de España) recogiendo el testigo de gentes de bien como "*Gomaespuma*" o Luis del Olmo.

Miguel Puga colabora asiduamente con organizaciones no gubernamentales, para ayudar en la medida de lo posible, a aquellos que más lo necesitan, "*Ayuda en Acción*", "*Aldeas Infantiles SOS*" y "*Cruz Roja Española*" son habituales en su trayectoria.

Colaborador habitual de prensa escrita y radio, destacando su colaboración con el diario *IDEAL* de Granada y el programa de RNE "*Hoy no es un día cualquiera*" con Pepa Fernández.

BICAMPEON MUNDIAL DE MAGIA (FISM 2003 LA HAYA/ FISM 2000 LISBOA)

EXPERIENCIA

DIRECTOR DE ARRIKITOWN ESPECTACULO Y HOCUSPOCUS FESTIVAL“ 1997-20010

Creador de la **primera compañía teatral andaluza** que fomenta el desarrollo del ilusionismo como arte escénico.

Creada en 1997 llevamos una década creando espectáculos de *”arte dramágico”*.

Como gestor cultural ha creado y dirige anualmente el festival internacional de magia de GranHada **”HocusPocus Festival”** que cuenta ya con nueve ediciones. 2002-2010.

Este festival se ha convertido en un referente del género en Europa.

También dirige el festival **”JerezMágica”** celebrado en Jerez de la Frontera con cuatro ediciones. 2005-2008

HocusPocus Rincón de la Victoria, Málaga, celebrado en la sala Las Musas, con tres ediciones: 2008, 2009 2010.

”Los Reyes de la Magia” en Fuenlabrada, Madrid, con tres ediciones: 2008, 2009, 2010. Celebrado en El Teatro Tomás y Valiente.

Socio de ACTA

Socio de GECA

Durante 2003-2004 realiza una gira para promocionar la provincia de Granada en colaboración con el Patronato Provincial de Turismo de la Diputación.

En el año 2005 promociona Andalucía colaborando con la Junta de Andalucía en colaboración con Turismo Andaluz.

En 2006 su espectáculo **”Concierto para Baraja y Piano, opus pocus nº1”** es contratado en el programa de *Circuitos Culturales de la Junta de Andalucía* como espectáculo obligado en todos los municipios.

ESPECTACULOS TEATRALES

Espectáculos que han sido presentados en diferentes países como: EEUU, CHINA, PARAGUAY, ARGENTINA, VENEZUELA, REINO UNIDO, ALEMANIA, HOLANDA, JAPÓN, ITALIA, ESPAÑA

2010 **"aluCine"** ("El Cine por Arte de Magia") en fase de producción.

2010 **"Castillos Encantados"** , proyecto anual con la Diputación de Córdoba

2010 **"Soy Solo"** de **LaSal Teatro**, estrenado en el Teatro Central de Sevilla. Asesoramiento Mágico.

2010 **"iLusionaria"** estrenado en la Biblioteca de Andalucía de Granada y ABeCEDARIA.

2009 **"Close-up"** *La Magia Muy de Cerca*, gira por China con más de 25 representaciones.

2009 **"Los Reyes de la Magia"**, proyecto anual con el Ayuntamiento de Fuenlabrada, Madrid. Teatro Tomás y Valiente.

2009 **"EncuEntados, la verdadera magia de los cuentos"**

2005 **"Concierto para Baraja y Piano, opus pocus nº1"** estrenado en el *Festival Internacional de Música y Danza de Granada*

2004 **"ToNto, marca registrada"**, estrenado en *HocusPocus Festival de Granada*

2004 **"Magiaderias"** junto a Santi Rodríguez, estrenado en el *Festival de Humor de Santa Fe, Granada*

2000 **"Magomiscelánea"** estrenado en *Galileo Galilei, Madrid*

1999 **"Los Peores de España"**, estrenado en *Berlín Cabaret, Madrid*.

1998 **"¿Dónde está la pelotita"**, estrenado en *Festival de Magia de Almussafes, Valencia*

1997 **"En Desconcierto"**, estrenado en el *Teatro Moderno de Guadalajara*

PREMIOS 1987-2010

2008

Representa a Melchor en la cabalgata de Reyes Magos de Granada.
Honor concedido por el Excelentísimo Ayuntamiento de Granada.

2006

Medalla de Bronce otorgada por Cruz Roja Española.

2004

Premio Proyección Turística de Granada

Otorgado por el Excelentísimo Ayuntamiento de Granada
(Por la organización de *HocusPocus Festival*)

2004

Primer Premio en The Close-up Tournament Magic Master Open

Otorgado por *The Elite Magicians Club, Tokio, Japón*

2003

Premio IDEAL del año

Otorgado por el consejo de redacción del periódico *IDEAL*
Distinción otorgada sólo a cinco personajes destacados del año en Granada

2003

Premio Imagen 2003. Ciudad de Granada

Mejor IMAGEN turística

HocusPocus Festival *MagoMigue*

2003

Distinción meritoria de Aldeas infantiles S.O.S. de España

Por su colaboración humanitaria en favor de los niños

2003

Campeón del Mundo

en la especialidad de Cartomagia

en el **Congreso Mundial de Magia F.I.S.M.**

celebrado en *La Haya, Holanda*

(Federación Internacional de Sociedades Mágicas)

2003

Premio Arte y Creación

Jóvenes Creadores

Otorgado por la Junta de Andalucía a través del

Instituto Andaluz de la Juventud

(Por la organización de *HocusPocus Festival* edición 2002)

2000

Subcampeón del Mundo

en la especialidad de Cartomagia
en el **Congreso Mundial de Magia F.I.S.M.**
celebrado en *Lisboa, Portugal*
(Federación Internacional de Sociedades Mágicas).

2000

Primer Premio

en el *III Certamen de TEATRO de Cabaret*
celebrado en Talavera de la Reina
con el espectáculo " *Mago Miscelánea* "

1999

Tercer Premio en la "28 th Annual International Magic Convention"

Ron & Martin Mac Millan
celebrado en Londres.

1996

Segundo Premio

en el **Festival Internacional de Magia de Cerca**
de Estoril (Portugal).

1995

Premio vitalicio "ASCANIO"

al Mejor Mago del Año que concede la S.E.I.
(Sociedad Española de Ilusionismo).

1992

Premio vitalicio "JULIO CARABIAS"

al Mejor Mago Cómico del Año
concedido por la S.E.I.
(Sociedad Española de Ilusionismo).

1990

**Primer Premio Nacional
de Cartomagia**

en el *Congreso Mágico Nacional*
celebrado en Toledo.

1988

**Segundo Premio Nacional
de Cartomagia**

en el *Congreso Mágico Nacional*
celebrado en Huesca.

1987

Primer Premio

de Magia de Calle

en el *Congreso Mágico Nacional*
celebrado en Oviedo.

Eventos para Empresas

Miguel ha trabajado para cientos de empresas, públicas y privadas, tanto con sus propios espectáculos, como en la dirección de eventos.

Entre otras:

Accenture
Acción Médica
Alcampo
Aldeas Infantiles SOS
AMPE
Antena 3
ASPACE
Ayuda en Acción
Banco Santander
Bayer
BBVA
BMW
Borrás
Bosch
CaixaForum
Caja de Salamanca y Duero
Caja Granada
Caja Rural
Camy
Canal Plus
Canal Sur
Carlson Wagonlit
CasoloGroup
Cepsa
Citroën
CocaCola
Compaq
COPE
Cruz Roja
Cuatro TV
Danone
Dórica
Dragados y Construcciones
Ediciones El Prado
El Corte Inglés
Emasagra
Epson
Ford
Fournier
Fundación Abracadabra
Gomaespuma
Grupo Joly

Grupo LoMonaco
Grupo PRISA
Grupo Sigla
GTM
Halcón Viajes
Hewlett Packard
Hotel Rallye
Iberia
IBM
Ideal

JB
Kraft
La 2
La Caixa
Mahou
Mc Cann Erikson
Mercedes Benz
Michelin
Microsoft
National Netherlanden
Novartis
Onda Cero

Parque Atracciones de Madrid

Patronato Turismo Granada

Projimosa
Puleva
Quantum
Renault
RNE

Rober

Saunier Duval

Seur

Siemens

Sogecable

Tapsa
Tele 5
Telefónica
Toyota
Tryp Hoteles
Turismo Andaluz

TVE

Universidad Burgos

Universidad Granada

Universidad de Salamanca

Vodafone

Warner Home Video