



De izda. a dcha., Francisco Peña, Manuel Martín, Ricardo Anguita, Ángel Isac y Julio Juste. :: N. S. LORCA

La evolución del urbanismo en Granada, a debate

Con motivo del 20 aniversario del Área de Urbanismo y Ordenación del Territorio, y su constitución como nuevo departamento de la UGR, la Corrala de Santiago acogió ayer una mesa redonda sobre la evolución urbanística que ha sufrido la ciudad en los últimos 50 años, a través de los estudios realizados por el catedrático en Economía Manuel Martín, los profesores en Historia del Arte, Ricardo Anguita y Ángel Isac, y el pintor y artista Julio Juste.

Granada acumula ya 55 denuncias por incumplir la Ley Antitabaco

EUROPA PRESS

MADRID. FACUA-Consumidores en Acción ha trasladado a las comunidades autónomas 245 nuevas denuncias ciudadanas ante incumplimientos de la nueva Ley antitabaco por parte de empresas y organismos, con lo que son ya 2.568 las quejas registradas desde que entrará en vigor la norma el pasado 2 de enero. La provincia de Granada acumula ya 55.

Por comunidades, Madrid y Andalucía, con 40 y 47 nuevas denuncias respectivamente contra establecimientos y organismos, siguen siendo las regiones que más quejas acumulan, al sumar 496 y 465, respectivamente. Ello supone más de un tercio del total de las trasladadas por FACUA a través de su web.

Les siguen Cataluña, que con once nuevas denuncias suma 316; Comunidad Valenciana, que con 16 más asciende a 200; Castilla-La Mancha con dieciocho nuevas, acumula 162; Galicia, que suma 155 con 24 nuevas; y Castilla y León, con veintidós actuales que elevan la cifra total a 147.

El País Vasco ha registrado 11 nuevas denuncias que elevan la cifra total a 109; Aragón, que no ha registrado ninguna denuncia nueva, tiene 82; Extremadura tiene 81, ocho nuevas; Murcia tres nuevas que elevan el número a 79; Canarias registra doce con lo que suman 71; Asturias añade quince y se sitúa en 57; Cantabria suma tres y llega a 40; Baleares tiene cuatro nuevas y asciende a 39; mientras que La Rioja se queda en ocho denuncias y Ceuta, con siete, una de las cuales en este último periodo.

Por provincias, las que tienen un mayor número de denuncias son Madrid (496), Barcelona (225), Sevilla (116), Valencia (111), Málaga (99), Murcia (79), Zaragoza (72), A Coruña (69), Alicante y Asturias (57), Granada y Vizcaya (55).

A continuación están Jaén y Toledo (50), Cádiz (48), Córdoba, Badajoz y Pontevedra (45), Ciudad Real (43), Cantabria y Gran Canaria (40), Baleares (39), Tarragona, Almería (38), Cáceres y Albacete (36), Valladolid (35).

Le siguen Castellón (32), Lugo (31), Álava (30), Navarra (28), León y Burgos (27), Guipúzcoa (24), Lleida (23), Tenerife (21), Girona (19), Guadalajara (18), Salamanca (17), Cuenca (15), Huelva (14), Huesca (12), Palencia (11), Ourense y Zamora (10), La Rioja (8), Ceuta (7), Segovia y Melilla (6), Teruel (5), Victoria (4), y Soria (1).

Las denuncias están siendo recogidas a través de la página web

FACUA.org/leydeltabaco, habilitada por la asociación para fomentar la colaboración ciudadana en el control y fomento del cumplimiento de la norma.

«Asumir el cumplimiento»

FACUA espera que la gran mayoría de empresas y organismos denunciados «asuman el cumplimiento de la normativa para proteger los intereses sanitarios de sus usuarios y empleados», de manera que «cuando las comunidades autónomas realicen las inspecciones las irregularidades hayan dejado de producirse y no tengan que aplicarse sanciones».

Asimismo, la asociación continúa desarrollando su campaña y actualmente, su Departamento de Análisis y Control de Productos y Servicios trabaja con su Gabinete Jurídico en el quinto bloque de denuncias, que continúan llegando a través de la citada página web.

Aurelio Ureña ve la Universiada como un «proyecto nacional»

El consejero delegado del evento se reúne con Cetursa dentro de su ronda de conversaciones con las instituciones implicadas

A. MOLINA

GRANADA. El consejero delegado de la Universiada Granada 2015, Aurelio Ureña, se encuentra estos días inmerso en una ronda de conversaciones con todas las instituciones implicadas en el desarrollo del evento. Ayer tuvo lugar una reunión con los responsables de Cetursa Sierra Nevada y la Federación Andaluza de Deportes de Invierno, en la que se fijaron algunos de los objetivos más importantes de la nueva directiva a corto plazo.

Al término de la reunión, Aurelio Ureña afirmó que «no hay que entender la Universiada como un proyecto exclusivo de la Universidad, del Ayuntamiento o de la Sierra. Es un proyecto con gran repercusión internacional en el que Granada representa a España, por lo tanto hay que verlo como un proyecto nacional».

En este sentido, Ureña se mostró muy satisfecho con el compromiso adquirido por parte de todas las instituciones implicadas con las que estos días está fijando una hoja de ruta a medio y largo plazo.

En esta hoja de ruta, la construcción del Palacio de Hielo ha sido fijada como uno de los principales hitos. «Recientemente hemos tenido una reunión con el Ayuntamiento muy positiva en este sentido y estamos seguros de que todo se va a desarrollar perfectamente. Entendemos que el palacio es prioritario para poder

desarrollar las pruebas test necesarias, entre otras cosas. En otros escenarios como los de Sierra Nevada, sin embargo, el tema de las infraestructuras no representa ningún problema pero también necesitamos trabajar estrechamente con ellos para aprovechar su experiencia en la organización de grandes eventos deportivos, al igual que ocurre con la Federación Andaluza de Deportes de Invierno, cuyo asesoramiento en materia deportiva es imprescindible», comentó Ureña.

Por su parte, la consejera delegada de Cetursa, María José López, ahondó en el carácter nacional de la Universiada, que calificó como un proyecto de estado. «Tenemos que ser conscientes de la envergadura de un acontecimiento como este, comparable a una olimpiada de invierno y con gran repercusión internacional. Más allá de la provincia de Granada, España exhibe aquí su capacidad como organizadora de grandes eventos a nivel mundial, como demuestra el firme apoyo del Consejo Superior de Deportes» explicó López.

En cuanto la marcha de Albert Soler como secretario de Estado para el Deporte, María José López afirmó que no afectará a la Universiada. «Se trata de un proyecto muy asentado en el CSD y sólidamente respaldado por lo que la marcha de Albert no supone alteración alguna».

Para Ureña, la construcción del Palacio de Hielo es «prioritario»

La Comisión Liquidadora de las Cámaras Agrarias de Andalucía informa

VENTA DE INMUEBLES, PROPIEDAD DE CÁMARAS AGRARIAS LOCALES DE ANDALUCÍA

La Comisión Liquidadora de las Cámaras Agrarias de Andalucía promueve concurrencia pública de ofertas para la enajenación de determinados inmuebles propiedad de Cámaras Agrarias Locales de Andalucía.

El Pliego de Cláusulas Particulares se encuentra disponible en la página web de la Agencia de Gestión Agraria y Pesquera de Andalucía: <http://www.agenciaagrariaypesquera.es>.

El plazo para la presentación de ofertas concluirá el día 14 de noviembre de 2011, a las 13:00 horas, debiendo presentarse las ofertas en el Registro General de la Agencia de Gestión Agraria y Pesquera de Andalucía, C/ Bergantín, núm. 39 41012 Sevilla.

La Comisión Liquidadora de las Cámaras Agrarias de Andalucía



Espacio cedido de forma gratuita por el medio

SEQUÍA EN EL CUERNO DE ÁFRICA

Más de 12 millones de personas necesitan tu ayuda urgente

Colabora con Caritas:

0049-1892-64-2110541080

www.caritas.es

o en tu Caritas Diocesana • 902 33 99 99

«El Erasmus me ayudó con el idioma y a conocer otro sistema educativo»

La UGR premia a nueve estudiantes que han aprovechado académica y personalmente su estancia en el programa de movilidad internacional

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. «La experiencia como alumna Erasmus ha sido muy buena. Me ha ayudado a mejorar el idioma y a conocer otro sistema de enseñanza bastante diferente al nuestro lo que me ha enriquecido». La frase es de Leticia Díez, licenciada

en Derecho por la Universidad de Granada (UGR) y premio a la excelencia en movilidad internacional de la institución universitaria. Terminó la carrera en julio y durante el curso pasado estuvo todo el año en la Universidad de Brighton (Inglaterra). Ayer, Leticia recogió su diploma –también entregan a los premiados mil euros– y no dudó un momento en recomendar a todos los universitarios a participar en los programas de movilidad internacional.

Junto a Leticia Díez, la Universidad granadina reconoció el buen hacer de otros ocho alumnos. Hubo tres primeros premios y seis menciones. En la rama de Ciencias Sociales y Jurídicas fueron para Viera Striskova (doble titulación Dere-

cho y Políticas) y Adolfo Juan Rodríguez García (doble titulación Derecho y Políticas). En la rama de Ciencias Experimentales, Ciencias de la Salud, Arquitecturas e Ingenierías, el premio a la excelencia fue para Miguel Ángel Salazar de Troya (Ingeniería Caminos, el premio lo recogió un familiar porque él está haciendo un máster en Estados Unidos). Las menciones fueron para M^a del Mar Fernández Martínez-Rey

(Físicas) y Cristina Linde Pérez (Psicología).

En el caso de la rama de Artes y Humanidades el máximo galardón fue para Elisa Moreno Mazuecos (Filología Francesa) y las menciones para Ernesto Correa Rodríguez (Historia y Ciencias de la Música) y Juan de Dios Pavón Caballero (Filología Clásica). Leticia Díez, que en breve se irá a hacer unas prácticas al Parlamento Europeo, aprovechó al máximo el tiempo en Inglaterra. Compaginó las asignaturas con un máster y además, trabajando. Del sistema de enseñanza le llamó la atención lo diferente que es a España. Comentó como en Inglaterra, por ejemplo, los grupos no eran mayores a treinta alumnos y «aquí en la

«La movilidad es un índice de calidad y no de que a los extranjeros les gusta el botellón»



El rector González Lodeiro y el resto de autoridades universitarias y políticas, con los premiados, ayer en el Rectorado. ■ IDEAL

LOS PREMIADOS

► **Ciencias Sociales y Jurídicas:** Leticia Díez, primer premio, y menciones para Viera Striskova y Adolfo Juan Rodríguez García.

► **Ciencias Experimentales, de la Salud, Arquitecturas e Ingenierías:** Miguel Ángel Salazar y menciones para M^a Mar Fernández y Cristina Linde.

► **Artes y Humanidades:** Elisa Moreno, primer premio, y menciones para Ernesto Correa y Juan de Dios Pavón.

guna asignatura hemos estado más de 130».

40 trabajos

El objetivo de estos premios, otorgados por el vicerrectorado de Relaciones Internacionales y Cooperación al Desarrollo de la UGR, es el reconocimiento a los estudiantes que han demostrado haber sacado el máximo aprovechamiento de su estancia internacional, no solo académico sino también personal. A la convocatoria de los premios se presentaron 40 trabajos; por eso, debido a su calidad se han otorgado seis menciones.

En la entrega de los premios de ayer, el rector Francisco González Lodeiro, que presidió el acto, no dejó pasar la ocasión para defender que la movilidad de estudiantes es «un referente de calidad» de la Universidad. Molesto con que se achaque la elección por parte de los estudiantes extranjeros de la Universidad de Granada –y de otras españolas también– al botellón, subrayó que hay que dejarse de ese pesimismo y defender la calidad de las universidades españolas en su conjunto. Asimismo, planteó que se piense que los universitarios de la UGR también son buenos porque de ninguna de las universidades a las que «han ido nuestros alumnos ha habido quejas por parte de los docentes».

Lodeiro apuntó también a que el programa Erasmus sea quizás «de los que ha hecho más Europa». En el acto también estuvo el director de la División Erasmus del Organismo Autónomo de Programas Educativos Europeos (OAPEE), José Manuel González; que resaltó que la UGR es la Universidad europea que más alumnos envía y recibe en el marco del programa Erasmus. En 2020 la intención es que participe el 20% del alumnado.

La Universidad de Granada, la andaluza con más Doctorados de Excelencia

■ A. G. P.

GRANADA. La Universidad de Granada (UGR) se hace fuerte en la oferta de posgrado. Queda mucho por hacer y el equipo de gobierno lo tiene entre sus retos. Eso sí, en las estadísticas siempre está en buenas

posiciones. En este caso la noticia es que la Universidad granadina es la universidad andaluza con mayor número de Doctorados con Mención hacia la Excelencia

Todos los programas de doctorado de la institución universitaria

granadina aprobados por la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (Aneca), un total de 19, han recibido la Mención hacia la Excelencia.

Fue el pasado viernes, 14 de octubre, cuando el Ministerio de Educación publicó la resolución por la que otorgaba las concesiones de la Mención hacia la Excelencia a los programas de Doctorado. De los 589 programas de doctorado que la Aneca aprobó (con, al menos, 70 puntos sobre 100), han recibido la mención 442, es decir, un 75%. Así, la institución universitaria granadina presentó a evaluación 24 pro-

gramas de doctorado, de los que 19 fueron aprobados por la Aneca, según informó la institución universitaria granadina.

La séptima en España

Estas cifras sitúan a la UGR como la primera universidad andaluza por el número de Doctorados con Mención hacia la Excelencia, y la séptima entre las 53 universidades españolas que concurrían a la convocatoria.

La convocatoria para programas de Doctorado con mención hacia la Excelencia fue recogida en el BOE de 12-10-2011, según la Modalidad

I: Impulso de las estancias de movilidad de estudiantes y de Profesores visitantes en el marco de estrategias institucionales de formación doctoral de las Universidades y de consolidación de los programas de Doctorado con Mención hacia la Excelencia, para acciones a realizar en el curso académico 2011-2012.

Estos resultados «refuerzan, asimismo, el alto nivel científico y académico del Campus de Excelencia Internacional BioTic Granada», según defiende la UGR. En definitiva, nuevas estrategias y retos en el Espacio Europeo.

La cofradía de la Soledad inicia los actos de su 450 aniversario

DE JORGE MARTÍNEZ

GRANADA. Cuatrocientos cincuenta años atesora a sus espaldas la cofradía de Nuestra Señora de la Soledad, erigida hoy en el Real Monasterio de San Jerónimo. Se gestó en 1561, pasando por numerosos avatares que la historia se ha ido encargando de mover y ajustar con los tiempos. De aquella primitiva fundación queda hoy la cofradía 'de las Chías', como se le conoce popularmente, procesionando cada Viernes Santo, establecida en el referido monasterio contemplativo. Con este motivo la cofradía acoge el fin de semana próximo a cerca de seiscientos cofrades españoles que asistirán a la trigésimo octava convivencia nacional de hermandades y cofradías que veneran esta advocación mariana en todo el territorio nacional.

«Hemos previsto varios actos que se vienen celebrando durante todo el año pero que se centrarán, los principales, en el fin de semana del 22 y 23 de octubre, dentro de esta convivencia», señaló en la presentación de los mismos el hermano mayor de la corporación nazarena, José Antonio Alemán. Lo dijo tras la presentación del cartel que anuncia la Convi-



Momento de la presentación del cartel con el programa de actos... J. M.

venencia Nacional, dentro de cuyos actos se ha previsto una salida extraordinaria de la Virgen de la Soledad, imagen de la Escuela Granadina de Imaginería, de autor desconocido aunque se le ha atribuido a Pedro de Mena durante muchas décadas. La salida será el sábado día 22, desde San Jerónimo y visitando las dos últimas sedes que ha tenido esta corporación: el Monasterio de Santa Paula, hoy hotel de cinco estrellas, y el convento del Carmen, hoy Ayuntamien-

to de Granada. En este lugar la cofradía será recibida por el alcalde y la corporación municipal.

En San Jerónimo se desarrollarán los actos de este encuentro de cofradías de la Soledad, con ponencias, celebración de la Eucaristía y mesas de trabajo, así como la recepción municipal. «Ciertamente Granada es una ciudad muy atractiva y eso hace que asistan muchos cofrades de España a la Convivencia», dijo el hermano mayor.

BUENOS DÍAS
MELCHOR SÁIZ-PARDO

GRACIAS, GENERAL



La revista de temas militares 'Fuerza Terrestre', de difusión nacional, dedica en su último número un amplísimo reportaje al Madoc (Mando de Adiestramiento y Doctrina), con sede en Granada.

La publicación afirma que «según nos comentan, el Madoc durante una época fue una especie de «retiro para dinosaurios», hasta que el teniente general Puentes asumió la jefatura y ha sabido imprimirle el dinamismo que ahora resulta evidente».

A parte de sus actividades en Granada, el Madoc tiene 19 centros de enseñanza distribuidos por toda España. Cuenta con más de 5.500 personas y también son responsabilidad del Madoc los alumnos que cursan estudios en centros militares, más de 27.000.

Pero lo que más me ha llamado la atención de la extensa entrevista con el teniente general Francisco Puentes Zamora son sus apreciaciones, tan elogiosas, hacia la ciudad de Granada. Aho-

ra que estamos en 'horas bajas', se agradecen más las muestras de afecto.

Dice el general Puentes que Granada «presenta numerosas ventajas para vivir. Tiene un tamaño adecuado y un ambiente acogedor, solo hay que ver el cariño de los granadinos hacia lo militar. Además, cuenta con una magnífica universidad, a la que se unen numerosos centros culturales y de investigación. Por su lejanía de Madrid no estamos contaminados de la cultura de la urgencia y disponemos de tiempo, tan necesario para la reflexión, esto es muy importante para el Madoc, que es el centro intelectual y de pensamiento del Ejército. Vivir en Granada nos permite tener un ritmo de vida que propicia desarrollar un trabajo de calidad, gracias al equilibrio entre el tiempo dedicado a la actividad profesional y el dedicado al ocio, el ejercicio, las aficiones, etc.»

Gracias, general.

cevug Centro de Enseñanzas Virtuales de la Universidad de Granada

CURSOS CON MATRÍCULA ABIERTA

CURSOS VIRTUALES - SEGUNDO SEMESTRE 2011 (OCTUBRE / NOVIEMBRE)

Comercio Electrónico

(Del 31 de octubre de 2011 al 13 de enero de 2012) <http://cevug.ugr.es/comercio>

Programación en Perl

(Del 31 de octubre al 2 de diciembre de 2011) <http://cevug.ugr.es/perl>

Alojamiento de Sitios Web (Hosting)

(Del 2 al 11 de noviembre de 2011) http://cevug.ugr.es/alojamiento_web

Liberación de proyectos de Software Libre

(Del 4 al 30 de noviembre de 2011) http://cevug.ugr.es/software_libre

Curso Puente Categoría C. Formación de Postgrado en Protección y Experimentación Animal para Investigadores en Ciencias Biomédicas en posesión de la acreditación de la Categoría B
(Del 7 al 18 de noviembre de 2011) http://cevug.ugr.es/experimentacionC_puente

Psicobiología de la conducta alimentaria: ¿Por qué comemos lo que comemos?
(Del 7 de noviembre al 15 de diciembre de 2011) http://cevug.ugr.es/conducta_alimentaria

Técnicas de Prevención y Detección del Blanqueo de Capitales y de la Financiación del Terrorismo

(Del 7 de noviembre de 2011 al 12 de enero de 2012) <http://cevug.ugr.es/blanqueo>

Identidades Juveniles y Políticas Públicas

(Del 14 de noviembre de 2011 al 16 de marzo de 2012) <http://cevug.ugr.es/juventud>

Procesamiento de textos con software libre: OpenOffice.org/LibreOffice Writer

(Del 15 de noviembre de 2011 al 27 de enero de 2012) <http://cevug.ugr.es/writer>

TODOS LOS CURSOS, MÁSTERES Y EXPERTOS VIRTUALES EN: cevug.ugr.es



INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES
Fundación General Universidad de Granada-Empresa
Teléfono 958 246 120 | Correo e. [cursos@feugr.ugr.es](mailto: cursos@feugr.ugr.es)

red.es



Fundación
General
UGR-Empresa



Universidad
de Granada

EDITORIALES

Mediación sesgada

La llamada ‘Conferencia de paz’ auspicia un fin de ETA a cambio de exonerar a los terroristas

La ‘Conferencia internacional para la resolución del conflicto del País Vasco’ realizó ayer un llamamiento obligado para que ETA anuncie el cese definitivo de la actividad armada, presentándolo como paso previo a que «los gobiernos de España y Francia» se avengan a establecer un diálogo con la banda terrorista «exclusivamente sobre las consecuencias del conflicto». Es muy probable que la iniciativa contribuya al irreversible final de la amenaza terrorista. Pero el modo en que se produzca su desaparición no será inocuo para la convivencia, la libertad y el futuro de los valores democráticos en el País Vasco. Por eso es necesario señalar que la petición dirigida a la banda por parte de los ‘facilitadores’ internacionales quedó ayer por debajo de la clamorosa exigencia con la que tanto la sociedad como las instituciones democráticas vienen reclamando la disolución expresa de la trama etarra. Los autores de la declaración parecen dar por supuesto que la conversión de la tregua en definitiva sería un paso previo a la posterior desaparición de ETA, exigencia esta última que la banda no aceptaría de entrada. Lo cual permite vaticinar que, en un próximo comunicado, ETA podría ceñirse al primer punto del texto en cuanto al «cese definitivo de la actividad armada» para, a partir de ahí, emplazar desde sus consideraciones y reclamaciones la incorporación de los «estados español y francés» al diálogo avalado por la conferencia de Aiete. Los mediadores internacionales decidieron comprometer a los gobiernos español y francés instándoles a «iniciar conversaciones» con la banda sobre las «consecuencias del conflicto». Un eufemismo que diluye las responsabilidades contraídas por los victimarios como si fueran los efectos involuntarios de un conflicto generalizado, obviando la existencia de un sistema de Justicia como garante de que ni la impunidad ni la arbitrariedad tengan lugar en democracia. Kofi Annan y los demás ‘facilitadores’ podían haber evitado la jerga radical al referirse a «la última confrontación armada en Europa». La sugerencia de que «los actores no violentos y representantes políticos se reúnan y discutan cuestiones políticas así como otras relacionadas al respecto, con consulta a la ciudadanía» vuelve a despreciar la existencia, en el País Vasco y en España, de una democracia consolidada que cuenta con mecanismos tados para afrontar sus problemas y buscar soluciones.

Portugal en llamas

Primero estalló Grecia, cuyos ciudadanos han dado muestras de comprensible desesperación ante unos ajustes que arrasan su nivel de vida. Y ahora Portugal empieza a revolverse contra unas medidas cada vez más inclementes. Los dos sindicatos lusos mayoritarios, la Confederación General de Trabajadores de Portugal (CGTP, de orientación comunista) y la Unión General de Trabajadores (UGT, socialista) anunciaron ayer la convocatoria de una huelga general para protestar por las últimas medidas de austeridad anunciadas por el Gobierno, aunque todavía deben fijar la fecha de su celebración. Es la segunda vez, tras el 24 de noviembre del pasado año, que ambas organizaciones van conjuntamente a la huelga en los últimos 22 años. Estas muestras de irritación son contagiosas, pero no ayudan evidentemente a llevar a cabo los sacrificios de los que depende la salida de la crisis. A este respecto, nuestros sindicatos harían bien haciendo gala de singulares dosis de madurez y de prudencia.

IDEAL

DIARIO REGIONAL DE ANDALUCÍA

Director General: Diego Vargas García

Director:
Eduardo Peralta de Ana

Subdirector:
Félix L. Rivadulla

Mesa de redacción multimedia:
Miguel Martín Romero (Opinión y Culturas); Juan Jesús Hernández Hernández (Información), Quico Chirino (Granada), Javier Fuentenebro (Editor Granada y Fin de Semana), Justo Ruiz Barroso (Deportes), Rafael Lamelas (Editor multimedia), Ramón L. Pérez (Editor Gráfico)

Delegaciones:
Ángel Iturbide Elizondo (Delegado Almería), José Luis Adán López (Delegado Jaén)

Director de Control de Gestión:
Jesús Torre Ramos
Directora de RR HH:
María A. Cañete Comba
Director de Marketing:
Pablo Madina Martínez
Director Técnico:
Antonio C. Castillo Jiménez

El trabajo sin recortes en la Universidad

JOSÉ REVERTO MONTORO
UNIVERSIDAD DE GRANADA

El poder trabajar en una gran empresa, como es la Universidad de Granada, es toda una «suerte» que parte para muchos de la que fue una opción personal, y que alcanza a los más de 6.000 trabajadores, entre personal docente e investigador y personal de administración y de servicios con los que cuenta nuestra institución.

Cada día, a través de los medios de información, se anuncia el cierre de grandes empresas y la quiebra de otras tantas de tipo pequeño y mediano, con el consecuente incremento de las ya alarmantes cifras de personas sin trabajo.

Detrás de los fríos números, de cada última noticia que toca a la economía, se aportan datos sobre las personas ya desempleadas y sobre las dificultades que, paso a paso, pesan para ir sobreviviendo ante una situación económica alarmante y cruel para muchas familias. Para otras, el grave panorama les conduce a nóminas que se abonan con un retraso de varios meses, al impago a proveedores, las reducciones de plantillas, o bien la política de prejubilaciones anticipadas.

Ante la situación, por la dura realidad del presente, el poder trabajar en una gran empresa, como es la Universidad de Granada, es toda una «suerte» que parte para muchos de la que fue una opción personal, y que alcanza a los más de 6.000 trabajadores, entre personal docente e investigador y personal de administración y de servicios con los que cuenta nuestra institución. Pues, seguramente, las personas que forman la plantilla universitaria pueden considerarse como afortunadas por la seguridad laboral con la que cuentan, por su desarrollo profesional, y por las propias condiciones técnicas, físicas y ambientales que rodean a sus puestos de trabajo.

Aún así, también en el escenario universitario se presentan dificultades y que invitan a todas y todos al ejercicio de la corresponsabilidad, pues el prestigio y solidez que ofrece la Universidad de Granada debe ser aún más fuerte en estos momentos que, a diario, se conocen las crecientes dificultades por las que atraviesa el mercado laboral.

Por la información que se tiene sobre la Universidad de Granada a través de los órganos de gobierno, como por los datos ofrecidos en el reciente acto de inauguración del curso académico, la política de gobierno emprendida por el rector y su equipo ha dado como resultado una situación económica estable y saneada, planificada a partir de la racionalización y optimización de los recursos, lo que permite seguir impulsando las medidas de modernización, y crecer aplicando las mejoras en la gestión de los servicios. Manteniendo y en ningún caso recortando, las políticas socia-

les que se llevan a cabo en la Universidad.

Además, y junto con las personas que trabajan en la institución, aquellas otras que ejercen su tarea para la Universidad a través de diversas concesiones administrativas, como son las varias cafeterías de los centros universitarios, los servicios de reprografía, de limpieza externa, los de vigilancia, o bien de conservación de equipos, mantienen intacta su confianza en la Universidad de Granada por su nivel de solvencia y por la garantía consolidada de una eficaz gestión que les permite ver al horizonte de sus negocios con una cierta seguridad.

Para los proveedores, tanto habituales como ocasionales, y que suministran a la Universidad sus productos, el tener entre sus clientes a la institución académica es también auténtica ‘suerte’ de seguridad para su negocio; y un lujo que, posiblemente, les permita abrir nuevas vías en el sector comercial en que se mueven. Como ejemplo, los pagos de las facturas que son emitidas a la Universidad se abonan por ella antes que en cualquier otra institución o empresa, ya sea pública o privada. Así se genera tal confianza y crédito (en el mejor sentido del término) que nadie deja de ser proveedor de la Universidad, y cada vez más se incorporan nuevos un mayor número de suministradores buscando la seguridad del ‘buen cliente’.

No quiero dejar de reseñar otra visión que, por ser externa, no deja de tener su importancia pues, y desde que se inicia el curso hasta su final, los pequeños y medianos negocios mantienen su actividad orientada hacia al ámbito universitario, sobre los estudiantes, los servicios universitarios, o bien sobre los centros; y donde nos encontramos con ejemplos como son los trabajadores de empresas privadas dedicadas a la copistería, los bares, el comercio del deportes, el ocio de los cines, y tantos otros que año a año invaden con sus anuncios a las vallas, farolas y paredes de los centros ofertando productos y, en caso del alojamiento, alquilando los que son sus pisos céntricos, dicen que soledados, y a buen precio para los estudiantes de la Universidad de Granada.

En resumen, para aquellos que trabajamos en nuestra Universidad, como también los que con ella cuentan para su trabajo, ante las dificultades del presente pueden considerar como una ‘suerte’ la existencia de una universidad fuertemente enraizada con Granada y su territorio.



:: G. MOLERO

Banqueros entre rejas

RAFAEL MARTÍNEZ-SIMANCAS

Está por ver que salga una cuerda de presos de la bolsa con banqueros que han hecho fortuna con nuestra ruina



Ha hecho falta que se aprobaran dos planes de rescate a Grecia, un toque a Italia, una intervención en Portugal y otra a distancia en nuestro país para que Bruselas se dé cuenta de que debe haber sanciones penales para los banqueros.

Ha tardado un poco pero no se lo tengamos muy en cuenta porque Bruselas lleva un arranque de milenio penoso. De momento, esta crisis que nos golpea ha tenido todo tipo de episodios, todos ellos perjudiciales para el trabajador, para el autónomo, para el funcionario, el jubilado, el empresario. Hemos pasado por altas tasas de desempleo, ausencia de créditos, destrucción del tejido industrial... pero está por ver que salga una cuerda de presos de la bolsa repleta de banqueros que han hecho negocio con nuestra ruina. Aquellos banqueros que no se enteraron de la llegada de la crisis y que pretenden sobrevivirla a costa de los demás sin el menor disimulo, por otra parte.

Le ha costado a Durao Barroso darse cuenta de las tropelías que ha cometido una banca a la que hemos financiado entre todos pero que ha sido incapaz de devolver la ayuda en forma de liquidez y préstamos. En especial nos podemos fijar en bonus y jubilaciones producidos en las cajas españolas, que son el Disneyworld de los caraduras autonómicos. Tan jetas han sido que las primeras medidas consistieron en taparse la salida con una suculenta indemnización, o con jubilaciones millonarias. Aquí en España podemos hacer un museo del chorizo con aportaciones procedentes de bancos y cajas, y sería un asombro del resto del mundo que no se pueden imaginar lo que hace el banquero medio por asegurar la manutención de su estirpe durante ocho generaciones. Si torpes fueron en la gestión de la crisis, cuando mostraron su mayor habilidad fue cuando salieron por la puerta de los corruptos, esa que solo está reservada a quienes cortan las dos orejas y el rabo del pillapilla nacional. Por supuesto llevados en hombros por acólitos políticos, los mismos que les pusieron en el sillón.

Durao ha tardado un tiempo en darse cuenta de por dónde resopla la ballena, le ha pasado como a Rubalcaba, que ante las encuestas adversas anuncia la dación en pago (algo que durante la legislatura no pudo poner en práctica como vicepresidente). Ambos, Durao y Rubalcaba, se ponen gallitos cuando tienen poco que perder. En otras circunstancias a ver si Rubalcaba se atreve a decirle a Botín lo de la dación en pago en la calle.

Durao, el indignado con corbata, se ha dado cuenta de que el banco que tiene en el parque cerca de su casa «cada vez es su banco y el de más gente». Tardía reacción que amenaza en quedarse en otro brindis al sol, no vayamos a molestar la siesta del tigre que come bonus y beneficios crudos.

SORIA LOS PRECIOS PARA EL PARTIDO GRANADA-BARÇA

(Público en general)



SUBE Y BAJA

SUBE

El PSOE exige que se cumpla con el metro

Resulta que el PSOE ha pedido a la Administración autonómica, en la que gobierna este partido, que haga frente a sus compromisos económicos con el metro de Granada. Es noticia que el PSOE de Granada alce la voz contra una administración en la que gobierna. No nos tienen acostumbrados los partidos, ni el PSOE ni el PP, a estas 'salidas' de tono de interés ciudadano y por ello lo aplaudimos y festejamos. Si Junta, por un lado, y Ayuntamiento, por otro, cumplen se acaba el problema.



Obras del metro. :: A. AGUILAR

BAJA

Un pirómano pirado en Cerro Gordo

Alguien que tiene la consideración, como mínimo, de delincuente, puede ser el autor de hasta cuatro incendios en el paraje natural de Cerro Gordo, en la Costa granadina. Se supone que estos pirómanos pirados no saben bien el daño que pueden llegar a hacer, en ocasiones con coste humano, y siempre con un destrozo ecológico considerable. Es obligado actuar con la contundencia que permite la ley para que los culpables no queden impunes y nadie crea que quemar un bosque puede salir gratis.

Orquesta de la Universidad de Granada

BLAS GIL EXTREMERA

En el curso académico 2006/2007 el equipo de gobierno con los auspicios del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo, y el Rector al frente (Prof. González Lodeiro), tomó carta de naturaleza la creación de la Orquesta de nuestra Universidad que había tenido sus orígenes en los 'Encuentros de música de cámara'. Tras la presentación oficial, en junio de 2007, su crecimiento y presencia institucional han sido constantes ofreciendo conciertos en diversas provincias españolas, en Marruecos, y sendas aportaciones al Festival Internacional de Música y Danza de Granada-FEX; sin olvidar sus actuaciones en lugares emblemáticos de Granada y su provincia.

La Orquesta la integran una treintena de brillantes músicos –no profesionales– pertenecientes a la institución universitaria granadina. Este corpus sinfónico propone «combinar una labor formativa de calidad con la concertística en la difusión cultural y de representación institucional...»

Me ha movido a redactar estas líneas el disfrute de la actuación orquestal ofrecida el pasado 30 de septiembre, como concierto de apertura de curso, en el cruce del Hospital Real; por cierto, abarrotado de público. Unas breves consideraciones al programa

formado por obras de Juan Crisóstomo Arriaga ('Allegro del cuarteto en Re menor'); Antonín L. Dvorak ('Allegro con fuoco', del quinteto Op. 77 en sol menor); y, en la Segunda parte (Mozart, 'Divertimento en Re mayor Kv 136'); y para cerrar el programa la Sinfonía nº 44 'Trauer' (Fúnebre) de Joseph Haydn.

Juan Crisóstomo Arriaga nació en Bilbao el 27 de enero de 1806 y falleció en París el 17 de enero de 1826, diez días antes de cumplir los veinte años. Pese a tan temprana muerte dejó escritos y aún persisten en los programas, una sinfonía, tres cuartetos de cuerda y dos óperas 'Nada y mucho' y la exitosa pieza 'Los esclavos felices'.

En el cuarteto elegido los violines –primero y segundo– mostraron un bello y vibrante diálogo con la viola y el violonchelo; y, en esta misma línea el quinteto de Dvorak (dos violines, viola, violonchelo y contrabajo) permitió a los intérpretes mostrar la bella factura de la pieza escogida: naturalidad, pathos, riqueza expresiva y sonoridades de singular novedad y encanto.

El 'Divertimento' compuesto con dieciséis años (primeros meses de 1772) por el genio de Salzburgo está estructurado en tres movimientos (un virtuoso Allegro, un sensual 'Andante en sol' y el 'Presto ornado' con una breve fuga) en el espíritu de la sinfonía

italiana. Pese a su concisión y economía de medios los pentagramas revelan la belleza, profundidad y equilibrio de una música inmarcescible e irrepetible; su 'engañosa' facilidad exige a la orquesta una alta precisión, ductilidad y cuidado equilibrio sonoro. Se trata de una obra atractiva y alegre que «todas las orquestas de cámara portan en sus atriles».

El concierto concluyó con la referida sinfonía de Haydn. El año 1766 marcó un profundo punto de inflexión en la carrera del compositor, situación que se enmarca en el conocido movimiento romántico centroeuropeo 'Sturm und Drang' (Acometividad y Empuje). En ese período la obra del músico nacido en Rohrau cerca de Viena, adquiere una elevada emotividad expresiva envuelta en un aura de ensimismada melancolía. Los amables ornatos del rococó, los suspiros y la retórica de años pretéritos darán paso a las turbulencias, la pasión y el claro contraste primus inter pares.

La sinfonía debe el nombre de 'Fúnebre', tal vez al propio Haydn, quién expresó la voluntad de que el adagio con las cuerdas en sordina se interpretase en sus exequias. Los dos extremos de la obra (Allegro con brío y Finale: Presto), por sus contrastes dinámicos, desarrollo motivico y giros armónicos se colocan entre lo más profundo que Haydn había escrito hasta entonces.

La orquesta y el director (Gabriel Delgado Morán) dieron como bis, tras los prolongados aplausos del público, el 'finale' de esta pieza del autor de 'La Creación'.

En suma, vaya a todos mi felicitación por tan bello concierto, orquesta y director a quienes auguro y deseo nuevos y mayores éxitos que, in crescendo irán llegando en fechas venideras.

Derrota clara del Club Veleta frente a La Orden

Los dos puntos granadinos fueron conseguidos por Manuela Díaz y Álex Toro en el dobles mixto y Víctor Martín

En los individuales Isabel Fernández no pudo batir a Haideé Ojeda (21-16, 12-21 y 11-21), Nicolás Toro cayó ante Adrián Márquez por 15-21 y 19-21 e igual suerte corrió Manuela Díaz, pues se impuso Noelia Jiménez por 15-21 y 0-21.

El segundo punto granadino fue conseguido por Víctor Martín ante Carlos Longo en tres sets (20-22, 23-21 y 21-14). Este resultado hace que el Veleta se sitúe penúltimo con tres puntos tras tres partidos disputados.

BÁDMINTON

FRAN LATORRE

GRANADA. Segunda derrota consecutiva para el Bádminton Veleta, esta vez como local y dentro de la tercera jornada del grupo B de División de Honor ante el CB IES La Orden por 2-5.

El partido comenzó bien para los granadinos, ya que Manuela Díaz y Álex Toro se impusieron en el doble mixto a Haideé Ojeda y Carlos longo en tres mangas (11-21, 21-19 y 21-18), pero los cinco siguientes enfrentamientos fueron para los onubenses.

En el doble femenino Isabel Fernández y Laura Martín cayeron contundentemente ante Noelia Jiménez y Amanda Márquez por 1-21 y 0-21 e igual suerte corrieron Víctor Martín y Alex Toro en el masculino frente a Eliezer Ojeda y Hendry Winarto (16-21 y 17-21).



Álex Toro llega a la pluma en un partido. :: F. LATORRE

EN BREVE

El Universidad repite empate ante el Brújula

FÚTBOL SALA

IDEAL. El CD Universidad empató a uno con el Brújula en la tercera jornada de la Segunda femenina. Esta vez faltaron los goles para completar un buen partido por ambas escuadras, donde desde el pitido inicial hubo mucha intensidad por parte de ambos equipos. La primera parte tuvo más protagonismo las continuas idas y venidas de los dos equipos con ocasiones en ambas porterías pero que no terminaron de cuajar. La segunda mitad no podía empezar peor para las granadinas pues al minuto y medio Tatiana conseguía batir a la portera Isa un



Estefanía Sáez. :: L. R.

tiro cruzado al segundo palo. El asedio a la meta rival tuvo su premio en el tanto de Estefa en el minuto 39, un punto que no satisfacía del todo al CDU.

El Sinestar se impone a su vecino Universidad

RUGBY

IDEAL. El Sinestar Granada 2004 se impuso en el primer derbi de la temporada por 29-8, precisamente frente a su equipo filial, el Universidad de Granada, en la Primera Regional Andaluza. Los universitarios presentan un equipo joven en tres cuartos y más experimentado y fuerte en delantera. Los locales comenzaron ganando en la primera parte pero sufrieron para mantener el resultado.

Victoria del Maristas sobre el Isleño de Cádiz

FÚTBOL SALA

IDEAL. EL CD Maristas Electrokamyr superó por 8-2 al Isleño FS de Cádiz en la liga nacional juvenil. Partido celebrado en el pabellón Núñez Blanca ante 100 personas que vieron como el equipo granadino conseguía su segunda victoria, ante un equipo gaditano venido a menos y que en ningún momento puso en peligro el éxito colegial, triunfo que le permite encaramarse a lo más alto.



Granada CF

ROPA OFICIAL GRANADA C.F.

50% DE DESCUENTO

Tel.: 958 56 30 05

POLO GR 14S



Antes: 35 €
Ahora: 15 €

POLO GR 18S



Antes: 35 €
Ahora: 15 €

CAMISETA CA



Antes: 12 €
Ahora: 6 €

¡HASTA FIN DE EXISTENCIAS!

HOY MARTES

AGENDA

CINE

‘La Strada’
Campus de Ciencias
A las 21.30 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias, proyección de la película ‘La Strada’, de Federico Fellini.

CONFERENCIAS

Conferencia de Molina López
C/ Oficios
A las 19.30 horas, en el salón de Caballeros del Palacio de la Madraza, conferencia de Emilio Molina López, bajo el título ‘La madraza yusufiyya en el contexto histórico de la Granada nazarí’.

Charla de Ladevéce Piñol
C/ Cárcel Baja, 3
A las 19.30 horas, en la Fundación Instituto Euroárabe de Educación y Formación, conferencia de Luis Fernando Ladevéce Piñol, bajo el título ‘Enfermedad, dolor y muerte en las tradiciones judeocristianas y musulmana: eutanasia, cuidados paliativos y otros desafíos bioéticos’.

MÚSICA

Flamenco en directo
Carrera del Darro
A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, flamenco en directo con Estrella Fernández (cante), Rubén Campos (guitarra) y Pilar Fajardo (baile). La entrada es de seis euros.

EXPOSICIONES

‘El efecto Cerdá. Ensanches mayores y menores’
C/ Santiago, 5
La Corrala de Santiago acoge, hasta el 4 de noviembre, la exposición ‘El efecto Cerdá. Ensanches mayores y menores’. De lunes a viernes, de 17.30 a 20.30 horas.

Exposición de Terracotas
Plaza del Cristo de las Azucenas
Exposición de Terracotas en el Carmen del Aljibe del Rey, sede de la Fundación AguaGranada. Hasta el 28 de octubre. De 12.00 a 15.00 horas, de lunes a jueves, y de 12.00 a 14.00, los viernes.

Obras de M^a Carmen Casas Úbeda
Avenida de Cádiz, 12
La galería Collado acoge, hasta finales del mes de octubre, la última exposición de la artista M^a Carmen Casas Úbeda. Abierta de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas.

Club Selección Granada Costa
c/ Frailes, 30
La sala de arte del Colegio Oficial de Gestores Administrativos en Granada acoge, hasta el 30 de octubre, una cuidada selección de obras creadas por artistas que forman parte del Club Selección Granada Costa y que puede visitarse de lunes a viernes en el horario habitual de la galería, de 10 a 14 horas y de 17 a 20 horas. José Maldonado, Luis Maldonado Rubiño, Adela Castillo, Sat, Juan José López y Antonio Pineda, son algunos de los artistas

‘Traición’, en el Alhambra

C/ Molinos.
Del 18 al 30 de octubre

A las 21.00 horas, en el escenario del teatro Alhambra, representación de la obra ‘Traición’, a cargo de la compañía Histrión Teatro.



que participan en esta muestra.

‘El carmín de Alizarina’
C/ Pavaneras
El Museo Casa de los Tiros acoge, hasta el 28 de octubre, la última exposición de Victoria Jáimez. De martes a viernes, de 18.00 a 20.00 horas.

Obras de Pedro Garcíarias
Avenida de Don Bosco y Puerta Real
La galería de Servicios Centrales de Caja Rural de Granada y la Sala Zaida acogen, hasta el 5 de noviembre, la última exposición de Pedro Garcíarias, titulada ‘Del mar de la habana al jardín de Granada’. Permanecerá abierta todos los días, excepto domingos y festivos, 18.00 a 21.00 horas, en la Sala Zaida, y de 19.00 a 21.00 horas, en la de Servicios Centrales.

‘Un desafío al tiempo’
C/ San Miguel Alta, 15
La galería Toro acoge, hasta el 30 de noviembre, la última exposición del artista Abelardo Ibáñez Martínez-Dueñas. De lunes a viernes, de 10.00 a 13.30 y de 17.30 a 21.00 horas.

‘Los caprichos de Goya’
Avenida de la Ciencia, 2
La sala de exposiciones temporales del Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el próximo 11 de diciembre, ochenta estampas del artista universal, la primera de las cuatro grandes series que realizó el genio español y que anticiparon las corrientes artísticas de los siglos XIX y XX.

Obras de Benedikt Király
Gran Vía, 36 Bajo
Espacio Arte acoge, hasta el 30 de noviembre, los últimos trabajos del artista húngaro Benedikt Király, bajo el título ‘Király’.

‘Grafías puertorriqueñas’
Cuesta del Chapiz, 9
El Carmen de la Victoria acoge, hasta el

10 de noviembre, una exposición de las artistas María Emilia Somoza, Fernando Santiago Camacho, Rafael Trelles, Víctor Oliver y Marcos de Jesús. De lunes a viernes, de 17.30 a 20.30 horas.

Exposiciones de M. C. Escher. Universos infinitos
Hasta 2012
Los universos infinitos diseñados por M.C. Escher se materializan en esta exposición que se desarrolla de forma simultánea en el Parque de las Ciencias y la Alhambra. La muestra nos adentra en el mundo interior y la vida del artista holandés a través de un diseño vanguardista que combina arte y ciencia. La percepción, la geometría y otros aspectos científicos presentes en el trabajo de Escher dibujando también el montaje expositivo, convirtiendo al visitante en una parte más del escenario artístico. Hasta el 8 de enero.

Obras de Franco Viola
Avenida de la Ciencia, 2
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 30 de noviembre, la muestra ‘Metafísica del color en el tercer milenio’, del pintor italiano Franco Viola. 33 óleos sobre lienzo, creados entre los años 2006 y 2008 y en los que se puede observar el resultado de la experiencia de Viola en la recreación de paisajes desde su percepción artística más interior.

‘El velo de popea’
Callejón Niños del Rollo, 8
La Fundación Rodríguez Acosta acoge, hasta el 30 de octubre, una exposición de Ricardo García. Miércoles, jueves y viernes, de 18.00 a 20.00 horas. Sábados, domingos y festivos, de 11.30 a 13.30 horas.

Obras de Dunja Hirschter Koprolce
Placeta de Porras
El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta el 24 de octu-

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEALagenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
GRA,18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyna@ideal.es
agenda@ideal.es

bre, una interesante exposición de arte textil de Dunja Hirschter Koprolcec.

‘Granada, meta de artistas’
Palacio de Carlos V
El Museo de Bellas Artes de Granada acoge, bajo el título ‘Granada, meta de artistas’, una selección de obras de la colección artística del Patronato de la Alhambra y el Generalife. Pinturas que representan, en buena medida, la atracción que Granada y la Alhambra ejercieron sobre los artistas.

‘De mil colores’
C/ Alhamar
La pintora granadina Águeda Bravo expone sus últimas obras, hasta el próximo 27 de octubre, en el pub Portolano, bajo el título ‘De mil colores’.

‘Borges y los monstruos’
Placeta de Porras
El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta el 24 de octubre, la última exposición de José Carlos Lara. De 9.00 a 21.00 horas.

Obras de Juan Roex
C/ Venezuela, 49
Exposición permanente de pintura de Juan Roex en su propio estudio. De lunes a domingo, de 10.00 a 13.00 y de 16.00 a 20.00 horas.

‘Doblas Nazaríes del Sultán Yusuf I’
Palacio de Carlos V
El Museo de la Alhambra acoge, hasta el 31 de diciembre, la exposición ‘Doblas Nazaríes del Sultán Yusuf I’, donde se recoge las monedas de oro que han sido adquiridas recientemente por el Patronato de la Alhambra y Generalife y datan de la época del sultán Yusuf I (1333-1354). De martes a domingos, de 8.30 a 14.30 horas.

‘Leones, la restauración de un símbolo’
Palacio de Carlos V
La cripta del Palacio de Carlos V acoge, hasta el 31 de octubre, la exposición ‘Leones, la restauración de un símbolo’, una oportunidad de contemplar estas esculturas únicas del arte nazarí junto a recreaciones virtuales, con cinco temáticas didácticas diferentes: ‘Leones de agua: registro gráfico de la transformación de una fuente (1668-1976)’; ‘El león restaurado’; ‘Desmontaje y traslado de los leones’; ‘Proceso de restauración y Poema de la Fuente de los Leones’.

‘Lorca viajero’
Huerta de San Vicente
El Museo Casa Natal de García Lorca de la Huerta de San Vicente acoge, hasta enero de 2012, ‘Lorca viajero’. De martes a domingo, de 10.00 a 13.00 y de 16.00 a 18.00 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Recogidas, 48. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Plaza de Gracia, 8. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1.
Servicio nocturnos 22:00 h-09:30 h: Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Paseo de la China, s/n (cerca playa Cotobro).

BAZA. Permanente 24 h. Plaza Santo Domingo, 6.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Avenida Pedro Mendoza, Residencial Espartera, local 1.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (transversal calle Ancha, junto Instituto Julio Rodríguez). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Urbanización Mare Nostrum, local 1, 2º.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Alamo, s/n.
Servicio nocturno 22.00 h-08.00 h: Santa Catalina, 9.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

OGÍJARES. Permanente 24h. Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Servicio Andaluz de Salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policia Nacional	091
	958 222 053

Policia Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272

Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 020 000

Clínica La Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111

Universitario Virgen de las Nieves	958 241 100
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada

Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382

Junta de Andalucía

Atención al Ciudadano	900 509 292
-----------------------	-------------

Mujer

Centro de la Mujer	958 259 351
Policia. Atención Mujer	958 261 600

VIDA RELIGIOSA

Adoración Nocturna Española de Granada
Hoy martes, día 18, celebrará su Vigilia correspondiente al mes de octubre el turno 13º Virgen del Perpetuo Socorro, en la capilla de la Misericordia de Granada, a las 22.30 horas.

Hermandad de las Maravillas
La junta de gobierno de la Pontificia e Ilustre Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima de las Maravillas, comunica a sus hermanos y demás Hermandades Sacramentales que mañana miércoles día 19 de octubre, a las 20.30 horas, en la iglesia de San Pedro y San Pablo tendrá lugar la función sacramental.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 12 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (Extranjero). Información: 902 441 221.

Catedral
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2.
Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida 1, 3,50 euros (clientes CajaGRANADA, estudiantes menores de 25 años y personas con discapacidad); Reducida 2, grupos de 10 personas o más, cita previa y mayores de 65 años. Entrada Gratuita a periodistas con acreditación FAPE, docentes y menores de 8 años. Entrada incluida en el bono turístico. Otras áreas del Centro Cultural CajaGRANADA, acceso libre: Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

Museo de Bellas Artes de Granada
Visitas guiadas a través del ciclo ‘El museo al detalle’, 22 de octubre, 12 de noviembre y 10 de diciembre. Horarios: sábados a las 12 horas. Punto de encuentro: Entrada del museo. Aforo: máximo 30 personas por orden de llegada hasta completar (hay que inscribirse en la taquilla a la llegada). Visita gratuita. Inf.: 958 575450.

Abadía del Sacromonte
Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

Monasterio de la Cartuja
Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Casa Museo Manuel de Falla
Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

Arqueológico Provincial
Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: sólo visitas en grupo concertadas.

Monasterio Museo de la Concepción
Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958 225368 / 606002058.

PLATO DEL DÍA

Solomillos al cabrales



Para los amantes del queso aromático.

Ingredientes:

4 medallones de solomillo de cerdo
100 cl. de nata líquida
60 gr. de queso cabrales
1/2 copa de brandy
1 cucharadita de harina
aceite, sal y pimienta.

Elaboración:

Salpimentamos y asamos la carne a 200º C en el horno durante 10 minutos. Mientras, desmenuzamos el queso con un tenedor, disolvemos la harina con la nata y batimos un poco para que no salgan grumos y la ligamos muy bien ligada con el queso. Añadimos el brandy y la ponemos en un cazo o sartén y calentamos hasta que empiece a hervir. Introducir los solomillos en la salsa, dar un hervor y servir bien caliente.

Regado con

Guitián 50 meses

La uva godello es una varietal de vino blanco que se produce con frunción en Valdeorras, una denominación de origen que cuida mucho su idiosincracia. Buen ejemplo es este vino varietal de esta uva que se cultiva en la finca La Tapada de 9 Ha. Su tiempo en botella ha redondeado muy bien al vino.



POR **PABLO AMATE**

