

Granada Hoy

www.gradahoy.com



El Ayuntamiento declara **la guerra** a los carteles callejeros y amenaza con **multas** de hasta 900 euros para quienes sean **sorprendidos** 'in fraganti' **P 10**

El **Barcelona** se pasea en la **Liga de Campeones** ante el Bate Borisov bielorruso (0-5), mientras que el **Valencia** rescata un punto frente al Chelsea (1-1) **DP4-5**

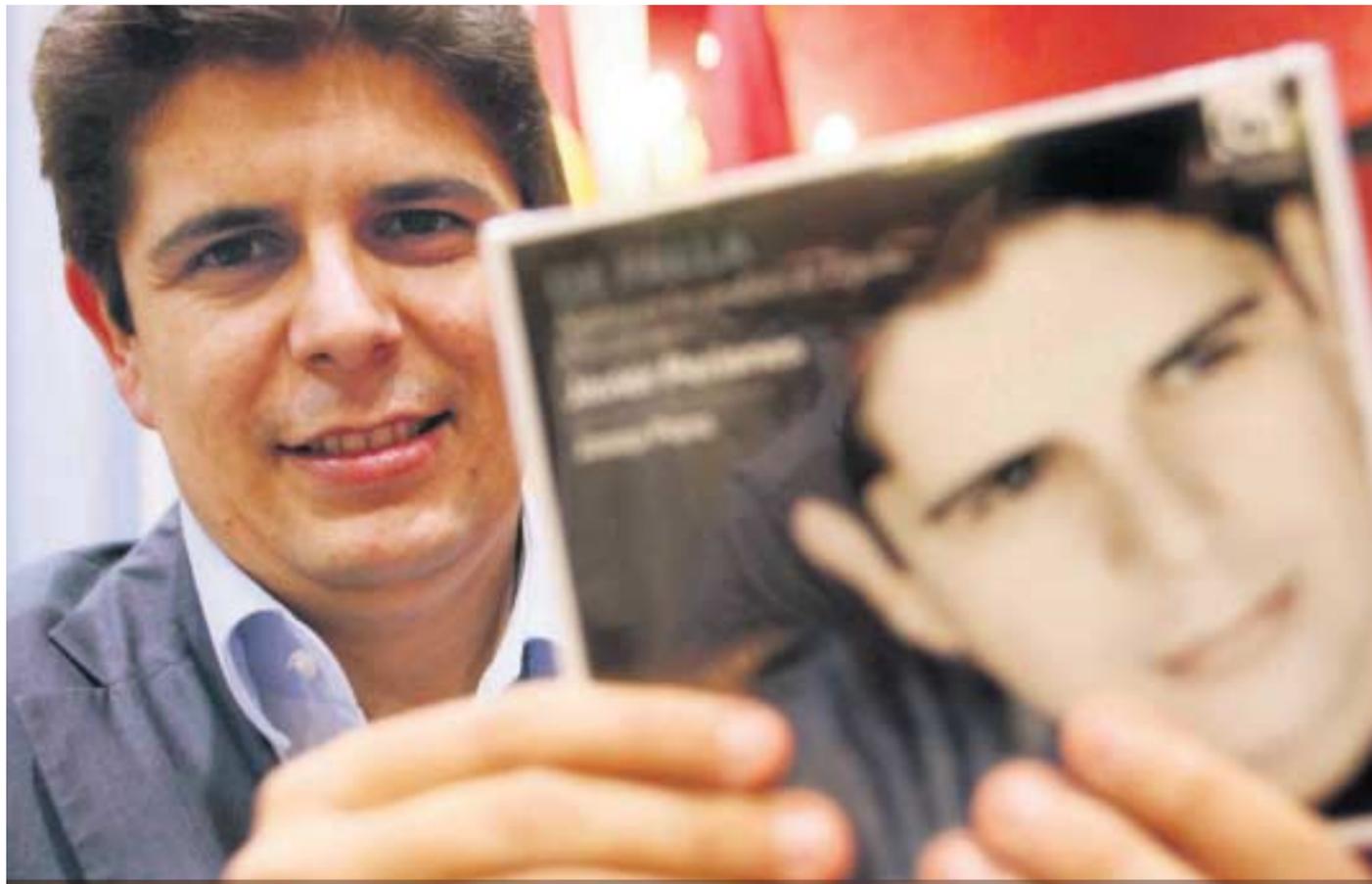
6 DEBATE POLÍTICO SOBRE LA AUSTERIDAD

Diputación suprime las dietas por no ser "éticas ni decentes"

Quita Se mantiene la compensación por comida pero no se abonará el kilometraje en coche privado

Negativa El PP rechaza la moción de PSOE e IU para que los corporativos entreguen la declaración de IRPF

51 GRABACIÓN DE LA OBRA INTEGRAL PARA PIANO DEL MÚSICO GADITANO



Perianes reinventa la música de Falla

● El pianista onubense actúa en Granada y presenta el disco bajo la dirección de Josep Pons

7 "JUSTICIA ELECTORAL"

Los pueblos lorquianos se quedan sin voto en el Patronato

● El Partido Popular cambia los estatutos para liquidar la mayoría socialista y garantizar su hegemonía

14-15 MAÑANA, DESFILE

La Universidad inicia el curso bajo la sombra de los recortes y el retraso de pagos

● El Rectorado busca vías para compensar el descenso del 15% para la investigación

9 OCHO EMPRESARIOS, A LOS TRIBUNALES

1.262 comercios han cerrado en la Redonda por las obras del Metro

Los empresarios calculan que a los de Camino de Ronda se suman otros 200 en el Zaidín por la disminución de las ventas a causa de las obras del Metro. Ocho comerciantes han recurrido a los tribunales para que la Junta compense las pérdidas.



31 92 EMPRESAS MENOS

Los gobiernos de Navarra y Baleares se suman a las rebajas drásticas

El Gobierno de Baleares anunció ayer la supresión de 92 empresas públicas, mientras la comunidad foral se ha propuesto un ahorro de 190 millones. Rubalcaba criticó al PP por ir en contra de la educación y la sanidad.

<p>HOY CON SU DIARIO</p> <p>➤ RELOJES INTERCAMBIABLES</p> <p>Llévese la CORREA BLANCA</p> <p>POR SÓLO 1€</p>	<p>PRÓXIMO DOMINGO</p> <p>➤ COLECCIÓN CUCHILLOS</p> <p>Llévese el cuchillo FILETEADOR</p> <p>POR SÓLO 1'95€</p>
--	---

MIGUEL RODRIGUEZ

NO creo que el término más adecuado para denominar lo que pasó en el año 1793 en Francia, sea el de "golpe de estado" que es el que ha usado la líder del PP de Madrid,

doña Esperanza Aguirre, refiriéndose al peligro en el que pueden desembocar las manifestaciones en apoyo a la educación pública en su comunidad. Parece que todo vale en la estrategia del PP contra la sanidad y la educación pública, incluso mentir, como ha hecho, por ejemplo, al decir que en Andalucía los profesores impartían 21 horas lectivas, pero comparar las protestas democráticas y pacíficas de alumnos, padres y profesores, con un hipotético golpe de estado, aunque fuera en la Francia del siglo XVIII, no es sólo un disparate muy en la línea



LA COLUMNA

Juan Cañavate

1793

gestual de la señora Aguirre, es además un claro indicio de la falta de formación de la líder del PP, que habría superado si hubiese estudiado el bachillerato en un centro público de calidad,

como los que ahora quiere devaluar en beneficio del negocio privado de la educación. Porque la señora Aguirre y todo el PP con ella, por ignorancia o porque el intento de ocultar la memoria histórica se les ha ido de las manos y han llegado hasta la Revolución Francesa, han acabado por olvidarse de las más elementales nociones de la historia de Europa. Es cierto que hubo un golpe de Estado en Francia, pero no fue en el año 93, sino en el año 99, y no lo dieron manifestantes indignados en defensa de lo público, sino Napoleón en el muy famoso 18 Brumario de 1799 que acabaría por entronizarlo como emperador unos años después. En el año 1793, en Francia, lo que ocurrió fue que se aprobó la primera Constitución republicana en suelo europeo, (los Estados Unidos la habían aprobado

unos años antes), y se consolidó el Estado tal como hoy lo conocemos, con división de poderes y sufragio universal incluido. También es verdad que en Francia en el año 93, los que estaban en contra de la constitución, del sufragio universal, de la libertad, de la igualdad y de la fraternidad, los que defendían, los privilegios de la nobleza y de la iglesia del antiguo régimen, los antepasados ideológicos de la señora Aguirre, en fin, organizaron levantamientos contra la Constitución y contra la asamblea constituyente que desembocaron en la famosa guerra de la Vendée y no sé si la líder del PP se habrá liado y era a esto a lo que se refería, cuando criticaba con peregrinos argumentos la natural protesta de los profesores, alumnos y padres que han de sufrir su nostalgia absolutista.

LA MIRADA URBANA



PEPE TORRES

Un anuncio por todo lo alto

Normalmente el anuncio de una boda suele traer alegrías a la familia y a los amigos de los novios que tras años de compromiso toman la decisión de casarse. Un anuncio que en algunos casos puede durar años, y más ahora que la crisis económica retrasa el matrimonio de muchas parejas. El caso es que

cuando se toma la determinación de llegar al altar, se pregona por cielo y tierra a todo el mundo. Tradicionalmente, cuando llega la noticia se suele felicitar a los novios por teléfono o en persona, pero hay quien ha ideado nuevos métodos para gritar a los cuatro vientos que por fin ha llegado el día.

LAPIDARIO

Economía y fútbol

EL presidente de la Cámara de Comercio y, al mismo tiempo, vicepresidente del Granada CF, Javier Jiménez, ha presentado un estudio económico que valora en 28,3 millones de euros el impacto que tendrá para la ciudad el ascenso a la división de honor del fútbol. Aunque el estudio suma aspectos tan difíciles de evaluar como la repercusión publicitaria o "el efecto mediático", lo cierto es que el aterrizaje del equipo en Primera supone un incentivo nada despreciable para una ciudad que tienen en el turismo su industria más puntera. La capital, según el cálculo de la Cámara de Comercio, será visitada por 10.000 aficionados esta temporada. Su presencia redundará principalmente sobre la hostelería y generará beneficios a sectores asociados al del alojamiento. Por esa razón, y más allá de la obligación simbólica de defender al equipo de la ciudad y favorecer a los aficionados que acuden al Nuevo Los Cármenes, las autoridades deben poner un exquisito cuidado en cooperar con esta especie de turismo deportivo. Ahora bien, el éxito o el fracaso final dependerá de los gestores privados del club.

LO MÁS VISTO EN INTERNET

www.gradahoy.com

CAJAGRANADA
Protestas por los traslados forzados

Más de 200 trabajadores de Caja-Granada se concentraron ante instalaciones de la empresa para protestar por el traslado "obligatorio" de parte del personal a Madrid, a la sede central del Banco Mare Nostrum (BMN). De los 400 trabajadores, sólo quedarán 120.


CULTURA
El regreso al futuro de los neutrinos

Rolf Heuer, el director nacional del CERN, afirma que hay que tener los pies en el suelo y verificar el descubrimiento de partículas que viajan más rápido que la propia luz. El nuevo descubrimiento abre las puertas a los viajes en el tiempo.


POLÍTICA
360.000 euros para la radio de TG7

El proyecto radiofónico se surtirá del personal de TG7 y de los medios materiales de la antigua radio del IMFE y comenzará sus emisiones en las próximas semanas. No habrá contrataciones pero, aún así, se ha pedido un crédito de 360.000 euros.

Granada

LA UNIVERSIDAD INICIA
EL CURSO 2011-2012

LA CRISIS LLEGA A LA UNIVERSIDAD

La Junta de Andalucía adeuda todavía pagos de 2011 a las universidades y la CRUE apunta que los presupuestos para 2012 descenderán un 16%

Los recortes y retrasos de los fondos acechan al nuevo curso de la UGR

La Universidad busca nuevas vías para paliar el descenso del 15% que sufren las cuantías de los contratos de investigación

A. Beauchy / GRANADA

Los rumores sobre recortes económicos no cesan cuando faltan pocas horas para que comience en la Universidad de Granada el curso 2011-2012, cuyo acto de apertura oficial se celebra mañana en el Hospital Real precedido por el tradicional paseillo de los académicos. A la advertencia lanzada esta semana por la Conferencia de Rectores de Universidades Españolas, de que las universidades públicas van a sufrir el próximo año un descenso del 16% en su presupuesto, se le unió ayer la acusación de la red andaluza de oficinas de transferencia de resultados de investigación (OTRI) de un descenso en los fondos que reciben los contratos de los investigadores.

Aunque en la Universidad de Granada el número de contratos no ha descendido, según informó a este periódico el director de la OTRI, Jesús Chamorro, "sí lo han hecho la cuantía de sus fondos". Se mantienen, por tanto, los 300 contratos cerrados con los investigadores de la UGR, pero el montante económico de esos acuerdos ha descendido en torno a un 15%, lo que, según Chamorro, supone que de 10 a 15 millones de euros que se ingresaban antes se haya pasado a unos ocho millones de euros, aproximadamente.

Para contrarrestar la bajada de ingresos, la OTRI ha reforzado sus estrategias de marketing y busca nuevas clientes en el ámbito europeo. Pero Chamorro asegura que la crisis también ha traído buenas noticias, ya que "tanto



Los centros universitarios abren sus puertas al nuevo curso 2011-2012.

el número de patentes como el de creación de nuevas empresas ha aumentado.

Estos no son los únicos frentes abiertos para la Universidad en el arranque de curso. A pesar de que la Gerencia de la UGR asegura que todavía no puede proporcionar datos sobre el estado de las cuentas con la Junta de Andalucía (dice que "son fluctuantes" y

que "todos los días hay ingresos que registrar"), las informaciones que llegan de las demás universidades andaluzas no hacen presagiar nada bueno. El rector de la Universidad de Huelva aprovechó la semana pasada la presencia del consejero de Economía en la inauguración de su curso académico para denunciar que el Gobierno andaluz todavía les debe

más del 45% de la financiación prevista para 2011. Lo que significa que muy boyantes no tienen que estar las arcas de las demás instituciones andaluzas tampoco.

Todo está sujeto a revisión este curso y lo que no se cubra será modificado o eliminado. Los comedores son un ejemplo.

La Gerencia de la UGR ha encargado un estudio, cuyo resultado

Más de 18.000 estudiantes buscan piso a través de la UGR

El 50% de los estudiantes de la Universidad de Granada que provienen de fuera de la capital ha buscado alojamiento para este curso a través del portal de la UGR. Según informó el director de la Oficina de Alojamiento de la UGR, José María Suárez, desde el pasado mes de junio hasta septiembre de 2011 han entrado en la web 'http://estudiantes.ugr.es/alojamiento' un total de 18.873 usuarios, quienes han visitado más de 300.000 páginas (una media de 15 páginas cada uno). "El portal de la UGR se consolida como el principal sistema de búsqueda de alojamiento de los universitarios", explica Suárez. Los que sí acuden personal-



Una alumna de la UGR. ARCHIVO

mente a la Oficina de Alojamiento de la UGR, situada en la avenida Severo Ochoa (Campus Fuentenueva) son los propietarios de viviendas de Granada para incluirlas en el catálogo de la UGR. Por otra parte, la Universidad de Granada ha suscrito un convenio con la residencia municipal de estudiantes Fernando de los Ríos para bonificar plazas a alumnos de la UGR con buen expediente académico y niveles de renta bajos. Hasta un 20% de descuento se puede obtener en el precio final de una plaza, según informa la Oficina de Alojamiento de la UGR, cuyo plazo de solicitud concluye este viernes. Además, todos los estudiantes de la Universidad pueden beneficiarse del 10% de descuento en las plazas de la residencia Fernando de los Ríos gracias al convenio que han vuelto a renovar por segundo año consecutivo.



Estudiantes en Granada. ARCHIVO

Las ayudas a los Postgrados acaban el próximo mes

La Junta de Andalucía abrió en septiembre (hasta el 11 de octubre) el segundo plazo de presentación de solicitudes para el programa de ayudas Talenta, que ofertará este curso 150 becas para la realización de programas de postgrado en las universidades extranjeras de mayor prestigio internacional. Los alumnos de la UGR tienen también hasta el 2 de octubre para solicitar ayudas para cursar los estudios de másteres oficiales bilingües (impartidos en español e inglés). La ayuda comprende la exención parcial de los precios públicos (hasta 800 euros) y una cuantía total de 3600 euros para gastos de alojamiento y manutención.

FALTAN TODAVÍA 10.000 ALUMNOS

El curso en la UGR debe arrancar con más de 56.000 alumnos, pero de momento sólo se han matriculado 46.939

ESTUDIANTES DE NUEVO INGRESO

El Gabinete Psicopedagógico da a los estudiantes habilidades de autorregulación para que no pierdan el año



GRANADA HOY

pasado curso. Sin embargo, mañana comienza la segunda fase de matriculación para los estudios de grado, lo que provocará un aumento considerable de inscripciones además de los alumnos rezagados que se registran en todas las enseñanzas. Con los foráneos ocurre igual: el pasado curso vinieron a la UGR 4.492 estudiantes extranjeros, pero hasta ahora sólo hay 1.583 matrículas. Y con los másteres, a pesar de la UGR es la institución andaluza que más plazas de másteres cubrió el pasado curso (6.916), hasta el momento sólo se han matriculado 1.520 personas.

300**CONTRATOS**

La OTRI dice que el número de contratos a investigadores, unos 300 en Granada, es igual que en años anteriores

Otra de las grandes preocupaciones en la universidad es el apartado de infraestructuras. El curso comienza con obras en muchos de sus centros, la mayoría aprobadas en 2011, pero queda en el aire qué pasará el próximo año con los dos proyectos de mayor envergadura: la ampliación y remodelación de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales y la construcción de los edificios del Campus de la Salud. Según informó a este diario la vicedirectora de Infraestructuras, Begoña Moreno, ninguno de los proyectos comprometidos se encuentra paralizado y la financiación "está asegurada".

En septiembre han comenzado además las obras del Instituto Mixto Universitario Deporte y Salud ubicado en el Campus de Ciencias de la Salud del PTS.

se espera en un par de semanas, para saber cuánto le cuesta a la universidad cada comida que se sirve en los comedores. "Si lo que gastamos supera el precio del menú (3 euros), se incrementará a partir de enero", sentencia Andrés Navarro, el gerente de la UGR.

Para colmo, el curso 2011-2012 debería arrancar en la UGR con más de 56.000 alumnos pero, pa-

ra cumplirse esta previsión, faltan por matricularse todavía más de 10.000. Según el Departamento de Estadística de la UGR, que ofreció esta semana datos provisionales, actualmente hay registradas 46.939 matriculaciones: 17.862 de Grado y 29.077 de primer y segundo ciclo del plan antiguo de estudios. Lejos, por tanto, de las 56.497 contabilizadas el

La clave para el éxito académico está en los hábitos de estudio

El Gabinete Psicopedagógico orienta a los alumnos en los centros hasta el 5 de octubre

A. Beauchy / GRANADA

Adaptarse a la vida universitaria no es fácil cuando se afronta un cambio de régimen de estudios, de institución, de domicilio e incluso de provincia. El Gabinete Psicopedagógico de la Universidad de Granada ha organizado unas jornadas de acogida para los estudiantes de nuevo ingreso que se celebrarán hasta el 5 de octubre en una veintena de facultades para orientarles sobre cómo afrontar esta nueva etapa e informarles acerca de los recursos que ofrece la institución.

Este año, las claves para facilitar la vida universitaria al alumnado las ha condensado el Gabinete Psicopedagógico en un cómic que se puede descargar en la página web (<http://www.ugr.es/~ve/gpp>) que además se puede completar con folletos temáticos dirigidos al alumnado.

"Los hábitos de estudio son el mejor y más potente predictor del éxito académico, mucho más que el nivel de inteligencia o memoria", aseguran en el Gabinete que, tras casi una década de experiencia, saben bien de lo que hablan.

Granada es una ciudad eminentemente universitaria, la vida social y cultural gira en torno a los estudiantes, que su-

ponen más del 20% de la población, y eso constituye también un problema, porque muchos no son capaces de aprovechar el tiempo. De hecho, la UGR cuenta con uno de los índices más altos de repetidores (un 40% de los estudiantes han repetido asignaturas).

"Durante la ESO y el Bachillerato, la carencia de unos hábitos de estudio adecuados se suple con estrategias o habilidades como la memorización o los 'atracones' de estudio el día antes del examen —explican en el Gabinete Psicopedagógico—. Sin embargo, en la universidad, al aumentar los contenidos y niveles de exigencia, reducirse el control externo (se vive alejados de la familia), aumentan las distracciones, cambia la relación alumno-profesor (ya no hay tutores y el trato es más impersonal) y la metodología docente es diferente (menos exámenes y más distanciados en el tiempo), las habilidades de autorregulación del alumnado se convierten en factores clave para no perder el año".

Las Jornadas de Acogida se celebran hoy en la Facultad de Psicología (9.30 horas), en la de Comunicación y Documentación (10.30) y en la de Trabajo Social (11.30); mañana estarán en la Facultad de Ciencias de la Salud y en la de Derecho; y la semana que viene le tocará el turno a Filosofía y Letras y Ciencias del Deporte el lunes; a Trabajo y a las Ingenierías de Caminos y Edificación el martes; y a Ciencias, Arquitectura y Económicas el miércoles.

El 3 de octubre se abren los comedores universitarios

Los cuatro comedores de la Universidad de Granada (Fuentenueva, Informática, Isabel la Católica y Carlos V) abrirán sus puertas el próximo 3 de octubre para volver a ofrecer menús a toda la comunidad universitaria. Según informó el responsable del servicio, Paco Moya, aunque los comedores han pasado a depender de Gerencia de la UGR, el sistema de comidas será el mismo que se ha seguido hasta ahora: con comidas para consumir en los comedores (3 euros) y menús para llevar (3,50 euros). El curso pasado el Servicio de Comedores de la UGR repartió medio millón de comidas a sus estudiantes: en Fuentenueva la media de menús fue de entre



Comedor en Fuentenueva. M. DE LA CRUZ

1.200 y 1.600 comidas al día; en Informática y e Isabel la Católica, entre 300 y 600; y en Carlos V, entre 900 y 1.300, siendo éste último el comedor que más auge tuvo. La media de platos para llevar suele rondar los 500 al día, aunque depende de la jornada, normalmente los lunes se suelen repartir unas 350 comidas y los días que hay lasaña en el menú pueden llegar a solicitar hasta un millar. Paco Moya asegura que la demanda de comedor depende mucho del menú. "De los primeros platos que ofrecemos, la pasta y la paella son los preferidos por los estudiantes; y entre los segundos, el que más desprecian siempre es el pescado —dice el responsable—, una vez en semana elaboramos un postre casero que suele tener mucho éxito, sobre todo el arroz con leche". El horario de apertura de los comedores será el mismo: de 13.00 a 15.30 horas.



Consultas on line a la UGR. M. CRUZ

El Cicode financia proyectos de cooperación

El Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo de la Universidad de Granada (Cicode), acaba de anunciar la XI Convocatoria de Proyectos de Cooperación Universitaria para el Desarrollo, Transferencia de Conocimientos en el Ámbito de la Acción Social y Sensibilización y Educación para el Desarrollo. Esta convocatoria está dirigida a miembros de toda la comunidad universitaria de la UGR, que podrán presentar proyectos individualmente o en grupo. Su objetivo es financiar proyectos y acciones de cooperación universitaria en países o regiones con bajos índices de desarrollo humano.

Actual

LETRAS HOY

Ida Vitale: ¿a la tercera va el Lorca?

Un total de cuarenta poetas, 32 de ellos latinoamericanos y ocho españoles, concurren a la VIII edición del Premio Internacional de Poesía Ciudad de Granada-Federico García Lorca que se falla el 13 de octubre

G. Cappa / GRANADA

Ida Vitale y Claribel Alegría son las grandes favoritas para hacerse con la VIII edición del Premio Internacional de Poesía Ciudad de Granada-Federico García Lorca. El nombre de la uruguaya Ida Vitale ha llegado los dos últimos años a las deliberaciones finales del jurado, mientras que la candidatura de la nicaragüense Claribel Alegría —la única discípula viva de Juan Ramón Jiménez— es la que cuenta con más apoyos y está respaldada por diez instituciones. La siguen el argentino Alfonso Nassif y el granadino Antonio Carvajal, con seis y cinco propuestas respectivamente. El fallo del jurado será el próximo 13 de octubre, según avanzó ayer el concejal de Cultura, Juan García Montero, y no es descartable que vuelva a aparecer un año más el nombre del chileno Nicanor Pa-



Ida Vitale.



Claribel Alegría.

cruzará este año el charco cumpliendo así su vocación de alternar un poeta español con uno hispanoamericano. Esta regla no escrita se incumplió el año pasado al premiar a la malagueña María Victoria Atencia, tras galardonar al jerezano José Manuel Caballero Bonald en 2009.

En general, los premiados con el Premio Lorca fueron finalistas en ediciones anteriores. No fue el caso de María Victoria Atencia, que se hizo un lugar en la *Luna* el primer año en que se presentaba su candidatura. Hasta el momento, la elección de Ángel González en la primera edición (2004) fue la que más costó al jurado. Con las deliberaciones enquistadas, el alcalde tuvo que dar un descanso de cinco minutos para que el jurado tomase una resolución. Se impuso a Juan Gelman, eterno candidato desde entonces. Y tras el mexicano José Emilio Pacheco (2005) la peruana Blanca Varela se llevó un galardón que acarició

QUINIELAS

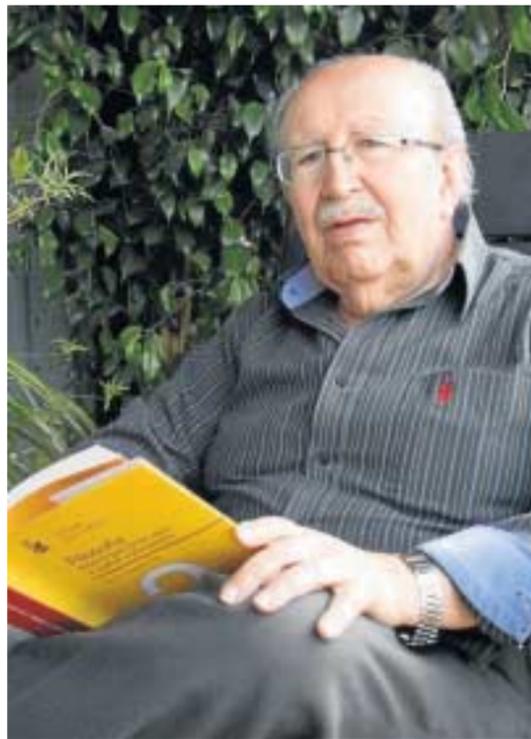
A favor de Ida Vitale cuenta que está respaldada por la Casa de América

rra, aunque su delicado estado de salud juega en contra de esta posibilidad. De todas maneras, su nombre figuró el año pasado en la terna de finalistas y el jurado se llegó incluso a plantear viajar a Chile para entregarle allí el premio. A favor de Ida Vitale juega que está respaldada por la Casa de América, que cuenta con un representante en el jurado que componen, además, la Academia de Buenas Letras, Huerta de San Vicente, Universidad de Granada, Fundación Lorca, Residencia de Estudiantes y Centro Generación del 27. La Academia de Buenas Letras lleva años apostando por el granadino Rafael Guillén, aunque este edición tampoco es probable que lo consiga. Es el mismo caso de Luis García Montero, propuesto por el Festival de Poesía de Granada y responsable de que su hermano, el concejal de Cultura, tenga que salirse cada año de las deliberaciones hasta que se desarta su nombre.

Fuera de estos nombres, cualquiera de los cuarenta poetas propuestos podría ganar el Premio Lorca y los 50.000 euros de dotación económica, que convierten al galardón en el de mayor cuantía del mundo hispanoamericano. Lo que sí parece claro es que la *Luna* —escultura de Miguel Moreno que se entrega al premiado—



Ernesto Cardenal.



Rafael Guillén.

CANDIDATOS

De la terna de candidatos se han caído nombres como Alí Chumacero, que falleció el año pasado

Pablo García Baena. Ese año sonó con fuerza el valenciano Francisco Brines, aunque su nombre no llegó en esa ocasión a la lista final de cinco candidatos. Pero ganó el año siguiente (2007), cuando llegó también a las últimas deliberaciones Tomás Segovia, que sólo tuvo que esperar a la siguiente edición para hacerse con el premio, en esta ocasión rompiendo las quinielas que daban como ganador a Caballero Bonald. Al año siguiente fue el poeta jerezano quien ganó la *Luna*, momento en el que Ida Vitale comenzó a postularse como candidata de la Casa América.

Además, este año se han presentado seis nuevos candidatos, todos ellos con una propuesta: Se trata de los poetas Rubén Bonifaz (Cuba), Carlos Órdenes Pincheira (Chile), José Tomé (España), Iris Tocuyo Llovera (Venezuela), Miguel Sahid (Puerto Rico) y Marta Arévalo (Uruguay). Sin embargo ya no figuran otros escritores como el mexicano Alí Chumacero, fallecido el pasado año. De las candidaturas presentadas, España aglutina el mayor número con 8, seguida de Argentina (6), Colombia (4), Chile y México, con tres cada uno.

España encabeza el ranking de candidaturas

En la lista de candidatos hay tres poetas que concurren con tres propuestas: el peruano Antonio Cisneros, la paraguaya Renée Ferrer, y Nicanor Parra, de Chile. Con dos propuestas concurren Juan Gelman (Argentina), Homero Aridjis (México), Giovanni Quessesp Esguerra (Colombia); Ernesto Cardenal (Nicaragua) y Demetrio Fábrega (Panamá). El resto de poetas concurren con una candidatura, como Amparo Osorio (Colombia), Benjamín

Prado (España), David Rosenman-Taub (Chile), Diana Bellesi (Argentina), Edgar Morisoli (Argentina), Eduardo Lizalde (México), Efraim Jara (Ecuador), Félix Grande (España), Francisco Azuela (México), Gonzalo Márquez Cristo (Colombia), Ida Vitale (Uruguay), Jorge Boccanera (Argentina), José David Escobar Galindo (El Salvador), José Kozzer (Cuba-Estados Unidos), Luis Alberto de Cuenca (España), Luis García Montero (España), Miguel Óscar Menassa (Argentina),

Milton Manuel Bassa Werner (Bolivia), Pablo García Baena (España), Pedro Shimose (Bolivia), Piedad Bonnett (Colombia), Rafael Guillén (España) y Waldo Leyva (Cuba). Entre los promotores de estas candidaturas se encuentran 68 instituciones fundamentalmente originarias de los países de los escritores propuestos y entre las que se encuentran universidades, festivales de poesía, academias de la lengua o embajadas.

Estrenan una obra perdida de Beethoven más de 200 años después de su creación

El experto británico Barry Cooper logrará reconstruir este movimiento tras estudiar 74 compases que esbozó el músico

Efe / LONDRES

Un movimiento de una obra compuesta en 1799 por Ludwig Van Beethoven que hasta ahora estaba "perdido" se interpretará hoy, por primera vez en 212 años, en la Universidad de Manchester (norte de Inglaterra), tras ser reconstruido por un experto británico.

Beethoven (1770-1827) compuso el movimiento para el cuarteto de cuerdas *Opus 18*, número 12, para después desecharlo y componer otra versión un año después. Aunque el original no sobrevivió, el experto británico Barry Cooper, de la universidad de Manchester, logró reconstruir ese movimiento tras estudiar lo que quedaba de las 74 compases que esbozó el músico y que fueron hallados en apuntes del pianista.

Según Cooper, la mitad de esos compases se escribieron única-



Ludwig Van Beethoven

mente para un solo instrumento, con lo que obligó a ese estudioso de la obra de Beethoven a completar él mismo las partes de los instrumentos que faltaban en la composición. Con su trabajo, Cooper consi-

deró que se logra una buena idea de cómo suena la música (de Beethoven) y dijo que el movimiento será notablemente similar a lo que Beethoven escribió aunque obviamente, no puede ser exactamente lo mismo.

El movimiento original fue entregado al príncipe Franz Joseph Maximilian von Lobkowitz en 1799 antes de ser reemplazado por una versión revisada. Aunque el manuscrito completo de la composición original no ha vuelto a verse desde entonces, Beethoven escribió a un amigo en 1801 para decirle que consideraba que no había logrado que la partitura fuera una obra maestra cuando compuso la original. El espectáculo de hoy llega 13 años después de que Cooper generara polémica en el mundo de la música clásica al crear una décima sinfonía basada en bosquejos inacabados de Beethoven.

Diego Carcedo gana el Premio Espasa con su ensayo sobre el holocausto

La obra aborda varias historias de supervivencia en el marco de la II Guerra Mundial

Efe / MADRID

El periodista José Manuel Diego Carcedo ganó el XXVIII Premio Espasa de Ensayo con la obra *Entre bestias y héroes. Los españoles que plantaron cara al holocausto*, en la que aborda varias historias de supervivencia, crueldad y generosidad en el marco de la II Guerra Mundial y la posguerra española.

Según un comunicado de Espasa, el premio, dotado con 30.000 euros, fue concedido por un jurado integrado por Fernando Savater, Pedro García Barreno, Amando de Miguel, Vicente Verdú y Pilar Cortés.

En ediciones anteriores el premio ha recaído en autores como Luis Rojas Marcos, Javier Tusell, Fernando Arrabal, Jon Juaristi, Vicente Verdú y Albert Boadella. El ganador del año pasado fue el filósofo Manuel Cruz con *Amo, luego existo*.

Una película sobre Pardo Bazán muestra su lucha por la igualdad

Los logros de la escritora llegarán a la gran pantalla a partir del próximo año

Europa Press / A CORUÑA

La película *Emilia Pardo Bazán. A condesa rebelde* busca dar a conocer los logros en materia de igualdad a través de la lucha por la participación social en el Siglo XIX de la escritora de los *Los pazos de Ulloa*, que luchó por formar parte de "un mundo de hombres".

La producción de Zenit Televisión, que cuenta con la colaboración de la Televisión de Galicia, narra las peripecias de Emilia Pardo Bazán cuando pone fin a su matrimonio para dedicarse a la literatura y, tras una estancia en París, se muda a Madrid, donde consigue vivir como "literata".

El estreno de la película se realizará el año que viene, según indicó Rosa Vilas, quien también adelantó el interés por llevar el *film* a numerosos festivales.

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Ayudas para actividades teatrales CURSO 2011/2012

La Universidad de Granada, interesada en promover y apoyar las iniciativas teatrales de los grupos vinculados a la institución, ofrece, como en ocasiones anteriores, ayudas económicas para este curso 2011/2012, a proyectos relacionados con las artes escénicas.

Los grupos que opten a estas ayudas teatrales estarán constituidos por miembros de la Universidad en tres cuartas partes de sus componentes artísticos y técnicos. El cambio de esta circunstancia, dentro del periodo establecido de vinculación con el proyecto, determinará el cese inmediato de las relaciones entre la UGR y el grupo en cuestión. En las solicitudes deberán figurar los nombres de todos los componentes del grupo, el DNI y el centro en el que estén matriculados o en el que trabajen durante el curso 2011/2012.

Los proyectos de propuestas escénicas presentados a concurso deberán cumplir como requisito no haber sido estrenados con anterioridad a la fecha de esta convocatoria, pudiendo ser de temática, lengua y extensión libres.

Plazo de presentación de solicitudes: Del 1 de octubre al 7 de noviembre de 2011

Entrega de solicitudes y documentación: Registro General de la Universidad (Hospital Real, Cta. del Hospicio, s/n) (Dirigidas al Secretariado de Extensión Universitaria)

MÁS INFORMACIÓN:

univex.ugr.es/pages/teatro/convocatorias/curso20112012/

UNIVEX
Secretariado de Extensión
Universitaria



ugr | Universidad
de Granada