

Los padres exigen la devolución del dinero gastado en los libros de texto

Codapa denuncia que este material debe ser gratuito al 100% y los centros escolares no cumplen con esta norma de la consejería de Educación

■ JOSÉ R. VILLALBA

GRANADA. La consejería de Educación puso en marcha hace seis años el programa de gratuidad de libros de texto en los centros educativos sostenidos con fondos públicos. Seis cursos después, las asociaciones de padres y madres de alumnos representados por Codapa han denunciado que la inmensa mayoría de establecimientos escolares incumple esta normativa. «Hemos efectuado un estudio, impulsado por las quejas transmitidas por las familias en años anteriores, y hemos visto que se siguen incluyendo en su listado de libros cuadernillos complementarios, cuyo costo debe recaer sobre el mismo centro y no sobre el bolsillo de los padres, según recoge la normativa», apunta Francisco Mora, presidente de la Federación de Asociaciones de Padres y Madres de Andalucía, Codapa.

La queja no es nueva. La consejería de Educación ya envió una circular a todos los centros educativos de esta provincia y del resto de la comunidad autónoma hace cuatro años, para que ajustaran el dinero de los cheques a todos los libros de texto que necesita el alumno. Pero el problema persiste, de ahí la denuncia de Codapa.

Este colectivo desarrollará una campaña informativa en estos días para recordar a padres y madres que cualquier material, sea o no curricular, «debe correr a cargo del centro, tal y como indica el programa de gratuidad de libros de texto». Esta iniciativa se verá, además, reforzada por la elaboración de un documento marco que las familias podrán presentar, junto con el ticket de compra, en el registro del centro para solicitar la devolución del dinero gastado. Este documento



Libros de texto apilados en una superficie comercial de Granada. ■ IDEAL

está disponible para su descarga en la web de Codapa.

Para Francisco Mora este gasto supone «un perjuicio para las familias andaluzas, ya que de una manera u otra se las está obligando a pagar por una educación que, gracias al trabajo de toda la comunidad educativa, es gratuita».

85 millones de euros

La consejería de Educación de la Junta ha destinado este curso un presupuesto de 85 millones de euros al programa de gratuidad de libros de texto. Esta inversión beneficiará a la totalidad del alumnado de enseñanzas obligatorias escolarizado en centros sostenidos con fondos públicos, concretamente, más de 200.000 escolares de Primaria y ESO, solo en la provincia de Granada.

El próximo curso se renovarán

PARA SABER

► **Queja formal.** Codapa insta a los padres a presentar un escrito en los centros exigiendo la devolución del dinero gastado en material no incluido en el cheque de libros de texto.

► **Circular.** Educación emitió una circular a los centros educativos recordando que todo el material debía ser gratuito.

los libros correspondientes a 1º y 2º de Primaria, que se cambian todos los años, así como los de 1º y 3º de Educación Secundaria Obligatoria. Las familias cuyos hijos accedan a estos cursos recibirán un cheque libro así como la relación de libros de texto correspondientes para

su canje en la librería de su elección.

El sector del libro, (editores, distribuidores y libreros) en la provincia de Granada ya denunció en 2010 estar atravesando un bache de muchos metros de profundidad. Por un lado, estaban tocados por los efectos de la crisis que alcanza a todos con sus tentáculos pero, por otro, se toparon con la negativa de la consejería de Educación a renovar los libros de texto como estaba previsto en un principio. Esta no renovación obligó al sector a dejar ingresar algo más de cuatro millones de euros, según denunciaron en su día.

El cheque libro emitido por la Junta de Andalucía cubre algo más de 120 euros para gastos de material escolar, cantidad que muchos centros escolares consideran insuficiente para cubrir todo el gasto en libros de texto.

El profesorado novel está satisfecho con la formación para la docencia recibida

■ A. G. P.

GRANADA. Satisfechos los docentes –por lo que cuentan en el cuestionario– y los gestores universitarios. Los resultados correspondientes a la evaluación del curso –200 horas– de iniciación a la docencia (tercera edición) ponen de manifiesto el elevado grado de satisfacción del profesorado que lo ha realizado. La media global del curso ha sido de 4'2 sobre 5, destacando la fase de mentoría con una media de 4'36, informó la UGR.

Entre los aspectos mejor valorados figuran: la existencia de un servicio de apoyo y tutoría para la realización de los trabajos propuestos en los módulos presenciales, el clima de trabajo generado entre profesorado experimentado y novel, y la coordinación académica del curso; todo ello los lleva a considerar que el proceso de asesoramiento dirigido al profesorado principiante debe continuar (4'59), valoran la experiencia positivamente (4'68), y recomiendan la puesta en marcha de una próxima edición (4'63).

Como propuestas de mejora sugieren que el curso comience antes y sea obligatorio, se enfatice el valor de la práctica y se amplíe el tiempo dedicado a la mentoría.

Desde 2008, la Universidad de Granada, a través del Secretariado de Formación y Apoyo a la Calidad del vicerrectorado para la Garantía de la Calidad, desarrolla un curso de formación dirigido a su profesorado novel destinado a facilitar su incorporación a la profesión docente y ofrecerles apoyo y asesoramiento en el ejercicio de su desempeño profesional. Esta acción formativa tiene una duración de 200 horas y se lleva a cabo a lo largo de todo el curso académico. En ella se abordan temas relacionados con la planificación de la docencia, ética de la profesión docente, metodología, tutoría o evaluación. Este curso ha contado en toda su trayectoria con 608 solicitudes.

Tres docentes reciben un premio por su investigación sobre videojuegos

■ A. G. P.

GRANADA. Reconocimiento. Investigadores de la Universidad de Granada (UGR) han sido premiados en el XII congreso Internacional de Interacción Persona Ordenador celebrado en Lisboa. Han recibido el premio 'Jesús Lorés' al mejor artículo a miembros de la Uni-

versidad granadina por el artículo 'Enriqueciendo la evaluación de videojuegos'. Los autores son José Luis González, miembro del grupo de Investigación Gedes y del laboratorio de investigación en Videojuegos y E-Learning (Live); Francisco Luis Gutiérrez, profesor en el departamento de Lenguajes y Siste-

mas Informáticos de la UGR, miembro del grupo de investigación Gede y director de Live; y Rosa Mª Gil, de la Universidad de Lleida.

Interacción es el congreso internacional de habla hispana más importante a nivel mundial que tiene como objetivo promover y difundir los avances recientes en el

área de la Interacción Persona-Ordenador, tanto a nivel académico como empresarial. El congreso tiene como cometido, entre otras cosas, poner en contacto a diferentes grupos de investigación para establecer vínculos de colaboración, así como potenciar la relación entre la Universidad y la empresa en todos los temas relacionados con IPO, informa la Universidad granadina.

Este premio supone un reconocimiento de la comunidad científica al trabajo realizado por el Laboratorio de Investigación de Videojuegos y E-Learning dentro del gru-

po de investigación Gedes de la Universidad granadina, pionero en la forma de determinar la 'Experiencia de Usuario' en dispositivos de ocio y entretenimiento.

Se usó de ejemplo el videojuego Castlevania Lords of Shadow, uno de los más vendidos. Las investigaciones de Live tratan de fomentar la inclusión de los videojuegos como herramientas que pueden aportar numerosos beneficios tanto al desarrollo cognitivo en sí mismo, como a las habilidades sociales, interés por la materia, concentración y motivación.

El Teatro Isabel la Católica acoge esta noche la gala flamenca para ayudar a África

:: JOSÉ MANUEL ROJAS

GRANADA. El Teatro Isabel La Católica es el lugar escogido para que, a partir de las 21.30 horas de hoy miércoles, todos los aficionados o no aficionados al flamenco que lo deseen puedan disfrutar de una noche donde casi una treintena de artistas granadinos colaborarán con el pueblo africano.

La iniciativa, llevada a cabo por la Asociación Calor y Café y el guitarrero-guitarrista Francisco Manuel Díaz, alcanza este año su tercera edición y cuenta entre otros con el cante de 'Nene de Santa Fe', Juan Pinilla, Antonio Campos o Tomás García, acompañados por guitarras como las de Miguel Ochando, Ramón del Paso o Luis Mariano.

El evento, presentado por Juan Antonio Ibáñez, contará igualmente con el baile de Ana Calí, Agustín Barajas, Raimundo Benítez y 'la Sensa'. El precio de las entradas es de doce euros siendo los puntos de venta la taquilla del Teatro Isabel la Católica, las guitarrerías de Francisco Manuel Díaz y Rafa Moreno o en el 661 384 409.

'Joe' We Can en directo

José Manuel Fernández presenta mañana (23h.) su nuevo grupo en el café Aliatar

:: JUAN JESÚS GARCÍA

GRANADA. José Manuel Fernández fue 'Joe', mitad del dúo Joe & Luis, ganadores del Festival de Benidorm en su momento (¡con Julio Iglesias!) y luego vocalista de Bang y otros grupos, pero en retiro artístico desde hace casi un decenio. Pero como este oficio es un veneno, mucho tiempo ha tardado Joe en volver a subirse a un escenario, siendo además uno de los cantantes de la ciudad que mejor uso han hecho del tablado. Mañana jueves en el café Aliatar (23h.) presenta a su 'nuevo' grupo: We Can. Se puede y lo hace.

Se trata de una banda de versiones ¡traducidas!. «Pretendemos que el público lo pase bien y, lógicamente, es más fácil llegar con temas conocidos, aunque ello suponga el esfuerzo de la traducción al español y reinterpretar los textos», material que «creemos más significativo de la historia del rock, procurando que sean adaptables a nuestras condiciones y a su puesta en escena en clave de humor en unos casos y, en otros, intentamos transmitir nuestras emociones». Material ajeno al que añadirán autoversiones y material nuevo,



José Manuel Fernández 'Joe', durante una actuación. :: J. J. G.

aunque, «a mí personalmente me gustaría entrar en la copla, otras veces en el jazz, pero hay que ser consecuente con la línea de grupo».

Esta formación tiene varios alicientes añadidos, además de estar compuesta por algunos de los mejores músicos que ha dado esta ciudad. Tiene un perfil transgeneracional, ya que alguno de sus miembros es descendiente de importantes nombres del pop granadino, como Eduardo López, e incluso dos de ellos -Nicolás y Pablo Medina- son padre e hijo, con la paradoja de que el vástago ocupa el tradicional

puesto de bajista de su padre. Marcelo Huertas, a la batería y voz, completa la alineación.

Coetáneo de Miguel Ríos, se cruza con él pero en sentido contrario, unos que vienen y otros que se van, que dijo el ¿poeta?... «Miguel está en plena forma, pero imagino que para él debe ser un poco duro hacer lo mismo durante tanto tiempo. Tiene derecho a un descanso. La vida nunca sigue igual -salvo en la canción de Julio Iglesias-. Afortunadamente se asimilan todos los días vivencias nuevas y son éstas las que nos mantienen vigentes».

EN BREVE

La UGR presenta la obra teatral 'Zwölf', dirigida por Sara Molina

El Grupo de Teatro de la Universidad de Granada representa la obra 'Zwölf' -premio a la mejor puesta en escena en la cuarta edición del Festival International du Théâtre Universitaire de Tángier- hoy, a las 20 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.

Casa Árabe organiza un ciclo de cine documental

Casa Árabe, en colaboración con la Filmoteca de Andalucía, proyecta, desde hoy y hasta el 26 de octubre en Granada, la cuarta edición de su panorama de cine documental árabe contemporáneo, que lleva por título 'Espacios de Oriente Medio'. Las proyecciones tendrán lugar los miércoles a las 18 horas en la Sala Val del Omar de la Filmoteca de Andalucía.

La banda Mucho, en el Granapop 2011

La banda Mucho, compuesta por integrantes de The Sunday Drivers y de Underwater Tea Party, será una de las formaciones musicales que participe en el Festival Solidario Granapop, que se celebrará el próximo mes de octubre a beneficio de la Asociación Pinme, proyecto de investigación con células madre para las lesiones medulares.



MASTER DE PERIODISMO MULTIMEDIA

EL CORREO · UPV/EHU

TÍTULO OFICIAL CON RECONOCIMIENTO EUROPEO



CONVOCATORIA 2011-2012

Alumnos: Máximo 32 licenciados y diplomados españoles o extranjeros en cualquiera de las ramas universitarias.

Prensa: Realización de periódicos y suplementos en tiempo real. Aulas informatizadas con un ordenador personalizado por alumno. Un profesor de Producción de Contenidos por cada ocho alumnos.

Ediciones Digitales: Los alumnos editan un periódico digital y realizan su propia página web.

Radio: Estudio de Radio en las instalaciones del propio Máster. Realización de programas informativos y magazines, dirigidos por profesionales en activo de Cadenas de Vocento.

Televisión: Realización de programas que se emiten en las televisiones de Vocento. Dos estudios de Televisión -uno para Informativos y otro para Magazine- en las instalaciones del propio Máster.

Todas las clases son impartidas por profesores con amplia experiencia profesional y periodistas en activo.

Matrícula: Al ser un Máster oficial, el precio es fijado por la Consejería de Educación del Gobierno Vasco y la UPV. Posibilidad de pagos aplazados. Del precio de la matrícula, se informará más adelante.

Becas: Al ser un título oficial, los alumnos podrán optar a las becas de postgrado del Ministerio de Educación y Ciencia y del Gobierno Vasco.

Prácticas: Los alumnos tendrán de dos a tres meses de prácticas obligatorias y remuneradas en medios de Vocento.

Bolsa de Trabajo: El Máster dispone de una Bolsa de Trabajo informatizada de la que se nutren los medios de Vocento.

Preinscripción: del 1 de julio al 15 de septiembre. **Publicación de la lista de admitidos:** domingo 18 de septiembre. **Pruebas de selección:** Se realizarán en fechas de las que se informará oportunamente.

Matrícula: Primera semana de octubre. **Comienzo de curso:** 17 de octubre.

**PRENSA
EDICIONES DIGITALES
RADIO
TELEVISIÓN**

Para más información:
EL CORREO, c/ Pintor Losada, 7, planta baja
48004 Bilbao.
Tfno. 94 487 01 69
E-mail: master@elcorreo.com
www.mastereicorreo.com

IDEAL

HOY MIÉRCOLES

Santos: Mateo, Isacio, Alejandro, Pánfilo, Eusebio, Melecio, Ifigenia, Jonás. Han transcurrido **264** días de **2011** y faltan **101** para que termine el año.

AGENDA

LIBRO

‘No vuelvas a decir que es imposible’
Entrada libre
A las 18.30 horas, en el hotel Corona de Granada, presentación del libro ‘No vuelvas a decir que es imposible’, de Fernando Valverde.

TEATRO

‘Zwölf’
Campus de Cartuja
A las 20.00 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, representación teatral de la obra ‘Zwölf’, a cargo del Grupo de Teatro de la Universidad de Granada. Entrada libre.

Velada flamenca
Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, velada flamenca a cargo de El Charras (cante), David Heredia (guitarra), El Puche (percusión) y La Caro (baile). La entrada es de seis euros.

CINE

‘La enfermedad de Alzheimer’
Avenida de la Ciencia
A las 18.00 horas, en el Parque de las Ciencias de Granada y dentro del seminario ‘El cerebro’, proyección de ‘La enfermedad de Alzheimer’. La entrada es libre.

EXPOSICIONES

‘Los caprichos de Goya’
Avenida de la Ciencia, 2
La sala de exposiciones temporales del Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 11 de diciembre, ochenta estampas del artista universal, la primera de las cuatro grandes series que realizó el genio español y que anticiparon las corrientes artísticas de los siglos XIX y XX.

‘Recortes de un instante’
Cuesta del Chapiz, 9
El Carmen de la Victoria acoge, hasta el 18 de septiembre, la última exposición de Carmen Guerrero Cerezo. De 19.00 a 21.00 horas.

‘La fuerza del color’
Hospital Real
El Crucero del Hospital Real acoge, hasta el 20 de septiembre, la exposición de pintura ‘La fuerza del color’ (Estética fauve en la obra de María Josefa Díaz). De 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas.

‘Doblas Nazaríes del Sultán Yusuf I’
Palacio de Carlos V
El Museo de la Alhambra acoge, hasta el 31 de diciembre, la exposición ‘Doblas Nazaríes del Sultán Yusuf I’, donde se recoge las monedas de oro que han sido adquiridas recientemente por el Patronato de la Alhambra y Generalife y datan de la época del sultán Yusuf I (1333-1354). De martes a domingos, de 8.30 a 14.30 horas. La entrada es libre.

Festival Flamencos por África

Acera del Casino.
Entrada: 12 euros

A las 21.30 horas, en el teatro municipal Isabel la Católica, tercer Festival Flamencos por África. Actuarán, entre otros, Manuel Carmona, Curro Albaicín, Curro Andrés, El Centenillo, Juan ‘El Granaíno’, Ana Calí, Agustín Barajas, Miguel Ochando, Luis Mariano, Ramón del Paso, Kiki Corpas, Antonio Gómez ‘El Colorao’, ‘La Sensa’ y Antonio ‘de la luz’. La entrada es de doce euros.



Obras de Diana Morillas
C/ Señor de la Expiración, 31
El Ambienza Café Bar de Lanjarón acoge, hasta el 12 de octubre, una exposición de óleos, acrílicos... de la artista alpujarreña Diana Morillas. Horario comercial.

‘Borges y los monstruos’
Placeta de Porras
El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta el 24 de octubre, la última exposición de José Carlos Lara. De 9.00 a 21.00 horas.

Obras de M^a Carmen Casas Úbeda
Avenida de Cádiz, 12
La galería Collado acoge la última exposición de la artista M^a Carmen Casas Úbeda. Abierta de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas.

‘Aguas’
C/ Pavaneras, 9
La galería de arte Cidi Hiaya acoge, hasta el próximo 15 de octubre, una exposición colectiva bajo el título ‘Aguas’. En ella participan, entre otros artistas, Carlos Olvera, Víctor Tristante, María del Castillo y Cayetano Aníbal. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18.00 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

‘Las huellas del paraíso’
Santa Fe
La sala A del Centro Damián Bayón del Instituto de América de Santa Fe acoge, hasta el 12 de octubre, la última exposición de José Antonio Muñoz, donde la descomposición, los objetos en desuso, los cortijos en ruinas convi-

ven con el romanticismo de las pinturas al aire libre, entre las que destacan las dedicadas a la Dehesa de Santa Fe, los secaderos de Belicena, las vistas del río Genil o Sierra Nevada. De martes a domingo, de 17.00 a 21.00 horas.

Certamen de Pintura Rápida de Fundación Caja Rural
Acera del Casino
La sala Zaida acoge, hasta el 1 de octubre, una selección de 21 obras de pintores participantes en la cuarta edición del Certamen de Pintura Rápida de Fundación Caja Rural. 21 artistas, multitud de estilos y rincones de Granada han quedado inmortalizados en las obras de estos pintores, que podrán contemplarse todos los días, excepto los domingos, de 18.30 a 21.30 horas.

Obras de Pepa Cortés
Pinos Puento
La sala de exposiciones Pintor Barba de Pinos Puento acoge, hasta el 23 de septiembre, los últimos óleos de la pintora Pepa Cortés. De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 22.00 horas.

‘Braojos’
C/ Santa Bárbara, 12
Las bodegas Las 3 MMM acoge, hasta el 30 de septiembre, la última exposición pictórica del artista granadino ‘Braojos’. La muestra se puede visitar de martes a domingo.

Obras de Dunja Hirschter Koprolce
Placeta de Porras
El Centro Cultural Universitario Casa

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEALagenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-GRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyna@ideal.es
agenda@ideal.es

de Porras acoge, hasta el próximo 24 de octubre, una interesante exposición de arte textil del artista Dunja Hirschter Koprolcec.

Obras de José Guerrero
C/ Oficios
La colección del Centro José Guerrero, que es la más importante de cuantas guardan el legado del pintor expresionista granadino, permanece abierta al público en las instalaciones de la calle Oficios hasta el próximo 9 de octubre. La selección de piezas pretende acompañar en cada sala el resultado del trabajo del artista con materiales variados que dan testimonio de su carrera, sus ensayos en el taller y, en definitiva, su vida.

Obras de Pepa Cortés
Pinos Puento
La sala de exposiciones Pintor Barba de Pinos Puento acoge, hasta el 23 de septiembre, los últimos óleos de la pintora Pepa Cortés. De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 22.00 horas.

Exposiciones de M. C. Escher. Universos infinitos
Hasta 2012
Los universos infinitos diseñados por M.C. Escher se materializan en esta exposición que se desarrolla de forma simultánea en el Parque de las Ciencias y la Alhambra. La muestra nos adentra en el mundo interior y la vida del artista holandés a través de un diseño vanguardista que combina arte y ciencia. La percepción, la geometría y otros aspectos científicos presentes en el trabajo de Escher dibujan también el montaje expositivo, convirtiendo al visitante en una parte más del escenario artístico. Hasta el próximo 8 de enero de 2012.

80 años de historia del Granada CF
Acera del Casino, 7
El Centro Cultural de CajaGranada en Puerta Real acoge, hasta el próximo 30 de septiembre, la exposición ‘80 aniversario del Granada CF’.

‘Leones, la restauración de un símbolo’
Palacio de Carlos V
La cripta del Palacio de Carlos V acoge, hasta el próximo 31 de octubre, la exposición ‘Leones, la restauración de un símbolo’, una oportunidad de contemplar estas esculturas únicas del arte nazarí junto a recreaciones virtuales, con cinco temáticas didácticas diferentes: Leones de agua: registro gráfico de la transformación de una fuente (1668-1976); El león restaurado; Desmontaje y traslado de los leones; Proceso de restauración y Poema de la Fuente de los Leones. La entrada es libre.

POR **PABLO AMATE**

Regado con Conde de los Andes Rva.

Como apreciarán en la foto no se trata de un tinto, aunque sea un reserva del 2011. Porque la Bodega Conde de los Andes también hace vinos blancos de larga permanencia en barrica. Este vino blanco solo se elabora los años muy excelentes. Y tan solo hubo en el 74, 82, 95 y ahora 2001. Le recomiendo que lo pruebe.



SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Recogidas, 48. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Plaza de Gracia, 8. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dilar, 16. Avenida Dilar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1.

Servicio nocturnos 22:00 h-09:30 h: Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dilar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: C/ Larache, Edificio Puerta del Mar (Zona P-4).

BAZA. Permanente 24 h.
Carretera de Ronda, 15.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Juan Ramón Jiménez.

SALOBREÑA. Permanente 24 h.
Plaza Juan Carlos I, s/n.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida de los Ángeles, s/n.
Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h: Avenida Pérez del Álamo, s/n.

HUÉTOR VEGA. De guardia.
Cañadilla, 7.

OGÍJARES. Permanente 24h.
Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24h.
Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS
Emergencias **112**
Servicio Andaluz de Salud **061**
Teléfono emergencias **902 505 061**
Centralita todos Hospitales **958 020 000**
Cruz Roja **958 222 222**
Ambulancias y emergencias **958 222 222**
Información **958 221 420**

SEGURIDAD
Bomberos **080**
Parque Norte **958 160 878**
Parque Sur **958 183 108**
Bomberos pueblos **958 163 222**
Policía Nacional **091**
958 222 053
Policía Local **092**
Guardia Civil **062**
958 271 272
Tráfico **900 123 505**
Salvamento Marítimo **900 202 202**

AVERÍAS
Endesa-Sevillana **902 516 516**
Gas Natural **900 710 720**
Emasagra (Agua) **902 250 170**

HOSPITALES
Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves **958 241 100**
Clínico Universitario San Cecilio
Centralita **958 270 200**
Serv. de habitaciones **958 270 200**
Ruiz de Alda **958 020 000**
Clínica La Inmaculada
Concepción **958 261 600**
San Rafael **958 275 700**
General de Baza **958 863 100**
General Santa Ana Motril **958 603 506**
San Juan de Dios **958 204 111**
Universitario Virgen de las Nieves **958 241 100**
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud **958 161 611**

SERVICIOS CIUDADANOS
Ayuntamiento de Granada
Centralita **958 248 100**
Información **958 282 266**
Catastro **958 248 131**
Contribución Urbana **958 260 382**

Junta de Andalucía
Atención al Ciudadano **900 509 292**
Mujer
Centro de la Mujer **958 259 351**
Policía. Atención Mujer **958 261 600**

VIDA RELIGIOSA

Adoración Nocturna Granada
Hoy Miércoles, día 212 de septiembre, celebrará su vigilia correspondiente, el Turno 1º Sagrado Corazón, a las 17:30 horas, en la capilla de la Misericordia de Granada.

Hermandad del Stmo. Cristo del Trabajo y Ntra. Sra. de la Luz
Se convoca a todos los hermanos activos al Cabildo Ordinario, que se celebrará en el salón parroquial de nuestra sede, parroquia del Corpus Christi, el próximo día 23, convocatoria, y a las 21.30 horas en segunda. Rogamos el máximo de asistencia.

Hermandad del Arcángel San Miguel
Celebra la tradicional romería-procesión al Cerro del Aceituno, enmarcada dentro de los actos litúrgicos que se detallan en el siguiente programa:
Día 29 de septiembre, jueves, a las 18:30 horas, solemne función religiosa en honor de nuestro titular en la Ermita de San Miguel Alto, en el Cerro del Aceituno, en la que se hará entrega de medallas a nuevos hermanos y hermanas.
Día 1 de octubre, sábado, Santa Misa, a las 20:00 horas y posterior ofrenda floral para el adorno d elas andas de nuestra titular, en la iglesia de Nuestro Salvador.
Día 2 de octubre, domingo Santa Misa a las 10:30 de la mañana en la iglesia de Nuestro Salvador y posterior procesión hasta la hermita de San Miguel Alto en el Cerro del Aceituno.

Cofradía de Nuestra Señora Santísima Virgen de la Cabeza, de Granada
Esta Cofradía de gloria ha programado los siguientes cultos en honor de su amada titular la SS. Virgen de la Cabeza: Sabatina, este sábado día 24, a las 19.00 horas, en la iglesia de Santa María Magdalena (calle Puentezuelas); Rosario a las 18.30 y Eucaristía a las 19.00 horas que será aplicada por el alma del cofrade José Salcedo Lillo.
Tridúo, los días 26,27 y 28, que comenzará a las 20.30 horas
Función principal y procesión d ela bendita imagen de Ntra. Sra. de la Cabeza, el sábado, 1 de octubre, a las 19.00 horas.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 12 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (Extranjero). Información: 902 441 221.

Catedral
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4,50 euros.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2.
Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida 1, 3,50 euros (clientes CajaGRANADA, estudiantes menores de 25 años y personas con discapacidad); Reducida 2, grupos de 10 personas o más, cita previa y mayores de 65 años. Entrada Gratuita a periodistas con acreditación FAPE, docentes y menores de 8 años. Entrada incluida en el bono turístico. Otras áreas del Centro Cultural CajaGRANADA, acceso libre: Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

Abadía del Sacromonte
Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

PLATO DEL DÍA

Langostinos cocidos



Me preguntan, ahora que el marisco está más barato, al terminar la demanda de turistas cuente algo de los ricos langostinos. Y encuentro una clara información los langostinos son un alimento poco energético con una relación favorable de grasas poliinsaturadas frente a saturadas. Su contenido en colesterol es superior al de otros mariscos, sin embargo en relación a las cantidades que se consumen y a la calidad de su grasa, este alimento no resulta perjudicial. Son fuente importante de proteínas, hierro, fósforo y yodo. Es junto con las gambas el marisco con mayor contenido en fósforo. Destaca su aporte de hierro entre los crustáceos y su contenido en yodo es tres veces superior al de las gambas.