



Lineadirecta.com
Descubre el ahorro.
Tu seguro de coche o
moto por Internet con
50€ de descuento.
LEER MÁS >>

Europcar

www.europcar.es
Reserve antes
Y PAGUE MENOS.
15% dto reservando con
7 días de antelación
LEER MÁS >>

yoigo

www.yoigo.com
Verite ahora a Yoigo
con la Tarifa del Cuatro
y uno de nuestros
Smartphones a 0 €
LEER MÁS >>

Identificate / Regístrate Lunes 19 de septiembre de 2011 Contacta con laopiniondegranada.es | RSS

iber cursos.es iber empleos.es iber anuncio.es iber pisos.es iber coches.es

laopiniondegranada.es

NOTICIAS
Cultura

HEMEROTECA >>

Ir

PORTADA

GRANADA

ACTUALIDAD

DEPORTES

PARTICIPACIÓN

CULTURA

TURISMO

OCIO

Cultura Música Gente Televisión Programación TV

laopiniondegranada.es > Cultura

Hasta el 23 de septiembre

La Alhambra, a través del arte y los artistas

Varios especialistas ofrecen su visión del monumento desde la óptica de la fotografía, el cine o la música

15:39 VOTE ESTANOTICIA ☆☆☆☆☆



0

Me gusta

REDACCIÓN "La Alhambra, arte y artistas" es el título del curso que, desde este lunes y hasta el próximo viernes día 23 septiembre, se impartirá en el Palacio de Carlos V. Esta mañana, la directora general del Patronato de la Alhambra y Generalife, María del Mar Villafranca, ha detallado al casi centenar de alumnos inscritos el objetivo de este curso, organizado en colaboración con el Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada, que no es otro que el de profundizar en el conocimiento del Arte nazarí, a partir de las últimas investigaciones realizadas y "muy especialmente" el papel que la Alhambra ha tenido como "fuente de inspiración y creación artística a lo largo del tiempo".



María del Mar Villafranca, directora de la Alhambra, junto a los ponentes. Patronato de la Alhambra y el Generalife

Durante cinco días, un amplio grupo de expertos analizarán fenómenos como el orientalismo y, dentro de éste, el alhambresco, o medios de expresión artística como la fotografía, el cine o la música, que tanto han contribuido a la difusión del Conjunto Monumental.

En la jornada inaugural, el investigador del CSIC, Antonio Orihuela, ha analizado Los palacios de la Alhambra, ciudad palatina, funcionalidad de espacios. A continuación, el arquitecto y redactor del Plan Director de la Alhambra, Pedro Salmerón, explicará a los alumnos la estructura urbana y paisajística del Monumento. Por la tarde, el profesor del departamento de Historia del Arte de la Universidad de Granada, José Miguel Puerta Vilchez, descubrirá el tejido metafórico y caligráfico de la Alhambra, ayer y hoy; mientras que la historiadora M^a del Carmen Pertíñez mostrará las características de las techumbres y maderas en la Alhambra.

Al día siguiente, el martes 20 de septiembre, está prevista la presencia del catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Jaén, Pedro Galera, que explicará en su intervención El Palacio de Carlos V, la herida de Occidente al Orientalismo romántico. Después, cederá el turno de palabra al profesor de la E.T.S. de Arquitectura de Sevilla, Antonio Gámez, quien hablará sobre Las vistas de la Alhambra de David Roberts, pintor de paisajes y arquitecturas hasta 1833. La sesión matinal se cerrará con el arquitecto Juan Domingo Santos, que explicará Del Manifiesto de la Alhambra a la Puerta Nueva, el proyecto que firma junto al prestigioso arquitecto portugués Álvaro Siza y ganador del Concurso Internacional de Ideas Atrio de la Alhambra.

Por la tarde, las sesiones girarán en torno a la pintura, la fotografía y el cine. Así, el arquitecto granadino Carlos Sánchez explicará las diferentes Miradas sobre la Alhambra en relación al dibujo y el grabado; mientras que el historiador de cine Carlos Martín hablará sobre Escenografía, luz y movimiento. El cine y la Alhambra, y el profesor de Teoría e Historia económica de la Universidad de Granada, Javier Piñar, explicará las claves para entender El Alhambriismo fotográfico, entre la producción elitista y la imagen masiva (1840-1920).

El miércoles, la Alhambra y el Orientalismo serán protagonistas del curso que se impartirá en el Palacio de Carlos V. El catedrático de Historia de la Arquitectura de la E.T.S. de Granada, Juan Calatrava, intervendrá en el curso con una conferencia sobre Owen Jones y el orientalismo arquitectónico; mientras que la directora general del Patronato de la Alhambra y Generalife, situará a La Alhambra como escenario del orientalismo: imagen y realidad arquitectónica I y II.

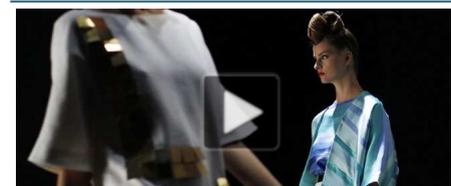
Por la tarde, el asesor de arqueología del Patronato de la Alhambra y Generalife, Jesús Bermúdez, explicará La Alhambra, una ciudad palatina en el tiempo, y la arqueóloga Eva Moreno se basará en la importancia de la tradición cerámica en el Monumento. Después, el jefe del servicio de departamento de Huertas, Bosques y Jardines, Rafael de la Cruz, conducirá a los alumnos inscritos en el curso por los jardines histórico-artísticos de la Alhambra y el Generalife.

La Alhambra como referente iconográfico en América, servirá como apertura de la sesión del jueves, día 22 de septiembre, a cargo del catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Granada, Rafael López Guzmán. Después, el director del Centro de Documentación Musical, Reynaldo Fernández Manzano, "buceará" en el alhambriismo musical; mientras que el investigador cultural y periodista, Rafael del Pino, basará su conferencia en la Colina de la Alhambra, entre Vega y Sierra: los silencios sonoros de Manuel de Falla.



Un paseo por la Alhambra
Imágenes de Fernando D. Fernández

Videos de Cultura



Minimalismo y reminiscencias de los setenta



Velada flamenca "La Estrella"
Homenaje a Morente y García Lorca

laopiniondegranada.es LA SELECCIÓN DE LOS LECTORES

LO ÚLTIMO	LO MÁS LEÍDO	LO MÁS VOTADO
1. Bono, feliz de dejar la primera línea política		
2. La UGR te inicia en el lenguaje cinematográfico		
3. Aguirre: "No me chocaría que Rubalcaba esté tras la huelga"		
4. Trichet pide nuevas reformas a España para crecer más		
5. Apuesta por el ahorro energético		
6. Javier Rojo, presidente del Senado, deja la política activa		
7. Salgado: "Las CCAA deben esforzarse más en recortar el déficit"		
8. Salgado: "Si Rubalcaba me dice ven, lo dejo todo"		
9. Detienen a un sospechoso de causar el incendio de Ibiza		
10. La candidatura de Bautista se gastó 66.000 ? en promoción		

La jornada del jueves finalizará con la conferencia sobre Los capiteles de la Alhambra, a cargo de la jefa de departamento del Museo de la Alhambra, Purificación Marinetto; y la mirada detenida: cerámica y ornamentación en la arquitectura de la Alhambra, a cargo de la arqueóloga Paula Sánchez, finalizando con El yeso en las decoraciones de la Alhambra, por el jefe del taller de Restauración de yeserías y alicatados del Monumento.

El curso terminará con la conferencia del conservador del Museo de Bellas Artes de Granada, Emilio Escoriza, y el historiador del Arte, Emilio Caro, titulada La Alhambra, meta de artistas y el coordinador del Centro José Guerrero, Francisco Baena, abordará su conferencia Desde el arte contemporáneo supervivencias de la Alhambra.



Fin de fiesta en Jazz en la Costa
Las mejores fotografías del Festival

Deep Inner Groove **Chucho Valdés**
Te para 1100 **Soulbop**

deg **Laopiniondegranada.es** en Facebook
Me gusta

A 508 personas les gusta **Laopiniondegranada.es**.

Elena Juan Carbs Rubén Lenka Inga

Plug-in social de Facebook



Las mejores fotos de Jazz en la Costa
Galerías gráficas de Fernando Daniel Fernández

Mavis Staples **Kyle Eastwood**
Stefano Bollani **Soulbop**

ANUNCIOS GOOGLE

Hoteles granada
Hoteles Céntricos Con Encanto Mejor Precio Garantizado
www.maciahoteles.com

Grado en Arte Electrónico
Tu desarrollo profesional en la nueva área que une Arte y Tecnología.
www.uem.es/Arte_Electr_Digital

Por las Calles de Granada
Para conocer la ciudad de Granada más a fondo, su historia y leyendas
porlascallesdegranada.blogspot.com

Anuncios Google

Grados Universitarios
ESCO Granada Matrícula abierta. ¡Infórmate! www.EscoGranada.com

UEM Máster en Arte
Si te gusta el Arte Contemporáneo este es tu Máster. Infórmate ahora! www.uem.es/Arte_Contemporaneo

Universidad De Granada
Superofertas en tus libros universitarios. ¡Visítanos! www.casadellibro.com

ENVIAR PÁGINA » IMPRIMIR PÁGINA » AUMENTAR TEXTO » REDUCIR TEXTO »

Más Ofertas Aquí

 Pulsera Plata. Grandes ideas para regalar. ★★★★★ 157,00 € + info	 16x DVD Dell 429-15261eses. El hardware que necesitas, en DELL. ★★★★★ 49,99 € + info	 ADSL 10mb + llamadas + cuota de línea. Incluido router wifi gratis. ¿A qué estás esperando? Gratuito ★★★★★ Gratuito + info
--	---	---

Enlaces recomendados: Hoteles Baratos | Cta NARANJA de ING 3,5% TAE 4 meses Sin comisiones | DEPOSITOS Open 4%

laopiniondegranada.es Google Ir

CONÓZCANOS: CONTACTO | LOCALIZACIÓN PUBLICIDAD CONTACTAR

laopiniondegranada.es **laopiniondegranada.es** es un producto de Editorial Prensa Ibérica
Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos ofrecidos a través de este medio, salvo autorización expresa de laopiniondegranada.es. Así mismo, queda prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32.1, párrafo segundo, Ley 23/2006 de la Propiedad intelectual.



Otros medios del grupo Editorial Prensa Ibérica
Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | El Diari | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Blog Mis-Recetas | Euroresidentes | Lotería de Navidad

[Aviso legal](#)