

Lunes, 19 de Septiembre de 2011, 13:09

- [Local](#)
- [Provincia](#)
- [Andalucía](#)
- [Nacional](#)
- [Internacional](#)
- [Economía](#)
- [Deportes](#)
- [Sucesos](#)
- [Cultura](#)
- [Universidad](#)
- [Sociedad](#)
- [Gente](#)
- [Comunicación](#)
- [Esco GD](#)

[Cultura](#) | [Granada](#)

‘La Alhambra, arte y artistas’, reflexión sobre el monumento nazarí

el ciclo terminará el 23 de septiembre

Lunes, 19/09/11 12:54

Recomendar

Una recomendación.
Regístrate para ver qué
recomiendan tus amigos

0

Ana Jerez



Foto: Álex Cámara

La directora del Patronato de la Alhambra, María del Mar Villafranca, ha inaugurado este lunes el curso ‘La Alhambra, arte y artistas’, que es impartido por investigadores y profesores estudiosos del monumento nazarí, como Antonio Orihuela,

investigador científico del CSIC, o el arquitecto Juan Domingo Santos, que cerrará el ciclo el 23 de septiembre.

Para animar a que el conocimiento de la Alhambra deje de ser superficial y sea interesado, los ponentes han elegido los lugares del conjunto monumental que quieren visitar los alumnos. Dicho curso, que además pretende hacer una reflexión sobre el arte, ha sido organizado por el Centro Mediterráneo y la Universidad de Granada (UGR).

La organización pretende que el curso aporte nuevas lecturas y sea revelador de fórmulas que la historiografía no ha revelado. Además, el curso amplía el horizonte a otros campos como la fotografía, la música o el cine. Carlos Martín, historiador e investigador del cine, ha realizado búsquedas y análisis en archivos fílmicos de España y otros puntos de Europa para preparar una publicación referente a la Alhambra y el cine.

Enviar esta noticia a ...

Agregue su comentario

Su Nombre (requerido)

Su Correo Electrónico (no será publicado) (requerido)

Su Sitio web

Granada Digital no se hace responsable de los comentarios expresados por los lectores y se reserva el derecho de recortar, modificar e incluso eliminar todas aquellas aportaciones que no mantengan las formas adecuadas de educación y respeto. De la misma forma, se compromete a procurar la correcta utilización de estos mecanismos, con el máximo respeto a la dignidad de las personas y a la libertad de expresión amparada por la Constitución española.

[RSS](#)

Recibe los titulares en tu correo electrónico: