

Granada Hoy

www.gradahoy.com



El PP presentará mañana en el Congreso una proposición no de ley para que el Gobierno agilice la **terminación de la Autovía del Mediterráneo** p18

El **Barcelona** se juega ante el Arsenal la clasificación para los cuartos de final de la Liga de Campeones, para lo que ha de remontar un adverso 2-1 DP7

11 CULTURA PIDE LEALTAD PARA EJECUTAR EL PROYECTO

La Junta encarga un estudio para salvar el Teatro de la Ópera con fondos privados

Salidas Paulino Plata se compromete con el alcalde en entregar el informe "cuanto antes"

Complejo Defiende que lo más "realista" es negociar una fórmula público-privada

9 LOS TERRENOS SE DESTINARÁN A VPO

El suelo de la Villa Olímpica servirá a la ciudad para pagar su parte de la Universiada

• El Ayuntamiento espera ingresar más de 4 millones para el Palacio de Hielo

No sólo lo agradecerá el sector hotelero de la ciudad. La renuncia al proyecto de la Villa Olímpica se traducirá en liquidez para el municipio.

13 DINERO SIN INTERESES

La Diputación hace de 'banco solidario' para que la Junta pueda arreglar los colegios

8 NEGOCIACIÓN

Las condiciones para explotar el Palacio de Congresos serán "más atractivas"

6-7 ESTUDIO DE SALUD

Los jóvenes y el botellón: "No somos alcohólicos"

• El alcalde recurre a la Subdelegación del Gobierno para controlar la polémica cita de la Fiesta de la Primavera

27 Y 30 EL DIRIGENTE LIBIO CONTINÚA BOMBARDEANDO A LOS REBELDES



KIM LUBBROOK / EFE

La OTAN se plantea intervenir si Gadafi no detiene los ataques

• La Liga Árabe reclama que se cree una zona de exclusión aérea sobre Libia



ANÁLISIS (I)
'Luces que parpadean'
por Jerónimo Páez

PRÓXIMO DOMINGO
COLECCIÓN FOULARDS
 Llévese la 2ª entrega

2,50€

EL MEJOR CINE DE HOLLYWOOD
 1ª Entrega "CON FALDAS Y A LO LOCO"

1,95€

El Ayuntamiento venderá el suelo de la Villa Olímpica para construir VPO

Con los fondos que el municipio obtenga de los terrenos pagará los más de cuatro millones de euros que tiene que aportar para la construcción del Palacio de Hielo, necesario para la Universiada de 2015

L. Q. / GRANADA

Los terrenos municipales donde el Ayuntamiento pensaba ubicar la Villa Olímpica, cerca de la estación de autobuses, se destinarán ahora a la construcción de viviendas protegidas que ya no tendrán vinculación alguna con la celebración de la Universiada.

El Ayuntamiento de Granada tiene previsto sacar pronto a la venta esos terrenos de la zona Norte con el fin de obtener los fondos que necesita para sufragar su parte de los equipamientos necesarios para la celebración de

6,5

MILLONES

Será el coste total del Palacio de Hielo que se construirá y que ayudará a pagar el Estado, con dos millones

portiva de 2015. En especial, el Palacio de Hielo.

Este pabellón, que es el más importante de los que se tienen que hacer en la ciudad para la celebración de la Universiada de invierno, tiene un presupuesto total de 6,5 millones de euros y se prevé que se construya con una capacidad de unas 3.000 plazas.

De ese dinero necesario para levantar el Palacio, el Estado pondrá 2 millones de euros. El alcalde de la ciudad, José Torres Hurtado, explicó ayer que este mismo mes está prevista la firma de un convenio con el Consejo Superior de Deportes para la cesión de esos fondos destinados a levantar el nuevo equipamiento.

“Vamos a hacer un proyecto práctico, para un pabellón que no tenga lujos y que sea práctico”, explicó el regidor, quien agregó que la instalación tiene que ser



La Villa Olímpica de Barcelona (en la imagen, en una prueba de maratón popular) era un referente para el proyecto que se planteó en la zona Norte. ARCHIVO

UNIVERSIADA

La Villa Olímpica: Un modelo del pasado

Según explicó ayer el alcalde, los organismos deportivos internacionales consideran que para este tipo de eventos deportivos, la construcción de una Villa Olímpica es un “modelo del pasado”, pues una ciudad como Granada tiene suficientes plazas hoteleras para albergar a los participantes y, por otra parte, no se construye algo que luego no sirve.

El Palacio de Hielo, en el mismo lugar previsto

El Palacio de Hielo, que es necesario para celebrar la Universiada de invierno, se va a levantar en los mismos terrenos donde estaba previsto, junto a lo que iba a ser la Villa Olímpica. Esto es en la zona Norte de la ciudad, cerca de la estación de autobuses. Se trata de una zona sin desarrollar aún que está al final de la Avenida García Lorca.

“útil para el futuro”, además de un complemento deportivo y turístico para la ciudad.

En la última reunión de las instituciones que participan en la Universiada quedó descartada la idea de construir una Villa Olímpica para albergar a los estudiantes que acudan como participantes a la competición de 2015. El alcalde explicó que para los organismos internacionales éste es un “modelo pasado” que no sólo no resulta rentable en el futuro, sino que además “luego resulta una carga posterior”.

La idea es, por tanto, no construir esas viviendas como Villa Olímpica, sino como VPO normales y con el dinero de ese suelo afrontar la construcción de los equipamientos necesarios.

Los participantes de la Universiada serán alojados en los establecimientos hoteleros de la ciudad, que cuenta con 14.000 camas en la capital y otras 4.000 en Sierra Nevada. El alcalde explicó que el único lugar donde se podría tener que construir alguna residencia es en el Puerto de la Ragua.

La pista de Sierra Nevada está “casi lista” para acoger las pruebas alpinas de velocidad

La Federación Internacional de Esquí da el visto bueno al proyecto a falta de “pequeños detalles”

E. P. / GRANADA

El presidente del Subcomité de Pistas Alpinas de la Federación Internacional de Esquí (FIS), Walter Trilling, consideró ayer

que la pista Universiada que se está ultimando en Sierra Nevada está “casi lista” a falta de corregir “pequeños detalles” para la competición, una vez examinada la pendiente que se destinará fundamentalmente a pruebas alpinas de velocidad.

Trilling, que recorrió las obras de la Universiada acompañado

por la consejera delegada de Ceturza Sierra Nevada, María José López, técnicos de la estación y de la Federación Andaluza de Deportes de Invierno (FADI), apuntaron la necesidad de ampliar un tramo en la parte final de la pista para alcanzar los 30 metros que, como mínimo, debe tener una pendiente para carre-

ras de velocidad, supergigante o descenso. En la pista Universiada, dadas sus características, también podrían disputarse pruebas de eslalon gigante, según señalaron los técnicos.

La pista Universiada, que parte de la ladera de Cauchiles y acaba en la pista de El Río, mide 2,2 kilómetros de longitud con un des-

nivel de 620 metros. En su trazado, que presenta seis sectores, se cruza con la pista Maribel, la cual discurre bajo un túnel construido este verano para hacer compatible –en los días de competición– las carreras con el esquí comercial. De esta forma, los aficionados podrán ver las pruebas sin interrumpir su jornada de esquí en la zona comprendida entre Borreguiles y Pradollano.

La Universiada de Invierno, que se celebrará en Granada en 2015, cuenta con el respaldo del Ayuntamiento, la Junta, la Diputación y la propia Universidad.

Granada

CELEBRACIÓN Granada se suma a la conmemoración del Día Internacional de la Mujer

Voces de mujer contra la invisibilidad

El Instituto Andaluz de la Mujer ofreció su ayuda a 130.000 usuarias durante 2010 • La violencia de género sigue siendo el primer motivo de consulta • La Plataforma 8 de Marzo se manifiesta a partir de las 19:00 horas

C. Rodríguez / GRANADA

Hoy es el Día Internacional de las Mujeres. De las madres, las solteras, las trabajadoras, las desempleadas, de aquellas que callan y de las que no lo hacen. De todas. Sin excepción. Hoy, 8 de marzo, es un día para conmemorar, denunciar y reivindicar, como expusieron ayer las integrantes de la Plataforma 8 de Marzo. En concreto, este año, este grupo de trabajo ha puesto su foco de atención y de esfuerzo en las miles de empleadas de hogar que trabajan de manera invisible. Por lo que nuestro objetivo busca "dignificar y reconocer el trabajo que hacen a diario y que no está remunerado ni social ni económicamente".

Esta idea, además de que se incluya este oficio dentro del régimen de la Seguridad Social, que reciban un salario mínimo interprofesional o que haya una formación y profesionalización de estas empleadas, será alguna de las que se escuchen en las calles de la ciudad en la manifestación, que con motivo de este día, se celebrará a las 19:00 horas desde la plaza de Mariana Pineda a Plaza Nueva, donde la Plataforma, en la que se incluye Diputación, Ayuntamiento, Junta y Universidad de Granada, además de numerosos colectivos dedicados a las mujeres, leerán un manifiesto reivindicativo.

Y es que la necesidad de defender al colectivo femenino sigue siendo necesario, como lo reflejan las 130.000 atenciones que realizó el Instituto Andaluz de la Mujer el pasado año. La subdelegada del Gobierno de la Junta, María José Sánchez y la directora del IAM, Olga Manzano, presentaron el balance de actividades de este año del que se desgranaban cifras que no tienen desperdicio. De nuevo, la vio-



1. Miembros de la Plataforma 8 de Marzo, en la que participa Diputación, Ayuntamiento, Junta, UGR y otras asociaciones y colectivos de la mujer. 2. María José Sánchez y Olga Manzano durante la presentación del balance del Instituto Andaluz de la Mujer. 3. Autora del cartel gráfico que representa la celebración de este día.



2. María José Sánchez y Olga Manzano durante la presentación del balance del Instituto Andaluz de la Mujer.

lencia de género genera el mayor número de consultas (12%), seguido de los temas de orientación laboral (9,2%) y los de formación (6,9%).

Manzano destacó que en número de atenciones las mujeres inmi-

grantes han ganado peso, 1.531, el 15% de las atendidas eran extranjeras, principalmente procedentes de Marruecos (254); Colombia (159) y Rumanía (135). A todas se les ofreció asesoramiento y la posibilidad de participar en alguno de



3. Autora del cartel gráfico que representa la celebración de este día.

los programas de empleo que se ofrecen a las usuarias. No sólo les ofrecieron ayuda para trabajar sino también para conciliar y, en este aspecto, se concionó en los centros a 797 alumnos y 171 padres y profesores.

EN DETALLE

Manifestación

Parte a las 19:00 horas de la Plaza Mariana Pineda y llegará a Plaza Nueva. La marcha estará amenizada por un grupo de batucada, bailarines y artistas circenses. Además de las responsables de la Plataforma 8 de Marzo y otras asociaciones de mujeres.

Agresiones

El servicio de atención jurídica a las víctimas de violencia atendió a 108 mujeres, 30 de ellas acudía por primera vez y 46 de seguimiento. También se trató a 32 familiares y 33 menores. En el caso de mujeres inmigrantes fueron 399 las atendidas y 611 consultas resueltas.

Ayudas

El IAM ofreció 23 ayudas económicas para la recuperación de la autonomía de las víctimas de género, 16, y 7 para las que no tenían ningún tipo de recurso. En total, más de 70.000 euros.

Empleo

En las Unidades de Empleo del IAM se atendieron 3.086 mujeres, 784 de ellas pertenecientes a grupos vulnerables. En total, desde el instituto se lograron 259 inserciones laborales en Granada.

Por último, el IAM apostó por seguir trabajando en la senda de la formación, el empleo y el apoyo a todos los niveles para que las cifras negativas relativas a las mujeres bajen año a año y las positivas sólo puedan escalar y subir peldaños.

La mujer ante la crisis

Sandra García Martín



A lucha por la igualdad entre hombres y mujeres adquiere mucho más sentido, si cabe, en un contexto de crisis en el que es más necesario que nunca reflexionar sobre la manera de conseguir un modelo social más igualitario, más productivo y más eficiente. Es evidente que en los últimos años hemos alcanzado las mayores cotas de

igualdad en la vida política y social. Bajo gobiernos socialistas hemos aprobados planes y leyes encaminadas a avanzar en igualdad: la ley contra la violencia de género, el plan concilia, la ley de Igualdad, la ley de salud sexual y reproductiva y de interrupción voluntaria del embarazo, la modificación del código civil en materia de separación y divorcio y el plan contra la trata de seres humanos con fines de explotación sexual. No cabe duda de que todas esas iniciativas son instrumentos que nos permiten encarar el momento actual en mejores condiciones que nunca.

Pese a ese reconocimiento formal, la realidad es aún distinta y el desequilibrio en la participación y en la toma de decisiones es patente. Tenemos asignaturas pendientes, como la responsabilidad de la mujer en el ámbito privado frente al peso que mantiene en el ámbito público, donde siguen predominando los hombres, o en las grandes empresas, donde la igualdad apenas ha avanzado.

La corresponsabilidad en lo privado y el acceso de la mujer a los cargos públicos pueden posibilitar un cambio en la mentalidad machista. Pero eso sólo se consigue llevando la igualdad a

las aulas. Por eso, desde el partido socialista proponemos que pasemos de la igualdad legal a la igualdad real; de las cámaras legislativas a los centros escolares. Esa es la clave para que la igualdad sea efectiva.

Las mujeres constituyen la fuerza vital para que nuestro país recupere su bienestar económico, político y social. Su incorporación al mercado laboral en igualdad de condiciones es clave para lograr un crecimiento económico más eficiente y sostenible. Pero siguen siendo necesarias medidas para avanzar en igualdad en el acceso al empleo, en la Igualdad salarial,

en la corresponsabilidad y conciliación de la vida laboral y familiar para hombres y mujeres.

Desde el Partido Socialista creemos que para conseguir un modelo económico sostenible, más social, más igualitario, más productivo y eficiente, tenemos que tejer una nueva red de políticas sociales y económicas más acordes con la realidad de las mujeres de la sociedad actual y diseñar un nuevo catálogo de políticas públicas que generen más empleo.

Ese es nuestro reto. También es una tarea colectiva de la sociedad. Por eso, en este 8 de marzo, queremos reconocer el valor de la lucha de las mujeres por la Igualdad y hacer un llamamiento para trabajar todas y todos por una Granada más igualitaria.



PISTAS
PARA
HOY



1

Ayuntamiento Nuevos cargos en los Bomberos

Actos con motivo de la festividad de San Juan de Dios, patrón de los Bomberos. Toma de posesión de sargentos y cabos en el Ayuntamiento.



2

8 de marzo Marcha en el Día de la Mujer

Manifestación con motivo del Día Internacional de la Mujer, que irá desde la Plaza de Mariana Pineda hasta Plaza Nueva. A las 19:00 horas.



3

Zaidín Mujeres en la ciencia

Segunda edición de la Jornada 'Mujeres en Ciencia'. Será en la Estación Experimental del Zaidín a partir de las diez de la mañana.

Vivir en Granada



La prevalencia de melanoma es más alta en la población que reside entre los 1.400 y los 1.500 metros sobre el nivel del mar.

GRANADA HOY

La altura perjudica la salud

Investigadores de la UGR y del hospital Clínico analizan cómo residir en localidades situadas a más de 700 metros de altitud aumenta las posibilidades de sufrir un melanoma o un cáncer de piel

Redacción

Residir de forma habitual en localidades situadas a más de 700 metros de altitud aumenta considerablemente las posibilidades de sufrir un melanoma o cáncer de piel. De hecho, la prevalencia de melanoma más alta se encuentra en la población que reside entre los 1.400 y los 1.499 metros de altura sobre el mar, siendo de 2,36 personas por cada 1.000 habitantes.

Así se desprende de un artículo publicado en el último número de la revista *Actas DermoSifiliográficas* por investigadores de la Universidad de Granada y el Hospital Clínico San Cecilio, quienes analizaron los casos de melanoma clínica e histológicamente diagnosticados a personas residentes en la provincia de Granada que acudieron al cen-

tro hospitalario entre los años 1982 y 2007 (los últimos 25 años).

La radiación ultravioleta (UV) es el principal factor de riesgo ambiental modificable en el desarrollo del melanoma cutáneo. Teniendo en cuenta que las personas que residen a gran altitud reciben elevadas dosis de radiación UVB, el objetivo de este trabajo fue analizar la posible asociación entre melanoma y altitud y medir la dosis eritemática diaria (dosis de irradiación solar capaz de producir un eritema mínimo en la piel de cada persona) a diferentes altitudes.

Los científicos comprobaron así que, a partir de los 700 metros de altura, la dosis eritemática diaria aumenta de forma exponencial a medida que se asciende en altitud. Esto se debe a la ubicación de la capa límite atmosférica aproximadamente entre los 1.000 y los 1.200



Detectar el melanoma es vital.

metros de altitud, rompiéndose y ascendiendo en algunos casos a partir del mediodía solar debido al calentamiento radiativo de las superficies.

Por encima de la capa límite atmosférica se encuentra muy poca concentración de aerosoles, disminuyendo la absorción y dispersión de la radiación UV debida a las partículas.

La incidencia del melanoma cutáneo se ha incrementado notablemente en todo el mundo, especialmente en la raza caucásica y en los países industrializados. En España, la tasa de incidencia de melanoma también ha aumentado en las últimas décadas. Además, Suiza y el Tirol austriaco presentan una mayor incidencia de melanoma con respecto a otros países de Europa central que están situados a una latitud similar.

Si se compara la incidencia de melanoma ajustada por superficie relativa corporal, se encuentra en individuos mayores de 60 años la mayor incidencia de melanoma en la cabeza y el cuello, donde la radiación UV acumulada es mayor. Además, el melanoma es más frecuente en las piernas de las mujeres, donde la radiación UV acumulada es mayor que en las piernas de los hombres.

Este artículo está firmado por el doctor Pedro Aceituno Madera (Servicio de Dermatología del Hospital Clínico) y los profesores Agustín Buendía Eisman y Salvio Serrano Ortega (Departamento de Dermatología de la Universidad de Granada), Francisco José Olmo Reyes (Departamento de Física Aplicada) y José Juan Jiménez Moleón (Medicina Preventiva y Salud Pública de la UGR).



EL MES DE LOS ARROCES EN EL SEVILLA HASTA EL 15 DE MARZO CON MÁS DE 80 AÑOS

ENTRADAS: "Revuelto de morcilla con papas paja y aceite de tomillo y berenjenas rebozadas con miel de caña. ARROZ A ELEGIR: Arroz caldoso. Arroz banda. Paella "Sevilla". Arroz de caracoles y alcachofas. Arroz negro. Fideua negra y amarilla. Arroz meloso de setas y parmeseano. **** Pastel de chocolate y bizcocho con salsa de chocolate y naranja. **** Copa de vino de la casa, refresco, cerveza o agua.

PRECIO MENÚ 18 EUROS IVA INCLUIDO

C/Oficios nº 12 GRANADA Telf: 958 22 12 23 info@restaurantesevilla.es



Vivir en Granada



LO MÁS
DESTACADO

Conferencia de Roberto Cueto en la Universidad

Del espectador al usuario: redes digitales y los nuevos hábitos de consumo cinematográfico es el título de la conferencia que impartirá el profesor de Comunicación Audiovisual en la Universidad Carlos III, Roberto Cueto, hoy a las 17 en el salón de actos de la Facultad de Comunicación y Documentación.

EL PEATÓN

● Poesía para peatones a las 22:00 horas en el Peatón con Víctor Jiménez. Como siempre la entrada será gratuita y se regalará a los asistentes los poemas.



La historia del Carnaval en el Museo CajaGranada

El Museo CajaGranada acoge hoy por última vez la visita dedicada a los Carnavales. Pequeños y adultos podrán conocer el origen y las tradiciones vinculadas al Carnaval en Andalucía, con la posibilidad de disfrutar de un taller en el que podrán diseñar sus propias máscaras.

El día por delante

08 martes
Envíanos tus convocatorias a cultura@granadahoy.com

Convocatorias

GRANADA

Marilyn Monroe

Exposición de fotos y varios objetos personales de Norma Jeane antes de convertirse en estrella. Una infancia alejada de su madre biológica, su matrimonio temprano como única escapatoria al orfanato, su trabajo como inspectora de paracaídas para la Radioplane Company y sus primeras fotos como modelo, aún como Norma Jeane Baker, fueron construyendo poco a poco su otra personalidad, la de Marilyn Monroe, la mujer llamada a convertirse en un mito. Se podrá ver hasta el próximo día 3 de abril.

● Sala Zaida de Caja Rural en Puerta Real.

Purificación Villafranca

Un estallido de alegre geometría. Así podría definirse la exposición que hasta el próximo 18 de marzo acoge la galería Arrabal & Cía con quince obras basadas en la abstracción geométrica sin ninguna temática específica. La artista se recrea en el color, en el trazo, en la forma de la pincelada haciendo de la exposición que ahora se ve una explosión de alegría.

● Arrabal & Cía.

'John Gutmann'

El Centro de Arte Contemporáneo José Guerrero de la Diputación de Granada rescata la mirada "fresca, diferente y fascinante" a la América de los años treinta gracias a la mirada de Gutmann. Lo hace con la exposición fotográfica 'John Gutmann', en la que más de un centenar de instantáneas en blanco y negro ofrecerán hasta el próximo 3 de abril la posibilidad de descubrir a un artista que hasta hace poco no había gozado del reconocimiento que merecía.

● Centro Guerrero.

'Leones, la restauración de un símbolo'

Los Leones del Patio más emblemático de la Alhambra 'vuelven' a los Palacios Nazaríes, después de tres años en los talleres de restauración del Patronato de la Alhambra y Generalife. Los doce leones de la Fuente de los Leones permanecerán expuestos en la Cripta del Palacio de Carlos V.

● Palacio de Carlos V.

Animales de Museo

El arte de la taxidermia, en la que se muestra esta técnica de conservación a través de más de un centenar de grandes mamíferos naturalizados puede contemplarse en esta exposición exclusiva en Granada que exhibe como muestra temporal el Parque de las Ciencias.

● Parque de las Ciencias.

Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispanomusulmán.

Abierto de martes a sábado, excepto días festivos, de 09.00 a 14.00 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea.

● Palacio de Carlos V.

'Idéntica, similar, parecida...'

El Centro Damián Bayón del Instituto de América de Santa Fe acoge 'Idéntica, similar, parecida, igual' de la artista granadina Asunción Lozano. La muestra recoge piezas nunca antes expuestas en Granada, como la serie completa 'Jardín de violetas negras' formada por 100 piezas en piel teñida, pensadas para las tres salas principales del museo. Establece recorridos con obras de distinta índole y referencia, desde los acrílicos 'Taxonomías comparativas', series fotográfi-

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera lvichera@grupojoly.com



Lentejas salteadas con salchichas

Para cuatro personas:

350 grs de lentejas ■ 8 salchichas frescas de cerdo ■ 2 zanahorias ■ una cebolleta ■ unos tallos de apio ■ 3 dientes de ajo ■ caldo de verduras ■ unos tallos de cebollino fresco ■ 2 hojas de laurel ■ dos clavos de olor ■ unas hebras de azafrán ■ una pizca de pimentón picante ■ sal y unos granos de pimienta negra ■ aceite de oliva

● Un rato antes de preparar el guiso, dejamos las lentejas en agua templada. Luego, las enjuagamos, se escurren y se pasan a una olla con los dientes de ajo pelados y enteros, las hojas de laurel, las zanahorias raspadas y sin trocear.

● También incorporamos los tallos de apio limpios de hebras, la cebolleta entera con los clavos pinchados y unos granos de pimienta. Cubrimos con agua fría, agregar sal y un chorrito de aceite de oliva y cocemos hasta que estén tiernas, procurando que no se deshagan.

● Una vez hechas, se sacan y volcamos en

un escurridor, retiramos el laurel y los tallos de apio y se desechan. Cortamos las zanahorias en daditos que reservamos aparte. Retirar la piel a las salchichas y se cortan en rodajas gruesas.

● En una sartén grande, ligeramente engrasada con una pizca de aceite, las salteamos a fuego vivo hasta que comiencen a dorarse y las sacamos a un plato.

● A continuación, incorporar las lentejas y los daditos de zanahoria y sofreír unos minutos. Espolvorear el pimentón, agregar las hebras de azafrán y medio vasito de caldo. Salteamos sin tapar unos minutos, probamos de sal y, cuando veamos que el jugo ha reducido, incorporar las salchichas y saltear un par de minutos más.

● Antes de servir, repartir por encima el cebollino picado y añadir un chorrito de aceite de oliva crudo.

Cocina en la blogosfera blogs.grupojoly.com/que-comemos-hoy

LA RECOMENDACIÓN

Cuadra Dorada



El Museo Casa de los Tiros acogerá hoy la presentación.

Carmen Peire en la Casa de los Tiros

Hoy 8 de marzo y Día Internacional de la Mujer la Cuadra Dorada contará con una autora de cuentos y relatos de la talla de Carmen Peire con su obra *Horizonte de sucesos* editado en Cuadernos

del Vigia. Tanto la autora como su obra serán presentadas por el cantante Miguel Ríos y el artista Jesús Ortega en un acto que tendrá lugar a las 19:00 horas en el Museo Casa de los Tiros.

Saber

El periódico de la universidad andaluza

Una publicación del



GRUPO JOLY



FIEBRE por los másteres

Las universidades andaluzas recibieron en el último curso 24.690 solicitudes para acceder a un posgrado oficial, una cifra que ha crecido un 149% en dos años

CÁDIZ

Investigan las pautas de comportamiento a seguir por los astronautas que viajarán a Marte PÁG. 15

LOLA FERRE

Vicerrectora de Posgrado de la UGR: "Es un logro estar como el resto de Europa" PÁG. 12-13



CÓRDOBA

Desarrollan uno de los seis mapas genéticos de la rosa para mejorar su conservación PÁG. 11

MÁLAGA

Investigadores de la UMA demuestran que pueden resolverse problemas matemáticos variacionales con la ayuda de películas de jabón PÁG. 24

Locos por los másteres

TEXTO: LORETA ENRÍQUEZ DE LUNA
FOTOS: SABER

La implantación del Espacio

Europeo de Educación Superior (EEES) ha traído a las Universidades Andaluzas muchos cambios, entre otros la implantación de un elevado número de másteres en cada una de las delegaciones provinciales. Proporcionalmente a este incremento de materias impartidas se ha producido otro en el número de inscritos, que ha aumentado de forma considerada desde que en el año 2009/2010 comenzara el proyecto de adaptación.

Uno de los másteres más ofertados en todas las universidades es el del Profesorado (antiguo CAP), en las diferentes especialidades que cada institución académica ofrece. La obligatoriedad de poseerlo para poder acceder a una oposición lo convierte en uno de los más demandados por los alumnos.

En lo que respecta a los alumnos, el grueso de ellos llegan de la propia comunidad autónoma, aunque cada vez son más los que se inscriben procedentes del resto de España e incluso del extranjero.

Número de solicitudes

El aumento ha sido tal que en estos dos cursos el número de alumnos que ha solicitado el acceso para cursar un máster oficial ha pasado de ser 9.884 (en el 2009/10) a los 24.690 matriculados en la actualidad –teniendo en cuenta las solicitudes registradas en las fases de junio, septiembre y en la extraordinaria), según datos aportados por la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia de la Junta de Andalucía. Teniendo en cuenta estas cifras, el incremento ha sido del 149% en dos años.

En total, en el curso 2007/08, fueron 5.993 las solicitudes recibidas por las universidades andaluzas por parte de los alumnos interesados en acceder a un máster. Un año más tarde, las inscripciones fueron de 9.884, casi 10.000 menos que en 2009/10, curso en el que se experimentó el mayor incremento del último lustro. Ya en el 2010/11 las solicitudes recibidas han sido de 24.690, una cifra que de nuevo se prevé siga aumentando de cara a este curso y al próximo.

Lugar de procedencia

En lo que respecta a la procedencia de los alumnos que solicitan el acceso a los másteres, también hay una importante brecha en los dos últimos años. En contra de lo que ocurrió en los cursos 2007/08 y 2008/09, cuando los alumnos llegados de la comunidad autónoma no distaban tantos de los llegados de fuera, en los dos últimos años las cifras se han disparado.

En el curso 2010/11, los andaluces han sido un total de 17.650, frente a los foráneos, que apenas han superado los 7.000. Algo similar ocurrió un año antes, cuando los alumnos de la región superaban en unos 10.000 a los que no eran de Andalucía (14.073 frente a 5.522).

Fueron 2.567 los inscritos en 2007/08 que no llegaban de la comunidad autónoma, frente a los 3.426 (apenas mil más), igual que ocurrió un año después, cuando los 6.338 alumnos andaluces doblaban a los 3.546 foráneos.

Másteres ofertados

El número de máster ofertados por las universidades andaluzas ha aumentado en aproximadamente 50% de 2008/09 a 2011.



POSGRADOS EN LAS UU.AA.

Fuente: Consejería de Economía, Innovación y Ciencia de la Junta de Andalucía

Curso	Másteres	Solicitudes	Matriculados.
2010/2011	416	24.690	12.124
2009/2010	326	10.312	10.312
2008/2009	262	5.712	5.712
2007/2008	131	3.226	3.226

CRECIMIENTO Desde el inicio de la adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior, en el curso 2009/10, las solicitudes para acceder a posgrados en las Universidades Andaluzas han aumentado un 149% pasando de 9.884 a las 24.690 peticiones de 2010/11



Fueron 262 los ofertados en el primero de estos dos cursos, frente a los 416 que había creados en el pasado año académico. A pesar de que este año han aumentado, todavía no se tienen las cifras confirmadas del número real actual de másteres. En 2009/10 fueron 326 los posgrados ofrecidos, mientras que en 2007/08 sólo había 131 modalidades para elegir.

En lo que respecta a cada provincia, según los datos publicados por la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia en el BOJA del 16 de julio de 2010, es la Universidad de Granada la que más másteres oferta, con un total de 77, seguida de la Universidad de Sevilla, que ofrece 73. Málaga oferta 52, Pablo de Olavide 38, uno más de los que se ofrecen en Córdoba. Almería oferta 33, mientras que las universidades de Cádiz y Huelva, 31. Por último, Jaén ofrece 23 másteres por los 18 de la Universidad Internacional de Andalucía.

Los másteres pueden ser de varios tipos. Además del posgrado oficial clásico, impartido por una universidad específica, hay que sumar los másteres interuniversitarios, que se imparten de forma conjunta entre varios centros universitarios. Junto a estas se encuentran los Erasmus Mundus, unos posgrados que se llevan a cabo entre varios países y que pretenden formar a estudiantes

en el marco de una sociedad global favoreciendo el intercambio y el diálogo entre culturas. El número de este último tipo de posgrados es de diez en toda Andalucía y no todas las instituciones disponen de uno. Destaca la Universidad de Granada, que dispone de tres: Estudio de las Mujeres y Género; Excelencia en Salud Pública *Europubhealth* y Formación de Profesionales de la Formación Mudofusor.

Por su parte, la Universidad de Cádiz ofrece dos másteres de este tipo: Erasmus Mundus en Calidad de Laboratorios y en Gestión de Agua y Costa (*Water and Coastal Management*).

Lo más demandado

Según los datos ofrecidos por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, el

Entrada a la sede de la UHU en la que está la Oficina de Posgrado.

Máster en Investigación en Comunicación Periodística, impartido en la UMA.

Estudiantes de un máster que se imparte en la UGR.

máster que más solicitudes recibió el pasado curso (contando sólo la fase de junio, pues en la de septiembre y en la extraordinaria no se ofertan todos los másteres al completo) en toda la comunidad autónoma fue el de Cuidados Integrales de Enfermería en Situaciones Críticas y Urgencias en el Adulto, impartido en la Universidad de Málaga, que contó con un total de 450 solicitudes de admisión. Del total de estas inscripciones, 373 de ellas fueron realizadas como primera preferencia —cifra que lo coloca como el máster más solicitado en todos los aspectos—.

El posgrado ofrecido por la Universidad de Sevilla de Gestión y Desarrollo de Recursos Humanos fue el segundo más solicitado a nivel andaluz del pasado curso (recibió 396 peticiones de acceso); seguido por el de Enseñanza del Español como Lengua Extranjera (modalidad *on line*) que recibió 368 solicitudes.

No obstante, en los datos ofrecidos por Educación no se han incluido el Máster del Profesorado, por entender que no es un posgrado elegido por su calidad o por su contenido específico, sino como un trámite necesario para poder optar a una oposición de primaria o secundaria. Desde la Consejería entienden que incluir estos datos desvirtuaría la estadística de los másteres más demandados por los estudiantes.

ELEVADA PRESENCIA DE ESTUDIANTES EXTRANJEROS



No sólo hay estudiantes andaluces o españoles en las aulas donde se imparten los másteres en Andalucía. Cada año son más los extranjeros llegados desde todos los puntos de Europa que se decantan por completar su formación en las universidades de la comunidad autónoma. Prueba de ello son estos cinco estudiantes que de la Universidad de Cádiz que han acudido a la institución para completar su formación con un posgrado, en el caso de todos ellos, y para mejorar su nivel español, en el caso de las dos primeras, pues son estudiantes llegadas de Rusia —los otros tres son de países de habla hispana—.



El Campus 'BioTic' de Granada



Francisco González
Lodeiro

Rector de la
Universidad
de Granada

El proyecto Campus *BioTic* Granada, promovido por la Universidad de Granada junto con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas y el Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud, reúne a agregados nacionales e internacionales de primer nivel y elevada especialización.

A partir de la propuesta global, presentada con éxito a la pasada convocatoria de los Campus de Excelencia, se puso en marcha una actuación integral que en sus objetivos buscan la excelencia, la orientación a las personas, el valor de unión entre agentes motores, la especialización y singularidad, la internacionalización, el fomento de un nuevo modelo de desarrollo económico, junto con la creación de un campus atractivo para estudiantes, investigadores y profesionales.

Su planteamiento central, de agregación estratégica, promueve la colaboración entre los agentes públicos y privados, académicos y del sistema de I+D+i, de empresas y de agentes sociales, y en el que los principales responsables de desarrollar el modelo son los tres promotores.

Destaca el importante número de instituciones que participan como agregaciones confirmadas; así, en rango nacional, colaboran las principales administraciones autonómicas y locales junto a instituciones académicas de gran prestigio –como son la Fundación Euroárabe, la Escuela Andaluza de Salud Pública, el Parque de las Ciencias o la Facultad de Teología– y que se unen con agentes de transferencia como son los principales hospitales, institutos y centros de la Bio-región, así como con el más de medio centenar de importantes empresas; entre ellas Puleva, Neuron Biopharma, Kandor, Telefónica, Novasoft o Abbott.

En el ámbito internacional, el Campus *BioTic* Granada cuenta con la colaboración de más de 50 universidades y parques tecnológicos de más de 20 países; pues, gracias al prestigio con el que cuenta nuestra Universidad de Granada fuera de nuestras fronteras, se ha podido realizar una rigurosa selección para la colaboración a partir de las instituciones con las que se tiene la experiencia del trabajo en común; como es el caso de las universidades Stanford, Columbia, Northwestern, Princeton, el Alberta Karolinska Institutet, Abo Akademi, Jülich GMBH, Edinburgh, Georg August Universität Göttingen, Coimbra, Pisa, Milano-Bicocca, Pécs, Paris-Est, Paris-Sud 11, Roma, Munich, Bruxelles, Louvain; Osaka, Yonsei, Tel Aviv, Jerusalem, Puerto Rico o Sao Paulo. No olvidemos que nuestra institución académica es centro líder en la movilidad de alumnos, profesores e investigadores tanto a nivel nacional como exterior.

Campus *BioTic* aspira a convertirse en un Campus de desarrollo compartido, en un referente internacional comprometido con un nuevo modelo económico. Para ello, la oferta de formación e investigación debe ser lo suficientemente atractiva como para



Francisco González
"El Campus 'BioTic'
aspira a convertirse en un
referente internacional
comprometido con un
nuevo modelo económico"

convertirse en líder de la combinación estratégica que surge entre las Ciencias de la Salud y las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Su futuro, junto a los avances en el campo social, pasa por el cambio del modelo vigente, comenzando por conseguir una oferta atractiva del Campus para los estudiantes, investigadores y expertos, que debe sustentarse sobre la calidad de vida, la calidad urbana, la accesibilidad al medio ambiente y los recursos de conocimiento e investigación.

El proyecto se concibe como un proceso de aprendizaje e innovación, a la vez que diseña actuaciones imaginativas con el acuerdo compartido de constituirse en propuesta abierta y socialmente responsable, así como por su preocupación por incentivar la accesibilidad física y la infoaccesibilidad. Se trata de un Campus diseñado participativo, en el que se fomenta la corresponsabilidad, con especial orientación a la integración de los estudiantes en su dinámica.

El Campus *BioTic* contiene ocho objetivos globales y 190 acciones específicas y de especialización. Su aspiración final es alcanzar –acorde a la premisa de la convocatoria general– que la Universidad de Granada se sitúe entre las 300 mejores del mundo y las 100 primeras de Europa en un período de cinco años.

Se traza con un amplio horizonte, pues aspira al impulso del desarrollo económico, social, cultural y urbanístico de la zona de influencia en la que estamos insertos y en el que la Universidad de Granada tiene una posición privilegiada, para la cooperación al desarrollo y también la colaboración transfronteriza, al ser la única española con centros en el norte de África en las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla.

Las iniciativas se dividen en grandes grupos de actuación: docencia y adaptación al EEES, I+D+i y transferencia, transformación del campus, áreas de especialización, agregaciones previstas, políticas de internacionalización y participación en el modelo de economía sostenible y alianzas internacionales.

En la primera de ellas –el campo de la docencia–, se puede destacar acciones como el Plan de Formación Práctica, la creación de la Escuela de Másteres y Doctorado, el *Granada International Postgraduate School* y el plan Talento en acción para la captación de doctorandos internacionales y de directores de tesis de prestigio internacional. A su vez, dentro del ámbito del I+D+i la gran apuesta la protagonizan los subproyectos GENIL (*Granada Excellence Network of Innovation Laboratories*) y GREIB (*Granada Research of Excellence Initiative on BioHealth*) así como la creación del Instituto de Investigación Interdisciplinar en Cáncer y en el Instituto de Investigación en Informática Avanzada.

También la Universidad granadina siempre ha dedicado grandes esfuerzos a la conservación del patrimonio histórico del que dispone. Por ello, no podían faltar proyectos como el Plan Director de Rehabilitación de Edificios Históricos, la reutilización de dicho patrimonio como espacio didáctico, o la introducción cada vez mayor

del concepto de campus medioambiental y ecoeficiente. A su vez, algunas de las iniciativas más novedosas se encuentran dentro de las políticas de internacionalización. Por ejemplo, el desarrollo del portal del estudiante y del asistente virtual Elvira o con la creación de la *Granada Card*, una tarjeta de acceso a servicios académicos, museos, transporte público y también activa para servicios comerciales.

Por último habría que destacar varios de los proyectos enmarcados en la participación en el modelo de economía sostenible. Algunos de los más innovadores son la Plataforma Ideópolis para la generación e intercambio de ideas, el Programa Impulsebt para el fomento de la cultura emprendedora, el concepto Granada R + D + I Network, o el Plan de Movilidad Urbana Sostenible.

Tales actuaciones, a las que se puede aspirar de una forma equilibrada y sostenible, devienen de la ayuda y cooperación pública junto con la necesaria presencia de la iniciativa privada. Con su puesta en marcha se tiene que lograr una integración sostenible entre espacio y sociedad, donde el Campus *BioTic* Granada sea reconocido por su interacción ciudad-universidad, tanto en el campo urbano, como en la actividad social y cultural del entorno y el territorio de actuación para transformar la potencialidad científica en desarrollo económico y social.

Por sus agentes, por sus objetivos y por su perspectiva estratégica Campus *BioTic* Granada es, muy probablemente, la iniciativa CEI con mayor impacto en su entorno y situará a la Universidad de Granada, que ya es la primera de las andaluzas en los ranking internacionales, entre las 300 mejores universidades del mundo y entre las 100 primeras de Europa, convirtiendo en foco de atracción y generación de talento al más alto nivel en su especialidad.

La Universidad de Cádiz se prepara para elegir un nuevo rector

TEXTO: J. A. H.
FOTO: SABER

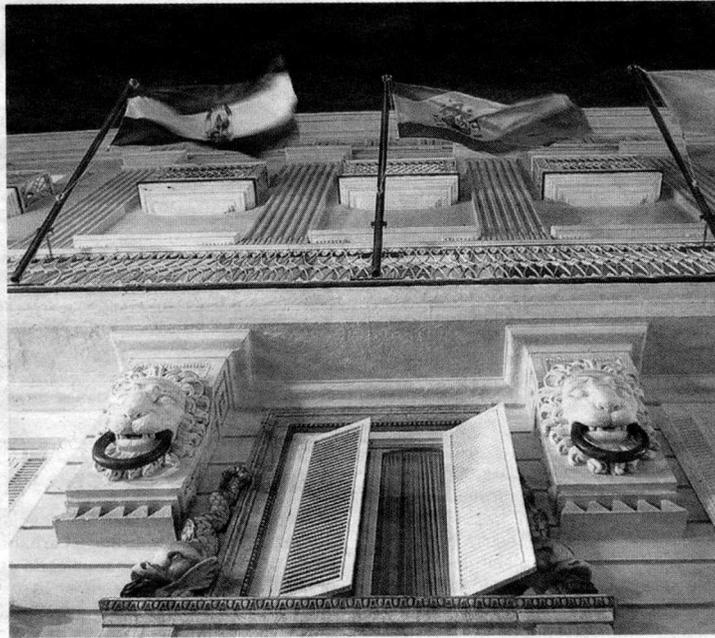
A principios del mes de julio, la Universidad de Cádiz (UCA) sabrá quién será el sustituto de Diego Sales, rector que está al frente de la institución académica, al culminar ocho años de intenso mandato sin la intención, salvo sorpresa de última hora, de optar por un tercer periodo de gobierno.

Sales pretende, en todo caso, convocar las elecciones en las próximas semanas para que éstas se desarrollen a lo largo del próximo mes de junio, antes de que concluya el curso universitario. Su sustituto estará de esta forma elegido a principios del mes de julio contando así con todo el verano para cerrar su equipo e iniciar el año académico 2011-2012 listo para sacar adelante su programa electoral.

Inicialmente sólo hay dos nombres dispuestos a afrontar estos comicios. José María Rodríguez-Izquierdo y Francisco Macías ya han mostrado sus deseos de presentar sus candidaturas, aunque esta decisión no se hará firme hasta que no se convoquen las elecciones de manera oficial.

En todo caso, Rodríguez-Izquierdo anunció su dimisión como vicerrector de Planificación a principios del pasado mes de febrero. Lo hizo asumiendo que no podía compatibilizar su cargo en el gobierno de Sales con su intención de reflexionar y analizar su posible candidatura y todo lo que ello conlleva: reuniones, debates, planificación de su equipo y de su programa de gobierno...

A la vez, otro vicerrector, Francisco Macías, también está estudiando "seriamente" plantearse su salto a las elecciones a rector, aunque por el momento se mantiene al frente de la investigación en el gobierno de Diego Sales.



De la carrera electoral sí se ha descolgado por propia iniciativa Manuel Larrán, que hasta hace unos años era también vicerrector y que para un nutrido colectivo de la vida universitaria gaditana era el sustituto ideal de Diego Sales.

Curiosamente, decididos o no, han sido dos los nombres de los distintos equipos nombrados por Diego Sales los que se nominan como futuros rectores de la UCA, lo que para muchos indica la alta calidad del personal que ha rodeado a Sales en estos últimos años y que ha permitido un cierto

despegue de la Universidad de Cádiz tanto en materia de investigación como en cuestión de equipamientos y, sobre todo, de organización. No obstante, todos ellos asumen que "vienen tiempos difíciles" para la comunidad universitaria.

Por lo pronto, la UCA está inmersa en un profundo proceso de renovación y ampliación de sus estudios y la adaptación de éstos a los planes comunitarios.

Igualmente está en fase de reestructurar su deuda y dar continuidad así a la construcción de nuevos centros académi-

cos. Entre ellos está la futura nueva Facultad de Medicina, que se levantará junto al nuevo Hospital Regional de Cádiz. El centro, cuyas obras deberían de iniciarse a lo largo del próximo 2012, permitirá liberar en pleno centro histórico de Cádiz al edificio de la antigua facultad, que se reformará íntegramente como sede, entre otras cuestiones, del salón de grados de la Universidad de Cádiz, y complementará las dependencias del Rectorado, que también se reubicarán en esta zona.

La UCA está construyendo también la nueva sede de la Facultad de Ingeniería, que se levanta en el Campus de Puerto Real. La existencia de cuatro campus en la provincia de Cádiz: en la capital, Puerto Real, Algeciras y Jerez de la Frontera, ha complicado el crecimiento de la propia Universidad duplicando en muchos casos las inversiones a realizar tanto a la hora de levantar nuevos edificios como en su mantenimiento; igualmente ha dificultado las comunicaciones entre ellos y la puesta en marcha de equipamientos deportivos y comunitarios, especialmente por lo que se refiere a colegios mayores.

En todo caso, el desarrollo en estos ocho años ha sido muy destacado y con una clara efectividad en la realización, según destacan quienes han trabajado en algunos de estos proyectos. De esta forma, Diego Sales considera que "los objetivos estratégicos" que se había marcado al inicio de sus dos mandatos "se han cumplido". Rodríguez-Izquierdo, por su parte, tiene claro que "la Universidad de Cádiz entra ahora en un periodo muy importante, con grandes retos. Un periodo interesante e ilusionante para ofertas nuevos proyectos". Habrá que esperar a primeros de julio para conocer quién va a liderar esta etapa.

Granada se sitúa como la quinta universidad más popular de Europa

TEXTO: SABER

La Universidad de Granada es la quinta institución de educación superior europea más popular en internet. Así se desprende de la nueva revisión del Ránking Mundial de Universidades *International Colleges and Universities* (<http://www.4icu.org>), que se acaba de publicar, y que considera la popularidad en internet de 10.200 instituciones de educación superior, distribuidas entre más de

200 países. En esta ocasión, la Universidad de Granada ha escalado un puesto respecto de la edición de enero de 2010, hasta colocarse en la posición número 21 del mundo. También es la quinta de Europa, y la segunda a nivel nacional, siendo tan sólo superada por la Universidad Complutense de la capital madrileña.

El objetivo de este sitio web es proporcionar una clasificación aproximada de Universidades y *colleges* del mundo basada en la popularidad de sus sitios web.

Con ello se pretende ayudar a los estudiantes internacionales y al personal académico para entender la popularidad de una determinada universidad o college que se encuentra en un país extranjero.

La metodología utilizada para conseguir valorar la popularidad en internet de las distintas universidades se basa en tres métricas independientes obtenidas a partir del *PageRank* de Google, *Yahoo Inbound Links* y el *Ranking* de Tráfico Web de Alexa.



“Ahora estamos como en el resto de Europa y eso es un logro”

CAMBIOS EN LAS AULAS La vicerrectora de Enseñanzas de Grado y Posgrado de la Universidad de Granada analiza como está afectando el nuevo decreto de la enseñanza universitaria a los estudiantes y da una visión positiva, aunque con matices, de esta nueva realidad



TEXTO: REBECA ALCÁNTARA
FOTOS: MIGUEL RODRÍGUEZ

En enero de 2009 comenzaba a funcionar un nuevo equipo de Gobierno en la Universidad de Granada (UGR) y con él nacía el Vicerrectorado de Enseñanzas de Grado y Posgrado, con un duro trabajo por delante ya que el Plan de Bolonia comenzaba a ver la luz y la adaptación de los títulos era ya una realidad a la que había que empezar a darle forma. Un valioso grupo humano encabezado por la vicerrectora de la rama, Lola Ferre, ha conseguido en tres años una adaptación compleja y rápida, aunque aún queda un largo camino por andar. Desde aquí se atiende todo lo que tiene que ver tanto con enseñanzas oficiales como no oficiales, el aula de la experiencia o el Centro de Lenguas Modernas depende de este vicerrectorado que a pesar de su corta vida

ha adquirido un gran protagonismo en la actual configuración de la Universidad.

—El Plan de Bolonia ha supuesto una nueva realidad, ¿ha cambiado mucho el modelo académico?

—Ha cambiado para bien, se ha simplificado la organización y ahora ya tenemos diferenciados tres títulos: grado, posgrado y doctorado. Antes no era así, no había una división tan clara y tan nítida. Además, ha cambiado la extensión y duración de todos los títulos. Esto supone un gran logro, ahora estamos en el mismo orden de títulos que en toda Europa, lo que facilita la movilidad. Yo fui vicedecana de Relaciones Internacionales durante un tiempo y está claro que en los programas Erasmus hay que ir al mayor reconocimiento posible de lo estudiado fuera. Pues bien, esto a veces era muy difícil porque no entendías a la otra universidad. Ahora tenemos el

mismo lenguaje. Y hay un siguiente nivel que es que un mismo título estudiado donde sea es reconocido en cualquier universidad. Pero más allá de lo formal hay una diferencia en cómo se entienden ahora a los estudios. Para mí, el elemento más novedoso es que hasta ahora siempre habíamos visto los estudios en función del trabajo que hacía el profesor y ahora el peso se pone, en todos los sentidos, en el estudiante, ahora medimos los créditos en el trabajo que él realiza. Así, los planes de estudios se hacen alrededor de la figura del que aprende más que del que enseña. Ahora te piden que pienses en las competencias que van a tener los estudiantes, es una formación más activa, que les da más autonomía.

—El cambio ha sido grande, pero también polémico. ¿Qué aspectos negativos ha tenido?

—También tiene aspectos negativos. En este sentido para mí el mayor problema es el de los tiempos. Si hablamos de convergencia con Europa, este país ha optado por unos tiempos de un grado de cuatro años y un máster de uno, que está en muy pocos sitios, la inmensa mayoría se ha ido a grados de tres años y máster de dos años y esto supone un problema importante. Si un estudiante viene de fuera a hacer un máster para su país, le estamos dando solo medio máster, entonces es un error de partida. En otros aspectos que fueron causa de polémica como la privatización, la gente ha comprobado que sigue habiendo un sistema de becas. Y en cuanto a la mercantilización de la universidad, hay que pensar que antes había mucha gente que acababa la carrera y se quejaba de que no habían sido formados como profesionales. En los títulos que estamos dando se busca

que salgan preparados para ejercer esa profesión, eso no es mercantilizar. Y la obligación de ir a clase siempre me pareció una crítica sin fundamento, aunque tampoco hay ningún instrumento que obligue a los alumnos a asistir, simplemente buscamos mayor participación y claro, para eso es necesario que el estudiante esté presente en clase.

-¿Y qué cambios irán surgiendo en el futuro?

-Los grados han empezado este año y el sistema prevé que cada año se puedan ir realizando modificaciones y esto es muy positivo, porque en la práctica es donde vamos viendo las prácticas y las posibilidades de mejorar el título.

-¿Qué diferencias hay entre licenciado o un diplomado y un grado? ¿Qué titulaciones han cambiado?

-Entre un licenciado y un graduado no hay apenas diferencia, pero esas diferencias sí que aparecen en el caso de un diplomado. En algunos casos como el de la enfermería puede haber diferencia salarial entre el diplomado y el graduado, esto ocurre también en Ingeniería de Edificaciones. Pero en la mayoría de los títulos no hay diferencia. Respecto a los cambios, casi todas las titulaciones se han quedado iguales, aun-

“No hay privatización ni mercantilización. Los alumnos han visto que las becas siguen funcionando como antes”

“El sistema prevé que cada año se puedan hacer modificaciones y esto es muy positivo para profesorado y estudiantes”

que hay algunas variaciones como en Magisterio, que ya no hay especialidades, solo dos ramas: Primaria e Infantil. Aunque hemos creado menciones, antes había siete títulos y ahora hay dos. En el caso de Informática, propuesta por la escuela, ahora hay solo un título con cinco menciones frente a los tres títulos que había antes. Esto provoca que ahora tu eres ingeniero en informática y muchas de ellas tenían pocos estudiantes, así que lo que hemos hecho es crear un título de Lenguas Modernas, donde todas siguen manteniendo la enseñanza pero se integran. Ahora al combinarlas le das más opciones al alumno.

-¿Es ahora más importante el posgrado?

-Está claro que el posgrado es cada vez más importante, como se ha visto en este tipo de organización académica en el resto de Europa. La gente se va a preocupar por qué máster tienes más que por qué grado. El grado va a ser algo más general y el máster tiene un carácter más profesional, en algunos casos claro. En otros, como Enfermería, cuando sales eres enfermero, pero habrá muchos otros casos en los que el máster va a ser lo que realmente va a decir cual es tu perfil profesional. En este sentido, la Universidad ha tenido que ir adaptando sus enseñanzas de posgrado. En el caso del máster oficial, hasta el momento estaba más orientado a la investi-



La vicerrectora de Enseñanzas de Grado y Posgrado de la Universidad de Granada, Lola Ferre, que lleva al frente de las enseñanzas de la institución desde 2009.

gación y ahora se está orientando al tema profesional y así le estamos haciendo competencia a los centros privados. La propia universidad te ofrece máster de calidad, la UGR está desarrollando una política de control de la calidad muy importante, ahora mismo hay ya 76 posgrados y con lo que estamos aprobando es posible que el año que viene estemos por el centenar y eso nos obliga a hacer una revisión de lo que tenemos. En algunos casos habrá que eliminar y en otros habrá que buscar otras titulaciones en función de cuales sean las demandas de los estudiantes, tenemos que ser más activos.

-¿Que opciones de posgrado ofrece la UGR a los estudiantes?

-El estudiante puede elegir un máster oficial o un máster propio y el siguiente paso del máster oficial es el doctorado. Pero, además, ahora estamos trabajando en otro concepto de formación permanente,

“Ya tenemos 76 máster y esperamos que el próximo curso podamos llegar a 100. Tenemos cantidad pero también calidad”

“La forma de llegar a los estudiantes ha cambiado, no vale esperar a que ellos nos pregunten, tenemos que ser más activos”

tenemos que desarrollarlo más, pensar en el reconocimiento de grados de FP en la universidad y también en que si un estudiante pasa por la universidad y no termina su titulación, que tenga un certificado que muestre lo que ha aprendido. En definitiva buscar otras vías para que no se pierda nunca lo que se ha hecho.

-¿Cómo se encuentra la UGR a nivel de posgrado en comparación a otras universidades?

-La UGR tiene una oferta muy amplia, más que Sevilla o Málaga, por ejemplo, pero además del número también tiene calidad, que es lo más importante. Antes, los máster tenían una mención de calidad y en este sentido la Universidad de Granada siempre ha estado entre los mejores de España. Ahora quieren sacar una nueva mención y concurrirnos para poder hablar de esta situación con más objetividad.

-¿Y como se llega a los estudiantes?

-La información es un tema muy importante y una cuestión que también ha cambiado mucho. En la ahora nos planteamos no solo que los estudiantes acudan a nosotros en busca de información, sino hacerles llegar esta información y buscar las vías para llegar hasta ellos. Así, el año pasado pusimos en marcha un plan de comunicación de grado y ahora estamos haciendo lo mismo con los máster. Utilizar las redes sociales o páginas especializadas con el objetivo de llevar a cabo una política más activa y llegar a los estudiantes.

Zinc y cobre como causas de aborto espontáneo



Una ginecóloga realiza una ecografía.

Los tres primeros meses son los de más riesgo de aborto.

ESTUDIO Investigadores de la UGR demuestran por primera vez en humanos (con una muestra de 265 mujeres) que el déficit de estos metales puede ser un factor asociado a la interrupción del embarazo

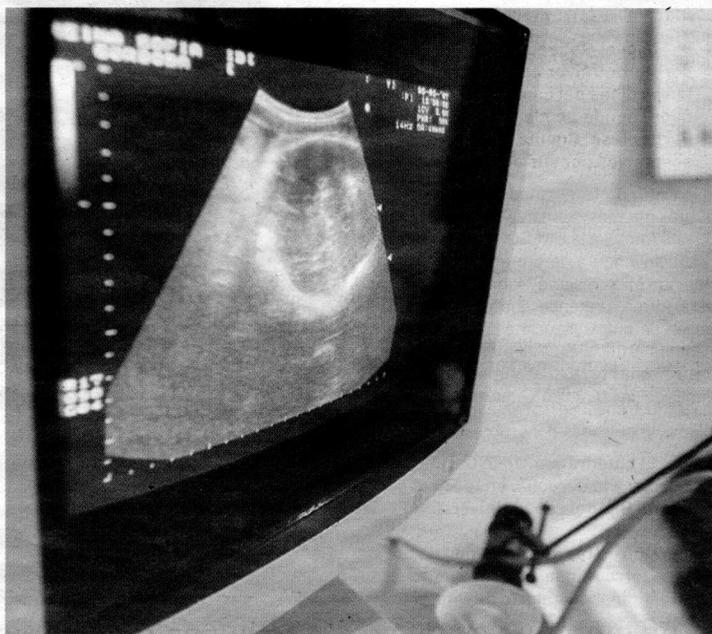
TEXTO: R. A.

FOTOS: G. H.

Científicos de la Universidad de Granada (UGR) han confirmado que un bajo nivel plasmático de cobre y zinc en mujeres embarazadas puede ser un factor asociado al aborto espontáneo, una hipótesis que hasta ahora no había sido confirmada y que nunca se había comprobado en humanos. En este estudio participaron 265 embarazadas; 132 padecían un aborto espontáneo (todas las que lo sufrieron en a lo largo de un año). El resto eran mujeres con embarazo evolutivo seleccionadas de entre las que acudían a la consulta programada para el control del embarazo. A todas se les practicó una ecografía, se les extrajo una muestra sanguínea para realizar determinaciones analíticas y se les pasó un cuestionario.

Diferencias en las concentraciones plasmáticas

Mediante la comparación convenientemente controlada entre el grupo de abortadoras y el de embarazadas con normal evolución de su embarazo, se pudo determinar la existencia de diferencias en las concentraciones plasmáticas maternas de cobre y zinc. Estos hallazgos sugieren que la deficiencia materna de uno o



ambos oligoelementos puede asociarse a la aparición de aborto espontáneo, lo que abre nuevas e interesantes líneas de investigación en este campo, hasta ahora poco explorado.

Aparte de la influencia que cobre y zinc puedan ejercer en la aparición de abortos, la investigación realizada en la UGR ha encontrado datos de interés acerca de otras variables algo más estudiadas pero igualmente poco conocidas como la homocisteína, la suplementación preconcepcional y prenatal con yodo y folatos, la disfunción tiroidea o el consumo de fármacos en las primeras semanas del embarazo.

Este trabajo ha sido llevado a cabo por Jesús Joaquín Hijona Elósegui, investigador del Departamento de Farmacología de la UGR, y dirigido por los profesores Manuel García Morillas y Juan Antonio Maldonado Jurado.

Los científicos de la UGR determinaron que la mayoría de los embarazos (64%) que acabaron en aborto de los estudiados fueron planificados, si bien sólo un 12% de las pacientes habían utilizado los suplementos recomendados de yodo y folatos antes de intentar el embarazo (éstas sustancias han demostrado disminuir la tasa de abortos y malformaciones). Además, un tercio de las abortadoras se declararon fumadoras habituales y el 16,6% consumían habitualmente café a una dosis que sobrepasaba el umbral abortígeno y teratogénico. El consumo de tabaco y cafeína sobre ciertas dosis ha sido asociado al aborto espontáneo.

El 81,06% de las abortadoras consumió algún fármaco durante el embarazo estudiado, y el 2,27% utilizó fármacos formalmente contraindicados durante la gestación y el 13,63% estuvieron expuestas a medicamentos de desaconsejados durante la misma.

La complicación más frecuente

Como apunta el doctor Hijona, "aun hoy y a pesar de los enormes avances que ha experimentado la medicina de la reproducción, el aborto permanece como la complicación más frecuente del embarazo. Se estima que afecta al 15% de las mujeres, principalmente en el primer trimestre y aunque la mayoría de las veces es esporádico, existe una tendencia a la repetición en el 2-5% de las parejas".

Junto a estas circunstancias, existen datos que alertan acerca del creciente papel que esta complicación del embarazo adquiere en la población. En los últimos años, el número de pacientes atendidas por aborto espontáneo se ha incrementado. Dicho aumento no sólo responde a un aumento en el número total de embarazos por año, sino a que la tasa de abortos se ha elevado (desde un 10,39% en 2003 hasta un 13,70% en 2010).

ALMERÍA

Máster especializado: informática industrial

La Universidad de Almería ha presentado las bases de su máster en informática industrial. La organización corre a cargo de la Escuela Superior de Ingeniería. La publicación en el BOE fue el 14 de febrero de 2011 y la implantación comenzó en 2010.

+info: www.ual.es

Seguimiento al cambio global

La UAL demuestra su compromiso con los trastornos medioambientales con el desarrollo de estos estudios de máster que bajo el nombre 'Seguimiento y adaptación al cambio global' tendrán lugar en en la misma. La publicación sigue pendiente de aprobación y se desarrollará en 2011-2012.

+info: www.ual.es

CÁDIZ

Seis nuevos estudios de grado para 2011-12

El Consejo de Gobierno de la Universidad de Cádiz informó favorablemente las propuestas de seis nuevos títulos de Grado para el próximo curso académico. Inco de ellos suponen una ampliación de la oferta.

+info: www.uca.es

CÓRDOBA

La práctica médica a través del cine

El Paraninfo de la Facultad de Medicina acoge durante los meses de marzo y abril el ciclo *La práctica médico sanitaria a través del cine*. Todas las sesiones tendrán lugar a partir de las 17:00. *El jardinero fiel*, de Fernando Meirelles será una de las películas que se podrán ver en este ciclo y, en su caso, el coordinador del área de Salud del Complejo Universitario de Badajoz, Juan F. Rangel Mayoral, será el encargado de la presentación. Otra de las cintas que se proyectará es *El doctor*, de Randa Haines.

+info: Facultad de Medicina.

'Mujeres del siglo XXI'

La cátedra Leonor de Guzmán de estudios de las mujeres de la Universidad de Córdoba ha organizado unas jornadas bajo el título *Mujeres del siglo XXI. Retos del feminismo* que tendrán lugar el día 4 de abril en el Rectorado de la Universidad, para promover la participación de jóvenes que informen sobre sus investigaciones con perspectiva de género. Los trabajos

presentados se expondrán en cuatro mesas sobre Educación, Salud, Participación e Imagen y medios de comunicación. El plazo para inscribirse en las jornadas concluye el próximo 31 de marzo.

+info: www.uco.es

GRANADA

Seminario de ruso

El Grupo de Investigación "Eslavística, caucología y tipología lingüística" del Área de Filología Eslava de la Universidad de Granada en colaboración con la Universidad Estatal de Moscú organiza un seminario para la enseñanza del ruso como lengua extranjera. El curso se celebra del 5 al 9 de septiembre de 2011 y el plazo de inscripción está abierto hasta 1 de abril.

info: <http://www.ugr.es/local/foros-siaespana2011>.
cemed@ugr.es.

Presentación libro

Se presenta el libro *Capitalismo Gore* el 3 de marzo a las 19.00 horas en la Fundación Euroárabe, C/ San Jerónimo, 27.

+info: rosam@ugr.es

HUELVA



XII Congreso de Justicia Penal

Se desarrollará del 10 al 12 de marzo, en el salón de actos de la Facultad de Derecho. Está dirigido por Juan Carlos Ferré y Miguel Ángel Núñez, del Departamento Theodor Mommsen. Esta edición se celebra bajo el lema 'Sexo, droga y rock&roll'. Es una asignatura de libre configuración.

+info: miguel.angel@dthm.uhu.es y olive@uhu.es

I Concurso de Proyectos de Ingeniería

La Escuela Técnica Superior de Ingeniería (ETSI) de la Universidad de Huelva convoca la primera edición de este certamen que está dirigido a estudiantes de Bachillerato y de los Ciclos Formativos de la provincia de Huelva para potenciar su interés por estas materias. El plazo de inscripción se extiende desde el 1 de marzo al 8 de abril, mientras que el plazo para la presentación de trabajos será entre el 25 de abril y el 6 de mayo.

+info: www.uhu.es/etsi/proyectorfuturo.

UNIA

Taller de aplicaciones con realidad aumentada

La Universidad Internacional de Andalucía organiza el Taller Desarrollo de aplicaciones con realidad aumentada, que forma parte de la programación de Espacio-Red de prácticas y culturas digitales. El taller tendrá lugar en la sede del Rectorado en Sevilla del 14 al 18 en sesiones presenciales y del 14 al 25 en el campus virtual de la Universidad Internacional de Andalucía y su precio es de 60 euros.

+info: www.unia.es

Jornadas de patrimonio agrario

La UNIA imparte el curso El Patrimonio agrario: la protección de vegas y huertas históricas en las áreas periurbanas. Se celebra del 28 al 31 de marzo, es presencial y su precio es de 115 euros. Este curso servirá para establecer estrategias de acción conjunta entre los diferentes colectivos, profesionales e instituciones que estamos trabajando en el reconocimiento y protección de las vegas y huertas históricas situadas en áreas periurbanas.

+info: www.unia.es

JAÉN

Premios Facultad de Fotografía y Poesía

La Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de Jaén ha convocado la XV edición de sus Premios Facultad 2011 en las modalidades de Fotografía, Poesía y Relato. A cada una de las mismas podrán concurrir estudiantes y demás miembros de la comunidad universitaria, así como las personas nacidas o residentes en la provincia de Jaén. El plazo de entrega de trabajos finaliza antes de las 14 horas del próximo día 17 de marzo.

+info: www.ujaen.es/centros/fachum/paginas/actividades_concursos/actividades_concursos.php

MÁLAGA

Curso sobre técnicas acrobáticas

El Centro de Iniciativas Universitarias acoge hasta el mes de junio un curso sobre técnicas acrobáticas aéreas sobre tela y trapecios. El curso lo imparte Laura Bolón y se realiza los martes de 19:00 a 21:00 en el Centro de Iniciativas Universitarias - Sala ESPACIU, en el bulevar Louis Pasteur s/n - Campus de Teatinos- Junto a la facultad de Psicología.

+info: www.espaciue.es

Abren el plazo para el 3º Plan de Voluntariado

La Oficina del Voluntariado ha organizado para los meses de marzo, abril y mayo el Tercer Plan de Formación de Voluntariado Universitario. El objetivo general del Curso, que se impartirá en el seminario 2 de la Facultad de Derecho, es facilitar la formación en acción voluntaria a los universitarios interesados. El curso, diseñado para 35 alumnos que se matricularán de forma gratuita y por riguroso orden de inscripción, se divide en tres grandes grupos, uno por mes de vigencia del programa, que finalizarán con otros tantos seminarios que se celebrarán los días 24 de marzo, 28 de abril y 17 de mayo en la Residencia Universitaria Jiménez Fraud.

+info: www.uma.es

SEVILLA

Concurso internacional de ensayo y vídeo

Los jóvenes de entre 18 y 25 años pueden presentarse al concurso internacional de ensayos y vídeos sobre el tema de la migración juvenil. Los ensayos no deberán exceder las 4.000 palabras y se presentarán con un resumen de 250 palabras como máximo. La duración de los vídeos no superará los 2 minutos. Los trabajos sólo se pueden enviar por internet, los ensayos a través del sitio web del concurso y los vídeos por YouTube, y deben presentarse en inglés, francés o español.

+info: www.sacu.us.es/

PABLO DE OLAVIDE

Pruebas de acceso para mayores de 25 años

La Universidad Pablo de Olavide tiene abierto el plazo de inscripción para las Pruebas de Acceso a la Universidad para Mayores de 25 años y para Mayores de 45 años, que concluirá el 21 de marzo. La inscripción se efectuará en el Área de Estudiantes de esta Universidad, situada en la planta baja del Edificio 3, de lunes a viernes en horario de 9:00 a 14:00. Los interesados pueden llamar a los teléfonos 954 34 93 00, 954 34 92 50 y 954 34 90 86 o enviar un email ualumnos@upo.es.

+info: www.upo.es

Convocatoria para prácticas Praem

La Fundación Universidad-Sociedad de la UPO ha publicado una nueva convocatoria de prácticas en empresas Praem. La Fundación ha aprobado 91 prácticas ofertadas por 67 entidades distintas, que se irán registrando en el portal ÍCARO (<http://icaro.ujaen.es/upo>) a lo largo de las próximas semanas. Todas las incorporaciones se realizarán antes del 1 de mayo.

+info: <http://icaro.ujaen.es/upo>

UNIVERSIDAD
DE CÓRDOBA**Concurso Fotográfico de Ingeniería de Montes**

La Escuela de Ingeniería Agronómica y de Montes de la Universidad de Córdoba ha convocado la tercera edición del Concurso de Fotografía Etsiam, en la que puede participar toda la comunidad universitaria. En esta tercera edición, al igual que en la anterior, se cuenta con el patrocinio de la Obra Social de Unicaja, que se encarga de financiar los premios: el primero de 1.000 euros, el segundo de 800 y el tercero de 600; todos los premiados recibirán además una placa acreditativa. El tema del concurso es *Pasado, presente y futuro en la actividad agroforestal*. El plazo para presentar fotografías finaliza el 1 de abril.

+info: www.uco.es/organiza/centros/etsiam/nuevaweb

Exposición 'Juan del Junco, taxonomías'

La Sala Puerta Nueva de la Facultad de Derecho, Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Córdoba acoge la exposición *Juan del Junco, taxonomías*, cuarto premio internacional de fotografía Pilar Citoler. La muestra permanecerá abierta hasta el próximo 18 de marzo. El horario de visita es de lunes a viernes de 18:00 a 21:00 y sábados y domingos de 10:00 a 14:00.

+info: www.uco.es

UNIVERSIDAD
DE GRANADA**IV Ciclo Otras Músicas**

Dry Martina: Acústicos en la UGR (Pop - Swing) Con una cuidada puesta en escena, Dry Martina nos sorprende con temas pop en castellano que miran con descaro hacia el soul de la Motown. Entrada libre hasta completar el aforo. Se celebra en el salón de actos del E.T.S. de Ingeniería de Edificación el día 10 de marzo a las 20:00 horas.

+info: www.ugr.es

Presencias literarias

Mariela Dreyfus estará en el salón de actos de la Facultad de Traducción e Interpretación, en la calle Buensuceso, 11. El 15 de marzo a las 19.30 horas.

+info: www.ugr.es

Ciclo de cine

El misterio Von Bulow/Reversal of Fortune (VSOE) dirigida en 1990 por Barbet Schroeder y basada en un libro de Alan Dershowitz. La película se proyecta en el Aula MagFacultad de Ciencias el 18 de marzo a las 21.30 horas y está enmarcada en el ciclo del Cineclub de la UGR, Clásicos Futuros II.

+info: www.ugr.es

UNIVERSIDAD
DE HUELVA**Aula 'Introducción al flamenco'**

Se extiende hasta el 6 de abril y lo dirige Eduardo Hernández Garrocho. Es un total de 20 horas y el horario es de 18:00 a 20:00, en la Peña Flamenca de Huelva. La inscripción se puede hacer vía internet. La matrícula tiene tasas especiales para los alumnos de la Universidad de Huelva

+info: www.uhu.es/cursos

Flamenco en Red

Esta iniciativa se desarrollará hasta el 13 de abril. Consiste en una retransmisión en directo desde el Teatro Cánovas de Málaga. Podrá seguirse en el salón de actos de la Facultad de Ciencias de la Educación en el Campus del Carmen, a las 18:00. La entrada es libre.

+info: www.uhu.es/cursos

Recital poético Chichimeca

Con motivo de sus diez años en el mundo de la poesía, Chichimeca ofrecerá un recital poético que tendrá lugar en el salón de actos de la Facultad de Derecho, en el Campus del Carmen. El día 22 de marzo a las 21:00. La entrada es libre.

+info: www.uhu.es/cultura

UNIVERSIDAD
INTERNACIONAL
DE ANDALUCÍA**Conferencias de Educación Musical**

La Universidad Internacional de Andalucía celebra una nueva jornada del Ciclo de conferencias en el marco del Máster en Educación Musical Infantil. Tendrá lugar el sábado 12 de marzo a las 16:00. El título de la conferencia es *La improvisación para el movimiento, enfoque del método de rítmica de Jaques-Dalcroze*, por Silvia del Bianco, Directora del Instituto Jaques-Dalcroze de Ginebra (Suiza). La conferencia tendrá lugar en el Aula del Rectorado de la UNIA, en el campus de Carrija (Sevilla).

+info: www.unia.es

Ciclo Música en la Internacional

Ciclo Música en la Internacional. Cuarteto de saxofones SaxAndalus. En el Salón de actos de la Sede Antonio Machado de la Universidad Internacional de Andalucía. (Palacio de Jabalquinto. Plaza de Sta. Cruz s/n), Baeza (Jaén). El proyecto SaxAndalus nace con el objetivo de crear una formación con carácter e identidad propia, capaz de generar e impregnar en cada pieza su huella personal y distintiva.

+info: www.unia.es

UNIVERSIDAD
DE JAÉN**Exposición 'La función del arte. Necesidad'**

La exposición colectiva *La función del arte. Necesidad*, que recoge obras de los artistas Valentín Agrela, Juan Ramón Fernández 'Puñal' y Eva Santos, podrá verse en la Sala de Exposiciones del Edificio Zabaleta hasta el 10 de marzo. Esta exposición es el espacio oportuno para apreciar el valor de los artistas jiennenses, en el caso de Puñal y Valentín Agrela, y también da pie para mantenerse al día de lo que se hace fuera, como es el caso de la artista Eva Santos. Son tres visiones diferentes del arte actual, que aportan al horizonte cultural fórmulas novedosas que producen en el espectador un impacto visual interesante.

+info: www.ujaen.es

Concurso para diseñar las paradas del tranvía

La Universidad de Jaén (UJA) y el Ayuntamiento de la capital han presentado las bases del concurso de diseño para la decoración de las paradas del tranvía, destinado a los alumnos de la UJA. Las propuestas se entregarán personalmente en la Secretaría del Rectorado de la Universidad de Jaén. El horario de recepción será en horario de apertura de la Secretaría del Rectorado. El plazo de presentación de los trabajos finalizará el día 10 de Marzo de 2011 a las 12 horas.

+info: www.ujaen.es

UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA**Muestra de tebeos de José Pablo García**

La galería central de Ciencias de la Comunicación acoge una muestra de tebeos titulada *Plaf* y realizados por José Pablo García. La exposición, que está compuesta por una decena de ejemplares puede visitarse hasta el 11 de marzo.

+info: www.uma.es

Conferencias 'Presente y futuro de la ciencia y la tecnología'

Coincidiendo con el Año Internacional de la Química, propuesto por la Asamblea General de la ONU, y con el centenario del premio Nobel concedido a Marie Curie por sus aportaciones en este campo del conocimiento, la XIV edición del Ciclo de Conferencias "Presente y futuro de la Ciencia y la Tecnología" analizará los avances más significativos en esta faceta del saber, del 22 de febrero al 29 de marzo. Este ciclo abordará otros tópicos de interés como ciencias de la salud, filosofía de la ciencia o innovación en sustancias antioxidantes y envejecimiento, entre otros. Más información: 952 131874.

+info: www.uma.es

UNIVERSIDAD
DE SEVILLA**Manuela Barrios en el Ciclo Mierc-OLÉ**

Espectáculo de Manuela Barrios dentro del ciclo Mierc-OLÉ de la Universidad de Sevilla. El espectáculo será el 17 de marzo a las 21:00 en la Sala-Teatro Duque-La Imperdible (Plaza del Duque nº 1). El precio para la comunidad Universitaria de la universidad de Sevilla es de 5 euros y el de la entrada general, 12 euros.

+info: <http://ciclus.us.es>

Convocatoria del proyecto 'Sueño digital'

La Universidad de Sevilla convoca el proyecto Sueño Digital, enmarcado dentro del I Festival de Cultura Digital. El plazo para presentar las solicitudes finalizará a las 0:00 del día 14 de abril de 2011. El objetivo de esta convocatoria es seleccionar las propuestas que mejor se adapten a los contenidos del I Festival de Cultura Digital, dando prioridad a aquellas que mejor integren las nuevas tecnologías existentes con cualquier disciplina artística, ya sea música, danza, teatro, audiovisuales, performances, etc. Se tendrá también en consideración la viabilidad técnica, la originalidad y la multidisciplinariedad dentro de la propuesta, que podrá realizarse en grupo o de manera individual.

+info: <http://ciclus.us.es>

UNIVERSIDAD
PABLO DE OLAVIDE**Charlas sobre 'Historia urbana de Sevilla'**

El seminario tiene la intención de dar a conocer la Historia urbana de la Ciudad de Sevilla y su entorno desde sus orígenes hasta el siglo XX. La actividad se articula en 2 secciones. La primera pretende analizar y explicar, desde un punto de vista teórico-práctico, las distintas etapas históricas del urbanismo de la Ciudad de Sevilla mediante trece conferencias de una hora de duración. La segunda la componen un conjunto de cuatro visitas guiadas a Sevilla donde se darán explicaciones prácticas de las materias explicadas en las conferencias. Serán los miércoles y jueves de este mes en la Sala de Grados. Edificio 6.

+info: www.upo.es

Documentales sobre el mundo árabe

La Sala de Grados de la biblioteca acoge durante este mes, concretamente el día 14, la proyección de los documentales *Reyes y extras* (17:30) y *Los niños de Chatila* (18:25) dentro del Panorama de Cine Documental Árabe Contemporáneo III: vivencias y testimonios. El 21 de marzo se proyectará *Nuestros lugares prohibidos*, a las 17:30 y el 28 Charla de mujeres y *Los niños del Monte de Fuego*.

+info: www.upo.es

Carmen Peire. Escritora



Carmen Peire, en una foto de archivo.

“Los relatos cortos deben ser como los poemas: perfectos”

La escritora, acompañada por Miguel Ríos y Jesús Ortega, presenta en ‘Los martes de la Cuadra Dorada’, su segundo libro de cuentos, ‘Horizonte de sucesos’

Jesús Arias / GRANADA

Los agujeros negros ‘viven’ de devorar galaxias. Su fuerza de gravedad es tan sumamente extrema que no sólo ‘engullen’ estrellas, sino que ni siquiera dejan que escape la luz. De ahí su total oscuridad en el espacio. Y en la frontera que existe entre la materia a punto de ser tragada y el agujero negro hay una zona, semejante a una gigantesca cascada que cae, llamada ‘horizonte de sucesos’. Es la frontera entre el Universo conocido y la ruptura de espacio y tiempo del agujero negro. *Horizonte de sucesos* (editorial Cuadernos del Vígila) es, precisamente, el título del libro de relatos cortos de la escritora y productora musical Carmen Peire. Lo presentarán esta tarde, dentro del ciclo *Los martes de la Cuadra Dorada*, en la Casa de los Tiros, Miguel Ríos y Jesús Ortega. A las 19.00 horas.

“Yo, que soy de Letras, admiro enormemente el mundo de las ciencias”, dice Carmen Peire. “Pensé que si existen agujeros negros y horizontes de sucesos en el gran cosmos, también deben existir en el micro-cosmos de la vida diaria, estar en nuestro mundo. Lo que cuento son pequeñas historias fronterizas,

como fronterizas son los horizontes de sucesos”.

Su anterior libro de relatos cortos, *Principio de incertidumbre*, también está basado en el lenguaje científico: es un principio de la ley cuántica. “Lo cierto es que, si yo pudiera volver a nacer, sería astrofísica”, comenta la escritora. “La Tierra ya está explorada, pero el Universo está lleno de sitios por explorar todavía. En mi caso, un libro, el primero, me llevó al otro”.

Los relatos abordan las historias en barrios marginales, casas de acogida o enanas marrones que llegan a la Tierra. “Los títulos van jugando un poco con las historias que voy contando”, señala Peire. “Me gusta, además, escribir sobre los espacios fronterizos, que siempre han sido muy sugerentes en la literatura”.

A Peire le fascina el lenguaje científico por su carga poética, pero también lo que se hace a la inversa: la forma en que los científicos hacen alusiones literarias a inventos. “En Japón están trabajando ahora en un experimento por el que quieren escribir utilizando fotones. La máquina en la que están experimentando se llama *Dulcinea*. La física tiene también la tendencia a buscar nombres literarios”.

La presencia de Miguel Ríos como presentador del acto se debe a la relación de amistad que tienen los dos desde hace años. “Yo siempre he trabajado en el mundo de la música como productora, como promotora de conciertos. Me he movido entre el mundo de la música y el de la literatura. Conozco a mucha gente en la música

FASCINACIÓN CIENTÍFICA

“Pensé que si existen agujeros negros y horizontes de sucesos en el Universo, también deben existir en la vida cotidiana”

y, para la presentación del libro he querido unir dos mundos, el de la literatura, representado por Jesús Ortega, que es un magnífico autor de relatos cortos, y el de la música, con Miguel Ríos. Miguel ya presentó mi anterior libro y es una persona que siempre me ha animado mucho. Quería leer este libro antes de que saliera y le gustó mucho. Otra cosa, además, es que mañana [por hoy] es 8 de marzo, y quería celebrarlo con mis amigos”, explica.

Para Carmen Peire, el mundo de los relatos tiene muchas más exigencias que el de las novelas. “Los relatos son muy intensos. Cada historia te entra y te saca. A mí me gusta hacerlos muy cortos. Los relatos deben ser como los cortometrajes o los poemas: perfectos. Si en un relato se te va una frase, se nota muchísimo. En una novela no. Cada relato tiene que tener su propio lenguaje, su propia personalidad”.

¿Y nunca se le ha ocurrido unir en un mismo libro música y literatura? “Tengo algunos relatos hechos sobre el mundo de la música, pero me parece interesante contar otras historias que pasan en el mundo. Tengo algún cuento sobre personas que secuestran notas musicales, y también una novela, que no he publicado, que es una venganza contra el mundo de la música. La dejé hace tiempo, pero la he vuelto a retomar, porque a una novela hay que dejarla reposar un tiempo. No sé qué escritor tenía como método guardar lo que escribía en siete cajones: lo más nuevo lo guardaba en el de abajo del todo, y lo que hasta entonces había estado en ese cajón, subía al que tenía encima, y así sucesivamente. Sólo corregía lo que había llegado al primer cajón. El texto que más había dormido”.

Roberto Cueto habla sobre redes digitales y consumo de cinematografía

El curso pretende analizar los cambios producidos con las nuevas tecnologías

Redacción / GRANADA

El profesor de Comunicación Audiovisual en la Universidad Carlos III Roberto Cueto pronunciará hoy, a las 17.00 horas, en el salón de actos de la Facultad de Comunicación y Documentación (Colegio Máximo del Campus de Cartuja) de la Universidad de Granada la conferencia *Redes digitales y los nuevos hábitos de consumo cinematográfico*

El acto forma parte de las actividades organizadas por la Facultad de Comunicación y Documentación, dentro del II Curso en Medios Audiovisuales y Periodismo en la Era Digital que dirige el profesor Domingo Sánchez-Mesa y coordina el periodista Eladio Mateos.

Según los responsables, este curso aspira, entre otros objetivos, a “familiarizar a los alumnos con algunas de las cuestiones claves del panorama actual de algunos de los principales medios de comunicación e información audiovisuales, con especial incidencia en la reflexión crítica sobre los cambios que están produciéndose en los nuevos entornos de comunicación”.

Las visiones de Andalucía en internet, en un nuevo volumen

Es un trabajo del Centro de Estudios Andaluces sobre las percepciones en la red

Europa Press / SEVILLA

El Centro de Estudios Andaluces edita un nuevo volumen de la Colección *Imagen* bajo el título *Andalucía en la red. La construcción de lo andaluz en internet*, coordinado por la profesora de la Universidad de Sevilla Virginia Guarinos, en el que se facilita un análisis de las visiones sobre la comunidad que existen en la Web 2.0.

Andalucía en la red. La construcción de lo andaluz en Internet, según precisa la fundación en una nota, analiza las características de la imagen que se proyecta de Andalucía en internet y desde distintas perspectivas. La serie *Imagen* ya dispone de otros estudios sobre las visiones de Andalucía.

Actual

Ramiro Megías, Carmelo Trenado y Javier Herreros, en la Academia

La junta general extraordinaria acordó nombrarlos nuevos miembros de la institución de Bellas Artes de Granada en un acto celebrado el 3 de marzo

Redacción / GRANADA

El escultor granadino Ramiro Megías, el pintor Carmelo Trenado y el pianista Javier Herreros son los nuevos miembros de la Real Academia de Bellas Artes de Granada después de la junta general extraordinaria celebradas el pasado 3 de marzo. Ramiro Megías cubre la plaza correspondiente a la Medalla número 32, Javier Herreros, la Medalla número 33 y Carmelo Trenado, la Medalla número 34. Los tres son ahora académicos de número.

La candidatura de Ramiro Megías iba presentada por Juan Antonio Corredor Martínez, José Antonio Castro Vílchez y Miguel Barranco López. La candidatura de Herreros estaba avalada por José García Román, José Palomares Moral y Francisco González Pastor. La de Carmelo Trenado fue defendida por Manuel del Moral Hidalgo, Miguel Viribay Abad y Francisco Lagares Prieto.



Ramiro Megías.



Javier Herreros.



Carmelo Trenado.

Ramiro Megías nació en Granada en 1961. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla fue el primero de su promoción y obtuvo por ello el Premio de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla. Se doctoró en Bellas Artes en la Universidad de Granada con premio extraordi-

nario. Es Profesor de Universidad de Granada desde 1986, y en la actualidad ejerce como profesor titular de Universidad en el departamento de Escultura de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada. Es Académico correspondiente en Granada de la Real Academia de Be-

llas Artes de Santa Isabel de Hungría de Sevilla.

Megías es autor, entre otras esculturas, de la Fuente de las Granadas ubicada en el Paseo del Salón y de la escultura del famoso 'caballo del Ayuntamiento' que fue diseñada por Guillermo Pérez Villalta.

Carmelo Trenado (Murcia 1949) cursó estudios en las Escuelas Superior de Bellas Artes de San Carlos de Valencia y San Fernando de Madrid, donde terminó el profesorado en 1972. Estudió decoración en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Murcia. Es profesor titular la Facultad de Bellas Artes Alonso Cano de la Universidad de Granada. Sus proyectos de investigación se derivan de la actividad plástica, entendiéndola como fundamental para el desarrollo de oportunas estrategias docentes basadas en la propia experiencia.

Javier Herreros (Tetuán, Marruecos, 1958) inició sus estudios musicales en el Conservatorio Hispano-Marroquí, que continuó en el Conservatorio Superior de Música de Granada y posteriormente en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, obteniendo las máximas calificaciones. Además, está en posesión del Primer Premio Fin de Carrera y del Primer Premio de Música de Cámara.

Recibió toda su formación inicial de la pianista Josefina Bustamente en Granada. Posteriormente se trasladó a Madrid para estudiar bajo la dirección de Ricardo Requejo y Joaquín Soriano. Ha realizado grabaciones para Canal Sur, TVE, Radio Nacional y diversas compañías discográficas. Ha sido también pianista colaborador de la Orquesta Ciudad de Granada.

OFERTAS DE FORMACIÓN Y TRABAJO:

CURSOS DE FPE SUBVENCIONADOS EN EL SERVICIO ANDALUZ DE EMPLEO DE LA CONSEJERÍA DE EMPLEO Y PSE

MODALIDAD PRESENCIAL
1. DISEÑADOR WEB Y MULTIMEDIA 370 hs
COLECTIVO:
DESEMPLEADOS EN GENERAL / OCUPADOS

PLAZO DE ENTREGA SOLICITUDES:
ABIERTO

LUGAR DE RECEPCIÓN DE SOLICITUDES: FUNDACIÓN ANDALUZA ACCESIBILIDAD Y PERSONAS SORDAS
C/ Maracena s/n, Atarfe - Granada

Nº DE ALUMNOS: 12
DURACIÓN DEL CURSO: Desde el 02/03/2011 hasta 18/07/2011

HORARIO: 16:00 a 20:00 horas

MÁS INFORMACIÓN

E-mail: fundacion@fundacionaccesible.org

www.fundacionaccesible.org

www.juntadeandalucia.es/empleo/

C/ Maracena s/n
Tfno.: 958 439 619
Atarfe - Granada

VIGILANTES DE SEGURIDAD PRIVADA



Nuevo curso de 180 horas totalmente práctico (Prácticas de tiro, defensa personal, etc.)

Comienzo: 14 de marzo

ACADEMIA ALPE
centro de oposiciones
www.academia-alpe.com

D. Jiménez Díaz, 3 - 958 29 44 18
(junto Estación de ferrocarril)
18014 - GRANADA

CURSO FPE DE MONITOR SOCIOCULTURAL

Gratis para desempleados.

Modalidad: Presencial.

Duración: 320 horas.

Comienzo curso: 4 de Marzo de 2011.

Titulación Oficial.

Información y reservas

958 41 2 175

www.juntadeandalucia.es

Este espacio
está
reservado
para usted...



958 809 513

Formación + Experiencia

ÉXITO

Más de 2000 PROFESORES avalan nuestro trabajo

El éxito de las OPOSICIONES ahora se llama:

didacta21

CURSO INTENSIVO PROGRAMACIÓN Y UNIDADES DIDÁCTICAS CONVOCATORIA EMPLEO PÚBLICO 2011

ESPECIALIDADES	nº plazas
Educación Infantil	1.246
Inglés	241
Educación Física	386
Música	196
Pedagogía Terapéutica	456
Audición y Lenguaje	118
Educación Primaria	1.163

Información y Matrícula
C/ Profesor Molina Gómez s/ Edif. SCAEM GRANADA
902 50 20 21 - 958 10 72 9
www.didacta21.com

en verde

Antonio Martínez Caler

PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN DE GRANADA



● Ante los problemas de liquidez y las limitaciones para aumentar el endeudamiento, la Junta ha encontrado un importante aliado en las diputaciones. La de Granada aportará 15 millones de euros para mejoras en colegios de la provincia.

● El secretario de Defensa estadounidense se disculpó ayer en una visita sorpresa en Afganistán por la muerte de nueve niños en un ataque aéreo norteamericano. Admitió que afectó a las relaciones entre ambos países.



en rojo

Robert Gates

SECRETARIO DE DEFENSA DE EE UU

www.gradahoy.com

Granada Hoy



Cielos nublados o muy nublados con chubascos débiles en las comarcas occidentales. P51

TEMPERATURAS PREVISTAS



17

2

Avda. de la Constitución, 42 / Teléfono 958 809 500 / email: redaccion@gradahoy.com

FOTOGALERÍA

Garzón: "Las escuchas eran necesarias"

● El juez Baltasar Garzón calificó ayer ante el Tribunal Supremo de "necesaria y proporcional" su decisión de intervenir las conversaciones que los 'cabecillas' de la trama Gürtel mantuvieron en prisión con sus abogados. Su objetivo era "recuperar las importantes sumas dinerarias" que los imputados mantenían "en la más absoluta opacidad", según informó su defensa. La declaración de Garzón, realizada a petición propia ante el instructor de la causa, el magistrado Jorge Barreiro, se prolongó algo más de hora y media sin que pudiera ser preguntado por las partes. El juez reiteró lo manifestado en su primera declaración, que tuvo lugar el 10 de mayo de 2010. Garzón no hizo declaraciones ni al entrar ni al salir del alto tribunal, momentos en los que estuvo rodeado de una nube de fotógrafos y cámaras de televisión.



JAVIER LIZÓN / EFE



PEPE TORRES

EL PAPEL DE LA MUJER EN LA UGR

La facultad de Medicina de la Universidad de Granada acogió ayer la conferencia de Teresa Ortiz Gómez, fundamentada en la incorporación de la mujer en a la institución académica y el papel que desarrolla actualmente. El acto estuvo presidido por el rector, Francisco González Lodeiro.



CHEMA MOYA/EFE

ESPERANZA VUELVE A LA CARGA

La presidenta de Madrid, Esperanza Aguirre, volvió ayer al trabajo. Afirmó que se siente "muy bien" de salud después de trece días de baja por una intervención de cáncer de mama y que dispuesta a retomar "poco a poco" la actividad política, pero con intención de "seguir dando muchos titulares".

Organiza **FUNDACIÓ NAVEGACIÓ OCCEANICA BARCELONA**

Patrocinadores Principales

Estrella Dama

Johnson & Johnson

RENAULT

VUELTA AL MUNDO - DOS TRIPULANTES - SIN ESCALAS - NAVEGACIÓN EXTREMA

CUANDO EL DOLOR DICE BASTA, EL ESPÍRITU GRITA ADELANTE.

barcelona World race

WWW.BARCELONAWORLDRACE.ORG