

# García Montero cree que internet debería ser un “ámbito de dignidad”, no un “vertedero”

EFE, 02/03 18:01 CET

Madrid, 2 mar (EFE).- Al escritor Luis García Montero le preocupa “la consigna del todo vale” que parece funcionar en internet. La red es “la metáfora más importante” que existe del espacio público y por eso hay que intentar convertirla “en un ámbito de dignidad y no en un vertedero”.

“En internet hay calumnias, mentiras, exabruptos... Habría que devolver el protagonismo al debate ético”, asegura García Montero en una entrevista con Efe para hablar de su nuevo poemario, “Un invierno propio”, publicado por Visor y en el que reivindica la indagación en el ser humano como ciudadano.

Este granadino de 52 años, uno de los poetas más destacados de su generación, confiesa que le ha afectado “mucho” el debate que hubo en las últimas semanas entre el mundo de la cultura y los internautas en torno a la denominada “ley Sinde” y los derechos de autor.

“Me parece fuera de tono. La tecnología debe servir para desarrollar la cultura, pero no la puede convertir en un estercolero que no respete los derechos de autor”, afirma García Montero.

En esos enfrentamientos se han dicho cosas como que “el futuro del cine o de la literatura es la nueva tecnología”, o que “la democracia es internet”, y eso “devuelve a un debate que siempre ha sido muy peligroso para la dignidad humana”.

“Ha habido épocas que han exaltado como metáfora única de futuro lo juvenil y las tecnologías, y esas épocas acabaron, más que en la democracia, en el totalitarismo”. “En la Alemania que desembocó en el nazismo, en la Unión Soviética previa al estalinismo o en la Italia que acabó en el fascismo vemos siempre la exaltación de lo joven y de las tecnologías”.

Este poeta galardonado con premios como el Adonais, el Nacional de Poesía o el de la Crítica cree que “el todo vale de internet” no puede sustituir la labor de los grandes editores, “esos que han sabido hacer un catálogo como si fuera una obra de arte”. “Más que fascinarnos con las nuevas tecnologías, hay que meditar sobre ellas”.

El escritor es catedrático de Literatura española en la Universidad de Granada, pero pidió la excedencia en septiembre de 2009 tras ser condenado por injurias contra Antonio Fortes, un compañero de su departamento.

Fortes denunció al poeta tras un enfrentamiento verbal y la publicación de un artículo en el diario El País en el que García Montero se refería a él con expresiones como “perturbado” o “tonto indecente”.

Al parecer, y según dijo García Montero en su entrevista con Efe, Fortes llevaba tiempo lanzando acusaciones contra el poeta.

“Con las mismas te puede decir que estás vendido al capitalismo, que estás cobrando un sueldo millonario en los sindicatos, que formas parte de la destrucción del Partido Comunista que significó Izquierda Unida o que tu padre era un vendido al franquismo”, rememoraba el escritor.

“Volveré cuando deje de molestarme que alguien le diga a los alumnos que García Lorca era un fascista o que Alberti había puesto en verso las campañas del turismo nacional”, como hacía ese profesor, concluye el poeta.

*euronews publica los teletipos de EFE, pero no interviene en los artículos publicados.*

*Copyright 2011 EFE. Todos los derechos reservados. Este contenido no debe ser publicado, transmitido, reescrito o redistribuido.*