EDICIONES
ESPAÑA
ANDALUCÍA
ALMERÍA
CÁDIZ
CAMPO DE GIBRALTAR
CÓRDOBA
GRANADA »
HUELVA
JAÉN
MÁLAGA
SEVILLA
MURCIA
CATALUNYA
GIRONA

SERVICIOS
NOTICIAS RSS
CONTACTO
FARMACIAS
CALLEJERO
TRÁFICO
EL TIEMPO
CARTELERA
TV

14°
Mañana

16°
Viernes

16°
Sábado

18°

La figura de Enrique Morente estará presente en el festival internacional de fotografía emergente PA-TA-TA

En su segunda edición, el certamen pretende formar, descubrir e impulsar a los jóvenes talentos de este campo

Email
Print
Twitter
Facebook
MySpace
Stumble
Digg

Más redes

Publicado el 22-02-2011 18:21

GRANADA.- El Festival Internacional de Fotografía PA-TA-TA, que nuestra ciudad acogerá entre el 16 de mayo y el 5 de junio, rendirá un homenaje especial al maestro Enrique Morente; un certamen con un apretado programa de eventos, que ante todo, persigue formar, descubrir e impulsar a los jóvenes talentos de este campo.
Durante el festival, habrá jornadas, sesiones formativas, exposiciones, y una propuesta muy especial, organizada en colaboración con la Agencia `Tras-de-mí´, en la que menores en riesgo de exclusión social podrán realizar su particular incursión en el mundo de la fotografía.

La formación cobra gran protagonismo en esta edición, con un extenso programa de jornadas que abarca cinco talleres –homologados por la Universidad de Granada-, e impartidos por grandes de este arte, como Ricardo Cases o José María Díaz-Maroto. La arquitectura, el cine o el mundo de los libros serán algunas de las cuestiones a tratar en estas jornadas, cuyos resultados se mostrarán y expondrán a lo largo de todo el festival.

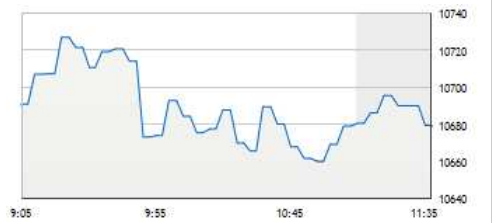
PA-TA-TA 2011 también contará con itinerarios expositivos y encuentros fotográficos entre grandes maestros, artistas emergentes y futuros talentos, a realizar en diferentes emplazamientos de la ciudad y provincia, sin olvidar a los más pequeños, que también tendrán su hueco en el festival.

Otra de las secciones previstas `Va por Morente´ pretende rendir un homenaje al gran maestro Enrique Morente, para honrar su memoria con acciones específicas a realizar en

`Fotografía y Lenguaje cinematográfico´, `Patrimonio y periferia´, `Libro fotográfico´, `El valor social de la imagen´, o `Foto, ciudad y moda´, son otros de los rótulos propuestos en las diversas jornadas previstas en este gran proyecto cultural, abierto a todos los jóvenes que deseen participar.

MÁS CULTURA
- Granada se llena de cine en la semana grande del Retroback
- Juan José Castro participa en el ciclo En torno a los libros
- Conferencia sobre Representación social y discurso del sujeto colectivo”
- La ciudad acogerá en el puente de San José el tercer concurso 'Granada de tapas'
- Arranca en Granada el festival de cine clásico Retroback
- El Centro Cultural CajaGranada acoge la mayor exposición de Marilyn Monroe en el Retroback
- Fiarte desembarca en Santa Fe con una muestra de 30 piezas de escultura, cerámica y reciclaje
- Patricia Fernández & José Antonio Delgado, en el Teatro CajaGRANADA
- Claude Bolling, interpretado por Quinteto Jazz, en el Teatro CajaGRANADA
- Granada acogerá la la XVI Edición del Salón Internacional del Cómic, del 10 al 13 de marzo
- El Teatro CajaGRANADA acoge "Jazz in blue"
- El centro cultural Manuel de Falla acoge una exposición de 35 láminas inéditas de cine clásico
- El ciclo de "Guadix en el cine" continúa este viernes con la proyección de "La bella campesina"

Sesión IBEX35



AGENDA | ARTÍCULOS MÁS LEÍDOS

- El PP logra que el Gobierno de la Diputación "enmiende el grave perjuicio" que podía causarle a los ayuntamientos al cobrarle intereses por los daños del temporal
- Los Verdes pide la dimisión inmediata del subdelegado del gobierno y del delgado de medioambiente por el asunto del río Castril
- CCOO gana el juicio por acoso laboral hacia una trabajadora del Hospital Virgen de las Nieves
- IU denuncia que el gobierno municipal incumple el decreto de servicios mínimos de Bomberos poniendo en riesgo la seguridad de los granadinos
- El Ayuntamiento de Cijuela pone en marcha un curso para obtener la TPC
- El PP defenderá en la Diputación que la custodia compartida sea el régimen preferente en los supuestos de separación o divorcio