

El mejor enero en cuatro años

La estación de esquí garantiza la seguridad completa de todos sus remontes

La consejera delegada de Cetursa asegura que «dos auditorías exhaustivas» avalan el «perfecto estado» de los medios mecánicos

Luciano Alonso
Consejero Turismo y Deportes

«La previsión es que los resultados cuando termine la temporada van a ser muy importantes para la riqueza y empleo»



El consejero Luciano Alonso, junto a los miembros de la Comisión de Turismo del Parlamento andaluz, ayer en Sierra Nevada. :: G. MOLERO

«queremos explicarles con todo detalle lo que hemos hecho, lo que estamos haciendo y lo que vamos a hacer». Como conclusión de este primer punto, aseguró: «Esta primera valoración es positiva al ver que tenemos un Parlamento vivo y dinámico que quiere saber a dónde va esta joya de la corona turística que es Sierra Nevada». Durante la visita, los miembros de la Comisión parlamentaria conocieron la evolución del mercado de la nieve en los últimos años, las inversiones de la estación granadina para mantener su competitividad en Europa, así como los distintos proyectos que se llevarán a cabo en próximas temporadas.

En segundo lugar, en una terra-

za bañada por el sol de Sierra Nevada, no pudo evitar, en sus propias palabras, «la satisfacción que me produce ver el día que tenemos. Más de cien kilómetros esquiables con un grosor de 3, 4 y hasta 5 metros y 6.000 esquiadores».

Su razonamiento le llevó a «ver

que estamos en la buena dirección, sobre todo cuando vemos los datos del mes de enero. Ha sido el mejor mes de enero desde 2007». Señaló que «no hay que olvidar que el año de referencia, por ser el más importante del turismo para esta comunidad autónoma, es precisamente el 2007».

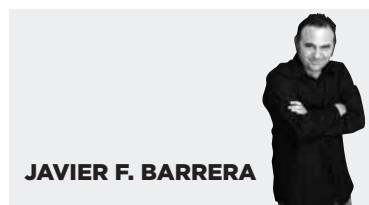
A continuación enumeró: «208.000 esquiadores han pasado el mes de enero por Sierra Nevada. 30.000 visitantes para disfrutar de la Fuente del Mirlo, del Telecabina y de esta extraordinaria oferta complementaria que hemos hecho. Y esto nos hace prever que los resultados cuando termine la temporada van a ser muy importantes para la riqueza y empleo». En tercer lugar alabó el acuerdo alcanzado el martes por los trabajadores de Cetursa, «porque solo queremos vender imágenes en positivo».

Seguridad

El consejero prefirió no opinar sobre la información que publicó ayer el periódico IDEAL y que se titulaba «Los peritos detectan materia 'no apropiado' en remontes de Sierra Nevada antes del accidente de 2009».

Sobre este tema, la consejera delegada de Cetursa, María José López, se refirió al informe pericial sobre el siniestro del telesilla Emile Allais del pasado 2 de marzo de 2009 y pidió «discreción» sobre un asunto que está siendo investigado por un juzgado. Además, ha garantizado la «seguridad» de todos los medios de transporte en la estación, cuyas buenas condiciones se han puesto de manifiesto tras las dos auditorías realizadas.

i Reportaje en vídeo : en ideal.es



JAVIER F. BARRERA

✉ jfbarrera@ideal.es

GRANADA. Sierra Nevada afronta esta temporada con las mejores perspectivas. Los datos de enero lo convierten en el mejor desde 2007, la referencia del turismo en Andalucía. El consejero Luciano Alonso, en una comparecencia ante los medios de comunicación, expresó su triple satisfacción. «En primer lugar porque nos acompaña la Comisión de Turismo del Parlamento andaluz y nos hace mucha ilusión que conozcan 'in situ' Sierra Nevada». Comentó que



Centro de Enseñanzas Virtuales de la Universidad de Granada

CURSOS CON MATRÍCULA ABIERTA

CURSOS VIRTUALES - PRIMER SEMESTRE 2011 (FEBRERO / MARZO)

Avances en Odontología Forense

http://cevug.ugr.es/resumen_curso.php?curso=F11001 (Del 21 de febrero al 21 de julio de 2011)

Curso básico de Técnicas Cualitativas aplicadas a la Investigación Social, 3ª edición

<http://cevug.ugr.es/investigacion> (Del 1 de marzo al 13 de mayo de 2011)

Comercio Electrónico, 10ª edición

<http://cevug.ugr.es/comercio> (Del 7 de marzo al 10 de junio de 2011)

Estadística básica con SPSS

<http://cevug.ugr.es/spss/> (Del 7 de marzo al 29 de abril de 2011)

Máster en Antropología y Genética Forense, 8ª edición

<http://cevug.ugr.es/antropologia> (Del 14 de marzo de 2011 al 31 de marzo de 2012)

Programación en Perl, 9ª edición

<http://cevug.ugr.es/perl> (Del 14 de marzo al 8 de abril de 2011)

Liberación de proyectos de Software Libre, 2ª edición

http://cevug.ugr.es/software_libre (Del 21 de marzo al 15 de abril de 2011)

Economía para todos, 5ª edición

<http://cevug.ugr.es/economia> (Del 21 de marzo al 13 de mayo de 2011)

Arqueología y Mujeres, 5ª edición

<http://cevug.ugr.es/arqueologia> (Del 28 de marzo al 20 de mayo de 2011)

Aplicaciones cliente-servidor para LINUX

http://cevug.ugr.es/cliente_servidor_linux/ (Del 28 de marzo al 25 de mayo de 2011)

Diseño y programación de páginas web

<http://cevug.ugr.es/disenio/> (Del 30 de marzo al 31 de mayo de 2011)

TODOS LOS CURSOS, MÁSTERES Y EXPERTOS VIRTUALES EN: cevug.ugr.es



INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES
Fundación General Universidad de Granada-Empresa
Teléfono 958 246 120 | Correo e. [cursos@feugr.ugr.es](mailto: cursos@feugr.ugr.es)

red.es



Fundación
General
UGR-Empresa



Universidad
de Granada

Ir a la Antártida sin salir del aula

Científicos en el Polo Sur enseñan las grandezas de este rincón de la tierra a los alumnos del Cristo de la Yedra en una videoconferencia. Las formas de enseñar han cambiado

:: JOSÉ R. VILLALBA

GRANADA. La era de la tiza y la pizarra va tachando sus últimos días en el calendario. Las clases magistrales donde los docentes tomaban la palabra y los alumnos no paraban de copiar apuntes o escuchar, empiezan a quedarse atrás, sobre todo cuando uno tiene la suerte de disponer de una ventana abierta al mundo en el mismo aula y solo con un pequeño golpe de ratón se pueden recorrer miles de kilómetros.

Los alumnos de tercer curso de enseñanza Secundaria del colegio Cristo de la Yedra decidieron asomarse ayer a la Antártida. Trece mil kilómetros de separación entre el aula y la base Gabriel Castilla, donde un grupo de científicos de la Universidad de Granada investigan sobre sismografía y vulcanología. El papá de Irene, ella es alumna del centro y él se llama José Morales, fue el encargado de estrenar la conexión por videoconferencia y de iniciar las explicaciones a estos estudiantes de cómo es la vida en el único continente donde nunca han existido asentamientos humanos de forma estable. «Hola Irene, ¿cómo estás?». La pequeña, un poco fuera de juego por eso de lo complicado de mezclar emociones familiares con los compañeros de clase con tan solo quince años, fue la primera en estrenar la conexión, en colarse en la isla Decepción, a trece mil kilómetros de distancia, donde se encuentra la base Gabriel Castilla, mantenida por los militares del Ejército español.

«Papá, quería saber cuántas horas de sol hay al día». José Morales asegura que aún no ha visto caer la noche desde su llegada en el mes de septiembre a este rincón del planeta. «Aquí es verano en estos mo-

mentos, aunque hace más frío que en el invierno en Granada, el sol prácticamente se ve poco. Los días son fríos y nublados, y conforme nos acercamos al invierno las noches son menos claras y empieza a asomar la oscuridad». Los libros de texto se quedan cortos cuando compiten con la imagen en movimiento, con Internet, con la videoconferencia... aunque ello no se traduce en que este tipo de recursos acaben por enterrar definitivamente a los más tradicionales; en la era de la globalización todo se complementa, todo sirve.

¿Cómo pasan el día?

La clase de Ciencias Naturales continuaba en el aula de audiovisuales del Cristo de la Yedra. «¿Cómo pasan el día en la Antártida?», preguntó Juan. «Bueno, la diana suena a las siete de la mañana, acabamos de desayunar sobre las ocho y entre las nueve y nueve y media cada grupo de investigadores se dirige a su actividad; las dos más importantes son las que estudian los movimientos sísmicos y la posible erupción de los volcanes, y la especializada en el estudio de los pingüinos. Después se come al mediodía, aunque hay científicos que almuerzan en la zona donde trabajan en sus investigaciones. Los ratos libres tras comer los utilizamos para dialogar con los aquí residentes, para escuchar música, leer o ver alguna película».

El silencio de la sala denotaba la gran expectación despertada en los escolares por la posibilidad de colarse en la Antártida en vivo y en directo. Previamente, los profesores de Ciencias Naturales utilizaron el gancho de esta conexión para explicar a los escolares cómo es este continente, dónde está, cuál es su fauna y cuántas diferencias hay con las formas de vivir en Granada.

Una de las explicaciones más interesantes vino de la voz de otro científico madrileño del CSIC -Centro Superior de Investigaciones Científicas-, que se presentó como Andrés y se dedica desde hace 16 años al estudio de los pingüinos en la Antártida. Le preguntaron sobre el cambio climático. «Yo empecé a



Un momento de la videoconferencia con la Antártida desde el colegio Cristo de la Yedra. :: IDEAL

estudiar la presencia de pingüinos en la Antártida hace 16 años y a día de hoy la población de estos animales ha descendido un tercio. La subida de las temperaturas está acabando con un tipo de alga encargada de alimentar los krill, crustáceos que sirven de comida a los pingüinos. La existencia cada vez menor

de esas algas obedece a que hay menos hielo en los glaciares. Esta es la forma de detectar si hay o no cambio climático».

La videoconferencia se cerró con un «hasta pronto». Este centro viene trabajando con las nuevas tecnologías desde hace siete años, todas las semanas conectan con un

colegio de Inglaterra para compartir una hora de clase. Esta es la nueva forma de enseñar y aprender, sin distancias, solo basta con abrir la ventana al mundo y cambiar el chip.

Vídeo : en ideal.es

Irene estaba separada por trece mil kilómetros de su padre: «¿Cuántas horas de sol hay al día?»

Cambio climático: «En 16 años hemos perdido la tercera parte de la población de pingüinos»

3 últimas plazas de aparcamiento disponibles

¡MUY ECONÓMICAS!

Junto Jefatura Superior de Policía Nacional

958 53 66 66

Il Gondoliere
Ristorante & Pizzeria

Martínez Campos 24
958 25 18 34

Avda Palacio de Deportes 16
958 13 78 74

La Universidad premia a 160 estudiantes, algunos con una nota media de 10

■ A. G. P.

GRANADA. De media un diez. Ni más ni menos. Ese es el número de algunos de los universitarios a los que la Universidad de Granada (UGR) les ha entregado una beca de los premios a los mejores expedientes. Pueden concurrir los alumnos que estén en segundo o cualquiera de los otros cursos de la institución universitaria y lo cierto es que a quien se ha becado la media es de sobresaliente en adelante, aunque algunos son verdaderos 'alumnos matrícula de honor'.

El Servicio de Becas de la Universidad granadina confirma que este año ha recibido 750 solicitudes. Al final se han entregado 160 premios en las diferentes titulaciones que se imparten en las facultades y escuelas. Lo único que se valora en estas becas es el expediente. En este caso no hay requisitos económicos. El premio consiste en una ayuda para material (240 euros). En total, la institución universitaria ha dedicado a estas becas 38.400 euros.

La media de los expedientes de los estudiantes que han sido premiados es superior al nueve. Son la mayoría, pero también hay, por ejemplo en Farmacia, dos alumnas con un expediente de diez. Todo matrícula de honor. Esta calificación también se repite en un alumno de Sociología. Una curiosidad: en algunas carreras técnicas la media del expediente baja al ocho o el siete y han sido también premiados. También son en estos casos también currículos muy buenos.

El listado de los universitarios beneficiados de estas becas, que premian única y exclusivamente a los mejores estudiantes, según recuerda la directora del servicio, Josefa González, se puede consultar en la página web del vicerrectorado de Estudiantes de la Universidad granadina. Estas becas las 'recuperó' el actual equipo de gobierno.

El rector convocará elecciones en otoño para continuar otro mandato

Ningún posible aspirante ha anunciado públicamente su candidatura, si bien «hay movimientos» entre la comunidad universitaria

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. El rector de la Universidad de Granada (UGR), Francisco González Lodeiro, será candidato de nuevo al puesto que ostenta. Eso es lo más seguro. Lo menos seguro es que haya otros candidatos. Las elecciones se convocarán cuando se agote el mandato y el actual mandatario ha repetido en más de una ocasión que concurrirá al cargo. No es tan seguro que sea el único candidato. Aunque también es cierto que nadie se ha significado aún en público ni puesto encima de la mesa su candidatura. Si es notorio entre la comunidad universitaria que las 'reuniones' y charlas y preguntas están en el día a día.

Desde la Universidad granadina, el equipo de gobierno concretamente, se confirma que González Lodeiro «cumplirá los cuatro años». También defienden y ponen por delante que «el programa se ha cumplido». Asimismo, en los actos públicos se nota ya en los discursos de algunos vicerrectores o cargos de 'segunda línea' cómo en sus exposiciones redundan en «el elevado grado de cumplimiento del programa de González Lodeiro». Además, hay algún vicerrector que se coloca en el otro extremo y que ya ha expresado, en privado, su deseo de no repetir en el cargo.

La primera vuelta en las votaciones de 2007 fue el día 4 de diciembre. La segunda, el día 13. En esta ocasión hubo cuatro candidatos. A la segunda vuelta pasaron Rafael Payá y Francisco González Lodeiro. Se quedaron en el camino Luis Rico y Antonio Campos. Las de 2007 fueron unas elecciones -una campaña y precampaña- que a estas alturas ya estaban más que destacadas y se habían sondeado todos los sectores. Hubo una gran activi-

dad y muchos movimientos en la comunidad universitaria.

En este 2011 los 'rumores' no cesan, pero no hay cabezas visibles de una lista. En los sindicatos o en otros estamentos universitarios se comenta que «lo más habitual es que el rector complete un segundo mandato». También hay quienes llaman la atención sobre el hecho de que «aún hay tiempo para que alguien presente su candidatura». Aunque quien quiera asegurarse mayores posibilidades se esperará, lo más seguro, a las próximas elecciones cuando se agoten los ocho años -en caso de no haber novedades-. En las segundas elecciones de David Aguilar sí hubo candidato, Victoriano Ramírez, profesor del departamento de Matemática Aplicada, que no repitió en 2007.

Los otros contrincantes

Las lecturas son muchas. Hay quienes se atreven a pronosticar que en caso de que Lodeiro repita -la mayoría de quinielas contemplan este resultado- también se podrán hacer apreciaciones y habrá pistas sobre los posibles candidatos en 2015. Hay que recordar que Rico y Payá eran vicerrectores en el equipo de David Aguilar. En este 2011 no se producirá esa situación. En 2015 sí, pero si es posible con un candidato para tener más fuerza.

Un detalle: los vicerrectores que tomaron posesión hace tres años continúan en el equipo. Todos excepto Sánchez Pozo, que se fue a Sevilla a la consejería de Innovación y no se cubrió su puesto. Él apoyó en la campaña a Luis Rico. Lo que es cierto es que en la Universidad granadina las elecciones y las oposiciones son diferentes. Los candidatos de las anteriores elecciones no han hecho campaña en estos tres años al menos de cara al exterior.

En la Universidad granadina lo «habitual es que el rector complete dos mandatos»



Toma de posesión de González Lodeiro... IDEAL

Los aspirantes sindicales

■ A. G. P.

GRANADA. Unas elecciones con fecha ya cerrada, censos y que se presumen más calientes que las de rector, salvo sorpresa, son las sindicales en la Universidad granadina. Votará el personal docente e investigador (PDI) y el personal de administración y servicios (PAS) para elegir a los representantes de las juntas de personal y comité de empresa. Lo harán tanto funcionarios como laborales. En total se elegirán unos noventa representantes, que se dividen entre 21 y 23 en cada uno de los órganos de

representación universitaria.

La campaña electoral empezará el día 7 de marzo y las votaciones se celebrarán el 23. En el PAS se presume y se registra siempre una mayor participación (de un 70% o más) y en el PDI (30%) es mucho menor la concurrencia a las urnas.

CC OO y UGT son los sindicatos mayoritarios, aunque también concurren CSI-CSIF y en el PAS laboral en la actualidad están los citados y Ustea y Situgr, entre otros. A las siguientes elecciones de marzo no se sabe cuántos serán.

**MENU
SAN
VALENTIN**

DIAS 11 Y 12 FEBRERO

68€ PAREJA

IVA INCLUIDO
MUSICA EN VIVO



ENTRADAS

Mochilita de salmón con tartar de mango y caviar de fresa
Crepes rellenos de bogavante y calabacín sobre salsa de zanahorias vichy

PRIMERO

Rodaballo de Roca con gambas y salsa de azafrán

SEGUNDO

Solomillo de buey con jabugo al Pedro Ximenez

POSTRE

Tarta de pistacho con frutas de la pasión

BEBIDAS

Vinos con D.O. de Granada, Tintos y Blancos de Rueda refrescos, cervezas y agua mineral

2 HORAS DE APARCAMIENTO GRATIS
EN PARKING HNOS. MARISTAS

**El Rincón
de Lorca**

restaurant

CALLE ANGULO 3
(ESQUINA HOTEL REINA CRISTINA)
18002 GRANADA

PARA RESERVAS: 958 536 732
reservas@elrincondelorca.com
www.elrincondelorca.com

El Festival de Tango se agarra a Morente

El 23 encuentro internacional de Granada se celebra del 15 al 20 de marzo y estrecha lazos con el flamenco

Los guitarristas Lucho González y Leonardo Sánchez, los campeones del mundo de baile y Laura Roatta destacan en el ciclo, que tendrá traspasos a diario y actividades paralelas

■ ANGELES PEÑALVER

✉ mapenalver@ideal.es

GRANADA. Tato Rébora, director del Festival de Tango de Granada, y el cantaor Enrique Morente eran íntimos amigos. Quizá, en alguna de las muchas madrugadas que compartieron en el bar La Tertulia acunaron como frase de cabecera una cita del escritor alemán Günter Grass: «Ninguna cultura podrá sobrevivir si vive sólo de su propia sustancia». Dos meses después de la muerte del «Picasso del flamenco», Rébora presentó ayer la 23 edición del encuentro internacional del que es responsable, que tendrá lugar del 15 al 20 de marzo en el teatro Isabel la Católica. Y el argentino no ha bajado la guardia en su defensa de dimensionar generosamente las músicas folclóricas y ensanchar su influencia internacional.

En su alocución, destacó que la Bial de Flamenco de Buenos Aires pasará a llamarse Enrique Morente. El granadino tuvo una estrechísima relación con el arte que profesó Gardel, por eso –y volviendo a España– cada día del próximo Festival de Tango se abrirá con imágenes del cantaor: ya sea bandoneón en mano, interpretando su personalísimo ‘Chiquilín de Bachín’ (de Piazzolla y Horacio Ferrer) o actuando en escenarios relacionados con este género urbano, sensual y melancólico.

Leo Sujatovich

El pianista Leo Sujatovich –además de arreglista, compositor y productor– actúa en la gala final del ciclo (20 de marzo, 20.00 horas). Él encarna a la perfección la fusión de géneros defendida por Rébora, ya que su último disco, ‘Tango brujo’, estrenado con Julio Bocca en Madrid, vincula el compás y la atmósfera de lo argentino con clásicos españoles como Falla y Albéniz. Sujatovich «mantuvo una estrecha relación con Enrique Morente», a quien acompañó en la primera Bial de Flamenco de Buenos Aires.

«Además, Leo cerró el 18 Festival de Tango de Granada con Estrella Morente ofreciendo tres temas ma-

gistrales que habían preparado la noche anterior en la casa del cantaor granadino», ilustró Tato Rébora.

Las alianzas transnacionales en cultura dan curiosos resultados, y precisamente tres discos que se presentan en la cita están rubricados por argentinos afincados en Andalucía. El quinteto Proemium Metals, formado por alumnos del Conservatorio Victoria Eugenia de Granada, presenta ‘Astor en bronce’, temas de Piazzolla con nuevos arreglos (16 de marzo, 21.00 h.). En esa velada, actúan el cantante Osvaldo Jiménez junto al guitarrista Javier Oyhanarte. Ambos recrean poemas de Rubén Darío, Luis García Montero o Federico García Lorca, aunque llegan al festival para presentar ‘Gardelianas’, su último trabajo. Cierra la terna el trovador bonaerense Carlos Andreotti (17 de marzo, 21.00 h.) con ‘El viaje continúa’.

El festival de Granada, el más antiguo del mundo junto al de Montevideo, busca la sensibilidad del gran público y por ello el programa aglutina las diversas manifestaciones de este género: tango-instrumental, tango-cantado y tango-danza.

Esta última tiene su momento estelar el domingo 20, en el cierre del certamen, que corre a cargo de los campeones del Mundial de Baile de Tango de la Ciudad de Buenos Aires 2009, Betsabe Flores y Jonathan Spitel. Empezaron juntos hace años para una audición y desde entonces forman una pareja artística que asombra por sus movimientos pasionales y expresivos, que dibujan una imponente presencia en el escenario.

El jueves 17, la compañía ‘Pies desnudos’, dirigida por Laura Roatta, presenta ‘Deliciosas criaturas perfumadas’. En ella, con piezas de diferentes compositores y referentes de la música popular, además de danza contemporánea, se narran breves historias de personajes femeninos aprisionados por la pasión, la soledad y el misterio.

Curso y clases

El festival incluye también un curso, clases y actuaciones paralelas en plazas públicas (baile popular en las Pasiegas, el 19 de marzo a las 13.00 h.), teatros, la universidad y centros culturales de la capital. El tango llegará asimismo a los pueblos de Huéscar, Cúllar Vega, Villanueva, Peligros y Huétor Tájar gracias a la colaboración de la Diputación Provincial. Y para rematar, diversos traspasos en el Café Aliatar (entrada libre) y en Hotel Maciá Real de la Alhambra (12 euros) pondrán el lado pícaro de



La imagen de Enrique Morente con un bandoneón presidió ayer la conferencia de prensa. ■ RAMÓN L. PÉREZ

Tato Rébora
Director

«El festival es número uno en Europa y llegan espectadores de muchos lugares del mundo»



EL PROGRAMA EN EL ISABEL LA CATÓLICA

15 de marzo. 20.00 h.

Acto inaugural en el salón de plenos del ayuntamiento.

16 de marzo. 21.00 h.

Proemium metals. Betasabé Flores y Jonathan Spitel (tango-danza). Osvaldo Jiménez y Javier Oyhanarte. Soledad Buss y César Peral (tango-danza). Jacqueline Sigaut (voz y piano).

17 de marzo. 21.00 h.

Carlos Andreotti con Mago Migue. ‘Deliciosas criaturas perfumadas’, de la Cía. Pies desnudos.

18 de marzo. 21.00 horas.

Francisco Cocuzza (concierto actoral). Paola Schiavoni y Ariel Ascheri

(voz y guitarra). Coreografías de Laura Roatta.

19 de marzo. 21.00 horas.

La Mufa Tango. Alejandra Heredia y Mariano Otero. Cecilia Figaredo y César Peral (tango-danza). Tango a tres y grupo Candombe más Sandra Rehder.

20 de marzo. 20.00 horas.

Betsabe Flores y Jonathan Spitel. Mariel Dupetit. Walter Ríos, Sujatovich y Lucho González. Mosalini y Leonardo Sánchez.

Entradas, en taquilla.

Precio: 15 euros. Abono, 60. Más información: eltago@ya.com / 958 291 796

HOY JUEVES

Santos: Escolástica, Austreberta, Sotera, Zótico, Ireneo, Jacinto, Amancio, Silvano, Guillermo. Han transcurrido **41** días de **2011** y faltan **324** para que termine el año.

AGENDA

PROPUESTAS

Cuentacuentos con Miguel Fo
C/ Corpus Crhisti
A las 21.00 horas, en La Tuareq, cuen-
tacuentos con Miguel Fo. La entrada,
con consumición, es de cuatro euros.

Mercadillo benéfico
Centro Cívico del Zaidín
Organizado por la Asociación Amigos
de los Animales, mercadillo benéfico,
hasta el 19 de febrero, en el Centro
Cívico del Zaidín. De 10 a 13.30 y de
17 a 20.30 horas.

MÚSICA

Trío Mozart de Deloitte y Galina Guryna
Avenida de Madrid
A las 20.00 horas, en la Facultad de
Medicina, concierto del Trío Mozart de
Deloitte y Galina Guryna.

Jazz en el Boogaclub
C/ Santa Bárbara
A las 22.00 horas, en el Boogaclub,
jazz en directo con Sacerdote Ivand, un
cuarteto formado por Iván Sacerdote
(clarinete), Joan Masana (bajo), Dan
Ben Lior (guitarra) y Alfredo Sarno
(batería). La entrada, con consumi-
ción, es de siete euros.

Maga visita el Planta Baja
C/ Horno de Abad
A las 21.00 horas, en la sala Planta
Baja, concierto de Maga. Las entradas,
a diez euros (anticipada) y a doce
euros (en taquilla).

Blues y latin
C/ Duquesa
A las 22.30 horas, en el Liberia, blues y
latin con Güiro Vinuosa 'Kubala'
(saxo), Mauricio Rokington (bajo) y
Jorge Neila (guitarra). La entrada, con
consumición, es de cuatro euros.

Concierto de Mais que Nada
C/ Sócrates
A las 22.00 horas, en el Peatón, con-
cierto de Mais que Nada. La entrada es
libre.

Alberto Martín Latin Quartet
C/ Pedro Antonio de Alarcón
A las 23.30 horas, en el Fusión Pasión
Music Club, actuación de Alberto Mar-
tín Latin Quartet. La entrada es libre.

Recital flamenco
Cuesta de San Gregorio
A las 21.00 horas, en la sala Vimaambi,
recital flamenco a cargo de Juan
José Garrido (cante) y Lobo Guerrero
(toque). La entrada es de seis euros.

Flamenco en directo
Carrera del Darro
A las 21.30 horas, en Le Chien Andau-
lou, flamenco en directo con El Curro
de La Chicuela (cante), Marcos Palo-
metas (guitarra) y Macarena Mulero
(baile). La entrada es de seis euros.

POESÍA

'Poesía cantada'
La Zubia

Versiones de Silvio Rodríguez

C/ Pintor López Mezquita.
Entrada libre

Hoy, a las 21.30
horas, en La Tertu-
lia, versiones iné-
ditas de Silvio Ro-
dríguez a cargo de
Fernando Rodrí-
guez. La entrada,
con consumición,
es de cinco euros.



A las 20.30 horas, en La Casa con
Libros de La Zubia, poesía con David
Eloy Rodríguez y presentación del cedé
'Poesía cantada', de Daniel Mata. La
entrada es libre.

LIBROS

'El Recital'
C/ Real de Cartuja
A las 21.30 horas, en La Estupenda,
Vivir del Bolo presenta 'El Recital' con
Danilo Facelli. La entrada es libre.

CONFERENCIA

'Los palacios de Madinat Al-Zahara'
Cuesta del Chapiz, 9
A las 19.00 horas, en el Carmen de la
Victoria, conferencia de Antonio Valle-
jo Triano bajo el título 'Los palacios de
Madinat Al-Zahara'.

**'El Eneagrama: valiosa herra-
mienta de crecimiento personal'**
C/ Marqués de Falces
A las 20.00 horas, en el Centro Univer-
sitario Francisco Suárez, conferencia
de Manuel García Hernández bajo el
título 'El Eneagrama: valiosa herra-
mienta de crecimiento personal'.

CINE

'L'etrange monsieur Víctor'
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
A las 20.30 horas, en la Filmoteca de
Andalucía, proyección de 'L'etrange
monsieur Víctor', de Uean Grémillon.

EXPOSICIONES

'Figuras'
C/ San Miguel Alta
La galería Toro acoge, hasta el 5 de
marzo, la última exposición del artista
aragonés Antonio Fortanet Solana.

'Obra sobre papel'
C/ Pavaneras, 9
La galería de arte Cidi Hiaya acoge,
hasta el 12 de febrero, exposición
colectiva con obras de Antonio Barbe-
ro, Julia Lillo, Carlos Olvera, Helga
Dietrich, Francesc Baiget, Domingo
Campillo, Menchu R. de Almodóvar y
Mohammed el Morabet. De lunes a
viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18 a
20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a
13.30 horas.

'Matisse y la Alhambra'
Palacio de Carlos V
'Matisse y la Alhambra (1910-2010)'
es el título de la exposición con la que
se conmemoran el centenario del viaje
del pintor francés al monumento naza-
rí y su fascinación por el mundo orien-
tal tras su viaje a España, Andalucía y
la Alhambra. Hasta el 28 de febrero de
2011, en el Palacio de Carlos V. De
domingo a jueves, de 9 a 18 horas. Y
los viernes y sábados, de 9 a 20 horas.

Exposición colectiva
La Zubia
La galería de arte La Zubia acoge, has-
ta el 22 de febrero, una exposición
colectiva con obras de Pedro Roldán,
José Luis Fuentetaja, Andrés Rueda,
Albert Sesma, Francisco Calabuig y
Germán Aracil. De lunes a viernes, de
10.30 a 14 y de 17.30 a 21 horas. Y los
sábados, de 10 a 14 horas.

'Espacios de libertad'
Plaza de Bibataubín
El Consejo Consultivo de Andalucía
acoge, hasta el 25 de febrero, la última
exposición de José Salazar. De lunes a
jueves, de 18 a 20 horas.

**'La revolución tecnológica del
juguete'**
Acera del Casino
En el Centro de Exposiciones CajaGra-
nada de Puerta Real, una visión al
pasado, presente y futuro de la historia
del juguete en España, mostrando la
evolución del mismo desde los jugue-
tes de Payá hasta una muestra de nue-
vas tecnologías, que sirven hoy como
fuente de inspiración e investigación a
la industria juguetera. Hasta el 27 de
marzo. De martes a viernes, de 18 a 21
horas. Y los sábados, domingos y festi-
vos, de 12 a 14 y de 18 a 21 horas.

'El valor de lo nuestro'
C/ Frailes
La sala de exposiciones del Colegio de
Gestores Administrativos de Granada,
Jaén y Almería acoge, hasta el próximo
18 de febrero, la última exposición del
artista Adrián Ferreras. De lunes a vier-
nes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

'La Habana. Jesús Conde'
Acera del Casino, 7
Últimas obras de Jesús Conde en el
Centro de Exposiciones de CajaGrana-
da en Puerta Real. Hasta el próximo 27

Envíe sus comunicados con
la referencia **IDEALagenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
GRA,18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyna@ideal.es
agenda@ideal.es

de marzo. De martes a viernes, de 18 a
21 horas. Sábados, domingos y festi-
vos, de 12 a 14 y de 18 a 21 horas.

Obras de Horacio Coppola
Avenida de la Ciencia, 2
El Centro Cultural CajaGranada Memo-
ria de Andalucía acoge, hasta el 3 de
abril, una exposición del fotógrafo
Horacio Coppola. De martes a sába-
dos, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas.
Domingos y festivos, de 11 a 15 horas

Obras de Francisco Herrera
C/ Salvador Dalí, 1
El hotel Cerro del Sol de Cenes de la
Vega acoge, hasta marzo, la última
exposición de este pintor granadino.
De lunes a domingo, de 16 a 22 horas.

'Lorca viajero'
Huerta de San Vicente
El Museo Casa Natal de Federico García
Lorca de la Huerta de San Vicente ac-
oge, hasta el próximo año, la exposición
'Lorca viajero'. De martes a domingo,
de 10 a 13 y de 16 a 18 horas.

'Evocación'
C/ Santa Bárbara, 12
La bodega 3 MMM acoge, hasta el 5 de
febrero, una exposición de Pilar
Pedros.

**'Alrededor de la huella, infinito
instante'**
Gran Capitán
El Centro Cultural Gran Capitán acoge,
hasta el próximo 13 de febrero, la
última exposición del artista Ignacio
Antonio. De martes a sábado, de 17 a
21.30 horas. Y los domingos, de 10 a
14 horas.

'Donde los sueños gimen'
Al final del Paseo de los Tristes
El Centro municipal de Arte Joven
'Rey Chico' acoge, hasta el 28 de
febrero, la última exposición de Julio
Egea. De 11 a 14 y de 16 a 20 horas,
de lunes a viernes.

Obras de Asunción Lozano
Santa Fe
El Centro Damián Bayón del Instituto
de América de Santa Fe acoge, hasta el
8 de marzo, la exposición 'Idéntica,
similar, parecida, igual'.

'Tiempo de teatro'
C/ Gracia, 4
La sala de exposiciones de la Escuela
de Arte de Granada acoge la última
exposición de grabados de Carmen
Fernández Agudo.

'Amazonia'
Cuesta del Chapiz, 9
El Carmen de la Victoria acoge, hasta
el 25 de febrero, la última exposición
de fotografías de Belén Prados. De
lunes a viernes, de 17.30 a 20.30
horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran
Capitán, 9. Camino de Ronda, 134. Gran
Capitán, 1. Recogidas, 48. Plaza Nueva,
2. San Jerónimo, 52. Plaza de Gracia, 8.
Camino de Ronda, 64. Angel Ganiwet, 3.
Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. San
Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena
(Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro,
s/n. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. Julio
Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7.
Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68.
Periodista José María Carulla, 8. Avda.
Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5.
Camino Bajo de Huétor, 63. Avda.
Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Avda.
Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4.
Arabial, 18. Avda. Palencia, 9. Avda.
América, 46. Plaza del Angel, 1.
Servicio nocturnos 22:00 h-09:30 h:
Recogidas, 48. Periodista José María
Carulla, 8. Avenida Dílar, 16. Reyes
Católicos, 5. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h:
Callejón del Virgo, s/n (frente Mercado).

BAZA. Permanente 24 h.
Puerta de Lorca, 6.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h:
Avenida Pedro Mendoza, Res. Espartera,
local 1.

MOTRIL. 09:30 h-09:30 h:
Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de
Dios Fernández Molina, 4 (transversal
calle Ancha, junto Instituto Julio Rodrí-
guez). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

SALOBREÑA. Permanente 24 h.
Avenida Mediterráneo, esq. Félix Rodrí-
guez de la Fuente.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez
Álamo, s/n. **22:00 h-08:00 h:** Bartolomé
Avilés, 10.

HUÉTOR VEGA. De guardia.
Cañadilla, 7.

OGIJARES. Permanente 24h.
Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24h.
Farmacia Poniente (Carretera de Las
Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS
Emergencias **112**
Servicio andaluz de salud **061**
Teléfono emergencias **902 505 061**
Centralita todos Hospitales **958 020 000**
Cruz Roja
Ambulancias y emergencias **958 222 222**
Información **958 221 420**

SEGURIDAD
Bomberos **080**
Parque Norte **958 160 878**
Parque Sur **958 183 108**
Bomberos pueblos **958 163 222**
Policía Nacional **091**
958 222 053
Policía Local **092**
Guardia Civil **062**
958 271 272
Tráfico **900 123 505**
Salvamento Marítimo **900 202 202**

AVERÍAS
Endesa-Sevillana **902 516 516**
Gas Natural **900 710 720**
Emasagra (Agua) **902 250 170**

HOSPITALES
Complejo Hospitalario
Virgen de Las Nieves **958 241 100**
Clínico Universitario San Cecilio
Centralita **958 270 200**
Serv. de habitaciones **958 270 200**
Ruiz de Alda **958 241 108**
Ruiz de Alda
Clín. la Inmaculada **958 261 600**
Concepción **958 275 700**
San Rafael **958 275 700**
General de Baza **958 603 100**
General Santa Ana Motril **958 603 506**
San Juan de Dios **958 204 111**
Univer. Virgen de
Las Nieves **958 241 100**
Sanatorio Ntra
Sra La Salud **958 161 611**

SERVICIOS CIUDADANOS
Ayuntamiento de Granada
Centralita **958 248 100**
Información **958 282 266**
Obras Públicas **958 206 300**
Catastro **958 248 131**
Contribución Urbana **958 260 382**
Junta de Andalucía
Atención al Ciudadano **900 509 292**
Mujer
Centro de la Mujer **958 259 351**
Policía. Atención Mujer **958 261 600**
Inst. Andaluz de la Mujer **958 290 303**
Información Mujer (24 h) **900 200 999**
Mujeres Maltratadas **900 100 009**

VIDA RELIGIOSA

**Hermanidad Nuestra Señora de las
Angustias**
Mañana viernes, día 11 de febrero, a
las 20 horas, se celebrará la Eucaristía
mensual de la Hermandad en la Basili-
ca de la Carrera. Asimismo, el domingo
día 13, a las 12 de la mañana, 'Día
Grande de la Aparición de la Virgen'.

Hermanidad de la Aurora
Se convoca a los hermanos a los cultos
mensuales en honor de los sagrados
titulares, el domingo 13 de febrero, a
las 11 de la mañana, en la iglesia
parroquial de San José.

**Cofradía de la Entrada de Jesús en
Jerusalén y Ntra. Señora de la Paz**
El próximo sábado, 12 de febrero, a las
19 horas, en el salón de actos de la
sede central de la Caja Rural de Grana-
da, tendrá lugar la presentación del
cartel de la Ilustre Cofradía de la
Entrada de Jesús en Jerusalén y Nues-
tra Señora de la Paz, a cargo de María
Dolores de la Torre, concejala-presi-
denta de la Junta Municipal de Distrito
Albayzín y hermana de la corporación.
En dicho acto intervendrá la Banda
Municipal de Música Ciudad de Atarfe.

**Pontificia e Ilustre Hermandad
Sacramental y Cofradía de Naza-
renos de Nuestro Padre Jesús de la
Sentencia y María Santísima de
las Maravillas**
Celebrará misa correspondiente a los
cultos mensuales del mes de febrero el
próximo domingo, día 13, a las 12 de
la mañana en la parroquia de San
Pedro y San Pablo. Esta cofradía invita
a todos los hermanos y devotos en
general a participar en dicha eucaris-
tía.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octu-
bre, de lunes a domingos de 8.30 a 20
horas (noviembre a febrero, de 8.30 a
18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas.
Precio general: 12 euros visita. Venta
anticipada: Serviticket, con cargo en
cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas.
Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34
93 49 23 750 (Extranjero). Informa-
ción: 902 441 221.

Catedral
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y
de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros.
Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y
de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3
euros. Información: 958 229239.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: De martes a sába-
dos, de 10 a 19 h.; domingos y festi-
vos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6
euros; reducida, 5 euros; escolar, 4,50
euros.

**Museo CajaGranada
Memoria de Andalucía**
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2.
Horarios de visita: De martes a sábado,
de 10 a 14 y de 16 a 19 horas; domín-
gos y festivos, de 11 a 15 horas. Salas
de exposiciones temporales: De martes
a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas;
domingos y festivos, de 11 a 15 horas.
Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a
14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a
14 horas. Precio: General, 5 euros;
Reducida A, 3,50 euros (jubilados,
estudiantes menores de 25 años, cien-
tes CajaGRANADA, minusválidos);
Reducida B, 3 euros (grupos de 10 per-
sonas o más). cita previa). Entrada Gra-
tuita a: menores de 8 años, periodistas
con acreditación FAPE, docentes con
acreditación. Solicitar entrada en taqui-
lla. Para contactar y concertar visitas de
grupos, teléfonos 958222257.

Arqueológico Provincial
Dirección: Carrera del Darro. Horarios
de visita: De miércoles a sábado, de 9 a
20 horas. Martes, de 15 a 20. Domín-
gos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes:
sólo visitas en grupo concertadas.

Abadía del Sacromonte
Horarios de visita: De 11 a 13 horas
y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Pre-
cio: 2,10 euros. Información: 958
221445.

Carmen de los Mártires
Horarios de visita: De lunes a viernes,
de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas.
Sábados y domingos, de 10 a 20 horas.
Precio: Gratis. Información: 958
227953.

LIBRO DEL DÍA

Las tortillas de patatas



El nombre completo y real de la obra es: 'El gran libro de la tortilla de patatas'. Su autor, José Carlos Capel, viejo y grato amigo, al que de siempre le ha chiflado esta creación de la cocina española. Pues, paradójicamente, a pesar de la facilidad de sus ingredientes no hay parecido en otras cocinas del mundo.
Para este libro ha contado con las aportaciones vanguardistas de **Ferrán Adriá**, Andoni Luis Aduriz, Hilario Arbelaitz, Sergi Arola, **Arzak**, Martín Berasategui, Quique Dacosta, **Dani García**, Martínez Alija, **Joan Roca**, Paco Roncero, Carmen Ruscadella y Pedro Subijana.
Un libro entretenido y tomar ideas para guisar.
Edita: Planeta
Páginas: 308
Precio: 28 euros

POR **PABLO AMATE**

Regado con Segura Viudas 06

No todos los cavas son parecidos. Debe fijarse en los detalles de su etiqueta y contra etiqueta. Y así apreciará, que como en este caso, al poner vintage, significa que este vino tiene cosecha, algo inhabitual en los espumosos. Tiene un 67% de macabeo y el resto de parellada. Con crianza de 2 a 3 años.

