



**V DOS HOMBRES  
Y 43 DESTINOS**



Dos curas de una extensa comarca rural de Burgos recorren miles de kilómetros al año **v02-03**

**LA NIÑA MÁS  
ALTA MIDE 2,06 v06**

## Cae la primera red de prostitutas de España por una detención en Granada

Las víctimas de explotación sexual eran captadas en Brasil y obligadas a tomar continuamente cocaína y Viagra para estar disponibles las 24 horas del día



La detención en Granada de un joven brasileño en situación irregular ha permitido a la Policía Nacional desarticular por primera vez en España una organización dedicada a la explotación sexual de

hombres. Las víctimas eran explotadas como prostitutas y para su trabajo eran forzados a consumir continuamente Viagra y cocaína para estar disponibles las 24 horas del día para los clientes. **P5**

### FEROZ COMPETENCIA

**La guerra de precios reduce un 8% el coste de la compra**

Las familias pueden llenar la nevera este año con una rebaja del coste de los alimentos de un 8%. La guerra de precios entre los supermercados permite un ahorro de entre 150 y 200 euros al mes. Alimentos de primera necesidad se han rebajado un 20%. **M. ALLENDE P7**

### COPIA POR LA CARA

**La Universidad acusa a un centro mexicano de plagiar su página web**

**ANDREA G. PARRA P6**

### ECONOMÍA FAMILIAR

**La cuota de las hipotecas vuelven a subir tras 21 meses de continuos descensos**

**MARÍA JOSÉ ALEGRE P35**

### DEPORTES

**ESPAÑA VUELVE A LAS ANDADAS EN EL MUNDO BASKET P50**

**MUERE FIGNON, EL CICLISTA REBELDE P54**



## Orce, el gran 'tesoro' escondido

ÁNGELES PEÑALVER FOTO: JORDI MESTRE/IPHES P42

# La UGR denuncia que un centro mexicano le ha plagiado su web

La institución americana ha copiado contenidos, diseño y eventos. «El requerimiento ha sido en el ámbito universitario, pero si es necesario se actuará legalmente»

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. Lo han copiado todo. La página web de la Universidad de Granada (UGR) -www.ugr.es- ha sido plagiada. El Centro Universitario Didáskalos -es una institución mexicana- ha reproducido hasta el contenido de la página web de la Universidad granadina. Es un caso en toda regla. No se han parado en plagiar alguna idea, el centro mexicano 'ha arrastrado' hasta los eventos celebrados en Granada.

Es más, 'han colgado' en su web -http://www.cudidaskalos.com.mx- algunas de las actividades celebradas por la institución universitaria granadina. Así, en algunos de los enlaces del Centro Didáskalos se lleva directamente a centros granadinos como el Círculo -Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo- o al boletín oficial de la UGR, entre otros muchos ejemplos.

La portada es una imitación de la web de la UGR. Eso sí con menos enlaces y contenidos porque es un centro menor, pero con la misma estructura. No han copiado el asistente 'Elvira', pero todo lo demás es idéntico. El Delegado del Rector para Tecnologías de la Información y la Comunicación, José Luis Verdegay, ya ha tomado cartas en el asunto. Envío un primer correo al Centro Universitario Didáskalos pidiéndoles que «tomaran las medidas oportunas, pero no nos contestaron».

En un segundo correo electrónico, el equipo de la Universidad granadina advertía de que si no se tomaban medidas en el centro mexicano «nosotros las tomaríamos denunciando por plagio». En esta ocasión sí hubo respuesta y de las más simples. Explicaron a la Universidad granadina que «habían sido unos alumnos» los que habían hecho -mejor escrito copiado- la web.

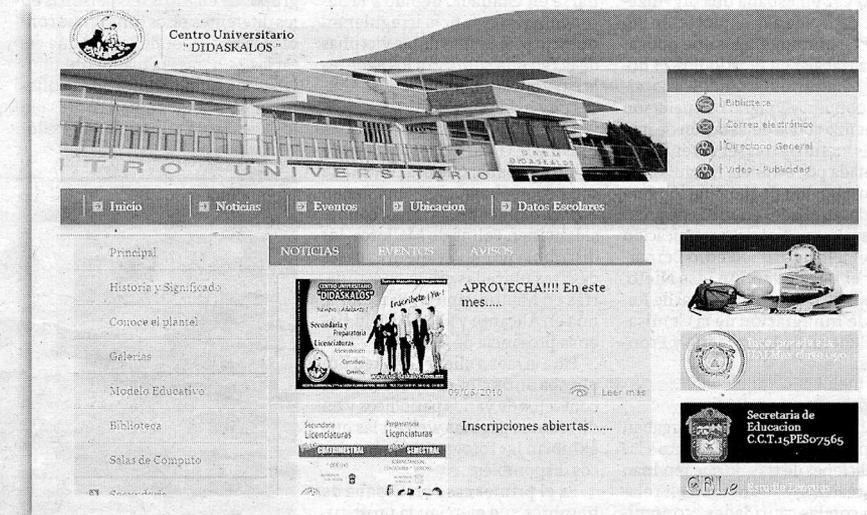
El Centro Universitario Didáskalos, que se define como «una escuela de bachillerato situada en la localidad de Metepec» imparte también algunas carreras, tiene como página web oficial la plagiada a la UGR.

El profesor José Luis Verdegay detalla que «hemos preferido por ahora dejar el tema e intentar solucionarlo en el ámbito universitario, pero si en septiembre no se hace nada vamos a tomar medidas. Actuaremos legalmente si no se toman medidas y se deja el plagio».

## Primero, hablar

Los responsables universitarios granadinos han optado por el diálogo en este primer momento en lugar de pleitear en los juzgados, pero no se quedarán de brazos cruzados si el centro mexicano continúa con 'este atentado' hacia la propiedad intelectual. Este plagio y el desarrollo del mismo ha dejado, por el momento, detalles de lo más descabellados. No han eliminado decenas de detalles e información de la UGR, incluso en algunas ocasiones aparecía en el inicio de la web la 'mancha' principal de la institución universitaria granadina. Eso sí, no se olvidaron de poner 'copyright' Centro Universitario Didáskalos.

La página web de la Universidad granadina la elaboró la 'spin-off' -proyectada desde la Escuela de Informática y Telecomunicaciones- 'Inteligencia' y fue quien avisó al delegado del Rector para Tecnologías



de la Información y Comunicación del plagio del centro mexicano. Verdegay puntualiza, además, que «nosotros sepamos nunca ha habido un plagio de este tipo». Añade que «no es normal y ninguna institución sería que se precie lo haría».

Tras la perplejidad y requerir al centro mexicano Didáskalos, que recoge en su web que «proviene del vocablo griego y su significado es:

El maestro, el que guía hacia un determinado fin. La denominación se consideró como un homenaje a ese personaje histórico y trascendental, en la evolución del hombre, que actúe y desista en su plagio, la Universidad granadina espera respuestas lo más pronto posible.

**La original y la copia.** Imagen de las dos páginas web sobre cuya semejanza sobran los comentarios. ■ IDEAL

En este caso, la copia ha sido demasiado descarada. En el ámbito universitario en los últimos años se han quejado mucho del plagio en tesis, trabajos universitarios realizados por los alumnos, libros... y ahora han llegado hasta las páginas web. En la UGR se creó hace unos años, incluso, una plataforma contra el plagio integrada por varios profesores.

El Centro Universitario Didáskalos ha cruzado una nueva línea y la

Universidad granadina llegará hasta el final si se continúan aprovechando de su trabajo. La copia ha sido demasiado descarada. De todos modos, el plagio siempre lo es. Aunque el centro esté en otro continente, el mundo de internet precisamente permite que se puedan descubrir plagios de este tipo. Lo mismo que copiar se puede descubrir. Y ante este plagio, la UGR tomará las medidas que sean necesarias como no se corrija la página del Centro Didáskalos.

Hay que recordar que la página web de la Universidad granadina está bien situada en los 'rankings' mundiales y es reconocida internacionalmente.

## Dieciocho días para 'salvar' el curso

Comienzan los exámenes y la última oportunidad del año de aprobar. La UGR abre cinco salas de estudio nocturnas

■ A. G. PARRA

GRANADA. Las aulas universitarias abren hoy de nuevo. No comienzan las clases, pero sí el periodo de exámenes. Es la última oportunidad para que los estudiantes de la Universidad de Granada (UGR) que no hayan aprobado alguna asignatura o que les hayan quedado alguna puedan superarlas. Es la convocatoria en la que el alumno puede 'salvar' el curso y no pasarlo en blanco.

En la Universidad granadina se imparten unas cuatro mil setecientas asignaturas y habrá exámenes de todas -o prácticamente todas- debido al sistema de evaluación de cada una-. Desde hoy y hasta el día dieciocho se abre el plazo oficial de exámenes. Este periodo será, además, especial porque a algunas de las materias que los alumnos no superen no podrán volver a clase. Eso sucederá en primero. Al entrar en vigor los planes de es-

tudio del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) los primeros de diplomaturas y licenciaturas 'desaparecen'. Eso sí, los estudiantes seguirán teniendo derecho a examen.

A partir de este curso 2010/2011 irán desapareciendo las clases de los planes antiguos e implantándose los grados europeos. El sistema de trabajo y de evaluación de los nuevos planes de estudio también será diferente. Al menos así se ha recogido en el papel. El alumnado será, en un principio, calificado por su trabajo durante todo el curso y deberá demostrar una mayor implicación.

Las facultades y escuelas universitarias son ya un hervidero de universitarios. Las salas de estudio están otra vez a pleno rendimiento. El vicerrectorado de Estudiantes de la Universidad granadina ha puesto en marcha ya las salas de estudio nocturnas. El día 23 de agosto abrieron el aula de Derecho y la Facultad de Ciencias y a partir de hoy permanecerán abiertas por las noches las salas de estudio de la biblioteca Biosanitaria, Escuela de Ingeniería de Edificación (antigua Arquitectura Técnica), Escuela de Ingenierías de Informática y de Telecomunicación al igual que el Aula de Derecho y la Facultad de Ciencias.

## Miguelín, ¡qué papelón!

IRENE LOZANO

Tratar de impresionar a China con el tamaño es un error dadas las magnitudes de todo lo que sucede en el país



Posan sonrientes en la Expo de Shanghai. Ahí están el presidente del Gobierno, tres ministros, un alcalde, y algunas autoridades más, al socaire del Miguelín de Isabel Coixet, un gran bebé robotizado. No entiendo como una cineasta de su sensibilidad ha caído en esa obsesión tan masculina por el tamaño. Hace diez días estaba yo en la Expo, ante ese mismo bebé, y me quedé perpleja de hasta qué punto se puede errar con las metáforas. ¿Qué significa? No se sabe, no se entiende, no se deduce. Tampoco nada lo explica.

Al fin anteayer aclaró el exégeta Zapatero que representa el enorme tamaño del futuro de España. Y para mí que el simbolismo le salió por la culata, porque Miguelín es un bebé que no anda, pero eso sí, burro grande...

Por otro lado, tratar de impresionar a los chinos con el tamaño no deja de ser un error de bulto. Las magnitudes de todo lo que en China ocurre, de lo que hacen y lo que proyectan son tan sumamente gigantescas que me parece la peor de las estratagemas para seducirlos.

Además, la política del hijo único sigue vigente, y ahora, con el auge capitalista en la República Popular fundada por Mao, se traduce en que los pobres han de resignarse a tener un solo hijo, mientras los ricos se reproducen cuanto quieren, pues pueden permitirse abonar la multa correspondiente. Esta injusticia provoca descontento — así me lo contó un joven recién casado, de profesión guía turístico, en la bella ciudad de Xian—, aunque naturalmente en China el descontento no se manifiesta: resulta peligroso. Con todo esto quiero decir que exhibir un bebé equivale a mentar la sogá en casa del ahorcado.

Me he llevado una magnífica impresión de los chinos, pero también he percibido que, como buenos nacionalistas, son bastante ignorantes de cómo es el resto del mundo, y escribo esto consciente del riesgo que conlleva toda generalización. Los visitantes de la Expo de Shanghai son en su abrumadora mayoría chinos venidos de otras provincias, ahora que por fin pueden empezar a viajar.

Algunos desconocen tanto de los occidentales que no nos han visto más que en la televisión o el cine, y me ocurrió más de una vez que se quedaban mirando fijamente mis ojos redondos, mi melena rizada, el color de mi piel. Nos escudriñaban con un asombro digno de Paco Martínez Soria cuando llegaba de visita a la gran ciudad. Para subsanar ese desconocimiento — que probablemente es mutuo—, el pabellón de España podía haber ofrecido algo más que un vídeo sobre el flamenco, los toros y los caballos. Pero ese extra libre de tópicos ha sido un burro grande. Y para colmo, ayer supimos que representa nuestro futuro. Aviadados estamos.

SANSÓN



EN DIAGONAL  
ROSA BELMONTE

## Sitio y señor de costumbre

El otro día vi el anuncio del circo en un pueblo. En la ubicación ponía 'Sitio de costumbre'. El pintoresco Gaddafi ha vuelto al sitio de costumbre (Roma) a hacer lo de siempre (reunir mujeres para convertir las al Islam) con el método acostumbrado (recurrir a una agencia de modelos). Cada una hace lo que puede para ganarse la vida. En España la agencia te remitiría a 'Mujeres, hombres y viceversa'. En Italia también tienen la posibilidad del bolo 'Raffaella y un

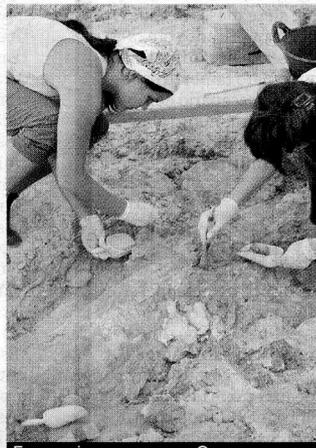
señor de Libia'. Berlusconi dice que es folclore. Claro. Folclore en un país, en una cultura en la que se permite porque estamos por encima de esas cosas. Vete a un país árabe a convertir chicas al Judaísmo, al Cristianismo o a la Cienciología. Folclore grotesco e intercultural en un país donde las 'velinas' son parte de la cultura popular. Pero, vaya, en España también tendría público, que cualquiera es capaz de 'mamachicharse'. Dicen que ha habido tres conversiones. Será de moneda.

SUBE Y BAJA

SUBE

## Expectación ante las excavaciones de Orce

La comunidad científica tiene sus ojos fijados en las excavaciones arqueológicas que se realizan en Orce. Dos días después de iniciadas las excavaciones aparecieron dos nuevas herramientas humanas datadas hace ahora 1,3 millones de años. Eso significa que Europa hunde sus raíces en Orce y que los investigadores están en línea de encontrar los huesos de aquellos primeros humanos que poblaron esta zona. Los científicos rescatan ahora el mamut de diez toneladas que quedó tapado en anteriores excavaciones y esperan encontrar restos de homínidos.



Excavaciones, ayer, en Orce. :: MESTRE

BAJA

## Plagio de la web de la Universidad

La Universidad de Granada ha denunciado que un centro universitario de México le ha plagiado su página web. La institución americana ha copiado de forma burda el contenido, el diseño y los eventos de la web granadina, una de las más prestigiosas en su ámbito, que ha obtenido varios premios a su presentación, orden y contenidos. La Universidad ha optado por dialogar con el centro mexicano antes de ir por la vía judicial. Considera que es un atentado a la propiedad intelectual, un plagio en toda regla, y le pide que desista de aprovecharse del trabajo granadino.

## Salvar la Vega

CONCHA CASAS

Granada es sin lugar a dudas una de las ciudades más cantadas por los poetas de todos los tiempos. Su maravilloso enclave, a los pies de Sierra Nevada, entre dos colinas que, separadas por el valle del Darro, abren sus ojos a la amplia vega, la convierten por derecho propio en una joya para los sentidos.

Cuatro ríos la bañan y aportan la música al maravilloso soneto, que la ciudad en sí misma encierra.

Sus aguas enriquecen sus suelos y hacen posibles jardines como el del Generalife, abastecido principalmente por el Darro y que divide la ciudad separando los cerros del Sacromonte y el Albayzín, barrios que en sí mismos, son sendos poemas.

El Beiro, el Monachil y el Dilar son las

otras tres fuentes que la bañan y que han contribuido a darle esas pinceladas verdes, que hacen la delicia de cuantos nos visitan y convierten su periferia, en esa maravillosa vega que nos ha acompañado desde siempre.

Sin embargo, ya decía Golpes Bajos en uno de los himnos de la tan manida movida madrileña, que eran malos tiempos para la lírica. Y desgraciadamente esta ciudad nuestra, no se escapa a ellos.

De hecho me aventuraría a afirmar, que lo prosaico en su faceta más sórdida, se ha apoderado de ella. O al menos los políticos que la dirigen, así lo han hecho. Cargarse la Vega parece la consigna por antonomasia.

La última novedad sobre esta apocalíp-

tica cruzada contra lo verde, viene en forma de proyecto para crear espacios verdes ajardinados. Perdonen, pero o me están tomando el pelo, o directamente los políticos y el resto de la humanidad hablamos idiomas tan diferentes, que ya el diálogo se ha convertido en una quimera.

¿Es que la vega en sí misma no es un maravilloso, natural, e inigualable espacio verde?

El proyecto al que me refiero, pretende destruir catorce hectáreas de la vega entre el Rasillo y el río Beiro, suelos de gran rendimiento agrícola y de una alta valoración ambiental. Se trataría de expropiar una franja de la Vega que iría bordeando la circunvalación desde la rotonda del hipercor, hasta el río Beiro. Una superficie equivalente a casi catorce campos de fútbol. Y si mucho no me equivoco, esto sería el principio de una serie de proyectos en cascada hasta llegar al río Genil.

No podemos callarnos, la responsabilidad es de cada uno de nosotros, salvar la vega debe ser la nueva consigna, en nuestra mano está que así sea