

Granada

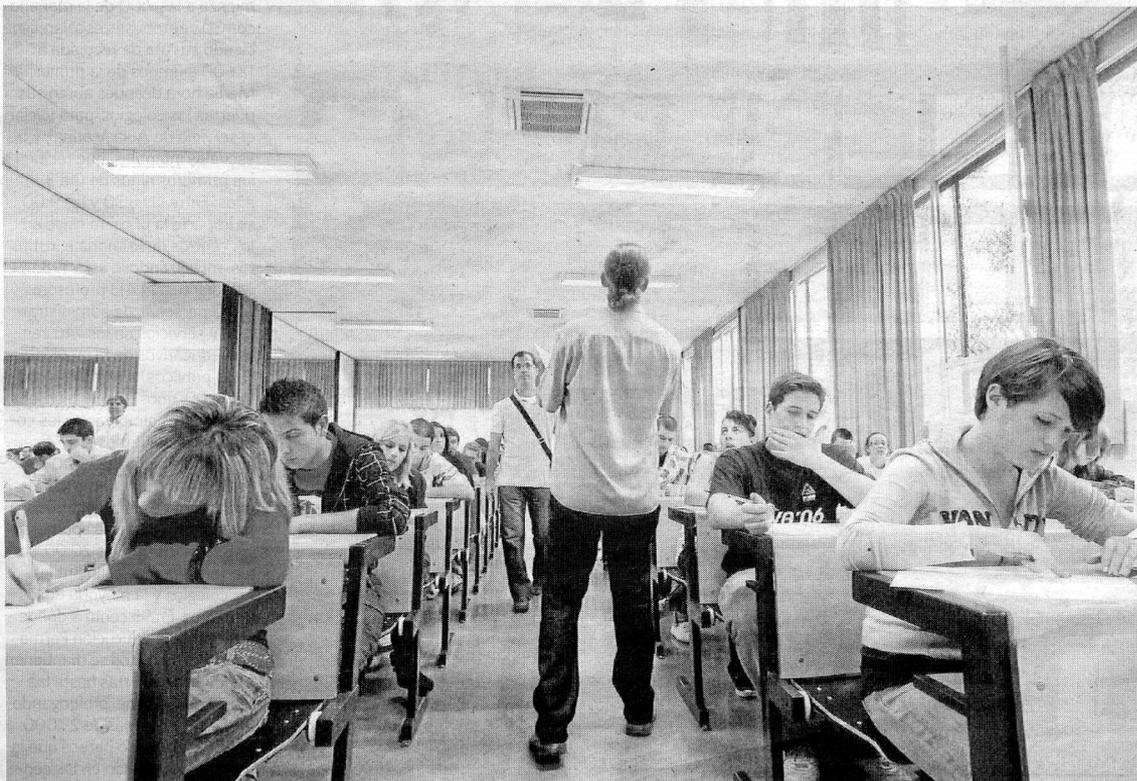
Hasta 140 estudiantes harán de nuevo Selectividad para mejorar sus notas

La dura competencia por acceder a la Universidad obliga a estos jóvenes a examinarse de nuevo para arañar unas décimas • Más de millar y medio de bachilleres se presentan en esta convocatoria

Arantxa Asensio / GRANADA

Un total de 140 estudiantes granadinos están dispuestos a pasar de nuevo por el mal trago de los exámenes de Selectividad con el fin de mejorar sus calificaciones académicas. Como ya ocurrió en junio, será el comentario de texto de Lengua Española el que inaugure el próximo martes la segunda convocatoria de la prueba de acceso a la Universidad, a la que se presentarán 1.561 estudiantes, según datos facilitados por la propia Universidad de Granada (UGR).

De ese millar y medio largo de aspirantes a acceder este curso a una carrera universitaria, un 8,9%—unos 140—se presenta únicamente para mejorar las calificaciones obtenidas en la convocatoria de junio. Esas décimas que se ponen en juego a partir de la próxima semana pueden ser vitales



La prueba de acceso del año pasado congregó a 1.240 estudiantes.

ARCHIVO

321

ASPIRANTES MÁS

En 2009 pasaron por Selectividad en septiembre 1.240 estudiantes mientras que este año habrá 1.561

para cumplir con el objetivo de mejorar las opciones de entrar en alguna de las titulaciones que oferta la UGR.

No lo tendrán fácil, ni mejorando sus calificaciones. El propio rector de la Universidad, Francisco González Lodeiro, confirmó el pasado lunes que la mayoría de las plazas ofertadas para cursar un grado en la institución académica granadina se cubrió durante el plazo de matriculación ordinario de julio. Esta situación ha hecho reflexionar al equipo del rector, que no descarta ampliar el número de matriculaciones en algunas carreras para satisfacer la creciente demanda.

Con la vista puesta en esta última oportunidad, esos 140 jóvenes afrontarán alguno o todos de los exámenes de la convocatoria. El próximo martes, a las siete y media de la mañana están citados

EN DETALLE

EN GRANADA Quince sedes para cuatro días

La ciudad de Granada contará con ocho sedes para realizar el examen de Selectividad la semana que viene. A la de Farmacia están convocados los 140 estudiantes que optar a mejorar sus calificaciones. Otras siete estarán en la capital y siete más distribuidas en diferentes localidades de la provincia. Además, hay sedes en Ceuta, Melilla y cinco más en Marruecos. En total, 22, mientras que en la convocatoria de junio fueron 23.

VIGILANCIA 82 profesores controlarán los exámenes

Para garantizar que no se produzca ningún tipo de irregularidad en los exámenes hay convocados 82 profesores, que se repartirán en las diferentes sedes. 33 son mujeres y el resto, 49, hombres. Supervisarán durante esos cuatro días a los 1.561 aspirantes.

ANTECEDENTES Más del 93% aprobó en junio

Los datos, si se miran los resultados de la primera convocatoria, son alentadores. Hasta un 93,1% de los que se presentaron, aprobaron. Otra cosa es que la nota obtenida fuera suficiente para acceder a la titulación apetecida.

—al igual de los otros 1.421— en una de las quince sedes habilitadas en la provincia. Al comentario de Lengua le seguirán las pruebas de Historia de España, Historia de la Filosofía y Lengua Extranjera.

La segunda jornada tendrá como protagonistas a la Historia del Arte, Matemáticas II, Biología, Literatura Universal, Técnicas de Expresión Gráfica Plásticas, Dibujo Técnico, Historia de la Música y de la Danza y Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II. El jueves se realizarán los exámenes de Dibujo Artístico II, Física, Latín II, Lenguaje y Práctica Musical, Análisis Musical II, Diseño, Geografía, Química, Ciencias de la Tierra y Medioambientales y Economía de la Empresa. El viernes, por último, se realizarán las pruebas de Griego II, Tecnología Industrial II y Electrotecnia.

Además, los 22 estudiantes que tienen alguna incompatibilidad de horarios—es decir, a los que les coinciden dos o más pruebas a la misma hora—podrán examinarse de las materias que tengan pendientes ese mismo viernes.

En cuanto al aumento de aspirantes a cumplir con el rito iniciático que supone la Selectividad, en la convocatoria de septiembre de 2010 hay un total de 1.561 estudiantes inscritos, según datos facilitados por la UGR, lo que supone casi un 21% más de jóvenes que el año pasado, cuando se presentaron 1.240. Este porcentaje viene a confirmar la tendencia que apunta a que en época de crisis económica—y con el paro juvenil en tasas alarmantes en Andalucía—la necesidad de mejorar el currículo es mayor y crece la demanda para acceder a una titulación universitaria.

Endesa

INTERRUPCIÓN TEMPORAL DEL SUMINISTRO

Con motivo de los trabajos de mejora y ampliación de la red el día:

14 de Septiembre de 2.010

Granada (2573385): De 00,10 a 07,30h. CD 53374 Edif. Castro. Afecta a: C/Aguila; C/Ángel; C/Recogidas; C/Solarillo de Gracia y zonas próximas.

Centro de Atención de Averías: 902-516-516

DONATIVOS

"BBVA" cta. etc.
n.º 0182/5908/80/02096/12839
"BSCH" cta. etc.
n.º 0049/271/072/281/017477

Su ayuda puede...

proteger el sueño de un niño de la calle

MISIONES SALESIANAS

Madrid 20000, Ferraz, 81. Tel. 91 455 17 20. Fax. 91 544 52 45.
Barcelona 08028, Gran Via Carlos III, 52. 5º 2º. Tel. 93 491 49 24.
http://www.misionesalesianas.org e-mail: proccura@misionesalesianas.org

Vivir en Granada



LO MÁS
DESTACADO

Concierto de la Orquesta de la Universidad de Granada

La Orquesta de la Universidad de Granada ofrece un concierto junto a los alumnos del curso de interpretación musical que ha dirigido Miguel Ángel R. Láiz con José de Eusebio como director invitado y Natalie Pinot como recitadora. En el Patio de los Mármoles del Hospital Real a las 20.00 horas.

CONCIERTO

El Trio Albéniz interpreta obras de Barrios, Albéniz, Falla, Granados y Tárrega en el Auditorio Martín Recuerda de Almuñécar a las 21.30 horas.



'Juana. La Reina que no quiso Reinar', en el Corral

El grupo Histrión Teatro llevará al Corral del Carbón *Juana. La Reina que no quiso Reinar*, una obra desde la mirada de los ojos de Juana. Es el grito desgarrado de quien sobrevivió a cuantos tejieron su locura. A las 21.30 horas.

El día por delante

10 viernes
Envíanos tus convocatorias a cultura@granadahoy.com

Convocatorias

GRANADA

Exposiciones

'Ensueños'

La Biblioteca de Andalucía y la Biblioteca Provincial de Granada acoge hasta el 16 de septiembre la exposición 'Ensueños. Recordando a Olga', compuesta por fotografías de Raúl Morales. Se trata de un trabajo fotográfico en el que la imagen y la palabra van de la mano, donde se expresan las inquietudes, los recuerdos y los anhelos de su creador, Raúl Morales, inspirado en el poemario que su desaparecida hermana Olga dejó años atrás. Intimismo, profundidad y nostalgia se abrazan en este proyecto conjunto que comenzó hace más de 15 años y que ahora ve la luz por primera vez.

● Biblioteca de Andalucía, calle Profesor Sáiz Cantero.

'Hábitat'

La Galería Sandunga presenta 'Hábitat', la obra de la artista María Acuyo. Por un lado, se trata de una pintura ensamblada y de carácter procesual, realizada a partir de referencias a diferentes técnicas de la historia de la pintura que entran en colisión en el espacio del lienzo: impastos y densidades texturales frente a veladuras translúcidas, drippings concentrados frente a intensos y difusos lavados, manchas de color amplias frente a contornos bien definidos. La muestra permanecerá abierta hasta el 23 de septiembre.

● Galería Sandunga.

'Manuel de Falla. Itinerancias de un músico'

La muestra 'Manuel de Falla. Itinerancias de un músico', en el Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía, refleja la personalidad del compositor con un carácter divulgativo de su obra que será expuesta en

las ciudades ligadas a su vida. La parte itinerante de la exposición incluye 35 lienzos de gran formato que, a través de fotografías, documentos y textos impresos, acercan al visitante a los distintos epígrafes que articulan el discurso que va desde que era un niño hasta su muerte en 1946.

● Centro Memoria de Andalucía.

'La edad de bronce'

El escultor Jesús Aguilar expone en Galera una retrospectiva de obras que hacen un repaso sobre toda su trayectoria artística, desde que comenzó a esculpir hasta lo más reciente. La muestra se puede visitar en el edificio Cosme Izquierdo de Galera.

● Hasta el 15 de septiembre.

Símbolos de Sierra Nevada

El Parque de las Ciencias es el marco idóneo para exponer la colección de esculturas de bronce de la mano de José María Moreno con el objetivo de conseguir el mayor número de interesados en el medio ambiente y en los espacios naturales de Sierra Nevada.

● Parque de las Ciencias

'En la medida de lo posible'

El artista malagueño Manolo Olmo Hoyo regresa a Granada con la muestra individual *En la medida de lo posible* en la galería Yolanda Rojas, una selección de dibujos y pinturas que sintetizan las claves de su obra.

● Galería Yolanda Rojas.

'Un profundo mar de sueños'

La sala de exposiciones de CajaGranada de Puerta Real acoge la muestra *Un profundo mar de sueños*, del artista granadino Juan Antonio Díaz. Con esta exposición, el autor vuelve a mostrar sus obras más recientes, y que en esta ocasión dedica al mar.

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera lvichera@grupojoly.com

Risotto de puerros

Para cuatro personas:

300 grs de arroz Bomba, de grano redondo ■ 2 puerros medianos, sólo la parte blanca ■ 100 grs de queso de cabra en crema ■ 2 cucharadas de nata líquida ■ ralladura de piel de limón ■ un vasito de vermú blanco seco ■ caldo de verduras ■ 2 cucharadas de semillas de amapola (opcional) ■ un par de cucharaditas de mantequilla ■ unas hebras de azafrán ■ sal y pimienta negra molida ■ aceite de oliva

● En una cazuela plana y amplia calentamos un chorrito de aceite de oliva con una cucharada de mantequilla y rehogamos a fuego muy suave los puerros bien enjuagados y cortados en aros finos. Vamos moviendo para que no se doren. Aparte, en otro cazo, ponemos a calentar el caldo de verduras con las hebras de azafrán.

● Cuando veamos que los puerros están blanditos, incorporar la ralladura de piel de limón y el arroz, mezclar, sofreír brevemente y mojar con el vermú.

● Una vez evaporado el alcohol, agregar un par de cucharones de caldo y mover para que el grano lo vaya absorbiendo. Poco a poco, vamos incorporando el resto del caldo, a medida que el arroz se vaya quedando seco, sin dejar de mover. Mantenemos la cocción unos diecisiete minutos.

● Aparte, en un bol, deshacemos el queso con la nata líquida y trabajar con un tenedor hasta que tengamos una crema. Verter sobre el arroz y espolvorear también las semillas de amapola y algo más de pimienta negra molida. Mover bien, probar de sal y servimos enseguida.

● COMENTARIO: Las semillas de amapola se encuentran en herbolarios o tiendas especializadas de alimentación. No aportan un sabor demasiado intenso pero tienen una textura crujiente muy agradable, que en este caso contrastará con la cremosidad del risotto.

Cocina en la blogosfera www.quecomemoshoy.blogspot.com



C/ Cruces 1. 1ª pta. La Zubia



La nueva Odontología
a tu alcance

Pide cita en el **958 59 26 81**

LA RECOMENDACIÓN

Festival



Barricada, los veteranos de esta noche del Zaidín Rock.

Barricada, en el Zaidín Rock

La Noche Mestiza apuesta del Zaidín Rock apuesta hoy por la mezcla de estilos que define a los grupos participantes y por el concurso de grupos del Instituto Andaluz de la Juventud perteneciente a la Consejería para la Igualdad y Bienes

Social de la Junta de Andalucía. Así, llega esta noche llegará a su 18 edición con el punk rock de The Soubar, Chin Yi, Guadalupe Plata, Magic y Barricada. A partir de las 22.00 horas en el recinto junto al Estadio de los Cármenes.