

FABULA, LA RECHERCHE EN LITTÉRATURE (AGENDA)

COLLOQUE INTERNATIONAL: DE BAGDAD À GRENADE, MIROIRS DES MILLE ET UNE NUITS

Événement

Information publiée le mercredi 1 septembre 2010 par [Alexandre Gefen](#)
(source : [Nathalie Bléser](#))

De avril 2011 au 16 avril 2011, Grenade, Andalousie (du 13 au 16 avril 2011)

COLLOQUE INTERNATIONAL
DE BAGDAD À GRENADE,
MIROIRS DES MILLE ET UNE NUITS

GRENADE, DU 13 AU 16 AVRIL 2011

Langues de travail: espagnol et français + arabe

Depuis la naissance des fables de Bidpai ou des aventures de Kalila et Dimna jusqu'aux éditions les plus récentes du monument de la culture mondiale qu'incarnent *Les mille et une nuits*, la littérature, les arts, l'anthropologie, la sociologie, l'histoire ou la traduction n'ont eu de cesse d'interroger les mille et une facettes de ce recueil intarissable. La société quant à elle, qu'elle soit d'orient ou d'occident, littéraire ou orale, lettrée ou populaire, religieuse ou laïque, a également été grandement influencée par *Les Mille et une nuits*. Tour à tour les encensant, les voilant les condamnant ou les mythifiant, des générations d'êtres humains se sont succédé pour donner chacune leur appréciation et interprétation des *Nuits*. Et comme "la vérité ne se trouve pas dans un seul rêve mais dans plusieurs", il nous semble bon de réunir à nouveau autour de cette oeuvre riche et influente chercheurs, écrivains, traducteurs ou artistes du monde entier.

Après la France (Paris), l'Espagne (Séville), le Japon (Osaka), les États Unis (Boston), la Grande-Bretagne (Londres), les Émirats Arabes Unis (Abou Dhabi) et le Maroc (Rabat et Fès), c'est à nouveau depuis l'Andalousie que nous avons le plaisir de vous inviter au Colloque International '*De Bagdad à Grenade, miroirs des Mille et une Nuits*' organisé par l'Université de Grenade et l'Inalco de Paris. Le colloque se tiendra à **Grenade du 13 au 16 avril 2011** et il se propose de poursuivre ces quelques pistes de réflexion multidisciplinaire autour des *Mille et une Nuits* :

- L'Espagne, l'Andalousie et Grenade au miroir des Mille et une nuits
- Les mille et une nuits entre exotisme et orientalisme
- Le conte entre Histoire et fiction (Hârûn al-Rashîd et les Barmakides...)
- Les mille et une nuits et l'Islam (conflits, influences, rejets, enseignements, fatwas...)
- La dimension sociologique et anthropologique du conte
- Les mille et une nuits et l'expression artistique (peinture, cinéma, danse, photo...)

-Les mille et une nuits et la littérature du monde

Il s'agit là de simples propositions d'axes de travail dont la nature pourra éventuellement être complétée ou nuancée.

Modalités de participation

Les propositions de communication, d'une longueur de 300 mots maximum, devront comporter un titre, 3 mots-clés et une brève note biobibliographique de l'auteur ainsi que son adresse électronique. Elles devront parvenir avant le **1er février 2011** par courrier électronique en document attaché Word à Nathalie Bléser (UGR) ou Aboubakr Chraïbi (INALCO) aux adresses suivantes : nbleser@yahoo.es / aboubakr.chraibi@free.fr

Les interventions se dérouleront sur 20 minutes suivies de 10 minutes réservées au débat. Les langues principales du colloque seront le français et l'espagnol, avec la possibilité d'intervenir en arabe également. Toutes les interventions bénéficieront d'une interprétation simultanée dans les autres langues de travail. Lors de l'événement, les chercheurs se réuniront autour de séances plénières animées par des conférencier(e)s invité(e)s et inscriront leur contribution dans des séances de communications à thèmes. Pour le **1er mars 2011** au plus tard, les personnes dont la proposition a été retenue (ainsi que toute autre personne intéressée) devront remplir la fiche d'inscription qui apparaîtra sur le site web du groupe de recherche HUM733 Langue et Littérature de l'Université de Grenade, dont l'actualisation est prévue dès le mois d'octobre 2010.

<http://www.ugr.es/~grupoinveshum733/frances/actividades.php>

Frais :

Les frais de voyage et de séjour sont à la charge des participants.

Les frais d'inscription sont établis comme suit :

- Étudiants: 30€ (ceux-ci bénéficieront d'un certificat d'assistance et de crédits de libre-configuration)
- Assistants sans communication: 40€ (ceux-ci bénéficieront d'un certificat d'assistance)
- Assistants avec communication: 60€ (ceux-ci bénéficieront d'un certificat de participation et de la publication dans les actes du colloque)

Le montant de l'inscription sera à verser sur le compte qui vous sera communiqué sur la page web de l'événement.

Au plaisir de vous lire et à bientôt à Grenade!

Responsable : [Nathalie Bléser, Université de Grenade](#); [Aboubakr Chraïbi, INALCO](#)

Url de référence :

<http://www.ugr.es/~grupoinveshum733/inicio.php>

Adresse : Universidad de Granada Dpto de Filología Francesa Facultad de Filosofía y Letras Campus de Cartuja s/n 18071 Granada Espagne

Email

Imprimer