

Granada multiplica por tres su extensión en los últimos 50 años

El profesor de la Universidad de Granada Ángel Isac realiza una exhaustiva investigación del último medio siglo de urbanismo en la capital y analiza los principales hitos de la arquitectura contemporánea granadina

BELÉN RICO / GRANADA | ACTUALIZADO 07.08.2010 - 01:00

1 comentario

2 votos



En los últimos 50 años Granada ha crecido más que en todos los siglos anteriores. En tan corto periodo su superficie se multiplicó por tres. Un crecimiento tan feroz ha tenido por fuerza que dejar sus sombras, pero también sus luces.

El profesor de la Universidad de Granada Ángel Isac Martínez, experto en temas de urbanismo y arquitectura, ha publicado un nuevo libro sobre la ciudad en el que recoge y analiza este proceso de expansión. El excelente trabajo de Isac, editado por la UGR, es un completo estudio ilustrado con numerosos planos y fotografías que ofrece una visión de conjunto y muchas claves sobre los principales problemas urbanísticos que afectan a la ciudad hoy en día.

Granada llegó a 1950 igual que estaba en el siglo XVIII. En 1951 se aprueba el Plan de Alineaciones bajo la alcaldía de Antonio Gallego Burín, una fecha muy tardía si se tiene en cuenta que la mayoría de las ciudades contaban con un planeamiento urbano desde mediados del XIX. Y ese fue precisamente uno de los fallos de este primer plan: nació anticuado porque correspondía a los programas de los documentos que se hacían en otras ciudades de España en el siglo anterior.

Pero el principal error de este plan es que no se llegó a cumplir. Como explica Isac, el crecimiento imprevisto por el Norte y el Sur de la ciudad, por La Chana y el Zaidín, "trastocó el orden confiado a la planificación". El desarrollismo económico dio como resultado un crecimiento muy especulativo con mucho desorden urbanístico.

El plan de Gallego Burín tenía planteado que la ciudad creciera hacia la Vega, teniendo como límite el Camino de Ronda de forma que cubriera los huecos intersticiales que había entre distintos barrios de la ciudad.

El subdirector del Departamento de Historia del arte, tras numerosos trabajos sobre el conjunto histórico, se centra en su último volumen en las zonas nuevas pero también en la arquitectura contemporánea más importante que ha surgido a la luz de esta expansión.

En ese sentido, la arquitectura de esos años ofrece elementos de considerable valor. "La arquitectura de las décadas de los cincuenta, sesenta y setenta ofrece algunos ejemplos de suficiente interés, expresivos del consolidado reencuentro con la tradición moderna o *estilo internacional* en proyectos de García de Paredes, Pfeifer o Prieto Moreno, entre otros", explica el profesor, quien añade que varios de estos edificios "forman ya parte del patrimonio arquitectónico protegido por catálogos urbanísticos, están presentes en las listas del Docomomo Ibérico, o han sido reconocidos por iniciativas como el Registro de la Arquitectura Contemporánea de Andalucía".

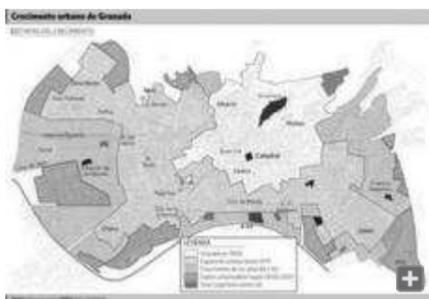
El Plan General de Ordenación Urbana (PGOU), que le sucedió en 1985, fue y sigue siendo el más "importante, novedoso y el de mayores efectos". La carencia histórica de falta de zonas verdes hasta la segunda mitad del siglo XX se ha corregido en las últimas décadas mediante la planificación de bastantes parques, como el Parque 28 de Febrero, el de Almunia de Aynadamar, la Plaza de Arabial, el Parque García Lorca, el bulevar del Zaidín, el Parque Cruz de Lagos o el de Rafael Fernández-Piñar.



La Vega es la principal "víctima" del crecimiento urbano de la ciudad.



El actual recinto ferial.



El profesor de la UGR Ángel Isac Martínez.

ASÍ, NO HUELGA GENERAL 29-S



Pie de foto

"A veces genera más tensión una cabeza rapada que un velo"

Pasar de las páginas de sucesos a las páginas del éxito. Éste es el gran reto del nuevo titular de Educación, Francisco Álvarez de la Chica

"No podemos crear guetos con la libre elección de centros"

71 comentarios



Pie de foto

Moneo diseña una estación mirador para el AVE en un entorno de espacios abiertos

El arquitecto presentó su anteproyecto, donde se esboza una estructura de doble planta, cuya parte soterrada libera miles de metros para plazas y jardines

El arquitecto, sorprendido en medio de la refriega política

35 comentarios