

“La palpación exige una destreza que se adquiere con el tiempo”

SÁBADO, 24 DE JULIO DE 2010 , DORI NUÑEZ



DN

La fisioterapeuta María del Carmen Valenza intervino en las clases prácticas del curso ‘Exploración músculo-esquelética’ desarrollado esta semana en Melilla.

El programa ‘Exploración músculo-esquelética y neurovascular’ de los Cursos de Verano ‘Ciudad de Melilla’ finalizó ayer con un repaso a toda la materia impartida durante esta semana por parte del coordinador, el fisioterapeuta Eduardo Castro Martín. Además, la fisioterapeuta y profesora de la Escuela de Ciencias de la Salud, María del Carmen Valenza, impartió la última

clase práctica del curso. Así, explicó que “la palpación exige una destreza que se adquiere con el tiempo pero trabajamos desde una base teórica, hacemos muchas prácticas, corrección y afianzamiento de sensaciones”.

En este sentido, Valenza indicó que la idea del curso fue “dar al alumnos unas nociones y destrezas que, aunque son un paso inicial, puedan ir desarrollando poco a poco”.

Desarrollo del curso

Este programa comenzó el pasado lunes con la conferencia inaugural ‘Anatomía una ciencia viva’, del médico y profesor del Departamento de Anatomía y Embriología Humana de la Universidad de Granada, Miguel Guirao, quien impartió dos días de clases teóricas. La importancia de estas clases estaban marcadas por el posterior desarrollo de las prácticas.

“Tienes que imaginar lo que hay debajo de la piel y confirmarlo cuando palpas y aprender la sensación que vas a tener”, explicó Valenza destacando el trabajo teórico de Guirao.

Por otro lado, el seguimiento de las clases teóricas ha sido bastante bueno, tal y como se destacó por parte del coordinador, a pesar de que muchos de los alumnos que han asistido no estaban relacionados con los profesionales sanitarios.

Palpar para ver

“La palpación para nosotros es fundamental, el éxito de la fisioterapia a nivel social es el tacto profesional y con conocimiento que se realiza al paciente”, afirmó Valenza. “Nos aporta una cantidad de información que muchas veces no podemos obtener de otras maneras”, aseguró la fisioterapeuta y ponente del curso.

En este sentido, describió que muchos pacientes cuando llegan a las manos de los fisioterapeutas con un diagnóstico médico poco personalizado, como por ejemplo, una lumbalgia que no es igual para todas las personas.

“Las diferencias y lo que me aporta esa información de cómo este paciente necesita un tratamiento diferente al de este otro es palpar los músculos, la columna, y ver la alineación de los huesos, si el músculo está más tenso o duro de lo normal”, indicó Valenza.

Por otro lado, la palpación se concibe como un paso previo para el tratamiento, es decir, una primera toma de contacto con el fisioterapeuta.

“Cuando le duele la espalda durante más de un mes, esta lumbalgia ha provocado otra serie de dolores asociados para compensar, que normalmente no vienen en el diagnóstico, pero que con la palpación se detecta y trata”, informó.

También destacó Valenza que “la palpación te permite ser más completo en tú tratamiento, personal y efectivo; además, te permite evaluar constantemente la evolución del tratamiento por lo que acaba siendo una herramienta imprescindible”, En este sentido, puso como ejemplo el tratamiento de una lumbalgia, cuya definición médica es un dolor de la zona lumbar, aunque puede derivarse de muchas cosas, por lo que si el fisioterapeuta no tuviese la herramienta palpatoria, discriminar entre tejidos que sufren y los que están cambiados, no sería tan sencillo. Así, “el tratamiento tendría una efectividad bajísima, nos equivocaríamos mucho antes de resolver el dolor del paciente”, concluyó la fisioterapeuta y ponente del curso.

COMPARTIR ►

