

Granada Hoy

www.granadahoy.com

La Universidad de Granada dedicará los 360.000 euros del **fondo de excelencia** a alojamientos y a un **campus** transfronterizo con Marruecos **P9**



El cantaor **Miguel Poveda** y el bandoneísta **Rodolfo Mederos** se unen en el Palacio de Carlos V para mostrar lo cercanos que están el flamenco y el tango **47**

6-7 OCUPA 300 METROS Y ESTARÁ ATENDIDA POR SIETE ESPECIALISTAS

El nuevo laboratorio de ADN aumentará la eficacia policial contra el maltrato y el crimen

Investigación La Jefatura de Policía de Granada estrena el ansiado servicio de identificación biológica, el sexto del país

Expansión La herramienta científica extenderá sus servicios a Málaga, Almería, Jaén y más tarde a Melilla

10-11 Y 12 CONTRASTE DE TEMPERATURAS EN LA PROVINCIA



Granada, entre el sofoco y la nieve

● La capital roza los 40 grados mientras en Sierra Nevada comienza un curso de iniciación al esquí para jóvenes

GRANADA HOY

16 POLÍTICA

La mesa nacional declara tráfugas a los 4 ediles que apoyaron la moción de Moralábor

● Dos ex socialistas y otros dos ediles del PP se aliaron contra el alcalde del PSOE

20 SINIESTRO RECHAZADO

Todos vehículos del Ayuntamiento de Salobreña circulan con el seguro caducado

● El municipio dejó de pagar las pólizas de coches y motos a causa de la deuda presupuestaria

DP 16 PÁGINAS



J. C. CÁRDENAS / EFE

Puyol: "Estamos donde nos merecemos"

GRANADA CF
Álex Geijo, delantero del Udinese, segundo fichaje de la temporada

HOY

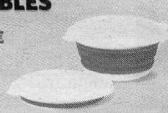
SUPERTELE



MAÑANA

TUPPERS PLEGABLES

1ª Entrega por sólo 5,95€



seat.es



VEN Y BUSCA ESTE DISTINTIVO EN TU CONCESIONARIO. HAY MUCHOS COCHES CON OFERTAS INCREÍBLES.

hotel BAHÍA TROPICAL

Sitio en Primera Línea de Playa

NIÑOS GRATIS TODO EL VERANO!

REGALO ENTRADAS AL AQUATROPIC

RESERVAS: 958 66 53 00 - Reservas@bahiahotels.es

hotel BAHÍA DE ALMUÑECAR

NIÑOS GRATIS TODO EL VERANO!

5x4 todo el verano

REGALO DE 1 CIRCUITO POR ADULTO DE BIENESTAR EN EL SPA

REGALO ENTRADAS AL AQUATROPIC

La UGR recibe la mayor financiación de Andalucía en la convocatoria de excelencia

La institución consigue 360.000 euros que invertirá en los alojamientos universitarios, en la adaptación al espacio europeo y en el campus transfronterizo • Es un paso más en la consecución del sello CEI

A. G. / GRANADA

La Universidad de Granada ha dado un paso más en la consecución del Campus de Excelencia Internacional (CEI). El apoyo se traduce esta vez en forma de dinero, 360.000 euros con los que el Ministerio de Innovación reconoce la calidad de los proyectos presentados por la institución académica granadina. Aunque en números generales el de Granada no es el proyecto que más dinero recibe, sí es la Universidad más afortunada proporcionalmente ya que concurre sola a la convocatoria.

Y es que los 580.000 euros que ha conseguido el tándem Málaga-Sevilla habrá que repartirlos entre dos. La Pablo Olavide de Sevilla ha conseguido 390.000 euros a repartir con Huelva, Cádiz y Almería y, finalmente los 455.000 euros que

APOYO

La candidatura de la UGR, que concurre sola al CEI, es una de las que más dinero está recibiendo

obtiene Córdoba también tendrán cinco facultades destinatarias.

Con este dinero la Universidad de Granada acometerá las obras de adaptación en los espacios europeos, mejorará los alojamientos universitarios y pondrá en marcha el campus transfronterizo con Marruecos.

Para el coordinador del proyecto, Teodoro Luque, esta aportación económica supone un respaldo para concurrir a la segunda fase del programa que se llevará a cabo en torno a septiembre y que todos esperan que concluya con la designación de la UGR como Campus de Excelencia Internacional.

En la primera convocatoria de 2009 Granada fue calificada como "proyecto prometedor", por el que se le concedió 4 millones de euros. Esta designación le ha permitido a la UGR pasar directamente a la segunda fase.



Con el dinero recibido la UGR invertirá en nuevas tecnologías.

MARIA DE LA CRUZ



Lodeiro (centro) en la presentación del anterior proyecto CEI.

P. TORRES

EN DATOS

Las cuantías

La UGR recibe 360.000 euros, el proyecto conjunto Málaga-Sevilla ha conseguido 580.000 euros, el de la Pablo Olavide (junto con Huelva, Cádiz y Almería) se ha hecho con 390.000 euros y el de Córdoba, conjunto con otras 5 universidades, se ha alzado con 455.000 euros.

Los proyectos

El dinero ya tiene su lugar. La UGR lo invertirá en mejorar los alojamientos universitarios, la adaptación de las aulas al EEEU y el campus transfronterizo.

La fecha final

La segunda fase del proyecto para conseguir el sello CEI se llevará a cabo en septiembre.

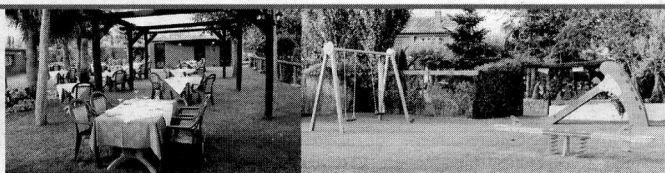
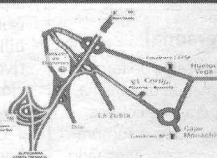
En el proyecto que presentará allá por el mes de septiembre, Granada apuesta por una red de alianzas que está tejiendo entre centros, instituciones y empresas punteras de Biosalud y nuevas tecnologías, no sólo en la provincia, sino en toda Andalucía y el extranjero.

El Campus de Excelencia Internacional es un sello de calidad cuya financiación se estima será para esta edición de unos 90,5 millones de euros a repartir entre los mejores proyectos universitarios, de los cuales 15,5 son para subvenciones y 75 para préstamos.

El objetivo del proyecto es mejorar la calidad de las universidades españolas y su reconocimiento en el extranjero. Y las vías que se priman para conseguirlo son la agregación, la especialización, la diferenciación y la internacionalización de los campus.



**SALIDA PALACIO
DE DEPORTES
DIRECCION
CAJAR- MONACHIL
ANTES DE LA B.P**



Granada

TURISMO Ocio veraniego en Sierra Nevada



Los menores se deslizaron por la nieve bajo la atenta mirada del personal de Ceturisa.

GRANADA HOY

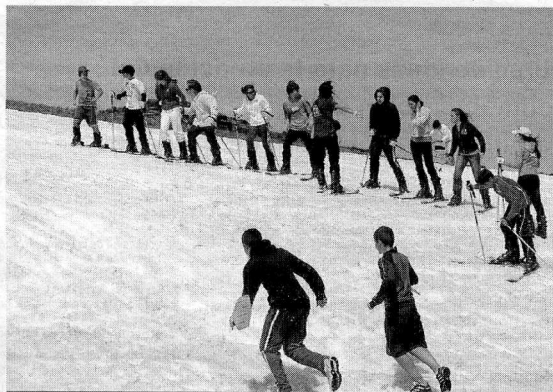
Esquiar a cuarenta grados

El ventisquero de Cauchiles acogerá durante el verano una actividad, que comenzó ayer, para iniciar a niños y adolescentes en la práctica de los deportes de invierno

R.G. / GRANADA

Las imágenes de Sierra Nevada suelen contar con gente aterida de frío, forrados prácticamente hasta los ojos y detallando las temperaturas de congelador que se registran en la estación. Pero ayer, la estampa era bastante distinta. Mientras en gran parte de la provincia se reproducen los resplandores por las altas temperaturas, el ventisquero de Cauchiles, uno de los neveros de la sierra que más cantidad de nieve acumula, un grupo de aproximadamente un centenar de niños y adolescentes aprendía a esquiar. En manga corta y camiseta.

Desde Ceturisa, la empresa que gestiona la estación de esquí, se calificaba la actividad como "insólita". No sólo por la presencia aún de nieve, con la que está cayendo, sino que, además, se



Se practicaron varios deportes de invierno.

GRANADA HOY

van a repetir los jueves de cada semana a lo largo de los meses de julio y agosto. Esquiar en verano, bajando una pendiente de unos 300 metros. Y no sólo esquiando, porque los participantes también

han disfrutado de "trineos y pallas para deslizarse por la nieve, bici-esquí en diferentes posiciones (sentados y de pie) o paseos en raquetas de nieve".

Los jóvenes se han dividido en

grupos para efectuar las distintas actividades tras haber sido instruidos por los monitores y guías sobre el funcionamiento del material. La jornada, que comenzó sobre las 11:30 horas, finalizó en torno a las 13:30 horas con el regreso en telecabina a la Plaza Andalucía.

En concreto, se trata de una actividad incluida en los programas de los campamentos juveniles de verano y cursos de inglés que se imparten en la estación de esquí.

Según informaron desde Ceturisa, los interesados en realizar esta actividad pueden ponerse en contacto con la Central de Reservas de Sierra Nevada para obtener el ticket de telecabina. El precio es de 20 euros e incluye el uso de los remontes y traslado en autobús al ventisquero de Cauchiles, donde "dispondrán de material, asesoramiento, acompañamiento y vigilancia".

La UGR analiza la capacidad de conducir de los mayores de 60 años

El estudio asegura que tienen más accidentes que el resto en situaciones no problemáticas

Redacción / GRANADA

Las personas mayores de 60 años tienen más accidentes al volante que el resto de conductores más jóvenes en situaciones poco problemáticas, como por ejemplo las intersecciones, y a pesar de que sus habilidades disminuyen con la edad, "los ancianos que continúan conduciendo presentan patrones de conducción que compensan estos déficits, según un estudio de la Universidad de Granada.

En el informe de la UGR, elaborado por los investigadores David Cantón, Mercedes Durán y Cándida Castro, se explica que los conductores mayores de 60 años "no corren, no adelantan temerariamente o no consumen alcohol cuando van a coger el coche", y que en contra de lo que piensa la mayoría de la gente, la tasa de accidentalidad en este sector de edad "continúa siendo inferior a la de los conductores jóvenes".

Tal y como explica Cantón, se desprende de la investigación que "conducir en estas edades no parece suponer para el propio conductor un riesgo significativo de muerte en comparación con otras causas", y además, los autores del trabajo advierten de que aunque en los mayores la siniestralidad es menor, "en caso de accidente y debido a su mayor vulnerabilidad sufren daños físicos más severos que los conductores jóvenes o de mediana edad".

Los investigadores de la UGR destacan que las autoridades, en vez de establecer límites de edad para la conducción "deberían permitir a los conductores mayores conducir tanto tiempo cuanto puedan hacerlo, siempre y cuando esto no suponga una amenaza para su propia seguridad y para los demás".

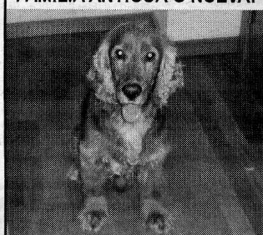
COCOON
HOGAR

C/ DR. BARRAQUER, 1 BAJO
18012 GRANADA

TEL FAX: 958 273 772

WWW.COCOON.COM.ES

Hola, ¡Estoy buscando a mi FAMILIA ANTIGUA O NUEVA!



Me perdí el pasado (6-7-10) zona del Parque Almunia

Tlf. 618 373 725 (Marta) ó 638 253 791 (Chema)

AYUNTAMIENTO DE ORCE

Aprobado inicialmente: por acuerdo de Pleno de fecha 29 de Junio de 2010 el Plan General de Ordenación Urbanística de Orce, se somete a información pública por plazo de un mes a contar desde el día siguiente al de publicación del presente anuncio en ese periódico.

Quedan suspendidas las aprobaciones, autorizaciones y licencias urbanísticas en aquellas áreas cuyas nuevas determinaciones supongan modificación del régimen urbanístico vigente por espacio de dos años.

En Orce a 7 de Julio de 2010
EL ALCALDE
José Ramón Martínez Olivares

FRANCÉS

La Maison de Français

- Todos los niveles
- Cursos gratuitos FPO
- Cursos Formación continua

TEL: 958 264 447

www.maisondefrancais.com

Personas como tú

Juntos combatimos la pobreza y la injusticia

HAZTE SOCIO AHORA

902 330 331

www.internonoxfam.org

Intermón Oxfam
Soy IO

10 AÑOS (1996 - 2006)

15.000

SONRISAS en niños de CUBA EL SALVADOR REP. DOMINICANA IRAQ SUDAN - UGANDA

AYÚDANOS A SEGUIR!

Donativos en: 0030 6085 90 0000135271 BANESTO 2091 0500 15 3040045211 CAIXA GALICIA



Alameda, 12 - 5º - 36001 Pontevedra
Telf.: 986 84 54 11
www.proyectomundo.org

Vivir en Granada



LO MÁS
DESTACADO

El cante de Curro de la Chicuela en Le Chien

Noche flamenca en Le Chien Andalou (Carrera del Darro) con el cante de Curro de la Chicuela, la guitarra de Luis de Melchor y el baile de Almudena Romero. La actuación de los artistas flamencos de Granada comienza a las 21.30 horas y la entrada tiene un precio de 6 euros.

MÚSICA

Los Nogales continúa con su oferta de conciertos y programa para esta noche la actuación de Piccolissima Big Band y su música norteamericana. A las 21.30 horas.



Escénica representa una obra de Tennessee Williams

Los alumnos de Escénica representan esta noche en el Centro Sociocultural Fernando de los Ríos de Albolote la obra *La marquesa de Larkspur Lotion*, de Tennessee Williams. La puesta en escena de los jóvenes actores de la compañía comienza a las 21.00 horas.

El día por delante

09 viernes
Envíanos tus convocatorias a cultura@granadahoy.com

Convocatorias

GRANADA

Exposiciones

'Hábitat'

La Galería Sandunga presenta 'Hábitat', la obra de la artista María Acuyo. Por un lado, se trata de una pintura enigmática y de carácter procesual, realizada a partir de referencias a diferentes técnicas de la historia de la pintura que entran en colisión en el espacio del lienzo: impastos y densidades texturales frente a veladuras translúcidas, drippings concentrados frente a intensos y difusos lavados, manchas de color amplias frente a contornos bien definidos. Hasta el 23 de septiembre.

● Galería Sandunga.

'Manuel de Falla. Itinerancias de un músico'

La muestra 'Manuel de Falla. Itinerancias de un músico', en el Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía, refleja la personalidad del compositor con un carácter divulgativo de su obra que será expuesta en las ciudades ligadas a su vida. La parte itinerante de la exposición incluye 35 lienzos de gran formato que, a través de fotografías, documentos y textos impresos, acercan al visitante a los distintos epígrafes que articulan el discurso que va desde que era un niño hasta su muerte en 1946.

● Centro Memoria de Andalucía.

'El universo creativo de David Lynch'

Action Reactions: El universo creativo de David Lynch es la exposición sobre el 'creador total' estadounidense que se puede ver en el Museo de Bellas Artes del Palacio de Carlos V. Bajo este título, mostrará hasta el 14 de julio la diversidad creadora del artista multidisciplinar con un apartado audiovisual que incluye fragmentos de sus principales películas y primeros cortometrajes y su parte puramente plástica

compuesta por las series que cuentan con 19 litografías.

● Museo de Bellas Artes del Carlos V.

Cabo de Gata

El Centro Andaluz de la Fotografía produce *Cabo de Gata. Más allá de la realidad*, una exposición de la fotógrafa madrileña Margarita González que combina imágenes en blanco y negro con versos. La muestra se podrá visitar hasta el próximo 25 de julio.

● Biblioteca de Andalucía.

'Circuitos G210'

'Circuitos G210' constituye una plataforma coordinada por el Vicedecanato de Cultura y Alumnos de la Facultad de Bellas Artes y la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada que ofrece visibilidad en el plano sociocultural a las propuestas de los artistas emergentes y arquitectos noveles formados en la Universidad de Granada, trazando un sugestivo recorrido cultural que refleja las últimas tendencias del arte y la arquitectura actuales, configurando una completa cartografía de la creación artística reciente.

● Sala de exposiciones de Caja Rural.

Rafael Latorre

El museo Arqueológico exhibe la muestra *Rafael Latorre vuelve a su casa*, coincidiendo con el cincuenta aniversario de la muerte del artista granadino, del que se pueden ver parte de su obra pictórica, así como documentos privados.

● Museo Arqueológico.

Desbordamiento de Val del Omar

El perfil de José Val del Omar (Granada 1904 - Madrid 1982) no puede ser adscrito a un epígrafe de actividad demasiado concreto, si bien tuvo su puntal mayor en el cine. Perteneció a una generación que creyó en el cine como un arte de pleno dere-

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera | lvichera@grupojoly.com

Cazuela de choco y patatas

Para cuatro personas:

1 kilo de choco limpio ■ 3 patatas medianas ■ 3 tomates maduros ■ 2 cebolletas pequeñas ■ un vasito de vino blanco ■ caldo de pescado ■ 2 hojas de laurel ■ sal y pimienta negra ■ aceite de oliva. PARA EL MAJADO: 2 dientes de ajo ■ unas hebras de azafrán ■ una rebanada fina de pan del día anterior ■ 8 almendras tostadas

● Para empezar, troceamos el choco, enjuagar y reservamos en un escurridor. Pelar y cascar las patatas en trozos medianos y picar muy menudas las cebolletas. Pelar los tomates, retirar las semillas y se cortan en daditos.

● En la cazuela donde vayamos a preparar el guiso, calentar un chorrito de aceite de oliva y freír el pan con las almendras y los dientes de ajo pelados y enteros. Vamos moviendo para que no se quemen y cuando estén bien doraditos se sacan al mortero.

● Luego, en el aceite que nos queda rehogamos las cebolletas, a fuego muy suave, para que se ablanden sin dorarse. Incorporar a continuación los tomates, mezclar y dejamos que vayan soltando todo el agua.

● Pasados unos minutos, cuando el sofrito haya reducido, añadir los trozos de choco y damos unas vueltas para que tomen color y se mezclen con las verduras. Mojar con el vino blanco, tapar a medias y cocer a fuego suave cinco minutos.

● Por último, añadir las patatas y el laurel y cubrir con el caldo templado. Cocer durante un cuarto de hora, vigilando por si fuera necesario agregar algo más de caldo.

● Mientras, machacar lo que tenemos en el mortero con las hebras de azafrán y cuando falten cinco minutos, incorporar al guiso y dar un hervor todo junto. Dejamos reposar y servir bien caliente.



La nueva Odontología a tu alcance

Pide cita en el **958 59 26 81**

C/ Cruces 1, 1ª pta. La Zubia

LA RECOMENDACIÓN

Exposición



Una imagen de la exposición.

'Circuitos G210' en Caja Rural

Circuitos G210 constituye una plataforma coordinada por el Vicedecanato de Cultura y Alumnos de la Facultad de Bellas Artes y la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada que ofrece visibilidad en el plano sociocultural a las propuestas de los artistas emergentes y arquitectos noveles formados

en la Universidad de Granada, trazando un sugestivo recorrido cultural que refleja las últimas tendencias del arte y la arquitectura actuales, configurando una completa cartografía de la creación artística reciente. En la sala de exposiciones de Caja Rural en su sede central de la Avenida Don Bosco.

Festival Internacional de **fex** Música y Danza de **Granada**

Uno de los numerosos conciertos que ofrecen los Cursos Manuel de Falla.

PEPE TORRES

Profesores ofrecen hoy un viaje musical entre orillas

'De Londres a La Habana. Aires y danzas' es el concierto que llevarán hoy profesionales de los Cursos Falla a Derecho



La previa

G.H.

Cada año, coincidiendo con los eventos musicales que el Festival programa a comienzos del vera-

no, se invita a Granada a varias de las figuras más destacadas del panorama musical internacional para que impartan formaciones de especialización musical dentro del marco de los Cursos Internacionales Manuel de Falla. Esta iniciativa pedagógica, que en la pre-

sente edición cumple ya 41 años, supone una oportunidad excepcional para trabajar diversos aspectos de la interpretación musical con profesores de talla internacional. Sin embargo, el Festival quiere ir siempre más allá y, desde hace varios años, sube al escena-

rio a profesores para que demuestren aquello de lo que son capaces, en los ya denominados Conciertos de Profesores de los Cursos Internacionales Manuel de Falla.

Esta noche, los docentes Wilbert Hazelzet (flauta), Alayne Leslie (oboe), Eric Hoeprich (chalméau), Albert Gumí (clarinete), Ab Koster (trompa), Josep Borràs (fagot), Jordi Reguant (clave) interpretarán un repertorio titulado *De Londres a la Habana. Aires y danzas*. Llevarán a la Facultad de Derecho, a partir de las 21:30 horas, un programa muy completo con obras de George Frideric Handel, Jean-Joseph Mouret, Georg Philipp Telemann,

REPASO

En el programa se encuentran obras de Handel, Mouret, Telemann o Jadin

Louis-Emmanuel Jadin, Manuel Saumell e Ignacio Cervantes.

Los alumnos matriculados en el Curso de Interpretación Musical Histórica tendrán garantizado el acceso a este recital.

Con actividades como ésta, el FEX pretende retratar una propuesta atractiva y plural que refleje los hilos que unen a las gentes y a las artes de las dos orillas a través de recitales, conciertos, espectáculos, danza, programas didácticos, paisajes sonoros, conferencias o mesas de diálogo.

El pianista Muñoz Cañivano interpretará la obra completa de Gershwin



La previa

G.H.

Juan José Muñoz Cañivano interpretará esta noche en el marco del FEX la obra completa para piano de George Gershwin (1898-1937). Será en la Sala de Exposiciones temporales del Centro Cultural Memoria de Andalucía.

El pianista nace en Barcelona e inicia sus estudios musicales a la edad de seis años en el Conservatorio de Música de su ciudad natal. Posteriormente trabaja con algunos de los más cualificados pianistas españoles, como Ángel Soler en Barcelona, Joan Moll en Palma de Mallorca y Pilar Bilbao en Sevilla. Paralelamente prosigue sus estudios de armonía con J. L. Moraleda,



Muñoz Cañivano.

GRANADA HOY

música de cámara con Gerard Claret y acompañamiento de Lied con María Dolores Aldea.

En la actualidad, Juan José Muñoz Cañivano desempeña una gran labor concertística, ofreciendo recitales y colaborando en muy diversas agrupaciones de cámara junto a grupos y solistas de la talla del Cuarteto Kocian de Praga, el flautista Vincenc Prats (solista de la Orquesta de París), el oboísta Dorin Gliga (de la Orquesta Georges Enescu de Bucarest), etcétera.

Ha actuado en las principales salas y festivales del Estado español, así como en otros países. También ha realizado grabaciones para TVE, RNE y otras cadenas.

LAS CITAS DE HOY

ENCUENTRO

Aperitivos musicales

Profesores y alumnos del Curso de Interpretación Musical Histórica charlarán hoy sobre los instrumentos del pasado. A las 13.30 horas en el Conservatorio Victoria Eugenia.

CONCIERTO

Recital de piano de Juan José Muñoz Cañivano

Juan José Muñoz Cañivano interpretará la obra completa para piano de George Gershwin en la sala de exposiciones temporales del Museo de la Memoria de Andalucía a las 21.00 horas.

CONCIERTO

Recital de Profesores

Los profesores Wilbert Hazelzet, Alayne Leslie, Eric Hoeprich, Albert Gumí, Ab Koster, Josep Borràs y Jordi Reguant interpretarán *De Londres a la Habana. Aires y danzas*. En la Facultad de Derecho, a las 21.30 horas.

ESPECTÁCULO

Los ritmos de Hungría

El espectáculo *Túl a vízen* llega al Campo del Príncipe de manos de Tuz Lángi, un grupo de folclore húngaro con jóvenes músicos y bailarines. A las 22.00 horas.

RECITAL

Música en Las 7 Torres

La Coral Ciudad de Granada y el Grupo Instrumental Garnati Minstrels harán vibrar los muros de la Alcazaba de las 7 Torres de Orce a las 22.30 horas.

FLAMENCO

La Moneta, más jonda

La bailaora granadina Fuensanta La Moneta presenta en el Isabel la Católica *Extremo jondo*, un espectáculo que irá a las raíces del flamenco. A las 22.30 horas.

CONCIERTO

Barenboim, por Chopin

Daniel Barenboim, junto a la Staatskapelle Berlin, conmemorará al piano el bicentenario del nacimiento de Chopin. En el Palacio de Carlos V a las 22.30 horas.

Granada Hoy invita a sus lectores al **Salobrap Urban Festival**

Salobrap
Urban Festival Salobreña

Viernes 23 de Julio
Casa Roja Salobreña

XHELAZZ
ELPHOMEGA
HIROSHIMA PRO
AtroZSound - Sen mc - Néon - Dj Neoh
ALERTA ROJA

XHELAZZ
(Rap Solo, Zaragoza)
ELPHOMEGA
(Mucha Calle, Málaga)
HIROSHIMA PRO
(Lnai Records, Granada)

Organiza: **S.A.O.I.**
Produce: **SIR**
RUFF RAFF

Recorte este cupón y entréguelo HOY a partir de las 9:00 h. en nuestras oficinas de Avda. Constitución, 42 y llévase dos entradas gratis. (Recogida hasta las 14h. de hoy)



* Promoción limitada a un cupón por persona y dos entradas por cupón hasta agotar existencias.